



TÜRK KÜLTÜRÜ VE HACI BEKTAŞ VELÎ ARAŞTIRMA DERGİSİ

EHL-İ HAKK'IN CEM VE MANEVÎ MECLİSLERİ

JEAN DURING

THE SIGNIFICANCE OF SHĀHNĀMIH-YI HAQĪQAT
FOR THE AHL-I HAQQ TRADITION

KHASHAYAR FAKHRĪAN

YARSAN EDEBİYATINDA KADIN ŞAİRLERİN YERİ

SEVDA ORAK REŞİTOĞLU

İRAN'DA EHL-İ HAKLARIN KUTSAL MEKÂNLARI

REYHAN RAFET CAN

ALEVİ/HALK MÜZİĞİNİN İHYASI SÜRECİNDE OTANTİSİTE İNŞASI
VE BAĞLAMA İCRASINDA ÖZCÜ-YENİLİKÇİ EĞİLİMLER

ERDEM ŞİMŞEK

A NOTE ON THE DOCUMENT OF 'THE LINEAGE (SILSILENAMA)
OF THE QARAMANIDS'

MEHMET AKİF ERDOĞRU

KAYNAKLAR IŞIĞINDA BURSA'DA BİR HORASAN ERENİ:
ABDAL MURAD SULTAN, TÜRBE VE TEKKEŞİ

FAHRİ MADEN
HÜMEYRA KARABIYIK

YAZI - RESİM SÜSLEMESİNE BİR ÖRNEK: AMENTÜ GEMİSİ

SERAP ERÇİN KOÇER

ÂŞİK PAŞA'NIN ALLAH, ÂLEM VE İNSAN ANLAYIŞI

MEHMET
NECMEDDİN BARDAKÇI

SEYİT RIZA MİLLETLER CEMİYETİ'YLE BİRLEŞİK KRALLIK'TAN
YARDIM İSTEDİ Mİ?

İBRAHİM BOZKURT



ANKARA
HACI BAYRAM VELİ ÜNİVERSİTESİ
TÜRK KÜLTÜRÜ AÇISINDAN
HACI BEKTAŞ-I VELÎ ARAŞTIRMALARI
UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ



Emniyet Mahallesi Abant 1 Caddesi No: 10
E Blok 10. Kat Teknikokullar Yenimahalle/ANKARA



+90 (312) 546 05 23



hacibayram.edu.tr/hbektasveli
hbvdergisi.hacibayram.edu.tr



hbektas@hbv.edu.tr



9 771306 825000