

EDİTÖRDEN

Bismillahirrahmanirrahim

Sufiyye dergisi'nin kıymetli okurları;

Dergimizin 18. sayısında kadim değerlerimizin ve tarihî mirasımızın günümüz düşünce dünyasına sunduğu katkıları inceleyen makaleleri siz kıymetli okuyucularımızla buluşturmanın mutluluğunu yaşıyoruz. Dergimize, bu yayın döneminde değerlendirilmek üzere gönderilen çalışmalar; öncelikle Sufiyye'nin yayın ilkeleri çerçevesinde başlık, özet ve anahtar kavramları ile dipnot ve kaynakçası, akademik yazıma ve İSNAD Atıf Sistemi'ne uygunluk açısından incelendi. Bu aşamayı geçen çalışmalar, intihal tespit programı ve editör kontrolü ile yayın etiğine uygunluk açısından kontrol edildi. Ön inceleme ve intihal taraması aşamasını geçen çalışmalar, çift taraflı kör hakemlik sistemi çerçevesinde hakem değerlendirmesine sunuldu. Hakem ve yayın kurulu süreci sonunda 9 makale değerlendirme aşamasını geçerek sizlerle buluştu. Ayrıca dergimizin WOS, SCOPUS, ATLA Religion vb. çok önemli uluslararası indekslere başvuru süreçleri devam etmektedir.

Bu sayımızın muhtevasını oluşturan, bireysel arayışların manevi temelleri ve toplumsal yapının ahlakî kodları çerçevesinde şekillenen çalışmalar, tasavvufun çok yönlü etkisini yeniden düşünme imkanı sunuyor. Örneğin Mevlânâ'nın kozmik bir denge anlayışı içinde ele aldığı mutluluk kavramı, bireyin iç dünyasıyla başlayan ve evrensel bir denge arayışına uzanan bir süreci tasvir ederken, Anadolu'nun ahlaki ve sosyo-ekonomik yapısında derin izler bırakan iki temel kurum olan Ahilik ve Tasavvuf'un mukayeseli analizi ise, bireysel arınmanın ve toplumsal düzenin nasıl iç içe geçtiğini ortaya koymaktadır. Bu yönüyle, geçmişten bugüne ahlakî teşkilatlanmanın toplumsal barıştaki rolünü yeniden düşünmemizi sağlamaktadır.

Bu sayımızda çeşitli konularda biri İngilizce olmak üzere toplam 9 araştırma makalesi yer almaktadır. 18. sayımızın muhtevasını, Hamdi Kızılar'ın "Mevlânâ'da Kozmik Bir Denge Arayışı Olarak Mutluluk", Öncel Demirdaş'ın "Ahilik ve Tasavvuf: Anadolu'daki Ahlakî ve Sosyal Yapıların Karşılaştırmalı Analizi", Mehmet Tabaoğlu'nun "İlk Dönem Tasavvuf Kaynakları ile Menâkıbnâmelerdeki Hayvanlarla İlgili Kerametlerin Tasavvufî Muhtevâsı", Mustafa Özsaray'ın "Arşiv Belgelerine Göre Ulemâ ve Meşâyihin Kafkas Gazavâtı ve Hicretindeki Roller", Şeniz Yıldırım'ın "Hoca Ahmet Yesevî ve Yûnus Emre'nin Hakikat Anlayışları", İdris Polat'ın "Taşköprülüzâde'nin Kadılık, Adalet ve Öfke Üzerine Risalesi: Ahlakî ve Fikrî Bir Savunma", Murat Ayar'ın "The Multifaceted Identity of Sufi Poet Mehmed Elif and His Poetry as a Mirror of Society", Hulusi Yılmaz'ın "Otman Babalılarda Bir Tepkisel Varoluş: Onikigen Türbelere Karşı Yedigigen Türbelerin İnşası", Muhammed Ali Yıldız-Emin Uykun'un "Tasavvufta Semâ ile Şaman Ayininin Ritüel ve Tecrübe Açısından Mukayesesi" başlıklı makaleleri oluşturmaktadır.

Bir sonraki sayımızda buluşmak ümidiyle...

Vemâ tevfiķi illâ billah...

Arş. Gör. Müberra AYGÜNDÜZ

Editör

maygunduz@ankara.edu.tr

0000-0002-1255-7186