



## İÇİNDEKİLER / CONTENTS

### ARAŞTIRMA MAKALESİ/RESEARCH ARTICLE

#### ÂŞIK VEYSEL DOSYASI

**Prof. Dr. Nuran ÖZLÜK**

Üç Röportajda Âşık Veysel'in Lisanından Hayatı ve Sanatı  
*With Aşık Veysel's Expression His Life and Art in Three Interviews*

1-20

**Prof. Dr. Mustafa KARABULUT**

Âşık Veysel'in "Uzun İnce Bir Yoldayım" Şiirinde Tezat Unsurlar  
*Contrast Elements in Aşık Veysel's Poet "Uzun İnce Bir Yoldayım"*

21-29

**Prof. Dr. Bekir ŞİŞMAN**

Âşık Veysel'in Şikâyetnâme ve Öğütnâme Türünde Şiirleri  
*Aşık Veysel's Poems in the Types of Complaints and Advice*

30-47

**Prof. Dr. Kelime ERDAL**

Meb Ders Kitaplarında Yer Alan Âşık Veysel Şatıroğlu'na Ait Metinler Üzerine Bir  
İnceleme  
*A Study on the Texts in the Meb Textbooks of Aşık Veysel Şatıroğlu*

48-60

**Prof. Dr. Tülin ARSEVEN**

Bedri Rahmi Eyüboğlu'nun Senaryosunda Âşık Veysel  
*Aşık Veysel in the Script of Bedri Rahmi Eyüboğlu*

61-74

**Prof. Dr. Mehmet SARI**

Âşık Veysel'in Talebelerinden Öğretmen Şâir Osman Topçu  
*Teacher and Poet Osman Topcu Who is Aşık Veysel's Student*

75-96

**Prof. Dr. Mustafa ARSLAN**

Gelecek ve Gelenek Arasında Bir Köprü: Âşık Veysel  
*A Bridge Between Tradition and the Future: Aşık Veysel*

97-108

**Doç. Dr. Cafer ÖZDEMİR**

Âşık Veysel'in Şathiyesinin Tasavvufi Şifreleri  
*Sufi Codes of Aşık Veysel's Shathiye*

109-127

**Doç. Dr. Ramazan ÇAKIR – Zehra İPEK**

Âşık Veysel'in Şiirlerinde Geçen Toplumsal ve Ulusal Değerlerin İşlenişi  
*Treatment of Social and National Values in Aşık Veysel's Poems*

128-145

**Doç. Dr. Mehmet Emin BARS**

Âşık Veysel'in Âşık Tarzı Şiir Geleneğini Temsil Gücü  
*Aşık Veysel's Power to Represent the Tradition of Minstrel Style Poetry*

146-167

**Doç. Dr. Erdem Can ÖZTÜRK**

Âşık Veysel'in Şiirlerinde İrfan ve Tasavvuf  
*Insight and Mysticism in Aşık Veysel's Poems*

168-190



- Dr. Öğr. Üyesi Halil BUNSUZ**  
Âşık Veysel'in Şiirlerinde Toplumsal Değişme  
*Social Change in Âşık Veysel's Poems* 191-212
- Dr. Öğr. Üyesi Abdulkadir BAYRAM**  
Âşık Veysel'in Güzelliğin On Par Etmez Uzun İnce Bir Yoldayım ve Toprak Şiirleri Üzerine  
Kiplik Yapı ve Kavram Alanı İncelemesi  
*Modulate Structure and Concept Field Examination of Âşık Veysel's Güzelliğin On Par Etmez  
Uzun İnce Bir Yoldayım and Toprak Poetry's* 213-224
- Dr. Öğr. Üyesi Süleyman DOĞANAY**  
"Senlik Benlik Nedir Bırak" Şiiri Bağlamında Âşık Veysel'in Maneviyatı ve Dindarlığı  
*The Religiousness and Spirituality of Minstrel Veysel in the Context of the Poetry "Senlik  
Benlik Nedir Bırak"* 225-239
- Dr. Öğr. Üyesi Sinan CEREYAN**  
Âşık Veysel'in "Çiğdem Der Ki" Şiirinde Çiçekler: Çiğdem, Lâle, Sümbül, Nevruz  
*Flowers in Âşık Veysel's Poetry "Çiğdem Der Ki": Crocurs Tulip, Hyacinth and Nowruz  
Flower* 240-251
- Dr. Öğr. Üyesi Muzaffer ÇANDIR**  
Manevi Değerlerimizin Âşık Veysel'in Şiirlerine Yansımaları  
*Reflection of Our Spiritual Values in Âşık Veysel's Poems* 252-275
- Dr. Öğr. Üyesi Havva GÖZGEÇ MUTLU – Öğr. Gör. Özlem AYDOĞDU ATASOY**  
Âşık Veysel'in Yurt Ürünleri Şiirinin Coğrafi İşaretler Açısından İncelenmesi  
*An Investigation of Âşık Veysel's Poetry of Yurt Ürünleri in Terms of Geographical  
Indications* 276-297
- Arş. Gör. Dr. Mehmet GÜL**  
Gelenekten Modernizme Kadının Şiire Yansımaları: Âşık Veysel ve Orhan Veli Örneği  
*From Tradition to Modernism Women's Reflection in Poetry: The Case of Âşık Veysel and  
Orhan Veli* 298-312
- Dr. Elif SAYAR**  
Uzun İnce Yol"unda Ezoterik Dünya Algısının İzini Sürmek  
*Tracing the Esoteric Perception of the World in Âşık Veysel's Long Fine Path* 313-323
- GELENEK VE EDEBİYAT**
- Dr. Zeynep DAĞLAR**  
Gelenekli Yenilik Düşüncesi ve Klasik Türk Şiiri'ne Yansımaları  
*Traditional Innovation Thought and Reflection to Classical Turkish Poetry* 324-337
- Doç. Dr. Mehmet Süme**  
Nüfus ve Temettuat Defterleri Verileri Işığında Âşık Derdli'nin Hayatına Dair Yeni Bilgiler  
*New Information on the Life of Âşık Derdli in the Light of Civil Registry and Temettuat  
Books Data* 338-360
- Dr. Faruk GÜN**  
Hemedanlı (İran) Âşık Heyder'in Halk Hikâyelerinde Sosyal Çevrenin Etkisi  
*The Effect of Social Environment in the Folk Tales of Hemedani (Iran) Ashik Heyder* 361-375



HİKMET-AKADEMİK EDEBİYAT DERGİSİ  
[JOURNAL OF ACADEMIC LITERATURE]  
ÂŞIK VEYSEL HATIRASINA  
GELENEK VE EDEBİYAT ÖZEL SAYISI  
YIL 9, EKİM 2023

- Dr. Öğr. Üyesi Sema ORUÇ**  
Cenap Şahabettin ve Modern Türk Şiiri  
*Cenap Şahabettin and Modern Turkish Poetry* 376-390
- Doç. Dr. Mehmet Emin TUĞLUK**  
Şairlerin Dilinden Ahır Dağı  
*Ahır Mountain from the Language of Poets* 391-408
- Umut KARACAR**  
Karacaoğlan ve Yunus Emre Şiirlerinde Renklerin Kullanımı Üzerine Mukayeseli Bir  
İnceleme  
*A Comparative Study on the Use of Colours in Karacaoğlan and Yunus Emre Poems* 409-430
- Dr. Öğr. Üyesi Gülşah Gaye FİDAN**  
Harften Vahdete Bir Yolculuk: Hamdî Baba Divanı'nda Hurûflük Etkisi  
*A Journey from Letters to Oneness: The Influence of Hurufism in Hamdi Baba's Divan* 431-447
- Dr. Öğr. Üyesi Muhammed İkbâl GÜLER**  
Manyasoğlu Mahmûd'un Yeni Bir Eseri Üzerine: Ma'ârif Tercümesi  
*On a New Work of Manyasoglu Mahmûd: Ma'ârif Translation* 448-532
- YAYIN İLKELERİ/ETİK KURALLAR/YAZIM KURALLARI**  
**PUBLISHING PRINCIPLES/ETHICAL RULES/SPELLING RULES** 533-537