

# Türkiye Turkish Film Journal of Araştırmaları Film Studies Dergisi

ISSN:2791-6790

Volume 03, Number 01 July 2023



1. Ne Dost Ne De Yabancı: Gişe Memuru Filminde "Meçhul Dost"u Düşünmek. Neither Friend Nor Stranger: Thinking Of The "Familiar Stranger" In The Gişe Memuru. Ayşe Dilan Salkaya
2. Wong Kar Wai Filmlerinde Sesin Anlatıya Etkisi: Hong Kong Ekspresi ve Düşkün Melekler Örneği. The Effect of Sound on Narrative in Wong Kar Wai Film: Chungking Express and Fallen Angels. Alican Yıldırım.
3. Sinemanın Denetimsiz Teknolojiyle Sınarı: Yapay Zekânın Film Endüstrisine Etkisi. Cinema's Exam With Unsupervised Technology: The Impact Of Artificial Intelligence On The Film Industry. Ayça Coşkun.
4. Following In The Footsteps Of Cléo. Cléo'nun İzinden. Mine Çimen.
5. Scopus Veri Tabanında Yer Alan Üçüncü Sinema Konulu Akademik Çalışmaların Bibliyometrik Analizi. Bibliometric Analysis of Academic Studies on the Subject of Third Cinema in Scopus Database. Gökhan Bak, Alparslan Bak, Yunus Emre Özdemir, Nurettin Ataş.
6. Türk Sinemasının Sessiz ve Sesli Davetkarlarına Tarihi Bir Yolculuk: Sinema Fenerleri ve Fener Çıgırtnıkları. A Historical Journey to the Quiet and Vocal Enticers of Turkish Cinema: Movie Posters and Spruikers Elif Arslan, Şerife Mahir.
7. Madam Curie Değil Maria Kürü Üzerine Bir Film. A Movie About Not Only Madam Curie But Maria Cure. Dr. Öğr. Üyesi Işıl Çobanlı Erdönmez.
8. Çağdaş Sinemaya Kültürel Çalışmalar Literatüründen Bir Bakış. A Look at Contemporary Cinema from the Cultural Studies Literature. Dr. Muzaffer Musab Yılmaz