



CONTENTS

Abbas BAYAT - Ahmadrza JAMSHIDIPOUR - Masoud HASHEMI – *The Beneficial Impacts Of Applying Formative Assessment On Iranian University Students' Anxiety Reduction And Listening Efficacy*, p. 1-11.

Abdulkadir SAĞLAM - Hüzeyf GÜNGÖR – *Ortaokul Öğrencilerinin Bitişik Eğitim Yazıya Yönelik Tutumlarının İncelenmesi*, s. 12-21.

Adnan OFLAZ – *Bellek Destekleyicilerin Almanca Öğretiminde Kullanımı*, s. 22-41.

Aysel Nursen DURDAĞI – *Übersetzung Der Übersetzung*, p. 42-51.

Ayşegül ÖZDEMİR - Kemal DEMİR - Tülay Yeter ÖZKAN – *Türkçe'nin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Deyimler: İki Farklı Öğretim Tekniğinin Karşılaştırılması*, s. 52-58.

Bahadır ERİŞTİ – Mustafa POLAT – *The Effectiveness Of Synectics Instructional Model On Foreign Language Vocabulary Teaching*, p. 59-76.

Bilge METİN TEKİN – *The Comparison Of The View Of "Communicative Language Teaching" In Abant İzzet Baysal University, Turkey And Sussex University: UK*, p. 77-93.

Dilek ÇAKICI – *Duygusal Zekâ ve Yabancı Dil Başarısı Arasındaki İlişki Üzerine Bir Çalışma*, s. 94-104.

Duygu Çurum DUMAN – *Fransızca Mütercim-Tercümanlık Öğrencilerinin Çeviride Kuram-Uygulama İlişkisine Yönelik Algıları*, s. 105-120.

Erdinç ASLAN – *Akıllı Telefonların Ders Aracı Olarak Yabancı Dil Öğretiminde Kullanma Yeterliliklerinin İncelenmesi*, s. 121-128.

Fatih TANRIKULU – *Türkçe Öğretmen Adaylarının Sosyal Medya Yazışmalarındaki Yazım Ve Noktalama Yanlışlarının Sebepleri: Whatsapp Örneği*, s. 129-143.

Fatih YILMAZ - Ayşegül İRŞİ – *Yabancılarla Türkçe Öğretiminde Tv Dizilerinin Kullanımı*, s. 144-157.

Fatma KARAMAN – *Franz Kafka'da Umutsuzluk, İntihar ve Ölüm*, s.158-165.

Hüseyin POLAT – *İlk Okuma-Yazma Öğretiminde Kullanılan Yöntem Ve Kaynaklara İlişkin Öğretmen Görüşleri (Ankara/Yenimahalle Örneği)*, s. 166-186.

İmran KARABAĞ – *Die Kunst Der Verführung*, p. 187-196.

Kemal EROL - Fethi DEMİR – *Ortaöğretim Türk Dili Ve Edebiyatı Öğretiminde Karşılaşılan Başlıca Sorunlar*, s. 197-212.

Latif BEYRELİ - Hülya SÖNMEZ – *Bloom Taksonomisi Ve Yenilenmiş Bloom Taksonomisi İle İlgili Türkiye’de Yapılan Çalışmaların Odaklandığı Araştırma Konuları*, s. 213-229.

Mehdi DASTPAK - Fatemeh BEHJAT - Ali TAGHINEZHAD – *Comparative Study Of Vygotsky’s Perspectives On Child Language Development With Nativism And Behaviorism*, p. 230-238.

Mevlüt ELLİALTI – *Öğretmen Adaylarının Ana Dili Başarısı İle Yabancı Dil Başarısı Arasındaki İlişki*, s. 239-245.

Müzeyyen ALTUNBAY – *Türkçe Öğretmeni Adaylarının Edebî Zevk Kazanmalarında Dünya Edebiyatının Etkisi*, s. 246-260.

Perihan YALÇIN – *Etude Des Elements Culturels Dans “Cinq Villes” D’ahmet Hamdi Tanpınar: Intertextualité Et Interculturalité*, p. 261-270.

Diane S. GUIEB - Ruth A. ORTEGA-DELA CRUZ – *Viewing Teaching Techniques In Enhancing Viewing Comprehension Skills Of Undergraduate Students In Literature*, p. 271-279.

Sündüz ÖZTÜRK KASAR - Alize CAN – *Semiotics Of Umberto Eco In A Literary Translation Class: The Model Reader As The Competent Translator*, p. 280-289.

Şule ERDOĞDU YILMAZ – *The Impulse Of Class Tutoring Activities Evaluated In The Light of Foreign Language Teaching Methods*, p. 290-300.

Teymur EROL – *Geleneğin Türkçe Ders Kitaplarına Yansımaları*, s. 301-313.

Tuççe Elif TAŞDAN – *L’étranger Strange To Its Translation: Critical Analysis Of The Turkish Translation Of L’étranger From Berman’s Perspective*, p. 314-323.

Yasemin ÇELİK – *19. Yüzyılda Bazı Cönklerdeki Farsça Tamlamaların İmlası Üzerine Bir İnceleme*, s. 324-338.

Yüksel GÜNDÜZ - Hanife Nâlan GENÇ – *Dil Becerilerini Geliştirmenin Önündeki Engeller ve Bu Engelleri Aşma Yolları*, s. 339-356.

Osman TÜRK – *Türk Edebiyatında Hamza-nâme Adlı Eserin 72. Cildinin Nesir Uslubunun İncelenmesi*, s. 357-370.