



## EDİTÖRDEN

2020 yılında yayın hayatına başlayan ESAM Ekonomik ve Sosyal Araştırmalar Dergisi her sayıda özgün konu ve makalelerle yayınlanmaktadır. Dergimizde yayınlanan makalelerin kalitesi ve okur kitlemizin her geçen gün artıyor olması dergimize daha fazla sayıda makalenin gönderilmesini sağlamış bulunmaktadır. Bu nedenle dergimize gelen makalelerin seçilmesinde büyük bir özen göstermekteyiz.

Türkiye'nin ilk düşünce kuruluşlarından birisi olan Ekonomik ve Sosyal Araştırmalar Merkezi (ESAM), elinizde tuttuğunuz bilimsel hakemli dergisiyle Türkiye'nin, İslâm dünyasının ve dünyanın meselelerini tartışmaya ve ihtiyaç duyulan çözümleri aramaya çalışma faaliyetini sürdürmekte kararlıdır. Bu çerçevede dergimize gönderilen makaleleri çift taraflı kör hakemlik politikasına uygun olarak değerlendirmeden geçirdikten sonra yayınlamaktayız. Dergimizin hedeflerinden birisi bilim çevrelerinde önemli yere sahip indekslerde taranır hâle gelmek ve yukarıda yer verilen meselelerle ilgili çözüm önerileri getirebilmeye katkı sağlamaktır.

ESAM Dergisi'nin 4. cildinin 1. sayısında Nihat Fırat Münecimbaşı Ahmed Dede'nin Risâle-i Mûsikiyye adlı eserini inceleyip tahkik ederken Ahmet Avcı geleneksel mahallenin geçirdiği dönüşüm sürecini televizyon dizileri üzerinden incelemektedir. Ali Kaya, "Türkiye'de İslamcılığın Dönüşümü: Post-İslamcılık ve Sınırlılıkları" başlıklı çalışması ile İslamcılık tartışmalarına katkı sunarken Serkan Demir, Ferhat Karanfil, Faruk Zeki Elgün ve Mehmet Kırış meta-analiz yöntemi ile eğitimde proje tabanlı uygulamaların öğrencilerin akademik başarı puanları üzerinde nasıl bir etkiye sahip olduğunu araştırmıştır.

Dergimizin bu sayısında yer verilen çalışmaların akademi dünyasına, uzmanlara ve araştırmacılara katkılar sağlayacağına inanıyoruz. Bu çerçevede dergimize katkı sağlayan kurullarımızda yer alan tüm akademisyenlere ve uzmanlara, yazarlarımıza, hakemlerimize ve okurlarımıza teşekkürü bir borç biliriz.

**ESAM Dergisi Editörleri**