



JOURNAL OF ART AND DESIGN RESEARCHES  
**SANAT VE TASARIM**  
**ARAŞTIRMALARI**  
**DERGİSİ**

Yıl / Year: 2025

Cilt / Vol: 6

Sayı / Issue: 10

### *Değerli Okuyucular,*

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesinde yayımlanan hakemli akademik dergi **STAR – Sanat ve Tasarım Araştırmaları Dergisi**, 2020 yılı Aralık ayında yayın hayatına başlamış olup, sanat ve tasarım alanlarındaki nitelikli ve özgün araştırmaları bilim, sanat ve tasarım alanlarındaki paydaşları ile buluşturmaya devam etmektedir. Dergimizin altıncı yılında onuncu sayısını siz değerli araştırmacı ve okuyucularımızla paylaşmanın mutluluğu ve gururunu yaşamaktayız.

Disiplinler arası bir perspektifle hazırlanan STAR dergisi, sanat ve tasarım alanlarında teorik, uygulamalı ve yöntem temelli çalışmalara yer vererek, bu alandaki akademik birikime katkı sunmayı amaçlamaktadır. Günümüz sanat ve tasarım dünyasının hızlı değişimi; yeni malzemeler, teknolojiler ve disiplinler arası etkileşimlerin önemini artırmakta, bu bağlamda yaratıcı araştırmaların görünürlüğünü artırma ihtiyacını doğurmaktadır. STAR dergisi olarak, bu güncel gelişmeleri yakından takip ediyor, sanat ve tasarımın sınırlarını zorlayan akademik çalışmalara yer vermeye özen gösteriyoruz.

Bu kapsamda, Haziran 2025 sayımızda yer alan makaleler; sanat, tasarım, eğitim ve kültürel miras alanlarında disiplinler arası bir bakış açısı sunmaktadır. Kerpiç gibi yerel malzemelerin çağdaş mimarideki kullanımı çevresel duyarlılık açısından ele alınmakta; denim giysi tasarımında öne çıkan yeni nesil malzemeler ve çevre dostu yaklaşımlarla ekolojik bir model önerilmektedir. Sanatın ruh sağlığına katkısı ve resim sanatındaki yaratıcılığın tarihsel gelişimi analiz edilmektedir. Post-hümanist yaklaşımların seramik sanatına etkisi, güncel sanat kuramları çerçevesinde tartışılmakta; Anadolu florasından ilhamla tasarlanan eşarp desenleri aracılığıyla kültür ve doğa ilişkisi incelenmektedir. Yörük el sanatlarının modern tasarımla buluşması, evrensel tasarım konulu tezlerin analizi ve seramik rölyef uygulamalarıyla ilkökul düzeyinde yaratıcı eğitimin desteklenmesi de sayının öne çıkan konuları arasındadır.

Dergimiz, sanat ve tasarım alanlarında üretilen bilimsel çalışmaları çevrimiçi, ücretsiz ve açık erişimli bir biçimde okuyuculara sunmayı ilke edinmiştir. Gönderilen tüm makaleler, çift kör hakemlik süreciyle titizlikle değerlendirilmekte ve yılda iki sayı (Haziran ve Aralık aylarında) yayımlanmaktadır. Yayımlanan makalelerin etik sorumluluğu yazara, telif hakkı ise Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi'ne aittir. Kaynak gösterilmek kaydıyla, makalelerimiz tüm bilimsel araştırmalarda atıf olarak kullanılabilir. Makale göndermek isteyen yazarlarımız, <https://dergipark.org.tr/tr/pub/stardergisi> adresini ziyaret ederek yayın ilkelerimize ve yazım kurallarımıza ulaşabilirler. Bu sayıya katkı sunan yazarlarımıza, bilimsel değerlendirmeleriyle dergimize değer katan hakemlerimize ve tüm okurlarımıza içten teşekkürlerimizi sunar; sanat ve tasarım yolculuğunuzda başarılar dileriz.

**STAR - Sanat ve Tasarım Araştırmaları Dergisi Yayın Kurulu adına,**

**Doç. Dr. Menekşe SAKARYA**  
(Baş Editör)