















İçindekiler Table of Contents

Editörden Editorial IX


MAKALELER ARTICLES

Comparative Approaches to Data Journalism During Global Crises: A Cross-National Analysis of Russia, the United States, Italy, and Türkiye 1	1
Küresel Krizler Bağlamında Veri Gazeteciliğine Karşılaştırmalı Yaklaşım: Rusya, Amerika Birleşik Devletleri, İtalya ve Türkiye Üzerine Uluslararası Bir Analiz..... 1	1
<i>Sedat Erol</i>  · <i>Özhan Tingöy</i> 	
Evaluation of E-Petition Portals in the World/Türkiye and CİMER in the Context of Governance Principles and Artificial Intelligence/Big Data Perspective 16	16
Dünyadaki/Türkiye'deki E-Dilekçe Portalları ile CİMER'in Yönetişim İlkeleri ve Yapay Zekâ/Büyük Veri Perspektifi Bağlamında Değerlendirilmesi..... 16	16
<i>Buğrahan Demirci</i> 	
New Media and Digital Heritage 50	50
Yeni Medya ve Dijital Miras 50	50
<i>Erhan HANCIĞAZ</i> 	
Social Comparison Behaviors of Gen Z on Social Networking Sites 70	70
Z Kuşağının Sosyal Ağ Sitelerindeki Sosyal Karşılaştırma Davranışları..... 70	70
<i>Fulya Akbuğa</i> 	
Content Readability Levels in New Media About "Social Media Addiction": Websites in Turkish 87	87
Yeni Medyada "Sosyal Medya Bağımlılığı" Konulu İçeriklerin Okunabilirlik Düzeyleri: Türkçe İnternet Siteleri..... 87	87
<i>Rufen ORAL</i> 	
A Structuralist Framework for Digital Sociology: Algorithmic Myths, Rituals, and Exchanges..... 100	100
Dijital Sosyolojide Yapısalcı Bir Çerçeve: Algoritmik Mit, Ritüel ve Mübadele..... 100	100
<i>Nuriye Çelik</i> 	
A Comparative Analysis of the Relationship between Social Media Addiction, Personal Relative Deprivation, and Materialistic Personality: Evidence from Türkiye, Iraq, and Indonesia 122	122
Sosyal Medya Bağımlılığı, Kişisel Göreli Yoksunluk ve Materyalist Kişilik Arasındaki İlişkinin Karşılaştırmalı Analizi: Türkiye, Irak ve Endonezya Örneği..... 122	122
<i>Doğan Aydoğan</i>  · <i>Begüm Aydın</i>  · <i>Wulandari Wulandari</i>  · <i>Basim Dala Ali</i> 	


Geçmişle Aktif Etkileşim Aracı olarak Sosyal Medya: Facebook “Yeniden Yenidoğanlılar” Örneği	143
Social Media as a Vehicle for Active Interaction with the Past: A Study of the Facebook Group “Yeniden Yenidoğanlılar”	143
<i>Meltem Yılmaz Bilecen</i> 	
Transmedya Hikâye Anlatıcılığı Kavramı ve Stratejisi Bağlamında “Avatar” Kurgusal Evreninin Değerlendirilmesi	172
Evaluation of “Avatar” Fictional Universe in the Context of Transmedia Storytelling Concept and Strategy	172
<i>Olca HOLAT</i> 	
Dijital Çağda Bağlanmak ve Üretmek: Yeni Medya Okuryazarlığının Para-Sosyal Etkileşimle Dönüşen Rolü	194
Connecting and Producing in the Digital Age: The Transformative Role of New Media Literacy via Parasocial Interaction	194
<i>Ece ERGİN</i>  · <i>Hidaye Aydan SİLKÜ BİLGİLİER</i> 	
“Telefonsuz Asla” mı? Y ve Z Kuşaklarının Dijital Detoks Deneyimleri ve Teknoloji Bağımlılığı Dersinin Teknoloji Kullanım Farkındalığındaki Yeri	211
“Never Without a Phone”? Digital Detox Experiences of Generations Y and Z and the Place of Technology Addiction Course in Technology Use Awareness	211
<i>Çiçek Nilsu VARLIKLAR DEMİRKAZIK</i> 	
Yapay Zekânın Grafik Tasarım Ürünlerini Yorumlama Becerisinin Amblemler Üzerinden Değerlendirilmesi	235
Evaluating Artificial Intelligence’s Ability To Interpret Graphic Design Products Through Emblems	235
<i>Cihangir EKER</i>  · <i>Burçak Salman KIZILOK</i> 	
İnternet Bağımlılığının Tedavisinde Kullanılan Farmakolojik ve Psikoterapötik Yaklaşımlar	252
Pharmacological and Therapeutic Approaches Used in The Treatment of Internet Addiction	252
<i>Nihal Acar</i> 	
Haber Fotoğrafında Anlam Katmanları: Barthes’in Göstergibilimi ve Google Cloud Vision API Analizi	275
Layers of Meaning in News Photography: An Analysis of Barthes’s Semiotics and the Google Cloud Vision API	275
<i>Bahar BALCI AYDOĞAN</i> 	
Spor Yayıncılığında Hibrit Yayın Dönemi: Nowspor Kanalı Üzerine Bir Değerlendirme... 292	
The Hybrid Broadcasting Era in Sports Broadcasting: An Evaluation of the Nowspor Channel	292
<i>Mehmet Anıl Ünal</i> 	

Kısa Video Çağında İletişim: TikTok Kullanımının İletişim Becerileri Üzerindeki Etkisi	319
Communication in the Age of Short Videos: The Impact of TikTok Use on Communication Skills.....	319
<i>Esra SERDAR TEKELİ</i> 	
Şehir Markalarının İletişim Süreçlerinde Dijital İletişim Uygulamalarının Rolü: Londra, Paris ve İstanbul Şehir Markaları Üzerine Bir İnceleme	344
The Role of Digital Communication Applications in the Communication Processes of City Brands: A Study on London, Paris and Istanbul City Brands.....	344
<i>Mertcan TANAYDI</i>  · <i>Hatun Boztepe TAŞKIRAN</i> 	
Espora Katılım Motivasyonları: Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Örneği	368
Motivations For Participation In Esports: Ankara Hacı Bayram Veli University Example	368
<i>İbrahim Alper TOLA</i>  · <i>Erol İLHAN</i> 	
Sosyal Medya Kullanmama Motivasyonları	388
Motivations for Social Media Non-Use	388
<i>Nuri Paşa ÖZER</i>  · <i>Beril ÖZER</i> 	
Crisis Communication Strategies in AI-Based Crises: A Qualitative Case Study of Amazon through the Lens of Situational Crisis Communication Theory	416
Yapay Zekâ Tabanlı Krizlerde Kriz İletişimi Stratejileri: Durumsal Kriz İletişimi Kuramı Çerçevesinde Amazon Üzerine Nitel Bir Vaka Analizi.....	416
<i>Güliz Müge AKPINAR</i> 	
Parasitic Artificial Organism: Short-Form Video	440
Parazitik Yapay Organizma: Kısa Biçimli Video.....	440
<i>Doğa ÇÖL</i> 	
Dijital Kalabalık, Sosyal Yalnızlık: Aile İçi İletişim ve Yalnızlık Üzerine Sosyolojik Bir Değerlendirme	458
Digital Crowds and Social Isolation: A Sociological Analysis of Family Communication and Loneliness.....	458
<i>Ömer CANPOLAT</i> 	


ÇEVİRİ TRANSLATION

Veri sermayeye dönüştüğünde: Verileştirme, birikim ve veri çıkarımı	475
When data is capital: Datafication, Accumulation, and Extraction	475
<i>Jathan SADOWSKI</i> 	



SÖYLEŞİ INTERVIEW

Ömer Faruk Pehlivan ile Mobil Oyunlar Üzerine Bir Söyleşi	494
An Interview with Ömer Faruk Pehlivan on Mobile Games	494
<i>Sena CONKOĞLU</i> 	

GÖRÜŞ REVIEW

Bir Gazetecinin Gözünden: Geleneksel Medyadan Dijitalleşmeye	500
Through the Lens of a Journalist: From Traditional Media to Digitalization.....	500
<i>Duygu ERDOĞAN</i> 	

KITAP İNCELEMESİ BOOK REVIEW

Hikâyesizliğin Yapbozu: Dijital Çağda Anlatının Yitimine Bir Bakış	506
Storylessness as a Puzzle: Dissolution of Narrative in the Digital Age.....	506
<i>Buket Giresun Erdoğın</i> 	
Firebrand Waves and Fractal Leadership in Digital Activism: A Review of Karatzogianni's Monographs	512
Dijital Aktivizmde Ateşli Dalgalar ve Fraktal Liderlik: Karatzogianni'nin Monografileri Üzerine Bir İnceleme	512
<i>Ömer Faruk Zararsız</i> 	

RAPOR REPORT

Academic Breezes from the Alpine Slopes: Impressions from the ESA RN18 Communication and Capital(ism) Conference	521
Alp Dağları Yamaçlarından Akademik Esintiler: ESA RN18 İletişim ve Kapital(izm) Konferansı'ndan İzlenimler	521
<i>Zeynep GÜLTEKİN AKÇAY</i>  · <i>Tuğba ASRAK HASDEMİR</i> 	