

Eskiyeni

eISSN: 2636-8536

www.dergipark.org.tr/tr/pub/eskiyeni

Sayı/Issue: 50 (Eylül/September 2023)

İÇİNDEKİLER/CONTENTS

Editörden/From the Editor

Türkiye’de Akademik Kitap Yayıncılığı: Mevcut Durum ve İhtiyaçlar

Academic Book Publishing in Turkey: Current Situation Analysis and Needs

Abdullah Demir ----- 605- 610

Araştırma Makaleleri/Research Articles

Bir Ara/Yeni Mekân Düşünürü: Fazlur Rahman

A Thinker of In-Between/New Field: Fazlur Rahman

Burhanettin Tatar ----- 611-629

Muhammed Abduh’un Hikmet Kavramına Yaklaşımı

Muhammad Abduh’s Approach to the Concept of Wisdom (Hikmah)

Buket Ataman ----- 631-657

Cinlerin Beşer Peygambere İman Etmelerinin Kelâmî Mahiyeti

Theological Nature of the Jinn’s Belief in Human Prophet

Nezir Maviş ----- 659-681

6 Şubat Kahramanmaraş Depremlerinde Din Hizmetleri: Manevi Danışmanlık ve Rehberlik Bağlamında Bir Saha Araştırması

*Religious Services in the February 6 Kahramanmaraş Earthquakes: A Field Study in the Context of Spiritual Counseling and Guidance**

Abdullah İnce vd. ----- 683-704

Gençlerde Kimlik Algısı ve Dini Hayat: Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi İlahiyat Fakültesi

Perception of Identity and Religious Life in Youth: The Case of Ankara Yıldırım Beyazıt University Faculty of Theology

Behlül Tokur - Hümeyra Ahsen Doğan ----- 705-722

Yalnızlık Hissi ve Duygusal Zekâ İlişkisi: İlahiyat Fakültesi Öğrencileri Üzerinde Bir İnceleme

The Relationship between Loneliness and Emotional Intelligence: A Study on Theology Faculty Students

Sema Yılmaz ----- 723-746

Seküler, Dindar ve Akışkan Dindar Kimliğin Kendini Gündelik Yaşam Pratikleri Üzerinden Üretti: Kızılçık Şerbeti Örneği

The Production of Secular, Religious and Fluid Religious Identity Through Daily Life Practices: Example of Kızılçık Şerbeti (Cranberry Sorbet) Serial

Betül Karakoyunlu ----- 747-768

Hız. Peygamber'in Hayatının Öğretiminde Görsel Materyal Kullanımı: İslam Minyatür Sanatı Örneği

The Use of Visual Materials in the Teaching of the Prophet's Life: An Example of Islamic Miniature Art

Muhammet Mustafa Bayraktar - Saliha Bozer Bayraktar ----- 769-798

TRT 1 Kur'an-ı Kerim'i Güzel Okuma Yarışması Tilâvetlerindeki Benzer Nağmelerin Tespiti Üzerine Bir İnceleme

A Study on the Determination of Similar Tunes of TRT 1 Qur'an Recitation Contest

Mustafa Asım Akkuş ----- 799-818

İbnü'l-Arabî'de Vâv Harfi ve Berzâhlık Özelliği

The Letter Wâw and Its Barzakh Feature in Ibn al-'Arabî

Ayşe Mine Akar ----- 819-839

الألفاظ المالية المعربة في ديوان الخراج (دلالاتها اللغوية والاقتصادية)

Dîvânü'l-Harâc'da Arapçalaştırılmış Mali Lafızlar (Dilsel ve İktisadi Anlamları)

Arabized Financial Expressions in the Dîwân al-Kharāj (Its Linguistic and Economic Significances)

Muhammed Hasan Suheyl ----- 841-858

Arab Poets' Panegyric Odes to Ottoman Sovereigns

Arap Şairlerin Osmanlı Hükümdarlarına Övgü Şiirleri

Esat Ayyıldız ----- 859-876

Cemîl Sıdkî ez-Zehâvî'nin el-Fecru's-Sâdik Adlı Eseri Özelinde Vehhâbîlik Eleştirisi

Criticism of Wâhhabism in Jamîl Sidqî al-Zahâwî's al-Fajr al-Sâdiq

İbrahim Hakki İnal - Mehmet Sever ----- 877-900

Şeriatî'nin Aynasında Marks: Marks'ın Bir İslamcının Aynasına Yansıyan Suretleri ve Marksizmler

Reflections of Marx in Shariati: Marxisms and The Reflected Images of Marx in the Mirror of an Islamist

Sever Işık ----- 901-923

Prof. Dr. Muammer İskenderoğlu'nun 'Felek'in Felsefesi' Adlı Kitap İçin Yazdığı Eleştiriye Doç. Dr. Ömer Faruk Erdoğan'ın Cevabı

A Response by Assoc. Prof. Ömer Faruk Erdoğan to Prof. Dr. Muammer İskenderoğlu's Critical Review of the Book 'The Philosophy of the Celestial'

Ömer Faruk Erdoğan ----- 925-931

Yayın İlkeleri ve Makale Değerlendirme Süreci

Publication and Peer Review Policies ----- 933-934