

İçindekiler/Contents

Araştırma Makaleleri / Research Articles

MAKALELER/ARTICLES

- Yeni Türk Edebiyatı Ne Kadar Yeni? XIX. Asır ve Sonrasına Dair Yeni Yaklaşımlar
*How New Is The New Turkish Literature? New Approaches to the
XIX. Century and Beyond*.....14-31
Yasin BEYAZ
- Zongo'nun Değirmeni'nde Geçen Yerel İfadeler
Local Expressions in Zongo'nun Değirmeni.....32-51
Melike S. TURAN
- Nostalji, Anımsama ve "Özlem Estetiği": Ahmet Muhip Dıranas'ın "Yağma" Şiiri
Nostalgia, Recall and "Longing Aesthetics": "Yağma" Poem by Ahmet Muhip Dıranas.....52-61
Ali KARAHAN
- Ducrot'nun Konuşan Özneleri ve Austin'in Söz Edimleri Kuramı Kapsamında Emir Kipinin
Karşıtsal Değeri
*The Polemic Value of the Imperative Modality within the Scope of Ducrot's Speaking Subjects and
Austin's Theory of Speech Acts*62-71
Gülden PAMUKCU
- Varoluşçuluk Açısından Godot Geldi ve Godot'yu Beklemezken Tiyatrosu ve Eserdeki Varoluşsal
Göstergeler
*Godot Geldi and Godot'yu Beklemezken Plays in terms of Existentialism and
Existentialist Symbols in the Plays*72-87
Cansu KEMİKSİZ
- Yorumbilim Kuramı Temelinde S.A. Yesenin'in Şiirlerinin Rusçadan Türkçeye Çevirisinin
Karşılaştırmalı Analizi
*Comparative Analysis of The Translation of S.A. Yesenin's Poems From Russian to
Turkish Based on Hermeneutics*88-103
Özge BARUT
- Val McDermid's Lindsay Gordon: A Revolutionary Portrait in Tartan-Noir
Val McDermid'in Lindsay Gordon'ı: İskoç Suç Kurgusunda Devrimci Bir Portre104-117
Yıldırım ÖZSEVGEC
- Modern Türk Romanında Mitlerin Rolü: Deniz Gezgin'in Ahraz'ı
The Role Of Myths in Modern Turkish Novel: Ahraz By Deniz Gezgin118-135
Emel ARAS

Hermann Hesse'nin Siddhartha Ve Tezer Özlü'nün Yaşamın Ucuna Yolculuk Adlı Eserlerinde Varoluş Sorunsalı
The Problem Of Existence In Hermann Hesse's Siddhartha And Tezer Özlü's Journey To The End Of Life136-155

Funda KIZILER EMER, Sema BATUMOĞLU

Klasik Arap Edebiyatında "Cimrilik" Teması
The Theme of "Stinginess" in Classical Arabic Literature156-171

Murat ATAMAN

Miss Marple's Legacy: The Protagonist's Feminist Portrayal in Marple:12 New Stories
Miss Marple'in Mirası: Başkarakterin Marple:12 Yeni Öykü'deki Feminist Betimlenişi172-183

Ajda BAŞTAN

"Mahsur" Kavramı Merkezinde Kurmacanın Gizemleri: To Whom It May Concern
The Mysteries of Fiction Centered on the Concept of "Stranded": To Whom It May Concern184-195

Aytaç ÖREN

Japon Edebiyatında "Bekâret" Teması -Uykuda Sevilen Kızlar (『眠れる美女』 - Nemureru Bijo) Eseri Örneği-
The Theme Of Virginity In Japanese Literature -Example of 'The House of the Sleeping Beauties-196-205

Nihan ATLI USTA

Joanna Baillie'nin *De Monfort* Adlı Oyununda Sınıfsal Kimlik Bunalımı
Joanna Baillie's De Monfort: A Crisis of Class Identity.....206-217

Tuğba ŞİMŞEK

Âsim'in Neslinin Metaforlara Yansıyan Mehmet Âkif Algısı
The Perception Of Mehmet Âkif In Âsim's Generation As Reflected In Metaphors.....218-237

Deniz MELANLIOĞLU

A Comparative Narratological Analysis of the Oriental Focalized in Christie's Appointment with Death and A Caribbean Mystery
Christie'nin Ölümlerle Randevu ve Ölüm Adası Eserlerinde Doğulu Odaklanılanın Karşılaştırmalı Anlatıbilimsel Analizi238-251

Yağmur SÖNMEZ DEMİR

Batı Grubu Anadolu Ağızlarında Dualar ve Beddualar
Prayers and Curses in Western Group Anatolian Dialects.....252-269

Bahtiyat BAHŞİ

“Gök”lü Bir Ülke Olarak Tacettin Şimşek’in Çocuk Şiirleri
As a Celestial Country Children’s Poems by Tacettin Şimşek270-283

Musa BALCI

Kur’an’da Musa (a.s) Kıssası’nda Dilsel Yapının Güzelliği
The Beauty Of The Linguistic Structure In The Story Of Moses (A.S)
In The Holy Qur’an.....284-295

Mohammad ALAHMAD

Kültürel Şema Teorisi Doğrultusunda Çevirmen Habitusuna Bir Bakış
A Study on The Translator’s Habitus Through the Cultural Schema Theory296-307

Sebahat Burcu İrmak ÖZYURT

Ürdün ve Filistin Halk Ezgileri Üzerine Bir İnceleme
A Study on Jordanian and Palestinian Folk Songs308-323

Seher DOĞANCI

Son Dönem Çağatay Türkçesiyle Yazılan Misbâhu’l- Envâr Adlı Eserde “Yör-” Fiili ve Anlamları
The Verb “Yör-” and Its Meanings in the Work Titled Misbahu’l-Envar
Written in the Late Chagatai Turkish.....324-333

Ümit EKER

Kemal Tahir’in Esir Şehir Üçlemesi’nde İstanbul’un Görünümleri
Views of Istanbul in Kemal Tahir’s Captured City Trilogy334-345

Aykut Nasip KELEBEK

Yunus Emre’de Simyevî Ateş
The Alchemical Fire in Yunus Emre346-363

Suzan ORÇAN

Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretiminde Çevrim İçi Ölçme ve Değerlendirme: Karşılaştırmalı Analiz
Online Measurement and Evaluation in Teaching Turkish as a Foreign Language:
Comparative Analysis364-385

Halil KARAGÜLLE, İbrahim AKIŞ

Küçük Bir Dünyanın Öznesi Olmak: Küçük Dünya’nın Annesi ve Kızı Üzerine Bir inceleme
Being the Subject of a Small World: A review of Küçük Dünya’s
Mother and Daughter.....386-405

Sezaver Çapcı Sipahi

KİTAP DEĞERLENDİRMESİ/BOOK REVIEWS

1. Körlük ve İlgörü / Çağdaş Eleştirinin Retoriği Üzerine Denemeler 406-408
Hasan CUŞA