

İÇİNDEKİLER/CONTENTS
ARAŞTIRMA MAKALELERİ / RESEARCH ARTICLES

Kalkandelenli Muîdî'nin Leylâ vü Mecnûn Mesnevisi
Leyla and Mejnun Matnawi by Muîdî from Kalkandelen
M. Fatih KÖKSAL
s. 1-13.

Tıbbî Dair Pratik El Kitabı Olarak Hazırlanmış Bir Eser: Hekimbaşı Emîr Çelebi'nin Netîcetü't-Tıbb'ı
A Work Prepared as a Practical Handbook on Medicine: Chief Physician Emir Çelebi's Netîjet al-Tıbb
Ahmet AKDAĞ
s. 14-71.

Mehmed Celâl'in Sürûd'u
Mehmed Celal's Surud
Fatih SONA
s. 72-86.

Balıkesirli Feyzî'ye Ait Bir Mesnevi
A Mesnavi of Feyzi from Balıkesir
Gülay ŞAHİN
s. 87-103.

Çorum Hasan Paşa Kütüphanesi 19hk4584-5 Numarada Kayıtlı Elkâb Risalesi Üzerine
On the Elkab Treatise Registered in the Hasan Pasha Library Located in Çorum Whose Number is 19hk4584-5
Mehmet Akif YALÇINKAYA
Mehmet Oğuzhan KUŞOĞLU
s. 104-128.

Divan Şiirinde Halk Kültürünün İzleri: XIX. Yüzyılda Geçiş Dönemleri (Doğum-Evlenme-Ölüm)
Traces of Folk Culture in Divan Poetry: Transitional Periods in the 19th Century (Birth-Marriage-Death)
Oğuz YILDIRIM
Yavuz KÖKTAN
s. 129-149.

Hocazâde Ahmed Hilmi'nin "Mir'ât-ı Hazret-i Muhyiddin İbn Arabî" Adlı Eseri
Hocazade Ahmed Hilmi's Book Named "Mir'at-ı Hazret-i Muhyiddin Ibn Arabi"
Olca KOCATÜRK
s. 150-163.

Bir Kadın Şairin Dilinden Hicran ve Visal
Hijran and Visal from the Language of a Female Poet
Özlem ÇAYILDAK
s. 164-176.

A. S. Puşkin'in Masallarının Fransızca ve Türkçe Yeniden Çevirilerinde Kültüre Özgü Öğelerin Aktarımı
Transfer of Culture-Specific Items in French and Turkish Retranslations of A. S. Pushkin's Fairy Tales
Abuzer Hamza KAYA
A. Zeynep ORAL
s. 177-201.

Modern Türkiye Mecmuası: Söylem, Edebî Muhteva ve Dizin
Modern Turkey Magazine: Discourse, Literary Content and Index
Bülent SAYAK
s. 202-239.

Türkiye'de Mizah Dergi ve Gazeteleri Üzerine Yapılmış Lisansüstü Çalışmaların Bibliyografya Denemesi
An Attempt at Bibliography of Postgraduate Studies on Humor Magazines and Newspapers in Turkey
Enes ASIL
s. 240-270.

Roman Tekniği Bakımından Cahit Sıtkı Tarancı'nın *Korkuyorum* Romanı
In Terms of Novel Technique Cahit Sıtkı Tarancı's Novel Korkuyorum
Ferhat UZUNKAYA
s. 271-283.

Yoksulluk Sarmalında Otomobil Nesnesi ile Statü Kazanma Çabası ve Fetişizm: *Fikrimin İnce Güllü*
Striving for Status through the Automobile Object in the Spiral of Poverty and Fetishism: Fikrimin İnce Güllü
Gökçen SEVİM
s. 284-294.

Osmanlı-Türk Romanında Modernleşmenin Karakterler Üzerindeki Yansımaları
The Reflections of Modernization in Ottoman-Turkish Novel on the Characters
Hülya DÜNDAR ŞAHİN
s. 295-317.

Sanal Ortamda Edebiyatın Üretimi ve Modern Metinler Etrafında Oluşturulan Anlatılar: "Monna Rosa" Şiiri
Etrafında Türetilen Hikâyeler Üzerine Bir İnceleme
The Production of Literature in the Virtual Environment and the Narratives Created Around Modern Texts: A Study on the
Stories Derived Around the Poem of Monna Rosa
Selim SOMUNCU
İbrahim DAŞKIN
s. 318-329.

II. Meşrutiyet Devri Yazarı Yusuf Niyazi ve Mesire Perisi
II. Constitutional Era Author Yusuf Niyazi and the Mesire Perisi
Kevser SÖNMEZ
s. 330-342.

Ekoeleştiri Bağlamında Necati Cumalı'nın "Susuz Yaz" Hikâyesi Üzerine Bir İnceleme
An Analysis of Necati Cumalı's Story "Susuz Yaz" within the Context of Ecocriticism
Mahir KARACAR
s. 343-353.

İsmet Özel'in Şiirlerinde Çocuk İmgesi Üzerine Bir Değerlendirme
An Evaluation on the Child Image in İsmet Özel's Poems
Muhammet Ali ÖZDOĞAN
s. 354-368.

Gülten Dayıoğlu'nun Gezi Kitaplarına Dair Bir İnceleme
An Examination of Gülten Dayıođlu's Travel Books
Mustafa Burak TÜRKYILMAZ
Bülent ARI
Aybala ARI
s. 369-399.

Dânişmend Gazi Destanı ve Vurun Kahpeye Romanındaki Olumsuz Tipler Üzerine Değerlendirme
Evaluation on the Negative Character Types in the Epic of Dânişmend Gazi and the Novel Vurun Kahpeye
Mustafa USTA
Hasan Hüseyin GÖK
s. 400-413.

Edip Cansever'in Yazılarında Diyalektik Kavrayış: Modernist Şiirin Dramatik ve Düşünce Boyutları
Dialectical Insight in Edip Cansever's Writings: Dramatic and Thought Dimensions of Modernist Poetry
Semra YAMAN
s. 414-427.

Anadolu Türk Masallarının Farklı Kuşaklar Arasındaki Bilinirliđi/Tanınırılığı Üzerine Bir İnceleme: Başkent
Üniversitesi Örneğinde
A Study on the Awareness/Recognition of Turkish Folk Tales Among Different Generations: The Case of Başkent University
Aysun Ezgi YILMAZ
Asude Ece UYSAL
Eylül DERVİŞOĞLU
s. 428-442.

Metinlerarasılık, Folklor ve Bellek İlişkisi
The Relationship between Intertextuality, Folklore and Memory
Reyhan Gökben SALUK
s. 443-462.

Âşık Garip Halk Hikayesi'nin Varyantlarının Karşılaştırılması
Comparison of Variants of the Folktale of Âşık Garip
Venera MUSTAFAYEVA
s. 463-475.

Orhon Türkçesinde Yerleşim Birimi Adları
Settlement Names in Orkhon Turkic
Ahmet KARAMAN
s. 476-506.

Özbek Türkçesinde Miratîf (Beklenmeyen Bilgi) Kategorisi
Mirative Category in Uzbek Turkish
Bahar TÜRKYILMAZ
s. 507-544.

Nedîm'in Gazel Külliyyatı Üzerinden Şarap ve Kadeh Kelimelerinin Eş Anlamlılığı ve Eş Anlamlılık
Synonymy and Synonymy of the Words Wine and Chalice Through the Nedîm's Ghazal Collection
Beyza ELMAS
s. 545-563.

Moskova Dilbilim Okulunun Kurucusu: F. F. Fortunatov Üzerine Bir İnceleme
The Founder of the Moscow Linguistic School: A Study on F. F. Fortunatov
Canan PAŞALIOĞLU
s. 564-575.

Tansuknâme-i İlhanî'nin Eski Anadolu Türkçesine Bilinmeyen Tercümesi
An Unknown Translation of Tansuknâme-i Ilkhani into Old Anatolian Turkish
Fatih KURTULMUŞ
s. 576-604.

Türk Savunma Sanayii Tarafından Üretilen/Modernizasyonu Yapılan Araçlara Verilen Adlarının Adbilimsel
İncelemesi
Onomastic Study of Names Given to Vehicles Produced/Modernized by the Turkish Defense Industry
Meltem SARGIN
s. 605-624.

Çağatay Türkçesi ile Yazılmış Bir Kıyâfet-Nâme: Kıyâfetü'l-Beşer
A Physiognomy Book Written in Chagatai Turkish: Kıyâfetü'l-Beşer
Muhammed KARASU
s. 625-639.

Ferheng-i Şu'ûrî'de Yer Alan Çağatay Türkçesine Ait Söz Varlığı -İsimler-
Vocabulary of Chagatai Turkish in Ferheng-i Şu'ûrî -Nouns-
Fatih Numan KÜÇÜKBALLI
Muhsin UYGUN
s. 640-672.

Sivas İli Ağızlarında Kullanılan Yiyecek Adları
Food Names Used in the Dialects of Sivas Province
Ömer GÜVEN
s. 673-687.

Ömer Seyfettin Hikâyelerinde Birleşik Çekimli Yapıların Anlamsal Değeri
The Semantic Value of Combined Conjugation Structures in Omer Seyfettin Stories
Sena YİĞİT
Mediha MANGIR
s. 688-710.

Çağatay Türkçesinde /-GAy/ Gelecek Zaman Ekinin
Sıfat-fiil Görevinde Kullanımı Üzerine
The Use of Future Tense Suffix /-GAy/ as a Participle in Chagatai Turkish
Sevim ERDEM YILDIZ
s. 711-726.

Seyf-i Sarâyî'nin Gülistân Tercümesi'nde Saygı ve Nezaket İfadeleri
Expressions of Respect and Courtesy in Seyf-i Sarâyî's Translation of Gulistân
Suna SEVER
s. 727-748.

Çağdaş Azerbaycan Şairlerinden Arif Buzovnalı: Hayatı, Şiir Sanatı ve Eserleri
A Contemporary Azerbaijani Poet Arif Buzovnali: His Life, Art of Poetry and Works
Vüsale MUSALI
s. 749-777.

Üniversite Öğrencilerinin Sosyal Medya Kullanım Tutumları ile Sosyal Kaygı Arasındaki İlişkinin İncelenmesi
An Investigation of the Correlation Between the Attitudes of University Students Towards Social Media Usage and Their Levels of Social Anxiety
Ahmet ÖZBAY
Ceyda İŞ VARDARLI
s. 778-796.

Investigation of Preschool Teachers' Views of Inclusive Mathematics Education
Okul Öncesi Öğretmenlerinin Kapsayıcı Matematik Eğitimine Yönelik Görüşlerinin İncelenmesi
Ali MAZI
s. 797-809.

Okul Müdürlerinin Etik Olan ve Etik Olmayan Davranışları ile Değer Söylemlerinin Öğretmen Güçlendirme Bağlamında İncelenmesi
Examination of School Principals' Ethical and Unethical Behaviors and Value Discourses in the Context of Teacher Empowerment
Neşem ERKOÇ
Altan ÖZTABAN
Bilgen KIRAL
s. 810-829.

Öğretmen Adaylarının Doğal Afetlere Yönelik Algılarının İncelenmesi: Fenomenolojik Bir Perspektif
Examination of Prospective Teachers' Perceptions Regarding Natural Disasters: A Phenomenological Perspective
Canan DEMİR YILDIZ
Esra DEMİR ÖZTÜRK
s. 830-845.

Unveiling the Impact of Language Input and Regular Exposure to Language in Turkish (Second Language) and English (Foreign Language) Education Through a Dynamic Usage-Based Approach
Türkçe (İkinci Dil) ve İngilizce (Yabancı Dil) Eğitiminde Dinamik Kullanım Temelli Yaklaşımla Dil Girdisinin ve Dile Düzenli Maruz Kalmanın Etkisini Ortaya Çıkarma
Erçin AYHAN
Asma ALTRHONI
s. 846-865.

Okul Öncesi Eğitim Programlarına Bir Bakış: 2013 ve 2024 Programlarının Karşılaştırılması
A Look at Preschool Education Programs: Comparison of 2013 and 2024 Programs
İrem Nur DİREK
Onur BATMAZ
s. 866-880.

"Küçük Prens" ve "Küçük Kara Balık" Adlı Eserlerin Karşılaştırmalı Analizi
Comparative Analysis of The Works Called "The Little Prince" and "The Little Black Fish"
Mert BAŞBAYRAK
Rezan KARAKAŞ
s. 881-894.

Ortaokul Sosyal Bilgiler Ders Kitaplarının Yenilikçi Düşünme Becerisi Bağlamında Değerlendirilmesi
Evaluation of Secondary School Social Studies Textbooks in the Context of Innovative Thinking Skills

M. Mustafa AKÇAY
Tevfik PALAZ
s. 895-918.

Impact of Out-of-School Educational Environments on the Creative and Spatial Thinking Skills of Gifted Students
Okul Dışı Eğitim Ortamlarının Üstün Yetenekli Öğrencilerin Yaratıcı ve Uzamsal Düşünme Becerileri Üzerindeki Etkisi

Mustafa ÖZTÜRK
Ayşe OKUR
Ahmet KURNAZ
s. 919-938.

Akademik Başarısı Yüksek Öğrencilerin Sahip Oldukları Değerler ve Kişilik Özellikleri: Öğrenci, Veli ve Öğretmen Üçgeninde Sekizinci Sınıf Öğrencilerine Yönelik Durum Çalışması
Values and Personality Traits of Students with High Academic Achievement: A Case Study for Eighth Grade Students in the Student, Parent and Teacher Triangle

Nurcan ÖZCAN
Yusuf KESKİN
s. 939-960.

Türkçe Dersi Öğretim Programı ve 5. Sınıf Türkçe Ders Kitabı'nın Özetleme Bağlamında İncelenmesi
An Examination of the Turkish Curriculum and the 5th Grade Turkish Textbook in the Context of Summarising

Nurullah KARAOĞULLARI
Müjgan BEKDAŞ
s. 961-975.

Okul Öncesi Dönemde Bilime Yönelik Motivasyon ile Örüntü Becerilerinin Çeşitli Değişkenler Açısından İncelenmesi
Investigation of Motivation Towards Science and Pattern Skills in the Pre-school Period in Terms of Various Variables

Özgün UYANIK AKTULUN
Ümit Ünsal KAYA
Ali İbrahim Can GÖZÜM
Pakize Merve YILMAZ
s. 976-993.

Exploring Undergraduate Students' Viewpoints on Corrective Feedback Implementations in Interpreting Sözlü Çeviride Düzeltici Geribildirim Uygulamalarına İlişkin Lisans Öğrencilerinin Bakış Açılarının İncelenmesi

Sevda BALAMAN
s. 994-1011.

Öğretmen Adaylarının Dijital ve Kağıttan Okumaya Yönelik Tutumlarının İncelenmesi
Examining Teacher Candidates' Attitudes Towards Digital and Paper-Based Reading

Şafak KAMAN
Aydın BULUT
s. 1012-1025.

Konya İli Abdülaziz Mahallesi'ndeki Rum Emval-i Metrukesi (1924)
Greek Emval-i Metruke (Abandoned Properties) in Abdülaziz Neighbourhood of Konya Province (1924)

Kürşat KURTULGAN
Aydın EFE
s. 1026-1038.

Endülüs'ün Hristiyanlaştırılmasında Öncü Bir Figür: Kastilya Kontluğu
A Pioneer Figure in the Christianization of Andalusia: The Establishment Process of the County of Castile

Fatih SANSAR
s. 1039-1045.

1840-1864 Yılları Arasında Osmanlı Taşra Yönetimini Düzenleyen Nizamnameler: Malatya Örneği
The Regulations Organizing the Ottoman Provincial Administration Between 1840-1864: The Sample of Malatya

Gülşen ULUKAYA
s. 1046-1059.

Similar Narration of the Other: Lâri's Narration of the Battle of Çaldıran under Ottoman's Influence (1514)
Öteki'nin Benzer Anlatımı: Osmanlı Tahakkümünde Lâri'nin Çaldıran Savaşı Anlatısı (1514)

Nilab SAEEDİ
s. 1060-1075.

Mümtaz Turhan'ın Batılılaşma Düşüncesi
Mumtaz Turhan's Idea of Westernization

Oğuzhan GÖKSEL
s. 1076-1084.

Bir Ehl-i Hiref Örgütü: Cemaati Kazgânyân-ı Hassa
An Ahl-i Hiref Organization: Cemaati Kazgânyân-ı Hassa

Şerife KARAMAN
s. 1085-1109.

Kadın Sanatçıların Gözünden Türk Mitolojisi: Selma Gürbüz, Canan Şenol ve Can Göknil
Turkish Mythology through the Eyes of Female Artists: Selma Gürbüz, Canan Şenol and Can Göknil

Çiğdem DOĞAN ÖZCAN
Buse KIZILIRMAK ÇEKİNMEZ
s. 1110-1121.

Buldan ve Kızılcaölük Peştamalları; Temel Kalıplarda Dijital Kapsül Koleksiyon Uygulaması
Buldan and Kızılcaölük Peshtemals; Digital Capsule Collection Application in Basic Patterns

Derya TATMAN
s. 1122-1137.

Atatürk'ün Giysilerinin İncelenmesi ve Yapay Zekâ ile Giydirilmesi Üzerine Bir Araştırma
A Research On Analysing Atatürk's Clothes and Dressing him with Artificial Intelligence

Fatma BAYRAKTAR
s. 1138-1156.

Mudurnu Tığ Oyaları ve Nurdan Çakır Öz Koleksiyonu
Mudurnu Crochet Oya's and Nurdan Çakır Öz Collection

Gülten KURT
s. 1157-1169.

Brokar Dokuma Tekniği ile İlgili Terim ve Kavramların İncelenmesi
Examination of Terms and Concepts Related to Brocade Weaving Technique

Hanife GÜNEŞ YARMACI
Fatma Nur BAŞARAN
s. 1170-1183.

Geleneksel Kündekari Sanatının Modern İç Mimaride Bezeme Unsuru Olarak Kullanımı
The Use of Traditional Kündekari Art as an Ornamental Element in Modern Interior Design

Harun DİLER
Yusuf Ziya ERDİL
Ali KASAL
s. 1184-1193.

Konya Müzelerinde Bulunan Yazı Bezemeli İşleme Örneklerinin İncelenmesi
Examination of Script Decorated Embroidery Samples Found in Konya Museums

Kezban SÖNMEZ
s. 1194-1208.

Ahmet Han Çeşmesi'nin Sanat Tarihi Disiplini Bakımından Analizi
Analysis of Ahmet Han Fountain in Terms of Art History

Lale YILDIR
s. 1209-1226.

Kızılderili Kültüründe Dar Dokumalar ve Türk Kültüründe Kolan Dokumalar
Native American Narrow Weavings and Turkish Girth Weavings in Cultural Context

Mehmet Ali EROĞLU
s. 1227-1245.

Gölcük-Saraylı'ya Ait Bir Grup İşleme Örneği Üzerine
Work on the Group of Embroidery Samples belong to Gölcük-Saraylı
Mine CAN
s. 1246-1260.

Resim Geleneğinden Güncel Sanat Pratiklerine Çiçeklerin Serüveni
The Adventure of Flowers from Painting Tradition to Current Art Practices
Nevin YAVUZ AZERİ
s. 1261-1275.

İleri Dönüşüm Bağlamında: Denim Giysi Tasarımları
In the Context of Upcycling: Denim Clothing Designs
Nurhan ÖZKAN KUŞ
Fatma ERBEN
s. 1276-1287.

Kanuni Sultan Süleyman Türbesi Çinilerinde Yer Alan Tam Üsluplaştırılmış Çiçekler: Hatayi, Peç ve Goncağül
Fully Stylised Flowers on the Tiles of the Tomb of Suleiman the Magnificent: Hatayi, Peç and Rosebud
Nursel KARACA
s. 1288-1311.

Camaltı Süslemeli Gelin Aynalarında Görülen Yazılı Bezemeler
Written Decorations Seen on Bride Mirrors with Glass Decorations
Sebahat BÜLBÜL
s. 1312-1335.

Türk Resim Sanatında Kaybolmaya Yüz Tutmuş Şerbetçi Figürüne Estetik Bir Bakış
An Aesthetic Look at The Sherbet Seller Figure Which About to Be Disappeared in Turkish Painting
Semih BÜYÜKKOL
s. 1336-1345.

Gelişmesiz Sonat Formu Örneği Olarak F. Schubert'in Op. 100 No: 2 Mi Bemol Majör Piyanolu Triosunun İncelenmesi
The Andante Con Moto Movement of F. Schubert's Op. 100 No: 2 Piano Trio in E-flat Major as an Example of Undeveloped Sonata Form
Evren İdil YAZAN
Sibel PAŞAOĞLU
s. 1346-1361.

Türkiye'de Sol Klarnetin Gelişim Süreci ve Yapım Ustalarının Sol Klarnete İlişkin Görüşleri
The Development Process of the G Clarinet in Turkey and the Opinions of Master Craftsmen Regarding the G Clarinet
Furkan ÜSTÜNDAĞ
Hazan KURTASLAN
s. 1362-1378.

Organoloji Bağlamında Bendir
Bendir in the Context of Organology
Kamil KARAOĞLU
s. 1379-1396.

Türk Müsiki Tarihinde Müellifi Bilinmeyen "Edvâr" (Risâle) Üzerine Bir Analiz
An Analysis on "Edvâr" (Treatise), an Unknown Author in the History of Turkish Music
Turgut YAŞI
s. 1397-1410.

Çin Uygarlığında Flütün Tarihsel Gelişimi
Historical Development of Flute in Chinese Civilization
Ümran Ezgi ÖZYÖRÜK
s. 1411-1426.

Müzikal Performans Kaygısı Bilişsel Başa Çıkma Envanteri: Geçerlilik ve Güvenirlik Çalışması
Musical Performance Anxiety Cognitive Coping Inventory: Validity and Reliability Study

Yusuf Barış UZUN
Sanem ŞEHRİBANOĞLU
Sena Gürşen OTACIOĞLU
s. 1427-1438.

Çince Kelimelerdeki Cinsiyetçilik ve Onun Sosyo - Kültürel Temelleri
Sexism in Chinese Words and Its Socio-Cultural Foundations

Adilcan ERUYGUR
s. 1439-1456.

Belâgat İlminde Harf ve Harekeyle İlgili Söz Sanatları
The Rhetorical Arts Related to Letters and Vowels in the 'İlm al-Balâgha

Ahmet GEZEK
s. 1457-1470.

Örgütsel Şeffaflık, Örgütsel Güven ve Örgüt Sağlığının Okul Etkililiğine Etkisi
The Effect of Organizational Transparency, Organizational Trust and Organizational Health on School Effectiveness

Ali TOSUN
Kazım ÇELİK
s. 1471-1490.

Geleneksel Çintemani Motifinin Türk Kültüründeki Yeri ve Çağdaş Giyim Tasarımlarına Yansımaları: Dijital Koleksiyon Süreci Örneği
The Position of the Traditional Çintemani Motif in Turkish Culture and Its Reflections on Contemporary Clothing Designs: Digital Collection Preparation Example

Ayşegül PARALI
Ahu Fatma MANGIR
s. 1491-1523.

Edebiyat Öğretiminde Kullanılabilecek Bir Kaynak: Başlangıcından Tanzimat Devri'ne Kadar Edebiyat Tarihimize Dair Manzum Bir Muhtıra
A Source That Can be Used for Literature Education: A Poetic Momerandum as to Our Literature History From Its Beginning to the Tanzimat Period

Cihan İNER
s. 1524-1540.

Tarih ve Turizm Arasındaki Bağlantı: Köprüler
Connected Between History and Tourism: Bridges

Deniz GÜÇLÜ
s. 1541-1561.

Osmanlı Son Dönem Eğitim Yapılarından Bir Örnek: Başköy İbtidai Mektebi Taş Süslemeleri
An Example from Late Ottoman Educational Buildings: Başköy İbtidai School Stone Decorations

Eda ERİŞ KIZGIN
s. 1562-1574.

Musul Zengi Atabeglerine Ait Bakır Sikkelerin Bezeme Unsurları Açısından Değerlendirilmesi
An Analysis of the Decorative Elements of Copper Coins Belonging to the Mosul Zengi Atabegs

Emre GÜNAY
s. 1575-1589.

Türkiye'nin Terörle Mücadele Tarihinde Savunma Sanayinin Rolü: BMC Örneği
The Role of the Defense Industry in the History of Turkey Counter-Terrorism: BMC Example

Fatma TOMBAK
s. 1590-1604.

An Example of Shahnameh Prepared for a Ruler (Promotion and Evaluation)
Hükümdar Örneği Bir Şâhnâme Nüshası (Tanıtım ve Değerlendirme)

Gulzoda MAKHMUDJONOVA AKAY
s. 1605-1616.

A Bibliometric Analysis on Poverty and Media Studies
Yoksulluk ve Medya Araştırmaları Üzerine Bibliyometrik Bir Analiz

Hüseyin YAŐA
Onur OĐUR
s. 1617-1639.

Dijitalleşen Dünyada Diploması, Eğitim ve Dil
Diplomacy, Education and Language in the Digitalizing World

Liya DEMİR
s. 1640-1649.

Yaşam Memnuniyeti, Mesleki Doyum ve Dindarlık İlişkisi: Avukatlar Üzerine Nicel Bir Araştırma
The Relationship Between Life Satisfaction, Professional Satisfaction and Religiosity: A Qualitative Study Among Lawyers

Mehmet Emrullah DURAN
s. 1650-1664.

Farklı Statülerde Dıştan Nüfus Alan Seçili Ülkeler ile Türkiye'nin Dil Politikaları Bağlamında Karşılaştırılmalı
Değerlendirilmesi
*Comparative Evaluation of Selected Countries with Foreign Populations in Different Statues and Türkiye in the Context of
Language Policies*

Merve UYSAL
s. 1665-1680.

Irak Türkmenleri'nin Türkmen Dilini ve Kültürünü Koruma Çabaları
Efforts of Iraqi Turkmens to Preserve Turkmen Language and Culture

Özlem ACAR
Bilgay DUMAN
s. 1681-1698.

Çağdaş Sanatta Bir Temsil Biçimi Olarak Minyatür
The Miniature, as a Type of Representation in Contemporary Art

Selda ÖZTURAN
s. 1699-1715.

Atatürk Dönemi İzmir'inde Okul Dergiciliğine Bir Örnek: Ege Işıldağı Dergisi'nin Fihrist Çalışması
An Example of School Magazine Publishing in İzmir during the Atatürk Period: Index Study of Ege Işıldağı Magazine

Selime TURĐUT
Emre NASUHOĐLU
s. 1716-1733.

Ev ve Dışarı: Türkiye'de Modernliğin Fotoğrafını Ev Perspektifinden Çekmek
Home and Outside: Photographing Modernity in Turkey from the Perspective of the Home

Serhat TOKER
s. 1734-1749.

Ali b. Osman el-Üři'nin Fıkhi Görüşleri Bağlamında Hanefi Mezhebi'ndeki Yeri
Ali b. Osman al-Üřhi's Place in the Hanafi Sect in the Context of His Fiqh Views

Ali YÜKSEK
s. 1750-1763.

Mantardan Elde Edilen Deri Görünümlü Yenilikçi Yüzey ile Üretilen Çantaya Yönelik Tüketici Görüşlerinin
Belirlenmesi

*Determination of Consumer Opinions about the Bag Produced with Innovative Leather-Looking Surface Obtained from
Mushrooms*

Yasemin KOPARAN
Sinan ALKAN
Hatice HARMANKAYA
s. 1764-1778.

Köksal, M. Fatih (2024). *Rizeli Âtîf ve Divanı*. İstanbul: REVAK Yayınları

Kadriye HOCAOĐLU ALAĐÖZ
s. 1779-1783.