



Yılda iki defa yayımlanan hakemli dergi, Yıl 3, Özel Sayı SI (2016) Nisan 2016
A semiannual peer- reviewed Journal, Volume 3, Number SI (2016) Nisan /April

Sahibi/ Owner:

Prof. Dr. Mustafa Volkan COŞKUN (Dekan/Dean)

Editör/ Editor

Dr. Hasan ŞEKER

Yayın Kurulu / (Editorial Board)

Dr. Hasan ŞEKER

Dr. İzzet GÖRGEN

Dr. Şevki KÖMÜR

Dr. Şendil CAN

Dr. Nilgün AÇIK ÖNKAŞ

Dr. Ayten KİRİŞ AVAROĞULLARI

Dr. Abbas ERTÜRK

Danışma Kurulu / (Advisory Board)

Prof. Dr. Hasan ÜNDER

Prof. Dr. Mehmet GÜROL

Prof. Dr. Mehmet TAKKAÇ

Prof. Dr. Mehmet TAŞPINAR

Prof. Dr. Nuray SENEMOĞLU

Prof. Dr. Süleyman BAŞLAR

Prof. Dr. Süleyman ÇELENK

Prof. Dr. Uğur ALPAGUT

Prof. Dr. V. Doğan GÜNAY

Prof. Dr. Zeki KAYA

Ankara Üniversitesi

Yıldız Teknik Üniversitesi

Atatürk Üniversitesi

Gazi Üniversitesi

Hacettepe Üniversitesi

Dokuz Eylül Üniversitesi

Abant İzzet Baysal Üniversitesi

Abant İzzet Baysal Üniversitesi

Dokuz Eylül Üniversitesi

Gazi Üniversitesi

Sekreteryaya (Secretariat)

Araş. Gör. Şeyda Selen ÇİMEN
Araş. Gör. Perihan Gülce ÖZKAYA

Editorial Büro/ Editorial Office

Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi
Eğitim Fakültesi 48000 Muğla, Turkey
(252) 211 1760

efdergi@mu.edu.tr

<http://edergi.mu.edu.tr/index.php/efdergi/index>



Kapak resmi / Cover image: A. Cem ÖZAL, İsimless, 70x180 cm.(diptik), Tuval Üzerine Karışık Teknik, 2012

İçindekiler

Contents

Postmodern Sanatın Anlamlandırılması ve Bireyin İç Huzursuzluğu A. Cem Özal 1-8	Signification Of Postmodern Art And Individual's Internal Discomfort A. Cem Özal 1-8
Ütopik Söylem Aracı Olarak Batı Sanatında Bahçe, Ada ve Yabanıl Doğa İmgeleri Murat Ateşli 9-20	As a Means of Utopian Discourse; Garden, Island and Wild Nature Images in Western Art Murat Ateşli 9-20
Aliboran Ebu Reyhan Muhammed bin Ahmed el-Biruni ve Bazı Teoremlerinin İspatı Zekeriya GÜNEY, Nebiye KORKMAZ 21-40	Aliboran Ebu Reyhan Muhammed bin Ahmed el-Biruni and Proof of some of his Theorems Zekeriya GÜNEY, Nebiye KORKMAZ 21-40
Figüratif Resme Geri Dönüşün Nedenleri ve Etkileri Serpil Yaman ATASEVEN 41-47	Causes and Effects of Returning The Figurative Art Serpil Yayman ATASEVEN 41-47
Modern Heykelde Soyutlaşan Beden İmgeleri Osman YILMAZ48-54	Body Images Becoming Abstract in Modern Sculpture Osman YILMAZ48-54
Aristoteles'te Mantık Kavramı ve Temel Akıl Yürütme Çeşitleri Caner ÇİÇEKDAĞI55-63	The Concept of Logic and Basic Forms of Reasoning in Aristotle Caner ÇİÇEKDAĞI55-63
Bir Haklılaştırma Zemini Olarak Doğal Hukuk Rıdvan KÜÇÜKALİ, Hasibe AKBAŞ 64-73	The Natural Law As A Justification Ground Rıdvan KÜÇÜKALİ, Hasibe AKBAŞ 64-73
Eğitim ve Bilim Bağlamında Felsefi Bilincin İşlevi Murat BAHADIR 74-85	Philosophical Awareness in the Sense of Education and Science Murat BAHADIR 74-85
Bilime Farklı Bir Yaklaşım: Bilimsel Kuramlar Bir Sanat Eseri Olabilir Mi? Mehmet Ali SARI86-99	A Different Approach to Science: Can Scientific Theories be a Work of Art? Mehmet Ali SARI86-99

Değerli okuyucular,

Dergimizin Nisan 2016 Özel Sayısında (SI) yayınlanan çalışmalar 12-14 Kasım 2015 tarihleri arasında düzenlenen “Felsefe, Eğitim ve Bilim Tarihi” adlı sempozyumda sözlü bildiri olarak sunulmuştur. Bu sempozyumu düzenleyerek dergimize önemli katkılarda buldukları için Prof. Dr. Sebahattin ÇEVİKBAŞ (MSKÜ Edebiyat Fakültesi Dekanı), Prof. Dr. Hüseyin Gazi TOPDEMİR (MSKÜ Felsefe ve Bilim Tarihi Araştırma Merkezi Müdürü), Düzenleme Kurulu Başkanları Prof. Dr.



Hüseyin Gazi TOPDEMİR, Doç. Dr. Yahya ALTINKURT ve Düzenleme Kurulu üyelerine teşekkür ediyoruz.

Bu sayıda dergimiz çalışmalarına önemli katkılarından dolayı Doç. Dr. Yahya ALTINKURT ve Yrd. Doç. Dr. Abbas ERTÜRK' e tekrar teşekkürlerimizi sunuyoruz.

Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi Yıl 3, Özel Sayı (SI) (Nisan 2016) sayısındaki değerli çalışmaları sizlerle paylaşmaktan büyük bir mutluluk duyduğumuzu belirtmek isterim. Bu sayıda desteklerini aldığım Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Mustafa Volkan Coşkun'a, dergimiz yayın kurulundaki tüm arkadaşlarıma, meslektaşlarıma, dergimiz sekreteryasında görev alan çalışmaları titizlikle yürüten Araş. Gör. Şeyda Selen Çimen ve Araş. Gör. Perihan Gülce Özkaya'ya teşekkür ediyorum. Bu sayının çıkmasında katkıları ve destekleri olan başta yazarlarımıza ve görev alan hakemlerimize özel teşekkürlerimizi sunuyoruz.

Saygılarımızla,

Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi

Eğitim Fakültesi Dergisi Yayın Kurulu adına
Dr. Hasan Şeker (Editör)