

ISSN: 2148-3434

**ANKARA
ÜNİVERSİTESİ**

**SOSYAL BİLİMLER
DERGİSİ**

**ANKARA UNIVERSITY
JOURNAL
OF
SOCIAL SCIENCES**

Cilt/Volume: 15 | Sayı/Number : 1 | Ocak/January 2024



15/1



ANKARA ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ

ANKARA UNIVERSITY
JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES

ISSN: 2148-3434

Cilt/Volume: 15

Sayı/Number : 1

Ocak/January 2024

Sahibi / Owner

Prof. Dr. Alper ÖZER

(Sosyal Bilimler Enstitüsü adına / On behalf of the
Graduate School of Social Sciences)

Editörler / Editors

Alper ÖZER (Baş Editör / Editor-in-Chief)

Özlem DAĞ TARCAN (Sorumlu Editör / Managing Editor)

Yayın ve Danışma Kurulu / Editorial and Advisory Boards

Z. Kenan BİLİCİ	Ankara University
Nevzat ÖZEL	Ankara University
M. Arcan TUZCU	Ankara University
Mehmet Cem ŞAHİN	Ankara University
Doğan ATILGAN	Ankara University
Muharrem ÖZEN	Ankara University
Hasan İŞGÜZAR	Ankara University
Ercan BAYAZITLI	Ankara University
Fehrullah TERKAN	Ankara University
Osman TAŞTAN	Ankara University
A. Merthan DÜNDAR	Ankara University
Esra BÜYÜKBAHÇECİ	Ankara University
Yılmaz Selim ERDAL	Hacettepe University
Lubna OMAR	Ahi Evran University
Kyoo Seok YEON	Hankuk University of Foreign Studies
Kim Dae SUNG	Hankuk University of Foreign Studies
İlknur KEÇİK	Anadolu University
Nalan BÜYÜKKANTARCIOĞLU	Hacettepe University
Yaşar AYDINLI	Uludağ University
Ömer ÖZSAY	Goethe University
Ebru AYDENİZ	Yaşar University
Jale GARİBOVA	Azerbaijan University of Languages

Amaç ve Kapsam

Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nün süreli yayını olan Sosyal Bilimler Dergisi, sosyal ve beşeri bilimler alanı ile alanlar ve/veya disiplinler arası bilimsel çalışmalara odaklanan ve yılda iki kez on-line olarak yayımlanan akademik bir dergidir. Bunun yanı sıra Dergi, uluslararası nitelikte hakemli bir dergi olma özelliklerine de sahiptir. Dergide, Türkçe veya İngilizce olarak yazılmış çalışmalar kabul edilmektedir. Makalelerin sorumluluğu yazarlarına aittir.

Dergi'de yayımlanması için gönderilen çalışmalar, Dergi'nin kapsamında yer alan disiplinlere ilişkin gelişmeleri ve sorunları derinlemesine irdeleyen ve tartışan, bilimsel alanyazını nesnel bakış açısıyla sunan, bilimsel yöntemlere dayanarak gelişmelere ve sorunlara ölçümlenebilir ve uygulanabilir öneriler geliştiren, alana doğrudan katkı ve özgün değer sağlayan nitelikte olmalıdır.

Dergi'ye gönderilen çalışmaların yazarlarının, akademik bir unvana sahip olması veya doktora öğrencisi olması gerekmektedir.

Dergi'nin amaç ve kapsamı ile ilişkilendirilmemiş çalışmalar yayın değerlendirme sürecine dahil edilmemektedir.

Aim and Scope

Journal of Social Sciences, a periodical publication of the Graduate School of Social Sciences of Ankara University, is an on-line academic journal that focuses on social and human sciences and scientific studies between fields and /or disciplines and is published twice a year. It is also an international and refereed journal. It is accepted original research articles on social sciences and humanities in Turkish or in English. Authors are solely responsible for the content of their articles.

Articles submitted for publication in the Journal should explore and discuss developments and problems in the field of social sciences within the scope of the Journal, should objectively present scientific literature, should develop analytical and applicable suggestions for developments and problems based on scientific methods, and should have a direct and original contribution to their respective fields.

Authors of articles submitted to the Journal must have an academic title, or must be a PhD student.

Articles not related to the aim and scope of the Journal are not included to reviewing process.



**ANKARA ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ**

*ANKARA UNIVERSITY
JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES*

ISSN: 2148-3434

Cilt/Volume: 15

Sayı/Number : 1

Ocak/January 2024

**Yazışma ve İnternet Adresi / Mailing
Address and Web-site**

E-mail: sobild@ankara.edu.tr

Web-sitesi: sobild.ankara.edu.tr

İletişim / Contact

Tel: 0 312 214 13 50

Fax: 0 312 600 01 13-14

Adres: Ankara Üniversitesi Tandoğan Yerleşkesi
Ord. Prof. Dr. Şevket Aziz KANSU Binası B Blok
Kat: 6 Beşevler/ANKARA

Yayın Aralığı / Publication Frequency:

Yılda 2 sayı – 6 ayda bir / *Published biannually –
Every 6 months.*

Dili / Language: Türkçe-İngilizce / *Turkish-
English*

2009 – 2013 ISSN: 1309-3584

2014 ISSN: 2148-3434

**NESNEL DAYATMALAR VE ÖZNEL İNDİRGEMELER GERİLİMİNDE
KAVRAMLAR “ENTELEKTÜEL”İN ANLAMI NEREDE?**

*CONCEPTS IN THE TENSION OF OBJECTIVE IMPOSITIONS AND SUBJECTIVE
REDUCTIONS: WHERE IS THE MEANING OF THE INTELLECTUAL?*

Abdulsamet ŞENTÜRK

1 - 12

**PSİKOLOJİK SERMAYENİN BULAŞICILIĞI: YÖNETİCİNİN
PSİKOLOJİK SERMAYESİ ASTLARININ PSİKOLOJİK SERMAYESİNİ
ETKİLER Mİ?**

*CONTAGIOUSNESS OF PSYCHOLOGICAL CAPITAL: DOES SUPERVISOR'S
PSYCHOLOGICAL CAPITAL AFFECT SUBORDINATES' PSYCHOLOGICAL
CAPITAL?*

Anıl ÖZATA, Senay YÜRÜR, Anıl ÖZATA

13 - 25

TÜRK BASININDA 1967 ARAP-İSRAİL SAVAŞI

1967 ARAB-ISRAEL WAR IN TURKISH MEDIA

Ayten GÖRGÜLÜ

26 - 35

**DEMOKRAT PARTİ DÖNEMİNİN SON YILINDA (1959-1960) YEREL
BASININ DURUMU: RESMİ İLAN VE REKLAM GELİRLERİ TABLOSU
IŞIĞINDA BİR ANALİZ**

*ANALYZING THE STATE OF LOCAL PRESS IN THE FINAL YEAR OF THE
DEMOKRAT PARTY ERA (1959-1960) IN THE LIGHT OF OFFICIAL
ANNOUNCEMENTS AND ADVERTISEMENT REVENUE TABLES*

Burak ERDOĞAN

36 - 47

**BOURDIEU'NUN SINIF, HABİTUS VE BEĞENİ KAVRAMLARI:
NETFLIX “AAAHH BELİNDA” FİLM ÖRNEĞİ**

*BOURDIEU'S CONCEPTS OF CLASS, HABITUS AND LIKE: NETFLIX "AAAHH
BELINDA" FILM EXAMPLE*

Buse Nur BOZKUŞ

48 - 64

**KÜRESEL DİJİTAL REKABET GÜCÜ: DİJİTAL REKABET
EDEBİLİRLİK GÖSTERGELERİ KAPSAMINDA TÜRKİYE ÜZERİNDEN
KARŞILAŞTIRMALI BİR DEĞERLENDİRME**

*GLOBAL DIGITAL COMPETITIVENESS: A COMPARATIVE ASSESSMENT FROM
TURKEY WITHIN THE SCOPE OF DIGITAL COMPETITIVENESS INDICATORS*

Emre İMAMOĞLU

65 - 89

**İSMET ÖZEL'İN "CELLADIMA GÜLÜMSERKEN ÇEKTİRDİĞİM
FOTOGRAFIN ARKASINDAKİ SATIRLAR" ŞİİRİNE PSİKANALİTİK,
BİR YAKLAŞIM**

*THE LINES BEHIND İSMET ÖZEL'S "PHOTOGRAPH TO MY EXECUTIVE SMILE"
A PSYCHOANALYTICAL APPROACH TO POETRY*

Güler KÜÇÜKEROĞLU

90 - 98

**1980 SONRASI GELİŞMELERİN ÇEVREYE ETKİLERİ KARŞISINDA
BİR DİRENÇ OLARAK SANAT**

*ART AS A RESISTANCE TO THE ENVIRONMENTAL IMPACTS OF POST-1980
DEVELOPMENTS*

Gülçağ KONÇE

99 - 112