

CONTENT

Author	Title	No
Lokman BEDİR	Dünya Hayatının Oyun ve Oyalanmadan İbaret Olup Olmaması Interpretation of the Verses Concerning Whether Worldly Life Is Only Games and Amusement in the Context of the <i>Mushkilu'l -Qur'an</i>	273-290
Mustafa MADEN	Te'vîlâtü'l-Kur'an'da Siyasi Tefsir Politcal Tafsır In <i>Ta'wîl Al-Qur'an</i>	291-325
Hادیسlerin İsimlendirilmesi ve İsimli Hadisler Nomenclature of Hadiths and Nomened Hadiths		
Yusuf Ziya SÖYLEMEZ	Horasan'ın İncisi Herat Şehrinde Timurlular Döneminde Ticari Faaliyetler Commercial Activities In The City Of Herat, The Pearl Of Khorasan During The Tumurid Period	354-374
Merve Nur YAMAN	İşaret Bir Mekân Olarak Düşünülebilir mi? Platon'un <i>Khôra</i> Kavramı Bağlamında İşarete İlişkin Bir İnceleme Can the Sign be Thought of as a Space? An Analysis of the Sign in the Context of Plato's Concept of Chōra	375-394
Kırsal Kesimdeki Ortaokul Öğrencilerinin Yazınsal Yapıtlara Erişim Sorunu Ve Masallardan Yararlanma: Hatay Örneği The Problem Of Rural Secondary School Students' Access To Literary Works And Benefit From Fairy Tales: Hatay Case		

Hasan Hüseyin KARGIN	Charles Sanders Peirce’ün Yanılabilirlik İlkesi Charles Sanders Peirce’s Principle of Fallibility	415-435
Mahmutcan MUHACİR	Maide 5/69 Ayetindeki Ma’tuf İle Ma’tufun Aleyh'in Bir Birine Uyuşmadığı Şüphesine Edebi Tefsirlerden Cevap Answer to the literary doubt of the mismatch between the referent and the referent against in "Verse 69/Maedah" In literary interpretations پاسخ به شبھه أدبی عدم تطابق معطوف و معطوف عليه در «آیة 69 / المائدۃ» در تفاسیر ادبی	436-449
Kanan AGHASIYEV	Postmodern İngiliz Şiir Edebiyatında Kullanılan Teknik ve Temaların Kısa İncelemesi A Short Review On The Techniques And Themes Used In Postmodern English Poetry	450-460
Fecri HAN	ARAP DİLİNDE NÜNLAR NÜNS IN ARABIC LANGUAGE	461-475
Enis İVGİN	Kötülük Kavramı Bağlamında Yahudi ve İslâm Geleneğinin Evel/Habil-Kayın/Kabil Kıssasını Yorumlaması	476-507
Aynur ÇINAR	The Interpretation of the Story of Cain and Abel in the Jewish and Islamic Traditions in the Context of the Concept of Evil	
Muhammed Cihad KOMAN	Sahih Kırâat Şartlarının Mukayesesи Comparison Of The Terms Of Authentic Kırâat	508-529
Mehmet Zeki Çetin	İstifhâmin Havf (Korku) Âyetlerinde Kazandığı Belâgî Anlamlar	530-551
Usame İHTİYAR	The Eloquent Meanings of Istifhām In The Verses of Khawf (Fear)	

Kur'an'a Kiyasla Hadis Tenkidi

Abdulaziz MUHAMMED	Sözlerin ve Delillerin Eleştirel Analitik Bir Çalışması Hadith Criticism Compared to the Quran A Critical Analytical Study of Sayings and Evidence نقد الحديث بعرضه على القرآن دراسة تحليلية نقدية للأقوال والأدلة	552-579
Moulay el Hassan EL HAFIDI	Peygamberlerin Kur'an-ı Kerim'deki Dualarının Edebi Özellikleri Literary Features Of The Prayers Of The Prophets In The Holy Quran السمات والخصائص الأدبية لدعاء الأنبياء في القرآن الكريم	580-601
Duygu KARAKAŞ AYDIN	Türkiye'de Dindarlık Sosyal Gerilimler Ekseninde İnanç ve Yaşam Biçimleri	602-611
