



Dîvân

DİSİPLİNLERARASI ÇALIŞMALAR DERGİSİ

2025/2 Cilt 30
Sayı 59

Hız. Muhammed Dönemi Medine'nin Su Kaynakları
ve Onun Suya Dair Uygulamaları
Yusuf Kabakcı

Sürrealist Estetiğe Erken Bir Deneyim:
Bahar Ayını'ni Yeniden Düşünmek
İsmail Hakkı Burdurlu

Tanpınar'ın Örtük Siyaseti:
Divan Edebiyatı Eleştirisinde Cumhuriyet İdeolojisi
İlhan Süzgün

Devlete İnanmak: Geç Dönem Osmanlı Mimarlık
Faaliyetlerinde Arzualler ve Devlet-Toplum İlişkisi
İhsan Sefa Özer, V. Gül Cephaneçigil

Ronald Aylmer Fisher'in "Doğal Seçilimin Temel Teoremi"
Üzerine Tarihsel Bir İnceleme
Nefise Barak

Asırlık Bir Ömrün Hasılası: Yusuf Karadâvi'nin Eserleri
Abdullah Küskü

Weber ve Toplumsal İktidar:
Mann'de Araçsal-Rasyonalite Kavramının Kullanımı
Abdulkadir Öncel, Vefa Saygın Öğütle

Metaörologika IV'ün Jeneolojisi: Metnin Aristoteles'e Nispeti,
Tercümeleri ve İbn Sina'nın *el-Ef'âl ve'l-infi'âlât*'ı
Nur Muhammed Şahin

BİLİM
VE
SANAT
VAKFI