

Contents/İçindekiler

Editorial/Editörden.....1

Articles/Makaleler

Henry W. Wells'in İmge Kuramı Bağlamında Nûrî el-Cerrâh'ın Poetikası
The Poetics of Nouri al-Jarrah in the Context of Henry W. Wells's Image Theory
Encümen BAYRAM3-29

Ebu'l-Muzaffer el-Ebiverdî'nin Kudüs Mersiyesi
Abu 'l-Muzaffar al-Abiwardi's The Jerusalem Elegy
Eyyüp TANRIVERDİ.....31-62

تعدد الأصوات في ديوان شهود غزة
Gazze Şahitleri Divanında Çok Seslilik
Polyphony in the Diwan of Witnesses of Gaza
İrem CAN63-94

Şiir Çevirisinde Stratejik Seçimler ve “Şiiriyet”:
Shakespeare ve İmru'ul-Kays Çevirilerinin Değerlendirilmesi
*Strategic Choices and 'Poeticity' in Poetry Translation:
An Evaluation of Shakespeare and Imru' al-Qays Translations*
Mehmet Hakkı SUÇİN.....95-136

نحو تصنيف جديد لأبنية جموع التكسير بالاستناد إلى نتائج دراسة تحليلية تطبيقية
Analitik ve Uygulamalı Bir Çalışmanın Sonuçlarına Dayalı Olarak
Kırık Çoğulların Yapıları İçin Yeni Bir Tasnif Denemesi
*A New Classification Attempt for the Structures of Broken Plurals
Based on the Results of an Analytical and Applied Study*
M. Rami AWWAD137-167

Toplumsal Dilbilim Işığında İki Dillilik ve Çift Dillilik
Olgularının Arapça Öğretimine Etkisi
*The Effects of Bilingualism and Diglossia on Arabic Language
Teaching in the Light of Sociolinguistics*
Muhammet ABAZOĞLU169-190

Arapçanın Urdu Diline Etkisi: Arap Dünyası ile Hint Alt Kıtası
Arasındaki Tarihsel İlişkilerin Dilsel Analizi
*The Influence of Arabic on the Urdu Language: A Linguistic Analysis
of Historical Relations between the Arab World and the Indian Subcontinent*
Muhsin Ramazan İŞSEVER.....191-208

Author Guidelines/Yazım Kuralları.....209-211