

EDİTÖRDEN

Değerli okurlarımız,

AHBVÜ Edebiyat Fakültesi Dergisi'nin (HEFAD), Haziran 2024/10. sayısı ile karşınızdayız. Dergimiz ulusal ve uluslararası indekslerde taranan, açık erişime sahip ve çevrim içi yayımlanan bir dergi olarak hem daha görünür hem de akademik atanma kriterleri açısından kabul edilebilir olmayı başarmıştır. 2024 yılında TÜBİTAK ULAKBİM TR Dizin'e başvurumuzu gerçekleştirdik. Dergimizin uluslararası farklı indekslerde yer alması için planlamaya çalışıyoruz.

Dergimizin bu sayısı altı araştırma, bir inceleme makalesi ve bir kitap tanıtımından oluşmaktadır. "Rousseau ve Marx'ta İnsanın Toplumsal ve Politik Evrimi", "Sultan II. Mahmûd'un Doğumu Vesilesiyle Hazırlanan Bir Vilâdiyye Mecmuası", "Dilbilimsel Bakış ve Jacques Lacan'da Dilin Yapısal İşlevi", "Sosyal Medya Yolu ile Öz-Anlatı Oluşturma: Eğitimcilerin Paylaşımları ve Öğrenci Algıları Üzerine Bir Araştırma", "Tüketim Toplumunda İletişim Teknolojileri Temelinde Uyku Sorunsalının Sosyolojik Analizi", "Ankara Harhar Deresi Erken Tunç Çağı II Dönemi Mezarları", "Apocalyptic Dystopian Future in The Time Machine by H. G. Wells", başlıklı makaleler dergimizin araştırma/inceleme yazılarıdır. Zaynabidin Abdurashidov'un "Ceditler Koleksiyonu: Mahmudhoca Behbudi Cildi" adlı eserinin tanıtımı da dergimizin bu sayısında yer almaktadır.

Söz konusu yazıları kaleme alan yazarlarımız Büşra Sunmez, Ceyda Çelebi, Devrim Avşar, Ebru Özmen, İbrahim Emre Günay, Yunus Ekim, Semih Yaşar Çizikci, Elif Yılmaz, Nazlı Gündüz ve Zebo Fazliddinova'ya bundan sonraki çalışmalarında başarılar dilerim.

Son olarak dergimize yazılarıyla katkı sağlayan değerli yazarlarımıza, titiz çalışmalarlarıyla sürece destek veren yayın kurulu üyelerimize, kıymetli vakitlerini ayırarak yazıları inceleyen hakemlerimize, dergimizin uluslararası alanda tanınırlık kazanmasını büyük bir sorumluluk ve özveriyle sağlayan yardımcı editörlerimize ve düzeltme ekibinde yer alan hocalarımıza içten teşekkürlerimizi sunarım.

Dergimizin Aralık 2024 sayısında görüşmek dileğiyle sizi yazılarımızla baş başa bırakalım.

Prof. Dr. Nurşen ÖZKUL FINDIK

Editör

EDITORIAL

Dear Readers,

We are here with the June 2024/10th issue of AHBVÜ Journal of Faculty of Letters (HEFAD). As an online journal with open access indexed by national and international indexes, our journal has managed to be both more visible and acceptable in terms of academic appointment criteria. In 2024, we made our application to TÜBİTAK ULAKBİM TR Index. We are planning for our journal to be included in different international indexes, as well.

This issue of our journal consists of six research articles, one review article and one book review. "Socio-Political Evolution of Man in Rousseau and Marx", "A Vilâdiyye Poetry Journal Prepared on the Occasion of the Birth of Sultan Mahmûd II", "Linguistic Perspective and the Structural Function of Language in Jacques Lacan", "Self-Narration through Social Media: A Research on Lecturers' Shares and Student Perceptions", "Sociological Analysis of Sleep Problem on the Basis of Communication Technologies in Consumer Society", "Ankara Harhar Deresi Early Bronze Age II Period Graves" and "Apocalyptic Dystopian Future in *The Time Machine* by H. G. Wells" are the research/review articles of our journal.

The review of Zaynabidin Abdirashidov's "Jadids Collection: Mahmudhoca Behbudi Volume" is also included in this issue of our journal. I wish our authors Büşra Sunmez, Ceyda Çelebi, Devrim Avşar, Ebru Özmen, İbrahim Emre Günay, Yunus Ekim, Semih Yaşar Çizikci, Elif Yılmaz, Nazlı Gündüz and Zebo Fazliddinova success in their future works.

Finally, I would like to extend our sincere thanks to our valuable authors who contributed to our journal with their articles, our editorial board members who supported the process with their meticulous work, our referees who took their precious time to review the manuscripts, our associate editors and our professors who took part in the editing team, and who ensured that our journal gained international recognition with great responsibility and devotion.

We hope to see you in the December 2024 issue of our magazine and leave you alone with our articles.

Prof. Dr. Nurşen ÖZKUL FINDIK

Editor