

İçindekiler / contents

editörden /editorial

araştırma makaleleri / research articles

İstem Dergisinin Bibliyometrik Analizi

Bibliometric Analysis of Istem Journal

Elif Arslan - Salih Gürbüz - Mustafa Evren Berk, 1-20

Mecca, Basra and Baghdad: Economic Situation During the Classical Period of Islam

Mekke, Basra ve Bağdat: Klasik İslâmi Dönemde Ekonomik Durum

Ahmet Turan Yüksel, 21-36

Selanik Ayasofya Camii'nin Tamirine Dair Bir Belge

A Document Regarding the Repair of the Hagia Sophia Mosque in Thessaloniki

Emre Karadavut - Abdulkadir Dünder, 37-62

İstanbul Süleymaniye Külliyesi'nin Malî Kaynağı Olan Kanuni Vakıfları

The Financial Source of Istanbul's Suleymaniye Complex: The Kanuni Foundations

Yasin Yılmaz, 63-90

Mehmed Sâlih es-Sahvî Efendi'nin Şiirleri

Mehmed Sâlih al-Sahvî's Poems

Abdullah Muaz Güven, 91-118

18. Yüzyıl Fas Tarihinin Edebî Bir Tanığı: İbnu't-Tayyib eş-Şerakî

An Literary Witness of 18th Century Moroccan History: Ibn al-Tayyib al-Sharaqi

Mevlüt Öztürk, 119-140

İslâm Sanatı Örneği Olarak Zellic

Zellige As an Example of Islamic Art

Zeyneb Hocaoğlu - Eyüp Nefes, 141-174

Arap Dilinde Basra ve Kûfe Ekolleri Arasındaki Dil Tartışmaları: Zünbûriyye Meselesi
Örneği

*Language Discussions between the Basra and Qufa Schools in the Arabic Language the
Example of the Zunburiyya Issue*

Yusuf Sami Samancı - Said İslamlı, 175-204

Abbâsîlerin İlk Asrında Mısır'daki Kadı Atamaları ve Yargıya Yansımaları

*The Appointments of Qadi in Egypt in the First Century of the Abbasids and Their
Reflections on the Judiciary*

Maşide Kamit, 205-232

Osmanlı İmparatorluğunda İşçi ve İşveren İlişkileri
Worker and Employer Relations in the Ottoman Empire
Baki Oğuz Mülayim, 233-256

Türk Müziği Viyolonsel Eğitiminde, Saz Mûsikîsi Formlarının, Yorum Unsurları ve Sağ El Teknikleri ile Tatbiki: Sirtö, Longa ve Mandıra Örneği
Application of Saz Music Forms with Interpretation Elements and Right-Hand Techniques in Turkish Music Cello Education: Sirtö, Longa and Mandira Example
Özcan Çetik, 257-276

Mezhebî Ayrışmaların İslâmî Gelenekler Üzerindeki Etkisi: Suriye/Simeyd Köyü Dürzî Oda Mezarları Örneği
The Impact of Sectarian Divisions on Islamic Traditions: The Example of Druze Chamber Tombs in the Village of Smeid/Syria
Aytekin Şenzeybek, 277-300

Ehl-i Kisâ (Âl-i Abâ) Kıssasını Nakleden Bir Eser: Siyer-i Âl-i Beyt
A Literary Work That Narrates The Story of Ahl al-Kisâ (Ahl al-Beyt): Siyer-i Âl-i Beyt
Hatice Kübra Tekdemir, 301-328

15. Yüzyıla Ait İki Mezar Yapısında Anadolu Selçuklu Sanatının İzleri
Traces of Anatolian Seljuk Art in two 15th Century Grave Structures
Hatice Ünlerşen, 329-342

Mesnevî Şerhi Hülâsâtü's-Şürûh'ta Ehl-i Dünya ve Sahte Şeyh
Worldly People and the False Sheikh in the Commentary of the Mathnawi Hulasat al-Shuruh
Hilal Yiğit, 343-368

Hac Emirinde Bulunması Gereken Vasıflar
Qualifications Required for Emir of Hajj
Murat Erođlu, 369-390

Mihrali Bey Konađı
Mihrali Bey Mansion
Salime Bera Kemikli, 391-414

Fransa Milli Kütüphanesindeki 6055 Envanter Numaralı Resimli En'âm-ı Şerîf Nüshası ve En'âm-ı Şerîf Kitaplarındaki Resimlerin Cami Duvar Resimlerine Etkileri
The Effects of the Illustration Copy of En'âm-ı Şerîf, Inventory Number 6055, at the The National Library of France, and the Images in the En'âm-ı Şerîf Books on Mosque Wall Paintings
Ayşe Budak, 415-448

Rivâyetlerde Tahvîl-i Kible

Narrations on the Change of the Qibla

Okan Yıldız - Bayram Kanarya, 449-482

Ermenek İlçesinde Bulunan Karamanoğulları Beyliği Dönemine Ait Kitabelerin Yazı Hususiyetleri

Calligraphy Features of the Inscriptions from the Karamanoğulları Principality Period Found in Ermenek District

Betül Erikoğlu, 483-520

Bir Medeniyet Savunusu Olarak, Manastırlı İsmail Hakkı'nın Sebilürreşad Dergisinde Çıkan Makalelerinde Müsteşrik Dozy'ye Karşı Kur'an Müdafaası

The Advocacy of the Qur'an Against Orientalist Dozy in the Articles of Manastırlı İsmail Hakkı in Sebilürreşad Magazine as a Defender of Civilization

Hakan Uğur, 521-538

II. Abdülhamid'in Yönetim Tarzının Doğum Yıl Dönümü Kutlamaları Bağlamında İncelenmesi

An Examination of Abdulhamid II's Governing Style in the Context of Birth Anniversary Celebrations

Kamil Çayır, 539-560

Topkapı Sarayı Kütüphanesi'nde Bulunan Tezhipli Bir İlhanlı Kur'ân-ı Kerîm Cüzü (TSK EH 249)

An Illuminated Ilkhanate Qur'an Part Found in the Topkapi Palace Library (TSK EH 249)

Naciye Detseli, 561-580

Terennüm, Lafız ve Katma Söz Kullanımının Türk Müziğindeki İşlevselliği

The Functionality of Tarannums, Words and Added Lyrics in Turkish Music

Ayşe Emsal Aksın Çevik, 581-608

Irak Makamındaki "Zâhidâ Sûret Gözetme İceru Gir Câna Bak" İsimli Eserin Türk Mûsikîsi Usûl Kuramı Işığında İrdelenmesi

Analising the Piece Titled "Zahida Suret Gozetme Iceru Gir Cana Bak" in Irak Makam in the Light of Turkish Classical Music Usul Theory

Münevver Betül Durak - Mehmet Gönül, 609-635