

**İSLAM
MEDENİYETİ
ARAŞTIRMALARI
DERGİSİ**

The Journal
of Islamic
Civilization
Studies

İÇİNDEKİLER - CONTENTS

ANADOLU SELÇUKLU MEDRESELERİNİN CEPHESEL VE MEKÂNSAL KALİTE ANALİZİ: SİVAS KENTİ ÖRNEĞİ (295-328)
Analyzing the Spatial and Facade Quality of the Madrasas of Anatolian Seljuks: The Case of Sivas City Madrasas / Fatih SEMERCİ

VİCDANİ ZEKÂ ÖLÇEĞİ GEÇERLİLİK VE GÜVENİLİRLİK ÇALIŞMASI (329-349)
The Conscientious Intelligence Scale: The Study of Its Validity and Reliability / Ümit AKTI-Ceren GİDERLER-Cengiz DURAN-Sema BEHDİOĞLU-Dursun BOZ

TÜRK TOPLUMUNDA ALLAH İMGESİ: BİR EDEBİYAT SOSYOLOJİSİ DENEMESİ (350-372)
God Image in Turkish Society: A Sociology of Literature Attempt / Nebile ÖZMEN

AHTERİ'NİN ESERLERİNİN TEFSİR VE KUR'ÂN İLİMLERİ AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ
Reviewing Ahterî in accordance with his Works about Tafseer and Qur'anic Exegesis / İlhami GÜNAY

OSMANLI MEDRESE SİSTEMİNİ ETKİLEYEN FAKTÖRLER (400-427) / (Çev. Tuğberk UĞURLU) (103-138)
Factors Affecting The Ottoman Madrasa System / Kasım KOCAMAN

TEHÂFÛT EKSENLİ KELÂM-FELSEFE TARTIŞMALARINDA NEFİSLERİN BEDENLERE TEKRAR İADESİ MESELESİ (428-458)
The Problem of Reintegration of Souls into Bodies Through the Discussion in the Islamic Theology and Philosophical Debates in the Context of Incoherence of the Philosophers / Ömer Faruk ERDOĞAN

EBÛ SAİD MUHAMMED HÂDİMÎ'NİN (v. 1176/1762) HAYATI VE ESERLERİ (459-491)
Biography and Studies of Ebû Saïd Muhammed Hâdimî (v. 1176/1762) / Hasan ÖZER

DÂVÛD-İ KARSİ'NİN ŞERHU'L-KASİDETİ'N-NÜNİYYE ADLI ESERİ ÇERÇEVESİNDE KELÂMÎ GÖRÜŞLERİ (492-517)
Dâvûd-i Karsî's Islamic Theological Thoughts in The Context of Sharh al-Qasidah an-Nuniyyah / Ömer ERGÜL

KONGRE TANITIM /CONGRESS PRESENTATION
VI. TÜRKİYE LİSANSÜSTÜ ÇALIŞMALAR KONGRESİ (10-13 Mayıs 2017 Muş) (517-547)
6th Turkey Graduate Studies Conference (10-13 May 2017 Muş)

ALTI AYDA BİR YAYIMLANAN
ULUSLARARASI HAKEMLİ DERGİ

**İSLAM
MEDENİYETİ
ARAŞTIRMALARI
DERGİSİ**

The Journal
of Islamic
Civilization
Studies

ÇİLT-VOLUME: 2 / SAYI-ISSUE: 3
ARALIK-DECEMBER 2017