

İÇİNDEKİLER - TABLE OF CONTENTS

Henrik İbsen'in Yaban Ördeği Adlı Oyununa Simon Stone'un Gözünden Bir Bakış: Baba ve Kız (2015)
A View at Henrik Ibsen's The Wild Duck from Simon Stone's Eyes: The Daughter (2015)
Tuğrul Karanfil

Resim Sanatında Desenin İfade Olanakları ve Özgün Kullanımı
Expression Possibilities and Original Use of Drawing in Painting Art
Yusuf Şengür

18. Ve 19. Yüzyıl Batı Resim Sanatında Büyü İmgesi
An Image of Magic In The 18. And 19th Century Western Painting
Çetin Tekin, Anıl Ertok Atmaca

Deneyim Tasarımı Bağlamında Sayısal Yaratıcılığın Bugünün Tasarım Ortamına Getirdikleri
The Recent History of Digital Creativity Through the Lens of User Experience Design and What It Says to Today's Design Environment
Ziyacan Bayar

Weaving Design Suggestions with the One-Bath Dyeing Method in the Context of Natural Dyeing With Allium Cepa L. and Natural Fiber Relations
Doğal Boyama ve Doğal Lif İlişkileri Kapsamında Tek Banyoda Soğan Kabuğu ile Boyama Yöntemiyle Dokuma Tasarımı Önerileri
Sedef Acar, Elif Kurtuldu Dönmez, Ecem Tosun ve Özge Özkan

İran'ın Çağdaş Grafik Tasarım Analizi
A Contemporary Graphic Design Analysis Of Iran
Fatemeh Chelandari

Dijital Yayınlar Grafiği Dersi Kapsamında Öğrencilerin Bölüm Projelerine Dahil Edilmesi: Uluslararası Poster Sergisi Posterist
Within The Scope of The Digital Publications Graphics Course The Students Inclusion in Department Projects: International Poster Exhibition Posterist
Amine Refika

Ambalaj Tasarımında Kullanılan Rengin Satın Alma Kararına Etkisi
The Effect of Color Used in Packaging Design on the Purchasing Decision
Betül Tanrıkulu

Aydın Sanat'a Katkılar / Contributions to Aydın Sanat

Hayalet Robotlar Zamanı
Emre Zeytinoğlu



www.aydin.edu.tr

