

Méthodologie du Français Langue Etrangère, 8 - 9 Décembre 2003

Le stage de formation sur la Méthodologie du Français Langue Etrangère a eu lieu au Lycée Notre-Dame de Sion les 8 et 9 décembre 2003. Il a été animé par Jean Claude Beacco, Professeur à l'Université de Paris III. Comme le FOS, ce séminaire s'inscrit aussi dans le projet de réforme du cursus de français dans le Département de langue et littérature françaises et celui de Didactique du Français Langue Etrangère.

Les thèmes traités, pendant ce séminaire, sont :

a) le champ du français enseigné comme langue étrangère ou seconde, le marché des langues et les débouchés professionnels;

b) le domaine des méthodologies d'enseignement: apprentissage, techniques de classe, l'aval des méthodologies (finalités, formes et objectifs de l'enseignement), l'amont (la classe) et l'interface (la forme des programmes d'enseignement), cohérence et répartition linéaire;

c) les méthodologiques: les échantillons de langue comme support pour l'apprentissage, la compréhension, la systématisation, la production, unité et séquence;

d) les méthodologies constituées, la méthodologie ordinaire et la méthodologie par compétences. Typologies et descriptions des compétences; *Le Cadre européen commun de référence*; l'articulation des compétences; la description des compétences communicationnelles et l'analyse du discours;

e) l'interaction orale, la production écrite, la compréhension écrite et orale, les compétences formel.

L'objectif de ce séminaire est de mettre en contact les participants avec des méthodologies d'enseignement des langues qui ne leur sont pas familières, parce qu'elles ne font pas partie de leurs représentations de cet enseignement. Ce séminaire ne s'est pas limité à la description de "manières de classe" (selon la terminologie de Jean Claude Beacco). Il a cherché à replacer celles-ci dans leur perspective didactique. La fonction de la recherche didactique relative aux méthodologies d'enseignement est de fonder en théorie les pratiques pédagogiques destinées à organiser les enseignements et à accompagner les

apprentissages. Elle concerne la forme des objectifs, le choix des supports d'apprentissage, la construction des séquences d'enseignement, la répartition linéaire des éléments proposés, etc.

Jean Claude Beacco a montré les insuffisances des méthodologies d'enseignement dominantes historiquement attestées en mettant en évidence une forme "ordinaire" de méthodologie, non théorisée mais dépourvue de principes pour autant et une forme diamétralement opposée, fondant une approche par compétences, elle-même peu identifiée au sein des méthodologies communicatives. Il a illustré comment, dans le cadre de cette dernière, *chacune des compétences* considérées comme constitutives du "savoir-une-langue" *relève d'une méthodologie spécifique*. Il a également mis l'accent sur les caractéristiques de différentes méthodologies d'enseignement telles que les méthodologies d'enseignement en didactique des langues vivantes étrangères, les méthodologies d'enseignement en présence (la forme dominante de l'enseignement du français comme langue étrangère: la méthodologie ordinaire, les méthodologies par compétence), éléments de description des méthodologies d'enseignement par compétences (méthodologies de l'interaction orale, méthodologies de la production écrite, méthodologies pour la réception orale et écrite, méthodologies pour les enseignements à dominante formelle, l'articulation (et non l'intégration) des compétences, formes de la séquence didactique et modularité).

En suivant le point de vue de Jean Claude Beacco, nous pouvons conclure ce rapport de la manière suivante: l'approche communicative semble la seule qui permette de concevoir et de proposer des produits curriculaires différenciés et donc adaptables à des publics et à des cultures éducatives différents.

Nurcan DELEN KARAAĞAÇ