

## İçindekiler | Contents

Jenerik | Credits

Alan Editörleri | Field Editors

Yayın Kurulu | Editorial Board

Danışma Kurulu | Advisory Board

Hakemler | Reviewers

Araştırma Makaleleri | Research Articles

<b>Planned Obsolescence and Sustainability in the Context of Corporate Communication Strategies: A Qualitative Study on Consumers.....</b>	<b>1</b>
Kurumsal İletişim Stratejileri Bağlamında Planlı Eskitme Ve Sürdürülebilirlik: Tüketiciler Üzerine Nitel Bir Çalışma .....	20
<i>Ege Simge DEMİREL (Asst. Prof Dr.)</i>	
<b>Climate Change and Media: An Analysis of Public Service Announcements and Communication Public Service Announcements of the Ministry of Environment, Urbanisation and Climate Change .....</b>	<b>23</b>
İklim Değişikliği ve Medya: T.C. Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığının Duyurum ve İletişim Amaçlı Kamu Spotu Çalışmalarına Yönelik Bir Analiz .....	42
<i>Onur TOS (Lecturer Dr.)</i>	
<i>Harika TOS (Independent Researcher)</i>	
<b>Analysis of Environmental Documentaries on Netflix in Terms of Environmental Discourses .....</b>	<b>45</b>
Netflix'teki Çevre Konulu Belgesellerin Çevre Söylemleri Bakımından İncelenmesi .....	67
<i>Mertcan MUTLU (Res. Asst.)</i>	

<b>An Analysis of the The Age of Stupid Documentary in the Context of Environmental Communication.....</b>	<b>69</b>
Çevresel İletişim Bağlamında Aptallık Çağı Belgeselinin Analizi .....	90
<i>Serdar NÜKTE (PhD Student)</i>	

<b>Artificial Intelligence Enabled Climate Change Communication: The Role of ClimateGPT .....</b>	<b>93</b>
Yapay Zekâ Destekli İklim Değişikliği İletişimi: ClimateGPT'nin Rolü .....	106
<i>İlknur ZEYDAN (PhD)</i>	

Derleme Makale | Review Article

<b>Digitalization and Sustainability Conflict in Society: Waste Culture and Green Consciousness .....</b>	<b>109</b>
Toplumda Dijitalleşme ve Sürdürülebilirlik Çatışması: İsraf Kültürü ve Yeşil Bilinç .....	121
<i>Nuran KIZMAZ ÖZTÜRK (Asst. Prof. Dr.)</i>	

<b>Ethical Principles and Publication Policy</b>
<b>Plagiarism Policy</b>
<b>Copyright Policy</b>