

ceride

Ben-Anlatıları Araştırmaları Dergisi/Journal of Ego-Document Studies

Cilt/Volume 2 • Haziran/June 2024 • No. 1



ISSN 3023-4425



9 773023 442003

İSTANBUL MEDENİYET ÜNİVERSİTESİ

ceride

Ben-Anlatıları Araştırmaları Dergisi/*Journal of Ego-Document Studies*

Cilt/*Volume* 2 • Haziran/*June* 2024 • No. 1

Bu dergi,
İstanbul Medeniyet Üniversitesi
Ben-Anlatıları Uygulama ve
Araştırma Merkezi'nin yayınıdır.

İSTANBUL MEDENİYET ÜNİVERSİTESİ

Ceride: Ben-Anlatıları Araştırmaları Dergisi

Ceride: Journal of Ego-Document Studies

Cilt 2: Sayı 1 – Haziran 2024

Volume 2: Issue 1 – June 2024

ISSN: 3023-4425

Editör/Editor-in-Chief

Selim Karahasanoğlu,
selim.karahasanoglu@medeniyet.edu.tr

Editör Yardımcısı/Associate Editor

Semra Çörekçi, semra.corekci@medeniyet.edu.tr

Editör Asistanı/Assistant Editor

Gülşen Yakar, gulsen.yakar@medeniyet.edu.tr

Kitabiyat Editörü/Book Review Editor

Özlem Özdemir Kumbar, 17340505007@ismu.edu.tr

Sosyal Medya Editörü/Social Media Editor

Yasemin Tuğyan, yasemin.tugyan@boun.edu.tr

Teknik İletişim/Technical Contact

Emre Eken, 19340502007@ismu.edu.tr

Yayın Kurulu/Editorial Board

M. Yılmaz Akbulut, İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi •
Elmin Aliyev, İstanbul Medeniyet Üniversitesi •
Sami Arslan, Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi •
Elif Sezer Aydın, Koç Üniversitesi Anadolu
Medeniyetleri Araştırma Merkezi • Yüksel Çelik,
Marmara Üniversitesi • Aslı Çiftçi, Bilkent
Üniversitesi • Rudolf Dekker, Universiteit
Amsterdam • Suraiya Faroqi, İbn Haldun
Üniversitesi • İhsan Fazlıoğlu, İstanbul Medeniyet
Üniversitesi • Barbara Kellner-Heinkele, Freie
Universität Berlin • Cemal Kafadar, Harvard
University • Sigurđur Gylfi Magnússon, University of
Iceland • Sylvie Moret Petrini, University of
Lausanne • Danièle Tosato-Rigo, University of
Lausanne • François-Joseph Ruggiu, CNRS •
Dana Sajdi, Boston College • Liz Stanley, Edinburgh
University • Derin Terziođlu, Boğaziçi Üniversitesi •
Kadir Turgut, İstanbul Üniversitesi •
Sadık Yazar, İstanbul Medeniyet Üniversitesi •
Yurt Zaretsky, HSE University •

Tasarım/Designer

Kadir Abbas, kadir.abbas@gmail.com

Kapak Resmi/Cover Image

Ârifî Fethullah Çelebi, *Süleymannâme*, Topkapı Sarayı
Müzesi Kütüphanesi, H. 1517, vr. 31b.

İletişim/Contact**Adres/Address**

İstanbul Medeniyet Üniversitesi, Güney Kampüsü,
D-100 Karayolu, No: 98, Dumlupınar, Kadıköy/İstanbul,
+90 216 280 33 33, ceride@medeniyet.edu.tr

İstanbul Medeniyet University, South Campus, D-100
Karayolu, No: 98, Dumlupınar, Kadıköy/İstanbul,
Turkey, +90 216 280 33 33, ceride@medeniyet.edu.tr

Sertifika No: 51797

Web: <https://ceride.medeniyet.edu.tr>

Sosyal Medya/Social Media

X: <https://x.com/Ceridergi>

Facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100094350108197>

Instagram: <https://www.instagram.com/ceride.dergi/>

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/company/97864509/admin/feed/posts/>



Bu dergi *Modern Language Association International Bibliography* indeksinde taranmaktadır.



Bu sayının dizgi ve basım masrafları,
Yurt Dışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı
tarafından üstlenilmiştir.

Baskı ve Cilt/Printing and Binding

Optimum Basım San. ve Tic. Ltd. Şti.
Tevfikbey Mah. Dr. Ali Demir Cad. No: 51/1
34295 Küçükçekmece/İstanbul/Türkiye
Tel.: +90 212 463 71 25 • Faks: +90 212 465 30 83
www.optimumbasim.com • Sertifika No: 41707

İçindekiler/Contents

vii Editör'den
SELİM KARAHASANOĞLU

xxix From the Editor
SELİM KARAHASANOĞLU / Çeviri-Translated by: AYŞE KAPLAN

Araştırma Makalesi/ Research Article

1 XV. Yüzyıl Timurlu/Karamanlı/Osmanlı Ulemâsından
Şeyh Alî El-Bestâmî Musannifek'e Dair Otobiyografik Kayıtlardan
Hareketle Biyografik Bir İnceleme
A Biographical Analysis Based on Autobiographical Records of
Sheikh Ali Al-Bestami Musannifak, A Scholar from the 15th century
Timurid/Karamanid/Ottoman World
ÜMİT KARAVER

37 Dolabnâme Türünün Osmanlı Ben-Anlatılarına Katkısı:
Fakîrî'nin Dolabnâme'si Örneği
The Contribution of Dolabnâme Genre to Ottoman Ego-Documents:
The Sample of Faqîrî's Dolabnâme
TÜRKAN ALVAN

74 An Exile Memoir by Karaçelebizâde Abdülazîz Efendi and
Self-Narrative Elements in His Works
Karaçelebizade Abdülaziz Efendi'nin Eserlerinde Ben Anlatıları
GÜNAY KAYARLAR

98 Sûfî Pratiklerde Kendilik İnşası Bağlamında Yazının Yeri ve
İsmail Hakkî Bursevî (1653-1725)
The Role of Writing in the Context of Self-Construction in
Sufi Practices and İsmail Hakkı Bursevî (1653-1725)
NURDAN ŞAHİN SOYLU

- 124 Saraybosnalı Molla Mustafa'nın (c. 1730-1809) Vakayinamesi:
Toplumu Gözlemlemek, Kendini İfade Etmek
A Chronicle by Mulla Mustafa from Sarajevo (c. 1730 – 1809):
Observing the Society, Expressing the Self
KERİMA FİLAN
-

155 Çeviri/Translation

- 155 Ben-Anlatıları: Son Söz mü?
Ego-Documents: The Last Word?
KASPAR VON GREYERZ
Çeviri-Translated by: ESRA ÇON YILMAZ
-

169 Kitabiyat/Book Reviews

- 169 Life Narratives of the Family of Swedish Envoy Cosswa Anckarsvärd's
Stay in Constantinople (1906-1920)
SYLVIE MORET PETRINI
- 174 Dördüncü Mehmed Saltanatında İstanbul: Risale-i Kürd Hatib
CUMHUR BEKAR
- 179 Body, Self and Melancholy: The Self-Narratives and Life of the
Nobleman Osvaldo Ercole Trapp (1634-1710)
NİL TEKGÜL
- 184 Dolabnâme
GÜLŞAH TAŞKIN
- 193 The Notebook of Kamāl al-Dīn the Weaver: Aleppine notes from the
end of the 16th century
SAFİYE TÜRKER İŞİKSEL

200 Arşivden Bir Ben-Anlatısı/An Ego-Document from the Ottoman Archives

200 Alemdar Mustafa Paşa'dan
Sadrazam Çelebi Mustafa Paşa'ya Mektuplar
KEMAL GURULKAN (haz.)

206 Sultan İbrahim'e (ö. 1648) ait bir Hatt-ı Hümayun
BURAK MUHSİN AKIN (haz.)

208 Edirne'de Mukim Levni'nin Hastalık ve Zarureti Sebebiyle
Sadaka Talep Ettiği Arzuhali Üzerine Sâdır Olan Hatt-ı Hümayun
MİNE KARATAŞ (haz.)