



GRID ARCHITECTURE, PLANNING AND DESIGN JOURNAL  
GRID MIMARLIK, PLANLAMA VE TASARIM DERGISI

GRID 2023; 06(2)

## CONTENTS | İÇİNDEKİLER

### Editorial

Editörden

## RESEARCH ARTICLES | ARAŞTIRMA MAKALELERİ

**Church of Virgin Mary of Czestochowa and Beatified August Czartoryski: A cultural symbol of Polish migration**

Leh göçünün kültürel sembolü: Czestochowa Meryem Ana ve Aziz August Czartoryski kilisesi

**Elif Fatma SALİHOĞLU & Oya ŞENYURT** 341-373

**The role of planters in façade characteristics of Late Modern residential architecture: Apartments of Bağdat Caddesi**

Geç Modern Dönem konut mimarlığında çiçekliklerin cephe dilindeki yeri: Bağdat Caddesi apartmanları

**Hale GÖNÜL** 374-410

**An evaluation of the adequacy of the active open-green areas of Diyarbakır city center**

Diyarbakır kent merkezinin aktif açık-yeşil alanlarının yeterliliğine yönelik bir değerlendirme

**Hale DEMİR KAYAN & Arya BİÇEN** 411-441

**The lost space of Yenişehir: Millet Square**

Yenişehir'in kayıp mekânı: Millet Meydanı

**Can GÖLGELOĞLU, Deniz ALTAY KAYA & Damla YEŞİLBAĞ** 442-479

**Aesthetic assessment of kitsch: A reading on bad taste in Kant's "Critique of Aesthetic Judgment"**

Kitsch'in estetik değerlendirilmesi: Kant'ın "Estetik Yargının Eleştirisi" adlı eseri üzerinden kötü beğeni hakkında bir okuma

**Zeynep Çiğdem UYSAL ÜREY** 480-503

**Façade and silhouette lighting of cultural assets: practices, requirements and suggestions**

Kültür varlıklarının cephe ve silüet aydınlatmaları: uygulamalar, gereklilikler ve öneriler

**Gizem Nur ÖZCAN & Tuba AKAR** 504-535

**Residential segregation monography of Adana: an index based approach**

Adana'nın kentsel ayrışma monografisi: Endeks temelli bir yaklaşım

**Ela Ataç KAVURMACI & İnan Utku TÜRKMEN** 536-563

**Spatial representation through graphic narrative: a practical approach**

Grafik anlatı aracıyla mekansal temsil: pratik bir yaklaşım

**Hakan KELEŞ** 564-588

**The transformation from painting to landscape design in the interaction between landscape architecture and art: Roberto Burle Marx's design**

Peyzaj mimarlığı ve sanat arasındaki etkileşimde resimden peyzaj tasarımına dönüşüm: Roberto Burle Marx'ın tasarımları

**Filiz ÇELİK** 589-613

**Comparative morphological analysis of fortress-cities in Anatolia**

Anadolu'daki kale-kentlerin karşılaştırmalı morfolojik analizi

**Merve ÖZKAYNAK YOLCU** 614-646

**A method proposal for the detection of deteriorations/damages on building façades and intervention strategies**

Yapı cephelerinde oluşan bozulmaların/hasarların tespiti ve müdahale stratejileri için bir yöntem önerisi

**Selin ÖZTÜRK & Nilay COŞGUN** 647-671

**Xeriscaping as a water-saving landscape design: Arizona State University Tempe campus context**

Su tasarruflu peyzaj tasarımı olarak "Kurakçıl Peyzaj": Arizona Eyalet Üniversitesi Tempe kampüsü

**Müge ÜNAL ÇİLEK** 672-698

**Evaluation of the accessibility of historical regions in terms of disabled individuals: The case of Diyarbakır Suriçi region**

Tarihi bölgelere erişilebilirliğin engelli bireyler açısından değerlendirilmesi: Diyarbakır Suriçi bölgesi örneği

**D. Türkan KEJANLI, Canan KOÇ & Muhammed Can ALKAN** 699-724

**Towards an interconnected reading method: Temporality of an architectural lexicon**

Bağlantısız bir okuma yöntemine doğru: Bir mimari sözlüğün zamansallığı üzerine

**Türkan Oya EKMEKÇİ GERONYMAKIS & Ayşe ŞENTÜRER** 725-744

**Modern and traditional representation in mosque architecture: Analytic comparison of three mosques in Ankara, Turkey**

Cami mimarisinde modern ve geleneksel temsil: Üç caminin analitik karşılaştırması Ankara, Türkiye

**Serkan MERTYÜREK & Güler Ufuk DEMİRBAŞ** 745-773

**Evaluation of strengthening approaches on a cultural heritage building in the context of structural performance and restoration principles**

Bir kültürel miras yapısındaki güçlendirme uygulamalarının yapısal performans ve restorasyon ilkeleri bağlamında değerlendirilmesi

**İlhan Okan YAZGAN** 774-804

## **REVIEW ARTICLES | DERLEME MAKALELERİ**

**Evaluation of the concepts of “Space, Place and Loss of place” through examples**

“Mekân, Yer ve Yer Kaybı” kavramlarının örnekler üzerinden değerlendirilmesi

**Başak YURTSEVEN & Dicle OĞUZ** 805-836

**Re-thinking vernacular architectural historiography through the method of oral history and local master builders**

Vernaküler mimarlık tarihyazımını sözlü tarih yöntemi ve yerel yapı ustaları üzerinden yeniden düşünmek

**Gamze AKBAŞ & Fatma Gül ÖZTÜRK BÜKE** 837-856

**A review of problems encountered in Turkey mass housing applications for the low & middle income group**

Alt ve orta gelir grubuna yönelik Türkiye toplu konut uygulamalarında karşılaşılan sorunlar üzerine bir inceleme

**Betül HATİPOĞLU ŞAHİN & Ayşegül TEREÇİ** 857-886