

M J H

Akdeniz İnsani Bilimler Dergisi
Mediterranean Journal of Humanities

SAYI / ISSUE
XI - 2021



ANTALYA
ÜNİVERSİTE DESTEKLEME
VAKFI

Antalya Üniversite Destekleme Vakfı'nın katkılarıyla basılmıştır.
Published with the sponsorship of the Antalya University Supporting Foundation.
www.auv.org.tr | info@auv.org.tr



AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ
EDEBİYAT FAKÜLTESİ YAYINLARI

AKDENİZ İNSANİ BİLİMLER DERGİSİ
MEDITERRANEAN JOURNAL OF HUMANITIES

Akdeniz Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Adına Sahibi
Owned on behalf of Akdeniz University, Faculty of Letters by
Prof. Dr. Mustafa ERTÜRK

Baş Editör / Editor-in-Chief
Prof. Dr. Ali CİN

Editör / Editor
Prof. Dr. Nurşen ADAK

Alan Editörleri / Field Editors

Arkeoloji / <i>Archaeology</i>	Prof. Dr. Burhan VARKIVANÇ – Prof. Dr. Mustafa BULBA
Coğrafya / <i>Geography</i>	Prof. Dr. Tuncer DEMİR
Eskiçağ Dilleri ve Kültürleri / <i>Ancient Languages and Cultures</i>	Prof. Dr. Fatih ONUR – Doç. Dr. Nihal TÜNER ÖNEN
Felsefe / <i>Philosophy</i>	Prof. Dr. Hasan ASLAN – Prof. Dr. Çetin BALANUYE
Gerontoloji / <i>Gerontology</i>	Doç. Dr. Özgür ARUN
İngiliz Dili ve Edebiyatı / <i>English Language and Literature</i>	Dr. Öğr. Üyesi Orkun KOCABIYIK
Psikoloji / <i>Psychology</i>	Doç. Dr. Seda BAYRAKTAR – Doç. Dr. Evrim GÜLBETEKİN
Sanat Tarihi / <i>Art History</i>	Prof. Dr. Yıldırım ÖZBEK – Prof. Dr. Mustafa DENKTAŞ
Sosyoloji / <i>Sociology</i>	Prof. Dr. Sevinç GÜÇLÜ – Prof. Dr. Gönül DEMEZ
Tarih / <i>History</i>	Prof. Dr. Fahrettin TIZLAK – Doç. Dr. Güven DİNÇ
Turizm / <i>Tourism</i>	Prof. Dr. Beykan ÇİZEL – Prof. Dr. Cem Oktay GÜZELLER

Danışma Kurulu / Advisory Board

Prof. Dr. François de CALLATAY, Royal Library of Belgium	Prof. Dr. Olivier PICARD, Université Paris IV-Sorbonne
Prof. Dr. Roland ETIENNE, Université Paris I. Panthéon-Sorbonne	Prof. Dr. Ian ALMOND, Georgia State University
Prof. Dr. A. Vedat ÇELGİN, İstanbul University	Prof. Dr. Robert CARDULLO, İzmir Economy University
Prof. Dr. Gerhard NAEGELE, Universität Dortmund	Prof. Dr. Gloria GUTMAN, Simon Fraser University
Prof. Dr. Jeff LIEW, Texas A&M University	Prof. Dr. Wisam MANSOUR, Fatih University
Prof. Dr. Denis FEISSEL, École Pratique des Hautes Études	Dr. Peter THONEMANN, Oxford University
Prof. Dr. Jürgen HOWE, Technische Universität Braunschweig	Prof. Dr. Emine GÜRSOY NASKALİ, Marmara University

Asistan Editörler / Assistant Editors

Arş. Gör. Betül GÜREL Arş. Gör. Aykan AKÇAY

Redaksiyon / Proofreaders

Arş. Gör. Fatih YILMAZ Öğr. Gör. T. Mikail P. DUGGAN

Multimedya ve Grafik Tasarım / Multimedia and Graphic Design

Arş. Gör. Aykan AKÇAY

İletişim / Contact

Akdeniz Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi
07058 Kampüs, Antalya / TÜRKİYE
Tel: +90 0 242 227 7690 Fax: +90 0 242 227 9936
http://mjh.akdeniz.edu.tr | e-mail: mjh@akdeniz.edu.tr

Basım / Print

Sadri Grafik Matbaacılık ve Medya Hizmetleri Ltd. Şti.
Sinan Mah. 1260. Sok. H. Sadık Biner İşh. 3/1 07100 Antalya
Tel: +90 242 312 5122 Fax: +90 0 242 312 4411
www.sadrigrafik.com.tr | e-mail: info@sadrigrafik.com.tr

MJH

TÜBİTAK/ULAKBİM Sosyal Bilimler Veri Tabanları, Index
Copernicus International ve ASOS (Akademia Sosyal
Bilimler İndeksi) tarafından taranmaktadır.
Akdeniz İnsani Bilimler Dergisi uluslararası indeksler tarafından
taranan, hakemli bir dergi olup elektronik ve basılı olarak
yılda bir kez Haziran ayında yayımlanır.
Dergide yayımlanan eserlerin sorumluluğu yazarlarına aittir.

Indexed by TÜBİTAK/ULAKBİM Social Sciences Databases, Index
Copernicus International and ASOS
(Akademia Social Science Index)
Mediterranean Journal of Humanities is a peer-reviewed
journal indexing by international scientific indexes and
annually published as online and print copy in June.
Authors are responsible for the content of their work.

İçindekiler / Contents

Ayça AKÇAY

Phaselis Hadrianus Kapısı: Arkeolojik Alanlarda Yerinde Sergilemeye Bir Örnek..... 1
[Phaselis Hadrian's Gate: A Case Study on in situ Exhibition in Archaeological Fields]

Murat ARSLAN

Piracy: The Pre-existing Security Problem at Antiquity 17
[Korsanlık: Antikçağın Öncelikli Güvenlik Sorunu]

Cenk BERKANT

Sabba da Castiglione (1480-1554) ve Rönesans Çağı'nda Doğu'nun Keşfi 31
[Sabba da Castiglione (1480-1554) and the Exploration of the Orient at the Renaissance Period]

Nina CEMİLOĞLU

A Reading of Vanity Fair and The Way of All Flesh in the Light of Carlyle's Hero and
Nietzsche's Übermensch 41
[Vanity Fair ve The Way of All Flesh Eserlerinin Carlyle'in Kahraman Konsepti ve Nietzsche'nin Übermensch
Konsepti Işığında İncelenmesi]

Kurtul GÜLENÇ

Kant'ın Tarih Risalesinden Marx'ın Grundrisse Eserine Felsefi Bir Yolculuk:
Ortaklaşmalar ve Ayrışmalar..... 55
[A Philosophical Journey from Kant's Treatise on History to Marx's Grundrisse: Commonalities and
Divergences]

Gülden HATİPOĞLU

Yazının Adası: "Robinson ile Crusoe"da Yazar ve Metinsellik 73
[The Island of Writing: Author and Textuality in "Robinson and Crusoe"]

Ekin KARABABA

Cumhuriyetçi Özgürlük Anlayışı..... 83
[Republican Conception of Freedom]

Orkun KOCABIYIK

Çevirmenin Yazımsal Konumlanışı Bağlamında Charlotte Perkins Gilman'ın
"The Yellow Wallpaper" Adlı Öyküsünün Türkçe Çevirileri Üzerine Bir İnceleme 101
[Comparison of the Turkish Translations of Charlotte Perkins Gilman's "The Yellow Wallpaper"
in the Context of Translators' Literary Positioning]

Feray KORUCU YAĞIZ

İdeal Hizmetkarlar Olarak Görülen Hadımların Bizans Kültür-Sanat Hayatındaki
Yerine İlişkin Kısa Bir Değerlendirme..... 113
[A Brief Evaluation on the Place of Eunuchs as Ideal Services in Byzantine Culture and Art]

Metin MENEKŞE

Göç ve Medeniyet: Osmanlı Afrika'sında (Libya) Medeniyetin İnşasında Göçmenlerin Rolü 127
[Migration and Civilization: The Role of Immigrants in the Construction of Civilization in Ottoman Africa
(Libyan)]

Tarana OKTAN

İoann Lukyanov'un Anlatımıyla Osmanlı'da Ortodoksluğun Değişen Yüzü (1701-1703)..... 159
[The Changing Face of Orthodoxy in the Ottoman Empire according to İoann Lukyanov (1701-1703)]

Mert ÖKSÜZ

Türk Romanın Başlangıcına Dair Yeni Bir Bilgi: Lyon Âşıkları'yla Taaşşuk-ı Talat ve Fitnat İlişkisi 173
[A New Finding on the Beginning of the Turkish Novel: Connection Between Lovers From Lyon and Taaşşuk-ı Talat ve Fitnat]

Fatih ÖZDEMİR

Yaşar Kemal'in Yılanı Öldürseler ve G. G. Márquez'in Kırmızı Pazartesi Romanlarında Cinayet, Cinnet ve Kötülük 195
[Murder, Madness and Evil in Yaşar Kemal's To Crush the Serpent and G. G. Márquez's Chronicle of a Death Foretold]

Merve SARILAR ÖZDEMİR

Roma İmparatorluk Dönemi'nde Sikkeler Işığında Thyateira'da Agon'lar 205
[Agones at Thyateira in the Light of Coins in the Roman Imperial Period]

Markus J. T. SCHRIJER

The German State And The New Right. An Account of a Contentious Issue in The German Political Public 219
[Alman Devleti ve Yeni Sağ. Alman Siyasal Alanında Tartışmalı Bir Konunun İncelenmesi]

Emine ŞENTÜRK

Estrangement in the Intentional Community of Stepford Suburb in Ira Levin's The Stepford Wives 235
[Ira Levin'in Stepford Kadınları Romanında Kasıtlı Topluluk Olarak Stepford Banliyösünde Yabancılaştırma]

Seda TAN

Osmanlı Devleti'nde 'Guano' İhracı Meselesi..... 249
[The Issue of 'Guano' Issuance in the Ottoman State]

Feysel TAŞÇIER

Düşünmenin Bir İmkânı Olarak "Felsefe Yapma"..... 273
["Philosophizing" as a Means of Thinking]

Kadir TÜRKMEN

Osmanlı'da Askeri Modernleşmeye Bir Örnek: Tefenni Redif Binaları 283
[An Example of Military Modernization in the Ottoman Empire: Tefenni Redif Buildings]

Sinem Burcu UĞUR - Ayten KAYA KILIÇ

Üniversite Öğrencilerinin Flört Şiddetine Maruz Kalma Durumları, Yaklaşımları ve Sosyal Destek Kaynakları 293
[University Students' Exposure, Approaches to Dating Violence, and Social Support Resources]

Ferda YILDIRIM

İnsan Doğası, Toplum ve Adalet Bağlamında Platon'un Demokrasi EleştirisineRancièreci Bir İtiraz.... 305
[An Objection against Plato's Critique of Democracy in the context of Human Nature, Society and Justice through Rancière's Lenses]

Abdullah ZARARSIZ

Osmanlı Kroniklerinde Sokollu Mehmed Paşa ve Sokoloviç Ailesi 321
[Sokollu Mehmed Pasha and Sokolovic Family in the Ottoman Chronicles]