

**MEDYA  
KÜLTÜR**

# **MEDYA ve KÜLTÜR**

Kültürel Çalışmalar ve Medya Dergisi

The Journal of Cultural Studies and Media

Cilt/ Volume:3 Sayı/Issue:2 Yıl/Year: 2023

# MEDYA ve KÜLTÜR

Kültürel Çalışmalar ve Medya Dergisi

Akademik Dergi  
Cilt 3 - Sayı 2 - Aralık 2023

## MEDIA & CULTURE

The Journal of Cultural Studies and Media

Academic Journal  
Volume 3 - Issue 2 - December 2023

### İndeksler

EBSCO: SocINDEX (2022)  
EBSCO: Sociology Source Ultimate (2022)  
EBSCO: Central & Eastern European Academic Source (2022)

ISSN: 2791 - 6979

---

Medya ve Kültür, yılda iki sayı yayımlanan (Haziran ve Aralık)  
uluslararası hakemli bir dergidir.  
Yayımlanan yazıların sorumluluğu yazarına/yazarlarına aittir.

### Yayın Türü

Altı Aylık Süreli Yayın

### Adres

Sakarya Üniversitesi Kültürel Çalışmalar Merkezi M2 Binası Kat 3  
Serdivan/SAKARYA  
+90 0264 295 70 19

<http://medyavekultur.com/>  
[medyavekultur@sakarya.edu.tr](mailto:medyavekultur@sakarya.edu.tr)

---



## MEDYA ve KùLTÜR

Kùltürel Çalışmalar ve Medya Dergisi

Sakarya Üniversitesi Adına İmtiyaz Sahibi  
Prof. Dr. Hamza Al (Rektör)

**Baş Editör**  
Dr. Öğr. Üyesi ışıl ŞİMŞEK

**Editör Yardımcısı**  
Doç. Dr. Mikail UĐUŐ

**Kitap İnceleme Editörü**  
Doç. Dr. Üyesi Mikail UĐUŐ

**Etik Editörü**  
Prof. Dr. Ahmet ESKİCUMALI

**İstatistik Editörü**  
Doç. Dr. Önder Gökmen YILDIZ

**Dil Editörü**  
Dr. Öğr. Üyesi Fatih ADIGÜZEL

**Türkçe Dil Editörü**  
Arş. Gör. Muhammed Oğuz Han ŞİMŞEK

**Tasarım**  
Arş. Gör. Furkan SÜRÜN

**Alan Editörleri**  
Doç. Dr. Ahmet GÖKÇEN  
(Samsun Üniversitesi)  
Doç. Dr. Muhammed HÜKÜM  
(Sakarya Üniversitesi)  
Doç. Dr. Hediyeullah AYDENİZ  
(Marmara Üniversitesi)  
Doç. Dr. Mustafa BOSTANCI  
(Sakarya Üniversitesi)  
Doç. Dr. Yusuf Ziya GÖKÇEK  
(Marmara Üniversitesi)

**Editör Kurulu**  
Prof. Dr. Ali Murat YEL, Marmara Üniversitesi  
Prof. Dr. Ahmet KOYUNCU, Necmettin Erbakan Üniversitesi  
Prof. Dr. Matthew WORLEY, University of Reading  
Prof. Dr. Mustafa Kemal ŐAN, Sakarya Üniversitesi  
Prof. Dr. Mutlu BİNARK, Hacettepe Üniversitesi  
Prof. Dr. Peyami ÇELİKCAN, İstinye Üniversitesi  
Doç. Dr. Adem BAŐPINAR, Kırklareli Üniversitesi  
Doç. Dr. Murat ŐENTÜRK, İstanbul Üniversitesi  
Doç. Dr. Paula GUERRA, University of Porto  
Dr. Tom PARKINSON, University of Kent

Owner on behalf of Sakarya University  
Prof. Dr. Hamza Al (Rector)

**Chief Editor**  
Assist. Prof. Dr. ışıl ŞİMŞEK

**Associate Editors**  
Assoc. Prof. Dr. Mikail UĐUŐ

**Book Review Editor**  
Assoc. Prof. Dr. Mikail UĐUŐ

**Ethics Editor**  
Prof. Dr. Ahmet ESKİCUMALI

**Statistics Editor**  
Assoc. Prof. Dr. Önder Gökmen YILDIZ

**Language Editor:**  
Assist. Prof. Dr. M. Fatih ADIGÜZEL

**Turkish Language Editor**  
Res. Assist. Muhammed Oğuz Han ŞİMŞEK

**Design**  
Res. Assist. Furkan SÜRÜN

**Section Editors**  
Assoc. Prof. Dr. Ahmet GÖKÇEN  
(Samsun University)  
Assoc. Prof. Dr. Muhammed HÜKÜM  
(Sakarya University)  
Assoc. Prof. Dr. Hediyeullah AYDENİZ  
(Marmara University)  
Assoc. Prof. Dr. Mustafa BOSTANCI  
(Sakarya University)  
Assoc. Prof. Dr. Yusuf Ziya GÖKÇEK  
(Marmara University)

**Advisory Board**  
Prof. Dr. Ali Murat YEL, Marmara University  
Prof. Dr. Ahmet KOYUNCU, Necmettin Erbakan University  
Prof. Dr. Matthew WORLEY, University of Reading  
Prof. Dr. Mustafa Kemal ŐAN, Sakarya University  
Prof. Dr. Mutlu BİNARK, Hacettepe University  
Prof. Dr. Peyami ÇELİKCAN, İstinye University  
Assoc. Prof. Dr. Adem BAŐPINAR, Kırklareli University  
Assoc. Prof. Dr. Murat ŐENTÜRK, İstanbul University  
Assoc. Prof. Dr. Paula GUERRA, University of Porto  
Dr. Tom PARKINSON, University of Kent

# İÇİNDEKİLER / CONTENTS

VI- IX Editörden / Editorial

*Derleme Makale / Review Article*

**Ulusaşırı Göçler ve Çok Kültürlü Toplumlarda Etnik Medya:  
Kuramsal Yaklaşımlar**

**152 - 178** Transnational Migrations and Ethnic Media in Multicultural Societies: Theoretical Approaches

**Oya Hacer ADIGÜZEL**

*Teorik Makale / Theoretical Article*

**Political Psychology and Polarisation: A Conceptual Approach**

**179- 191** Siyaset Psikolojisi ve Kutuplaşma: Kavramsal Bir Yaklaşım

**Ekmel GEÇER**

*Araştırma Makalesi / Research Article*

**İletişim Bilimleri Alanında Medya Okuryazarlığı Üzerine Yapılan  
Lisansüstü Tezlerin Bibliyometrik Analizi**

**192-208** Bibliometric Analysis of Postgraduate Theses on Media Literacy in Communication Sciences

**Halid ÖZGÜR- Ahmet ESKİCUMALI**

*Araştırma Makalesi / Research Article*

**Necip Fazıl Kısakürek ve 12 Eylül Darbesi'ne Giden Süreç: Rapor  
Dergisi Örneği**

**209 - 227** Necip Fazıl Kısakürek and the Process Leading to the September 12 Coup: The Case of Rapor Magazine

**Nurcan KORKMAZER - Muhammed Fazıl BAŞ**

*Araştırma Makalesi / Research Article*

**Sözlü Kültür Döneminden Başlayarak Dijital Döneme Kadar  
Uzanan Süreçte Dil Kültür Etkileşiminin İletişim Süreçlerine Etkisi**

**228 - 255** The Effect of the Interaction of Language and Culture on Communication Processes in the Process Starting from the Oral Culture Era and Extending to the Digital Era

**Emine HİLAL KORUCU**

## İÇİNDEKİLER / CONTENTS

### Kitap Deęerlendirmeleri / Book Reviews

- 256 - 260 "Punklar İçeri Girdi": Türkiye'de Bağımsız Müzik zerine  
Hüseyin SERBES
- 261 - 266 Türk Sineması: Halkın Eęilimleriyle İ İçe Bir Yapı  
Münevver SOFUOğLU



## Editörden

Ocak 2021’de yayın hayatına başlayan Medya ve Kùltür dergimizin üçüncü yılının ikinci sayısını değerli okuyucularıyla buluşturmanın mutluluğunu yaşamaktayız. Dergimiz üçüncü yılında süreç içinde edinmiş olduğu deneyimlerle yoluna kararlılıkla devam etmekte, kültürel çalışmalar ve medya alanında özgün, akademik makalelere, kitap değerlendirmelerine yer vermektedir.

2023 yılı içinde Medya ve Kùltür dergisi akademik yayıncılık alanında ilerleme göstermiştir. Bir buçuk yıldır Dergipark sistemi üzerinden makale değerlendirmelerini yürüten Medya ve Kùltür dergisinin akademik çalışmalardaki hakemlik değerlendirme kriterleri uygun bulunarak 2023 Aralık sayısından itibaren DOI numarası kullanarak makalelerini yayınlama hakkına kavuşmuştur. Bununla birlikte ulusal ve uluslararası alanda indekslere kabul alma sürecinde yapmış olduğumuz başvurular sonucunda dergimiz EBSCO’nun SocINDEX, Sociology Source Ultimate ve Central & Eastern European Academic Source olmak üzere üç indekste taranmaya başlamıştır. Sakarya Üniversitesi Bilimsel Dergi Koordinatörlü iş birliği ile yürütölen Ulakbim/ TR Dizin, DOAJ ve Scopus gibi ulusal ve alan indekslerinde taranmak amacıyla çalışmalarımız ise devam etmektedir.

Aralık 2023 sayısında Medya ve Kùltür, beş makale ve iki kitap incelemesiyle okuyucularıyla buluşmaktadır. Sayımızın ilk makalesi *Ulusşarı Göçler ve Çok Kültürlü Toplumlarda Etnik Medya: Kuramsal Yaklaşımlar* başlıklı çalışma ile Oya Hacer ADIGÜZEL tarafından kaleme alınmıştır. Makalede yazarımız dış göçlerle çok kültürlü özellik gösteren kültürel yapılarda etnik medya yayıncılığının teorik temellerini çok boyutlu bir bakış açısıyla tartışmaktadır. Ekmel GEÇER tarafından kaleme alınan *Political Psychology and Polarisation: A Conceptual Approach* başlıklı çalışma sayımızın ikinci makalesini oluşturmaktadır. Geçer çalışmasında dijital kutuplaşmayı sosyo-kültürel boyutları ile ele almakta, bu kutuplaşma ve çatışmaların azaltılmasında ya da yönetilmesinde barış psikolojisi boyutunda öneriler sunmaktadır. Üçüncü makalemiz olan *İletişim Bilimleri Alanında Medya Okuryazarlığı Üzerine Yapılan Lisansüstü Tezlerin Bibliyometrik Analizi* başlıklı makale Halid ÖZGÜR ve Ahmet ESKİCUMALI’nın ortak çalışmasıyla kaleme alınmıştır. Makalede yazarlarımız iletişim bilimleri anabilim dalında medya okuryazarlığı konusunda yazılan lisans üstü çalışmaların meta sentezlemesini yaparak bu çalışmaların yapısal özelliklerini, konuyu ele alış biçimlerini ve yöntemlerini bilimsel bir bakış açısıyla incelemişlerdir. Dördüncü çalışmamız ise Nurcan KORKMAZER ve Muhammed Fazıl BAŞ tarafından kaleme alınan *Necip Fazıl Kısakürek ve 12 Eylül Darbesi’ne Giden Süreç: Rapor Dergisi Örneği* başlıklı ortak çalışmadır. Çalışmada yazarlarımız edebiyatçı ve şair kimliğinin dışında dergicilik alanındaki girişimleriyle de tanınan Necip Fazıl Kısakürek tarafından 12 Eylül Darbesi öncesinde çıkarılan ve 13 sayı olarak yayınlanan Rapor dergisini hem dönemin siyasi ve toplumsal koşulları hem de Necip Fazıl’ın darbeye bakış açısı bağlamında geniş bir

tartışma ekseninde ele almakta ve yorumlamaktadırlar. Sayımızın son makalesi ise Emine Hilal KORUCU tarafından yazılan *Sözlü Kültür Döneminden Başlayarak Dijital Döneme Kadar Uzanan Süreçte Dil Kültür Etkileşiminin İletişim Süreçlerine Etkisi* başlıklı çalışmadan oluşmaktadır. Makale, sözlü kültür döneminden günümüz mobil iletişim teknolojilerine kadar gelen süreç içinde dil ve kültür arasındaki etkileşime bağlı olarak ortaya çıkan iletişim araçları tarihini gündelik pratikler, dil ve kültürel kullanımlar eksenini etrafında yapısalıcı bir yaklaşım ekseninde değerlendirmektedir.

Aralık 2023 sayısı ayrıca iki adet kitap incelemesiyle okuyucularının karşısına çıkmaktadır. Hüseyin SERBES Türkiye’de *Bağımsız Müzik*, Münevver SOFUOĞLU ise *Türk Sineması: İliklerimize İşlemiş, Ruhumuza Sinmiş Bir Sanat Pratiği* adlı kitapları akademik bir analizle ele almakta ve tartışmaktadırlar.

Sayımızın makale ve kitap değerlendirmelerinde akademik bilgi ve deneyimlerini bizlerle paylaşan, dergimize zaman ayıran sayın hakem hocalarıma, alan editörlerimize ve dil editörümüze çok teşekkür ediyorum. Ayrıca dergimizin standartlarının yükselmesinde başta indeks süreçleri olmak üzere her türlü akademik ve teknik destekle yayın sürecimize önemli katkılar sunan Sakarya Üniversitesi Bilimsel Dergiler Koordinatörlüğü çalışanlarına da şükranlarımı sunuyorum.

Makalelerin yayına hazırlanması sürecinde birlikte çalıştığım ekip arkadaşlarım Arş. Gör. Furkan SÜRÜN ve Arş. Gör. Muhammet Oğuz Han ŞİMŞEK’e de katkılarından dolayı teşekkür ederim. Medya ve kültürel çalışmalar kapsamına giren akademik makale ve kitap değerlendirmelerine yer veren dergimizde yayınlanan bilimsel çalışmaların her birinin kendi alanlarına önemli katkılar sunması en büyük temennimizdir. Haziran 2024 sayımızda özgün çalışmalarla yeniden buluşmak dileğiyle.

Dr. Öğr. Üyesi Işıl ŞİMŞEK

Baş Editör

Aralık 2023



## Editorial

We are happy to share with our dear readers the second issue of the third year of our journal *Medya ve Kùltür (Media and Culture)*, which started its publication life in January 2021. In its third year, our journal continues to establish itself with determination thanks to all the experience it has gained since its first issue and accepts original, academic articles and book reviews in the field of cultural studies and media.

In 2023, the journal *Medya ve Kùltür (Media and Culture)* has made significant progress in the field of academic publishing. *Medya ve Kùltür*, whose article reviews have been conducted through the Dergipark system for a year and a half, has gained the right to publish its articles using a DOI number as of the December 2023 issue after the referee review criteria in academic studies were found appropriate. In addition, our applications to be accepted to national and international indexes have been successful and our journal has started to be indexed in three indexes of EBSCO, namely SocINDEX, Sociology Source Ultimate and Central & Eastern European Academic Source. We continue our efforts in cooperation with Sakarya University Scientific Journals Coordinatorship for the journal to be included in national and field indexing services such as Ulakbim/TR Index, DOAJ and Scopus.

In this December 2023 issue, *Medya ve Kùltür* meets its readers with five articles and two book reviews. The first article of our issue, written by Oya Hacer ADIGÜZEL, is *Uluslararası Göçler ve Çok Kùltürlü Toplumlarda Etnik Medya: Kuramsal Yaklaşımlar (Transnational Migrations and Ethnic Media in Multicultural Societies: Theoretical Approaches)*. In the article, our author discusses the theoretical foundations of ethnic media broadcasting in cultural structures that show multicultural characteristics with foreign migration from a multidimensional perspective. *Political Psychology and Polarization: A Conceptual Approach*, written by Ekmel Geçer, is the second article of our issue. In his study, Geçer discusses digital polarization with its socio-cultural dimensions and offers suggestions in the dimension of peace psychology in reducing or managing these polarizations and conflicts. The third article, titled *İletişim Bilimleri Alanında Medya Okuryazarlığı Üzerine Yapılan Lisansüstü Tezlerin Bibliyometrik Analizi (Bibliometric Analysis of Postgraduate Theses on Media Literacy in Communication Sciences)*, was written jointly by Halid ÖZGÜR and Ahmet ESKİCUMALI. In the article, our authors meta-synthesize the postgraduate studies on media literacy in the department of communication sciences and examine their structural features, the way they deal with the subject and their methods from a scientific point of view. Our fourth study is a joint work by Nurcan KORKMAZER and Muhammed Fazıl BAŞ titled *Necip Fazıl Kısakürek ve 12 Eylül Darbesi'ne Giden Süreç: Rapor Dergisi Örneği (Necip Fazıl Kısakürek and the Process Leading to the September 12 Coup: The Case of Rapor Magazine)*. In the study, the authors discuss and interpret the magazine Report, which saw 13 issues, and was published by Necip Fazıl Kısakürek, known for his attempts in the field of magazine publishing in addition to his literary



and poet identity, in the context of both the political and social conditions of the period and Necip Fazıl's perspective on the coup. The last article of our issue is the study titled *Sözlü Kültür Döneminden Başlayarak Dijital Döneme Kadar Uzanan Süreçte Dil Kültür Etkileşiminin İletişim Süreçlerine Etkisi (The Effect of the Interaction of Language and Culture on Communication Processes in the Process Starting from the Oral Culture Era and Extending to the Digital Era)*, which was contributed by Emine Hilal KORUCU. The article evaluates the history of communication tools that emerged due to the interaction between language and culture in the process from the oral culture period to today's mobile communication technologies on the axis of daily practices, language and cultural uses in a structuralist approach.

The December 2023 issue also features two book reviews. Hüseyin SERBES reviews the book *Türkiye'de Bağımsız Müzik* and Münevver SOFUOĞLU reviews the book *Türk Sineması: İliklerimize İşlemiş, Ruhumuza Sinmiş Bir Sanat Pratiği*, with each author academically discussing and analyzing them.

I am very grateful to my esteemed referees, field editors and language editor who shared their academic knowledge and experience with us during the process of our evaluation of articles and book reviews for the current issue. I would also like to express my gratitude to the staff of Sakarya University Scientific Journals Coordinatorship, who have made significant contributions to our publication process with all kinds of academic and technical support, especially index processes, in raising the standards of our journal.

I would like to thank my teammates Research Assistant Furkan SÜRÜN and Research Assistant Muhammet Oğuz Han ŞİMŞEK for their contributions during the preparation of the articles for publication. It is our greatest hope that each of the scientific studies published in our journal, which includes academic articles and book reviews within the scope of media and cultural studies, will make important contributions to their fields. We hope to meet again with original submissions in our June 2024 issue.

Assist. Prof. Dr. Işıl ŞİMŞEK

Editor-in-chief

December 2023