



Millî Kültür Araştırmaları Dergisi (MİKAD)

Cilt: 1- Sayı: 2- Aralık 2017

ISSN: 2587-1331

Millî Kültür Araştırmaları Dergisi (MİKAD), yılda iki defa yayımlanan ulusal (Türk Dünyasını kapsayan) hakemli bir dergidir.

Millî Kültür Araştırmaları Dergisi, Türk Dünyasının dergisidir. Dergimize, Türkçe (tüm lehçelerinde) makale kabul edilmektedir.

Millî Kültür Araştırmaları Dergisi'ne gönderilen ve/veya dergide yayımlanan yazılara ilişkin her türlü yasal sorumluluk, yazarına aittir.

İÇİNDEKİLER

Editörden		i
Kurullar		ii-iv
Hakemler		v-vi
Makaleler		
Prof. Dr. A.O.Тымболова	Тіл Тарихын Танытудағы Тұрақты Тіркестердің Рөлі	1-5
Doç. Dr. A.A КӨШЕКОВА	Шешендік Өнердің Бастаулары	6-9
Doç. Dr. Gulmira ABDİRASSİLOVA Prof. Dr. Kalamkas KALIBAYEVA Yrd. Doç. Dr. Gazıza ŞOYBEKOVA	Eski Türk Devletçiliğinin Bağımsız Devlet Kurma Felsefesinin Günümüz Kazakistan Politikasına Yansımaları	10-17
Doç. Dr. Hamdi DOĞAN	Mustafa Kemal Atatürk'ün Yozgat Gezileri	18-23
Doç. Dr. Nevzat TOPAL	Karaman Eyaleti Vakıf Defterine Göre Bor (1483, 1500)	24-34

Doç. Dr. Serikbay KUSANOV	Abaydiñ Ustazi – Qamaraddin Haziret	35-39
Yrd. Doç. Dr. Janagul TURUMBETOVA	Kazak Aile Yapısında Gelinin Rolü	40-46
Öğr. Gör. Züleyha ÇUBUK	Batı Uygarlığının Modern Kahraman Kültü <i>Dandy</i> Görüngüsünün 1839-1923 Dönemi Türk Tiyatrosundaki İzleri	47-86
Burak ÇAVUŞ	Latife Tekin'in <i>Berci Kristin Çöp Masalları</i> Romanında Yaşlı Bilge Arketipi	87-94
İlyas KAYAOKAY	Divan Edebiyatında Leb-Değmez Sanatıyla Yazılan Gazeller	95-107
İlyas KAYAOKAY	Şeyhülislâm Yahyâ İçin Yazılan Kasideler	108-159
Zebiniso KAMALOVA	Özbeklerin Ulusal Oluşumu	160-173
Zeliha YILDIRIM	Reşat Nuri Güntekin'in Miskinler Tekkesi Romanında Yapı	174-188
Onur TARLACI	Cengiz Aytmatov Eserlerinde Kadın: "Cemile" Hikâyesi Örneği	189-198
Eşref DOĞAN Hasan ÇELİK	Hû Erenler! Hâyy'dan Geldik Hû'ya Gideriz: Alevî-Bektâşî Deyimlerinin Türk Edebiyatına Yansımaları	199-212