

Editörden...

Sevgili Okurlarımız,

Merhabalar...

Artuklu İnsan ve Toplum Bilim Dergisi, tam bir kararlılıkla ve etkinliği/bilinirliği artan bir kimlikle akademik neşriyat yolculuğunu sürdürüyor. Sekizinci yılında, 14. sayısına ulaşmış olan dergimiz, nitelikli ve çeşitli akademik yazılarla dopdolu bir içerikle karşınızda duruyor.

Dergimizin bu sayısında farklı içerikleri ile göz dolduran birçok yazı bulabileceksiniz. Başlangıç yazımız, Amerikan yazar Toni Morrison'un *En Mavi Göz* romanında cinsellik, güzellik standardı ve ırkçılık konularına eğiliyor. Dergimiz ikinci yazıda Mardinli ressam İsmet Yedikardeş'e saygı duruşunda bulunuyor ve değerli ressamın Mardin temalı resimlerini ele alıyor. Yakın zamanda üniversitemizin fahri doktora verdiği Yedikardeş'in sanatının/resminin hakkında bir metnin dergimizde yer alması önemseydiğimiz bir şeydi. Daha spesifik bir konuyu ele alan diğer yazımızda ameliyathane hemşireliği sertifikalı eğitim programının amaçlarına ne kadar ulaştığı sorgulanıyor. Eğitimbilim alanına odaklanan dördüncü yazımız, öğretmen adaylarının bilgi okuryazarlığı becerilerini konu ediniyor. Gençlik merkezlerine yönelik memnuniyet algısını Şırnak Gençlik Merkezi örneği üzerinden okuyan bir diğer yazı da dikkate değer bir karakter taşıyor. Fark edileceği üzere, eğitimbilim bu sayının baskın disiplini oldu. Buna dair bir diğer yazımız da *Öğretmenlerin Örgütsel Stres ile İşe Yabancılaşma Düzeylerinin İncelenmesi* adlı yazı da bu anlamda öne çıkan metinlerden biriydi. Nihayet farklı bir disipline yönelen bir yazı ile dergimiz çeşitleniyor ve sosyal medya ortamında derlenip toparlanan sanal toplulukların gerçek bir aktivizm hareketine dönüşümünü anlatan bir yazı okurumuzun dikkatine sunuluyor: *Çevrim İçinden Çevrim Dışına: İspanyol İndignados Hareketi*. Sonraki yazımız siyaset, din ve ideolojiyi bir arada harmanlıyor ve Katolik toplum öğretisini açıklamaya çalışıyor. Felsefeye ve dilbilime yoğunlaşan bir diğer yazıda büyük düşünür Gadamer'de dilsel ve tarihsel koşullar bağlamında ön yargı ve hakikati şerh ediyor. Derginin bu sayısının sonuna yaklaşırken, kitap değerlendirme/tanıtma kimliği taşıyan bir yazı var: İletişim Yayınları'ndan Canan Özatalay çevirisiyle çıkan André Comte-Sponville'in *Cinsellik, Aşk ve Ölüm* adlı kitabı hakkında değerlendirmeler okuyacaksınız. Son olarak *STEM Eğitimi ve Sınıflardaki Uygulamaları Hakkında Bir Doküman Analizi Çalışması* adlı yazıyla sayımız hitam buluyor.

14. sayının genel fotoğrafı böyleydi. İç sayfalarda bu metinleri ayrıntılarıyla bulabileceksiniz zaten. Bu vesileyle akademik metinleriyle dergimizi besleyen yazarlarımıza, derginin bilim, danışma ve hakem kurullarında yer alan değerli araştırmacılara ve derginin size ulaşmasını sağlayan editör kurulumuza çok teşekkür ederiz. Aralık sayımız için yazıların gelmeye başladığını ve dergimize teveccühün daha da fazla arttığını görüyoruz ve çok mutlu oluyoruz. Sizler de yazı ve değerlendirmelerinizle bize [DergiPark](#) üzerinden ulaşabilirsiniz. Sosyal bilimlerin tümüne açık olan dergimize yazılarınızı beklediğimizi tekrar ifade ederek en kalbî hislerle siz değerli okurlarımızı selamlarız.

Gönlünüz ve gözünüz bizimle kalsın...