

SHEIKH MOUSTAFA, Safaa (2018,Ekim), “Kur’ân-ı Kerim’deki Bazı Lafızların Anlamsal Geliřimi”, *Karatay Sosyal Arařtırmalar Dergisi*, S I : 237-261

Makale Geliř Tarihi: 06/09/2018

Makale Kabul Tarihi: 10/09/2018

## التطورُ الدَّلالي لبعضِ أَلْفاظِ القرآنِ الكَرِيمِ

\*صفاء شيخ مصطفى / Safaa SHEIKH MOUSTAFA

الملخص

إنَّ التطورَ الدَّلالي ظاهرة تشمل جميع لغات العالم ومنها اللُّغة العربية، وذلك لعوامل متعدِّدة منها: العوامل الدينيَّة، والعوامل الاجتماعيَّة، والحوادث التاريخيَّة، وعامل الاستعمال، وقد أثار القرآن الكريم في المفردات ودلالاتها، فقد تجرَّد كثير من الألفاظ العربيَّة من معانيها العامَّة القديمة، وأصبحت تدلُّ على معانٍ تتصل بالعبادات والشعائر الدينيَّة والعوامل السياسيَّة والإداريَّة.

وهذه المقالة تسلِّط الضوء على التطور الدَّلالي لبعض أَلْفاظ القرآن الكريم سواء كان التطور من حيث تخصيص الدلالة أو تعميمها أو انتقال اللَّفظ إلى معنى آخر.

الكلمات المفتاحيَّة: التطور – الدَّلالي – أَلْفاظ القرآن.

## KUR’ÂN-I KERİM’DEKİ BAZI LAFIZLARIN ANLAMSAL GELİŐİMİ

### Öz

Anlamsal gelişme, dünyanın bütün dillerinde mevcut olan bir olgudur. Arapça da bunlar arasındadır. Bunun birçok faktörü vardır: Dini, sosyal ve tarihî olaylar. Kur’ân-ı Kerim, kelimeleri ve onların delaletlerini (anlamlarını) etkilemiştir. Birçok Arapça sözcük önceki genel anlamından çıkmış; ibadetlerle, dini duygularla, siyasî ve idarî etkenlerle ilgili anlamları ifade eder hale gelmiştir. Bu makale, ister anlamın özelleştirilmesi, ister genelleştirilmesi, ister lafzın başka bir anlama çevrilmesi yönünden olsun, bazı Kur’ân-ı Kerim lafızlarının anlamsal gelişimine ışık tutmaktadır.

**Anahtar Terimler:** Kur’ân-i sözcükler, anlamsal gelişimi.

## THE SEMANTIC DEVELOPMENT OF SOME OF THE HOLY QUR’AN

---

\* Necmettin Erbakan Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Temel İslam Bilimleri Anabilim Dalı Arap Dili ve Belgatı Bilim Dalı, Doktorant, [safa.sh.m@gmail.com](mailto:safa.sh.m@gmail.com),  
ORCID, 6534-1616-0003-0000

## Abstract

Semantic evolution is a phenomenon valid for all human languages to which Arabic is no immune to. Several causes lie behind this evolution: religious, social, historical events. Evidently, the Holy Qur'an has made a big impact on the definition of terms and expressions influencing the scope of referents implicated. Many a word in Arabic began to denote meanings other than those in the Qur'an, assuming secondary and tertiary meanings due to their extensive use in the domains of worshipping, religious feelings, politics and administration. This study examines the delimitation of meanings, overgeneralization, change of meaning found in certain Qur'anic expressions.

**Keywords:** Qur'anic words and expressions, change of meaning

### مقدمة

أما بعد... فهذا بحث يدرس تطور بعض الكلمات التي اختيرت من آيات متنوعة من القرآن الكريم، والتي لمحت من خلالها تطوراً في المعنى منذ عهد نزول القرآن الكريم إلى عصرنا هذا.

وسبب اختياري لهذه الكلمات فهو منطلق من معرفتي بأن العلوم والمعارف لا بد أن تتطور في الحياة، وبالتالي لا بد أن يستجد لها معانٍ لم تكن مطروحة من قبل، ويرجع ذلك لتطور الحياة والعلوم بشكل واضح.

فالكثير من مفردات القرآن لم تبقى على معناها الأصلي الذي فسرت به في عهد المفسرين المتقدمين، بل إن الإعجاز العلمي الذي ظهر في العصر الحديث كان علماً كبيراً يبحث عن الآيات الدالة على أن هذا القرآن هو كلام الله عز وجل لا كلام بشر.

وكان منهج هذا البحث كالتالي:

بدأت بذكر الآية وذكر موضعها في القرآن، ثم ذكرت تفسيرها من كتب التفسير المعتمدة في البحث، وحاولت أن أتطرق للمعاني الغريبة بعض الشيء، وبعد ذلك بدأت بذكر جذر الكلمة ومعناها في المعاجم، وقد رُتبت الكلمات ترتيباً أبجدياً حسب جذرها الثلاثي.

واعتمدت في البحث على تفسير الزمخشري لتفسير معنى الكلمات حسب ورودها في الآيات واعتمدت بعد ذلك على المعاجم الآتية:

1. كتاب العين.

2. مقاييس اللغة.

3. الصحاح تاج اللغة و صحاح العربية.

4. جمهرة اللغة.
5. أساس البلاغة.
6. لسان العرب.
7. تاج العروس.
8. المعجم الوسيط.

وقد تمت العودة إلى جذر الكلمات المدروسة في تلك المعاجم، ثم اقتصر البحث على إثبات المعاني المختارة، دون الالتفات إلى المعاني الأخرى التي وردت في المعاجم والتي يمكن للباحث أن يعود إليها من خلال الجذر نفسه، إلا ما كان ذلك خادماً للبحث.

وحاولت إثبات المعاني مرة واحدة دون ذكر المكرر منها في المعاجم، وذكرت في كل معجم المعنى الجديد الذي أتى به، ثم تطرقت للتطور الذي تعرضت له الكلمة إن وجد، وذكرت المعاني المستحدثة في العلوم والمعارف المتقدمة. وقبل الولوج في البحث لابد من بيان معنى التطور الدلالي، وأهم عوامله ومظاهره.

#### معنى التطور الدلالي:

**التطور لغة:** ما عاكس الجمود والسكوت، بل هو التحول إلى الأفضل<sup>1</sup>، جاء في القرآن الكريم: "وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَرَ"<sup>2</sup>.

أما **التطور الدلالي اصطلاحاً** فهو: تغيير معاني الكلمات، وإطلاق لفظ (التطور) على هذه الحالة؛ لأنه انتقل بالكلمة من طور إلى طور.<sup>3</sup>

وظاهرة التطور لا تقتصر على لغة دون غيرها، بل هي ظاهرة عامة تكاد تشمل جميع اللغات في العالم، لأنّ اللّغة كالكائن الحيّ الذي ينمو ويتطور.

أما **العوامل المؤثرة في تطور اللغة** لا يمكن أن تضبط وتحصّر، بل إن بعضها غير قابل للحصر بطبيعته الخارجة عن النفاق اللغوي، فللحوادث التاريخية والعوامل الدينية والاجتماعية أثر كبير في توجيه هذا التطور وجهاً دون أخرى.

ولعلّ **التطور الاجتماعي** هو أهم العوامل التي تؤدي إلى التطور اللغوي، فتموت ألفاظ وتبعث أخرى، وتبدل معانيها.

<sup>1</sup> الجامع الصغير: محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، 207/1.

<sup>2</sup> سورة نوح/17.

<sup>3</sup> فقه اللغة وخصائص العربية: (دراسة تحليلية مقارنة للكلمة العربية وعرض لمنهج العربية الأصيل في التجديد والتوليد) محمد مبارك، 5، 1972، دار الفكر، بيروت، ص 204.

ونتيجة لاستعمالها يغرم أناس بمعاني الألفاظ الهامشية، ويبقى معظم الناس يشتركون في استعمالها بمعناها المركزي، ويرث الجيل التالي ما شاع من دلالات هامشية ومركزية، ومع توالي الأيام يتضخم الانحراف وتصبح الدلالة الهامشية شائعة، ويبدو للجيل الوارث أنّ للكلمة معنيين أو دالتين مع أنّ الربط بينهما ضعيف.<sup>1</sup>

كما أنّ تطور الحياة وزيادة الاكتشافات والاختراعات أدّت لابتكار ألفاظ جديدة يعبرون بها عن معان جديدة لم تكن معهودة من قبل، وبذلك يكون الاستعمال والحاجة من أهم العوامل التي تؤدي إلى تطور الدلالة، وأوضح عناصر عامل الاستعمال: سوء الفهم الناجم عن خطأ في السماع وما يترتب على ذلك من عملية قياس ذهنية خاطئة، ويتجلى العنصر الثاني للاستعمال فيما يصيب اللفظ من تغيرات صوتية يشبه معها في صورته لفظ آخر ويصبح اللفظ ممّا يسمى بالمشترك اللفظي، وبذلك يصبح للفظ الواحد أكثر من دلالة، أما العنصر الثالث للاستعمال فهو الابتدال الذي يطرأ على بعض الألفاظ لأسباب سياسية واجتماعية مختلفة، ويترتب على العناصر السابقة ظهور ألفاظ جديدة تارة واكتساب بعض الألفاظ لدلالات جديدة تارة أخرى، وتتمّ عملية التطور الدلالي هذه في أحضان البيئة اللغوية للمجتمع بشكل تدريجي.

أما العامل الثاني من عوامل تطور الدلالة فهو وليد الحاجة إلى التجديد في أساليب التعبير ومفرداته ويكون السبيل إلى ذلك عبر الانتقال باللفظ من مجاله المألوف إلى مجال آخر جديد من خلال ما يسمى بالجازر، ولعلّ أهم عناصر الحاجة ودوافعها هو التطور الاجتماعي والسياسي والاقتصادي وما يفرضه ذلك من متطلبات تحتاج إلى مسميات جديدة تواكب العصر وتساير ركب الحضارة.

وهكذا يبقى التطور الدلالي بعوامله ومظاهره خير دليل للكشف عن الغنى اللغوي للغات وكيفية استمرار حياتها عبر العصور وتغيرها من جيل إلى آخر.<sup>2</sup>

للتطور الدلالي أشكال ذكرها اللغويون في كتبهم أهمها:

- 1- تخصيص الدلالة أو توضيق المعنى: وهو عبارة عن قصر اللفظ العام على بعض أفرادة وتضييق شموله.
- 2- تعميم الدلالة أو توسيع المعنى: وهو عبارة عن توسيع معنى اللفظ ومفهومه ونقله من المعنى الخاص الدال عليه إلى معنى أعم وأشمل.
- 3- انتقال اللفظ من معناه الأصلي إلى معنى مشابه أو قريب منه أو بينه وبينه مناسبة كحمل المجاز على الحقيقة.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> دراسات في علم اللغة: كمال بشر، دار المعارف، مصر، 1969م، ص 144.

<sup>2</sup> دلالة الألفاظ: د. انيس، إبراهيم، مكتبة الأنجلو المصرية، ط5، 1984م، انظر الصفحات ما بين 122 - 167.

<sup>3</sup> فقه اللغة وخصائص العربية: محمد مبارك، ص 219.

الكلمات المختارة للبحث

- 1- بتل: التبتل  
2- جبت: الجبت  
3- جنن: الجنّة  
4- حطم: الحطمة  
5- حفر: الحفارة  
6- رصد: المرصاد  
7- زقم: الزقوم  
8- زكو: الرّكاة

بتل/التبتل

- أ. وردت كلمة التبتل في قوله تعالى: "واذكر اسم ربك وتبتل إليه تبتلاً"<sup>1</sup>.  
قال الزمخشري في تفسيره: تبتل إليه أي انقطع إليه، فإن قلت: كيف قيل: تبتلاً مكان تبتلاً؟ قلت: لأن معنى تبتل بتل نفسه فجيء به على معناه مراعاة لحق الفواصل.<sup>2</sup>  
ب. أما في المعاجم فقد وردت الكلمة كالتالي:

- كتاب العين:

- الْبِتْلُ: كلمة تُوصَلُ بِالْبَيْتِ، تقول: أعطيتُه بَيْتاً بَيْتاً وأصله الْقَطْعُ، وَبَيْتُهُ: قَطَعْتُهُ.  
وَتَبَتَّلَ إِلَيْهِ تَبْتِيلاً، فَالتَّبَتَّلُ الانْقِطَاعُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى، أَي أَحْلَصَ إِلَيْهِ إِخْلَاصاً.  
ومنه التَّبَتُّلُ وهو تَرْكُ النِّكَاحِ.  
وَتَبَتَّلَ مُتَبَتِّلاً: قد تَدَلَّتْ عُذُوقُهُ. وَالتَّبَتُّلُ: فَسِيلُ النَّحْلِ يُبْتَلُ عَنْهُ أَي يُقَطَّعُ عَنْهُ وَيُعْزَلُ.  
وَالْبَيْتِلَةُ: كُلُّ عُضْوٍ بِلَحْمِهِ مُكْتَنِزٍ مِنْ أَعْضَاءِ اللَّحْمِ.  
وَامْرَأَةٌ مُبْتَلَةٌ: نَائِمَةٌ الْأَعْضَاءِ وَالْحَلْقِ.  
وَجَمَلٌ مُبْتَلٌ، وَنَاقَةٌ مُبْتَلَةٌ.  
وَالْبَيْتَلُ: أَسْفَلُ الْجَبَلِ، الْوَاحِدُ بَيْتِلٌ.  
وَالْبَيْتَلُ: تَمْيِيزُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ.<sup>3</sup>

- جمهرة اللغة:

<sup>1</sup> المزمع/ 8  
<sup>2</sup> الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل: محمد بن عمرو بن أحمد الزمخشري، دار الكتاب العربي-بيروت، ط3-1407هـ، ج 4/ ص640.  
<sup>3</sup> كتاب العين: أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي، تحقيق: د. مهدي المخزومي، د. إبراهيم السامرائي، دار الهلال، 8/ 124.

بتل: لم يأت هذا المعجم بمعنى جديد غير الذي أتى على ذكره الخليل في كتاب العين.<sup>1</sup>

#### - مقاييس اللغة:

بتل: البَاءُ وَالنَّاءُ وَاللَّامُ أَصْلٌ وَاحِدٌ، يَدُلُّ عَلَى إِبَانَةِ الشَّيْءِ مِنْ غَيْرِهِ.

يُقَالُ: بَتَلْتُ الشَّيْءَ: إِذَا أَبْنَيْتُهُ مِنْ غَيْرِهِ.

وَيُقَالُ: طَلَّقَهَا بَتَّةً بَتْلَةً.

وَمِنْهُ يُقَالُ لِمَرْيَمَ الْعَذْرَاءَ " الْبَتُولُ " لِأَنَّهَا انْفَرَدَتْ فَلَمْ يَكُنْ لَهَا زَوْجٌ. وَيُقَالُ: نَحَلَةٌ مُبْتَلٌ: إِذَا انْفَرَدَتْ عَنْهَا الصَّغِيرَةُ النَّائِبَةُ مَعَهَا، وَالْجَمْعُ بَتَائِلٌ.<sup>2</sup>

#### - أساس البلاغة:

تبتل إلى الله، وهو متنسك متبتل.

وبتل عملك لله: أخلصه من الرياء والسمعة وأفرده عن ذلك.

وبتل العمرة: أوجيها وحدها، وعمره بتلاء.

وامرأة مبتلة: لم يترأكب لحمها كأن اللحم بتل عنها.

وخضر مبتل وبتيل. تقول: لها ثغر مرتل، وخضر مبتل.

وطلقها بته بتلة.

قيل لفاطمة البتول تشبيهاً بما في المنزلة عند الله: البتول.<sup>3</sup>

#### - لسان العرب:

الْبَتْلُ: بَتَلْتُ يَبْتُلُهُ وَيَبْتُلُهُ بَتْلًا وَبَتْلَةً فَانْبَتَلَ وَتَبَتَّلَ: أَبَانَهُ مِنْ غَيْرِهِ. وَالْبَتْلُ: الْحَقُّ، بَتْلًا أَيْ حَقًّا.

وَمِنْهُ: صَدَقَةَ بَتْلَةٍ أَيْ مُنْقَطِعَةً عَنْ صَاحِبِهَا كَبِتَّةٍ أَيْ قَطَعَهَا مِنْ مَالِهِ.

التَّبْتِيلُ: يُقَالُ لِلْعَابِدِ إِذَا تَرَكَ كُلَّ شَيْءٍ وَأَقْبَلَ عَلَى الْعِبَادَةِ: قَدْ تَبَتَّلَ أَيْ قَطَعَ كُلَّ شَيْءٍ إِلَّا أَمْرَ اللَّهِ وَطَاعَتَهُ.

<sup>1</sup> جهرة اللغة: أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي، تحقيق: رمزي منير بعلبكي، ط1، 1987م، دار العلم للملايين، بيروت، 1/56.

<sup>2</sup> مقاييس اللغة: أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، 1399هـ - 1979م من دار الفكر، 1/195.

<sup>3</sup> أساس البلاغة: محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشري، تحقيق: محمد باسل عيون السود، ط1، 1419هـ - 1998م، دار الكتب العلمية، بيروت، 1/44.

وَرَجُلٌ أَتَيْتُ إِذَا كَانَ بَعِيدَ مَا بَيْنَ الْمُنْكَبَيْنِ. وَقَدْ بَتَلَ بَيْتُتُ بَتْلًا.  
 وَالتَّبْتُ: تَرَكْتُ الْبِكَاحَ وَالرَّهْدُ فِيهِ وَالْإِنْقِطَاعُ عَنْهُ.  
 وَقِيلَ: تَبْتِيلُ خَلْقِهَا انْفِرَادُ كُلِّ شَيْءٍ مِنْهَا بِحُسْنِهِ لَا يَتَكَلَّمُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ.  
 بَتَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْعُمْرَةَ أَي أَوْجَبَهَا وَمَلَكَهَا مَلَكًا لَا يَتَطَرَّقُ إِلَيْهِ نَقْضٌ، وَالْعُمْرَةُ بَتَاتُ .  
 يُقَالُ: مَرَّ عَلَى بَيْتِلَةٍ مِنْ رَأْيِهِ وَمُنْبِتِلَةٍ أَي عَزِيمَةٍ لَا تُرْدُ.  
 وَانْبَتَلَ فِي السَّيْرِ: مَضَى وَجَدَّ.  
 وَالتَّبَيْلَةُ: الْعَجْزُ فِي بَعْضِ اللَّغَاتِ لِانْقِطَاعِهِ عَنِ الظَّهْرِ.  
 وَالبُّتْلُ: كَالْمِسَابِلِ فِي أَسْفَلِ الْوَادِي، وَاجْدُهَا بَيْتِلٌ.  
 وَبَيْتِلُ الْيَمَامَةِ: جَبَلٌ هُنَالِكَ، وَهُوَ الْبَيْتِلُ أَيْضًا.<sup>1</sup>

#### - تاج العروس:

بَتَلَهُ يَبْتُلُهُ وَيَبْتِلُهُ مِنْ حَدَثِ نَصْرٍ وَضَرْبٍ.  
 وَقِيلَ: بَتَّلَ: أَخْلَصَ مِنْ رِيَاءٍ وَتَمْتَعَةٍ.  
 الْبَيْتِلُ مِنَ الشَّجَرِ: الْمَدَلِّي كَبَائِسُهُ.  
 وَخَصَرٌ مُبْتَلٌ وَبَيْتِلٌ.  
 وَالتَّبْتَلَةُ مِنَ النَّخْلِ: الْوَدِيَّةُ.  
 وَتَبْتَلَتِ الْمَرْأَةُ: إِذَا تَرَبَّتْ وَتَحَسَّنَتْ.  
 وَعَزِيمَةٌ مُنْبِتِلَةٌ: لَا تُرْدُ.<sup>2</sup>

#### - المعجم الوسيط:

لم يرد في المعجم الوسيط معان جديدة بل تكررت المعاني السابقة نفسها وقد جمع أشهرها.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> لسان العرب: محمد بن مكرم جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي، ط3، 1414هـ، دار صادر، بيروت، 11/ 42-43.

<sup>2</sup> تاج العروس من جواهر القاموس: محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني الزبيدي، تحقيق: مجموعة من المحققين، دار الهداية، 28/ 56.

<sup>3</sup> المعجم الوسيط: مجمع اللغة العربية بالقاهرة (إبراهيم مصطفى، أحمد الزيات، حامد عبد القادر، محمد النجار)، دار الدعوة، 1/ 37.



التبتل:

وهكذا نرى أن كلمة التبتل قد تطورت دلاليًا عبر العصور، فبعد أن كانت تطلق على ترك النكاح وعلى تدلي عناقيد النخل وانقطاعها عن فسيل النخل، أصبحت تطلق على أسفل الجبل وعلى تمييز الشيء من غيره، ومع مجيء الإسلام حملت دلالة جديدة لتتوافق مع الدعوة الجديدة فتقول: تبتل إلى الله: وهو متنسك متبتل، وتبل عملك لله: أخلصه من الرياء والسمعة، وأبتل العمرة: أوجبها، فالتبتل أصبح يطلق على الانقطاع لله والتفرغ للعبادة.

- 2 -

جبت/الجبت

أ. وردت الكلمة في قوله تعالى: "ألم تر إلى الذين أتوا نصيباً من الكتاب يؤمنون بالجبت والطاغوت".<sup>1</sup> قال الزمخشري في تفسيرها: الجبت أصنام وكل ما عبد من دون الله.<sup>2</sup>

ب. أما في المعاجم فقد وردت الكلمة كالاتي:

- كتاب العين:

جبت: الجبئ: يفسر بالكاهن، ويفسر بالساحر.<sup>3</sup>

- جمهرة اللغة:

[جبت] الجبت: كل ما عبد من دون الله من صنم وغيره.<sup>4</sup>

- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية:

لم يأت في الصحاح معان جديدة للفظ الجبت، بل تكررت المعاني السابقة نفسها وقد جمع أشهرها.<sup>5</sup>

- مقاييس اللغة:

لم يأت في المقاييس معان جديدة للفظ الجبت، بل تكررت المعاني السابقة نفسها وقد جمع أشهرها.<sup>6</sup>

<sup>1</sup> النساء: (51).

<sup>2</sup> الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشري، ط3، 1407هـ، دار الكتاب العربي، بيروت، 1/ 553.

<sup>3</sup> كتاب العين: 6/ 93.

<sup>4</sup> جمهرة اللغة: 1/ 252.

<sup>5</sup> الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي، ط4، 1407هـ - 1987م، دار العلم للملايين، بيروت،

1/ 245.

<sup>6</sup> مقاييس اللغة: 1/ 500.

- لسان العرب:

الجَيْتُ رَيْسُ الْيَهُودِ.<sup>1</sup>

- تاج العروس:

جبت: (الجَيْتُ، بالكسْرِ): أصله الجَيْسُ، وَهُوَ (الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ) ، قُلِّبَتْ سَيِّئُهُ نَاءً.<sup>2</sup>

- المعجم الوسيط:

لم ترد هذه الكلمة في معجم الوسيط.

الجبت:

ورد في كتب اللغة أن المراد بمعنى الجبت حبي بن أخطب رئيس اليهود، وورد عن الشعبي وعطاء ومجاهد بأنه السحر . أما المراد بما في القرآن الكريم كما جاء في تفسير القرطبي بأن أهل التأويل اختلفوا بالمراد بما فقيل الجبت الساحر بلسان الحيشة، وقيل: الجبت السحر، وقيل: بأن الجبت الشيطان، وقيل: بأن المراد بما ما عبد من دون الله، وقيل: هي كل معبود من دون الله، أو مطاع في معصية الله.

وأصل الجبت الحيس، أو هو الذي لا خير فيه فأبدلت التاء من السين، وقيل بأن الجبت كل ما حرم الله.

فمع مجيء الإسلام حملت كلمة الجبت عدة دلالات جديدة لم تكن موجودة من قبل متناسبة مع الدعوة الجديدة.

### - 3 -

#### جنن/الجنة

أ. وردت الكلمة في قوله تعالى: "إِنَّا بَلَوْنَاكُمْ كَمَا بَلَوْنَا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ إِذْ أَقْسَمُوا لَيَصْرِمُنَّهَا مُصْبِحِينَ".<sup>3</sup> قال الزمخشري في تفسير (أصحاب الجنة) بأنهم قوم من أهل الصلاة كانت لأبيهم هذه الجنة دون صنعاء بفرسخين فكان يأخذ منها قوت سنته ويتصدق بالباقي وكان يترك للمساكين ما أخطأه المنجل وما في أسفل الأكداس وما أخطأه القطاف من العنب وما بقي على البساط الذي يبسط تحت النخلة إذا صرمت فكان يجتمع لهم شيء كثير، فلما مات قال بنوه: إن فعلنا ما كان يفعل أبونا ضاق علينا الأمر...<sup>4</sup>

<sup>1</sup> لسان العرب: 21 / 2.

<sup>2</sup> تاج العروس: 480 / 4.

<sup>3</sup> القلم: 17.

<sup>4</sup> الكشف: 563 / 4.

ووردت في قوله تعالى: "وقال الذين كفروا هل ندلكم على رجل ينبئكم إذا مزقتم كلَّ ممزق إبتكم لفي خلق جديد أفترى على الله كذباً أم به جنة"<sup>1</sup>

قال الزمخشري في تفسيرها: أم به جنون يوهمه ذلك ويلقيه على لسانه.<sup>2</sup>

ووردت في قوله تعالى: "ومثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل جنَّة بريوة".<sup>3</sup>

قال الزمخشري: الجنة: البستان في مكان مرتفع.<sup>4</sup>

ب. أمّا في المعاجم فقد وردت الكلمة كالأتي:

- كتاب العين:

الجنة: لم ترد هذه الكلمة في كتاب الخليل.

- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية:

الجنة والجنُّ: خلاف الإنس، والواحد جنيٌّ.

وأجنة الله فهو مجنون.

وجنّ النَّبْتُ مجنوناً، أي طال والتفت وخرج زهره.

وجنُّ الذباب، أي كثر صوته.

ويقال: كان ذلك في جنِّ شبابه، أي في أوّل شبابه.

وأجننت الشيء في صدري: أكننته.

والجنة بالضم: ما استترت به من سلاح.

والجنة: السترة، والجمع الجنُّ.

والجنة: البستان، ومنه الجنّات.<sup>5</sup>

- لسان العرب:

الجنُّ: الكفر، وأجنّه: كفّنه

<sup>1</sup> سياً: 7.

<sup>2</sup> الكشاف: 3/ 579.

<sup>3</sup> البقرة: 265.

<sup>4</sup> الكشاف: 1/ 340.

<sup>5</sup> الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية: 5/ 2094.

والجِنَّةُ: الدَّرْعُ، وَكُلُّ مَا وَقَاكَ جِنَّةً.

والجِنَّةُ: خِزْفَةٌ تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ فَتَغْطِي رَأْسَهَا مَا قَبْلَ مِنْهُ وَمَا دَبَرَ غَيْرَ وَسَطِهِ، وَتَغْطِي الْوَجْهَ وَحَلْيَ الصَّدْرِ، وَفِيهَا عَيْنَانِ مَجُوبَتَانِ مِثْلَ عَيْنِي الْبُرْتُغ.

والجِنَّةُ: الْوَقَايَةُ.

والجِنَّةُ: الْبُسْتَانُ، وَمِنْهُ الْجِنَّاتُ، وَالْعَرَبُ تَسْمِي النَّخِيلَ جِنَّةً.

والجِنَّةُ: الْحَدِيقَةُ ذَاتُ الشَّجَرِ وَالنَّخْلِ، وَجَمْعُهَا جِنَانٌ.

والجِنَّةُ: هِيَ دَارُ التَّعِيمِ فِي الدَّارِ الْأَخْرَجَةِ، مِنْ الْجِنَّانِ، وَهُوَ السَّتْرُ لِتَكَائُفِ أَشْجَارِهَا وَتَطْلِيلِهَا بِالتِّغَافِ أَغْصَانِهَا.<sup>1</sup>

- تاج العروس:

والجِنَّةُ: الْمَلَائِكَةُ.

جُنَّتِ الْأَرْضُ: جَاءَتْ بِشَيْءٍ مُعْجَبٍ مِنَ التَّبْتِ.

جَنَّ التَّبْتُ! مَجْنُونًا: طَالَ وَالتَّفَّ وَخَرَجَ زَهْرُهُ.<sup>2</sup>

- المعجم الوسيط:

لم يأت بمعان جديدة عن المعاني التي وردت في المعاجم السابقة له.

الجِنَّةُ:

في اللغة: جَنّ الشيء يجنه جنناً سرته، والجنان: الليل.

كان العربي في الجاهلية يعرف الجِنَّةَ على أنها بستان كثيف الأشجار دائم الخضرة، ويتخذ من هذه الصورة

مُشَبَّهًا بِهِ لِأَعْلَى مَا يَنْتَظَرُهُ وَيَتَمَنَّا، يَقُولُ امْرُؤُ الْقَيْسِ:

تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طَعَائِنِ سَوَالِكِ نَقْبًا بَيْنَ حِزْمِي شَعْبَعِبِ

عَلَوْنَ بِأَنْطَاكِيَّةٍ فَوْقَ عِقْمَةٍ كَجِرْمَةِ نَحْلِ أَوْ كَجِنَّةٍ يَتْرَبُ<sup>3</sup>

وأنطاكية مدينة ساحلية من بلاد الشام، ويثرب مدينة كثيرة المياه تحيط بها واحات النخيل، وهي في الجزيرة العربية أجمل

بقاعها.

<sup>1</sup> لسان العرب: 92 / 13.

<sup>2</sup> تاج العروس: 366 / 34.

<sup>3</sup> ديوان امرئ القيس، امرؤ القيس بن حجر بن الحارث الكندي، تحقيق عبد الرحمن المصطاوي، دار المعرفة، بيروت، طبعة 2، 1425s11م، 2004م.

والجَنَّة: البستان، والجَنَّة: المجرى واحدهم جانٌّ.

والجَنَّة: البتتر.

أما في القرآن فقد ذكرت في مواضع عديدة وبأوصاف عديدة جميعها تشير إلى دار قرار وخلود يؤول إليها الإنسان المؤمن في الحياة الآخرة لتقواه في الدنيا، وبذلك تحدد معنى لفظة الجنة في الإسلام فأصبح لها دلالة جديدة تدل على دار الثواب في الآخرة، وقد وصفت هذه الدار بألفاظ عديدة كالفردوس وعدن والنعيم والخلد... وجميعها ألفاظ سحبت من دلالتها العرفية وأطلقت على دار القرار التي وصفها القرآن.<sup>1</sup>

- 4 -

#### حطم/الحطمة

أ. وردت في قوله تعالى: "كلا لينبذن في الحطمة"<sup>2</sup>.

قال الزمخشري في تفسيرها: في الحطمة أي في النار التي من شأنها أن تحطم كل ما يلقي فيها، ويقال للرجل الأكلول إنه لحطمة، وقرئ (الحاطمة) يعني أنها تدخل في أجوافهم حتى تصل إلى صدورهم وتطلع على أفئدتهم وهي أوساط القلوب.<sup>3</sup>

ب. أما في المعاجم فقد وردت الكلمة كالاتي:

- كتاب العين:

حطم: الحطْمُ: كسْرُك الشَّيْءِ اليابس كالعظام ونحوها، حَطْمُهُ فاحطَمَ، والْحِطَامُ: ما حَطَّمْ مِنْهُ.

والْحَطْمَةُ: السَّنة الشديدة، يقال أصابتهم حطمة أي سنة وجذب.

وَحَطْمَةُ الأَسَدِ في المال: عَيْثُهُ وَقَرْسُهُ.

والْحِطْمَةُ: النَّار.

وقيل: الحِطْمَةُ: بابٌّ من جهنم.<sup>4</sup>

- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية:

حَطَمَتِ الدابة بالكسر، أي أسنَّت.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، محمد فؤاد عبد الباقي ط1، 1364هـ، دار الكتب المصرية، 206.

<sup>2</sup> الهَمْزة: 4.

<sup>3</sup> الكشاف: الزمخشري: 801 / 4.

<sup>4</sup> كتاب العين: 175 / 3.

- مقياس اللغة:

حَطَمَ: الحَاءُ وَالطَّاءُ وَالْمِيمُ أَصْلٌ وَاحِدٌ، وَهُوَ كَثْرُ الشَّيْءِ.  
وَيُقَالُ بَلَّ الحُطْمُ دَاءً يُصِيبُ الدَّابَّةَ فِي قَوَائِمِهَا أَوْ ضَعْفٌ.  
وَحُطْمَةُ السَّيْلِ: دُفَاعٌ مُعْظَمُهُ. وَهَذَا لَيْسَ أَصْلًا؛ لِأَنَّهُ مَقْلُوبٌ مِنَ الطُّحْمَةِ. فَأَمَّا الحُطِيمُ فَمُمْكِنٌ أَنْ يَكُونَ مِنْ هَذَا،  
وَهُوَ الحُجْرُ، لِكَثْرَةِ مَنْ يَنْتَابُهُ، كَأَنَّهُ يُحْطَمُ.<sup>2</sup>

- أساس البلاغة:

يقال من المجاز: أصابته حطمة أي أزمة.

ورجل حطمة: أكل.<sup>3</sup>

- لسان العرب:

حطم: الحُطْمُ: الكَسْرُ فِي أَيِّ وَجْهِ كَانَ، وَقِيلَ: هُوَ كَثْرُ الشَّيْءِ البَيَّاسِ خَاصَّةً. وَحُطَامُ البَيْضِ: قِشْرُهُ  
وَحُطَامُ الدُّنْيَا: كُلُّ مَا فِيهَا مِنْ مَالٍ يُفْنَى وَلَا يَبْقَى. وَالْحُطْمَةُ: مِنْ أُنْبِيَةِ المَبَالِغَةِ وَهُوَ الَّذِي يَكْثُرُ مِنْهُ الحُطْمُ. الحُطْمَةُ  
هُوَ الرِّاعِي الَّذِي لَا يُمْكِنُ رَعِيَّتُهُ مِنَ المَرَاتِعِ الحَصْبِيَّةِ وَيَقْبِضُهَا وَلَا يَدَعُهَا تَنْتَشِرُ فِي المَرْعى. وَالْحُطْمِيَّةُ: دُرُوعٌ تُنْسَبُ إِلَى  
رَجُلٍ كَانَ يَغْمَلُهَا.<sup>4</sup>

- تاج العروس:

ربح حطوم: حُطِمَ كُلُّ شَيْءٍ، أَي: تَدَفُّهُ.

ورجل سواق حطم: داهية متصرف.

وحطم الجبل: الموضع الذي حطم منه، أي: نلِمَ فَبَقِيَ مُنْقَطِعًا.

والحطميّة، بضم فتحة: اسم دُرْعٍ كَانَتْ لِعلِيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ.<sup>5</sup>

- المعجم الوسيط:

(الحطم) داء يُصِيبُ الدَّابَّةَ فِي قَوَائِمِهَا.

<sup>1</sup> الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية: 1901 / 5.

<sup>2</sup> مقياس اللغة: 78 / 2.

<sup>3</sup> أساس البلاغة: 197 - 198 / 1.

<sup>4</sup> لسان العرب: 137 - 139 / 12.

<sup>5</sup> تاج العروس: 503 / 31.

(الحطمة) الرَّاعِي العسوف العنيف.<sup>1</sup>

الحطمة: على صيغة المبالغة من حطم الشيء يحطمه حطماً إذا كسره.

الحطمة:

وردت في اللغة: السنة الشديدة لأنها تحطم كل شيء، ويقال أصابتهم حطمة أي سنة وجدب.

قال ذو الخرق الطهوي:

مِنْ حَطْمَةٍ أَقْبَلْتُ حَتَّتْ لَنَا وَرَقاً      تُمَارِسُ الْعَوْدَ حَتَّى يَبُتَّ الرَّقُّ<sup>2</sup>

فالشاعر يشتكى من سنة جَدْبْ أهلكت كلَّ شيء حتى الأوراق ويستعينون بالصبر للتغلب على هذه السنة

والمحنة.

ويقال: حطمت الدابة إذا أسنت كأن الأيام حطمتها.

أما الحطيم فهو موضع بمكة كانوا يخلفون فيه في الجاهلية فيحطم الكاذب.

ويقال: رجل حطم وراع حطم إذا ساق مواشيه سوقاً عنيفاً ومع مجيء الإسلام أصبح لها دلالة جديدة فصارت تطلق

على النار المعدّة للكافرين كوصف من أوصافها واختصت بهذا المعنى لأنها تحطم من يلقي فيها لشدتها وهولها.

- 5 -

حفر/الحفارة

أوردت في قوله تعالى: "يقولون أننا لمرردون في الحفارة"<sup>3</sup>.

قال الزمخشري في تفسيره: في الحفارة: أي في الحالة الأولى يعنون الحياة بعد الموت، فإن قلت ما حقيقة هذه الكلمة؟

قلت: يقال رجع فلان في حافته أي في طريقه التي جاء فيها فحفرها أي أثر فيها بمشيئه فيها<sup>4</sup>.

ب. أما في المعاجم فقد وردت الكلمة كالاتي:

- كتاب العين:

حفر: الحفرة: الحفرة في الأرض، والحفر اسم المكان الذي حُفِرَ كَحَنْدَقٍ أو يَثْر.

<sup>1</sup> المعجم الوسيط: 183 / 1.

<sup>2</sup> الأصمعيات اختيار الأصمعي، عبد الملك بن قريش بن علي بن أصمعي، تحقيق أحمد محمد شاكر، دار المعارف، مصر، الطبعة 7،

1993م: 124

<sup>3</sup> النازعات (10).

<sup>4</sup> الزمخشري: 694 / 4.

والحافرة: العوذة في الشيء حتى يُرَدَّ آخره على أوله.

والحفَر لغةً ما يلزُقُ بالأسنان من ظاهرٍ وباطنٍ.<sup>1</sup>

#### - جمهرة اللغة:

والحفر والحفير: موضعان بين مكة والبصر

والحافرة من قولهم: رجَع فلان على حافرتِه إذا رجَع على الطريق الذي أخذ فيه.

ورجع الشيخ على حافرتِه إذا خرف.

وقولهم: التثد عند الحافر أي حاض.<sup>2</sup>

#### - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية:

[حفر] واستحقر النهْر: حان له أن يحقر.

وحقره حقراً: هزله.

والحفرة: الخشبة ذات الاصابع التي يذرى بها.<sup>3</sup>

#### - مقياس اللغة:

(حَفَر) الحناء والفاء والزاء أصلان: أحدهما حفر الشيء، وهو قلعُه سُفلاً؛ والآخر أول الأمر.

ويُقَالُ أَحْفَرُ الْمُهْرُ لِلإِتْنَاءِ وَالإِزْتِاعِ، إِذَا سَقَطَ بَعْضُ أُسْنَانِهِ لِنَبَاتِ مَا بَعْدَهُ.<sup>4</sup>

#### - أساس البلاغة:

لم يأت بمعان جديدة عن معاني المعاجم السابقة له.<sup>5</sup>

#### - لسان العرب:

حفر: الحفيرة والحفَر والحفِير: البئر الموسعة فوق قدرها.

والحَفْر، بالتخريك: التراب المخرج من الشيء المحفور، وهو مثل الهدم.

والحفر: هو المكان الذي حفر.

<sup>1</sup> 212 / 3.

<sup>2</sup> جمهرة اللغة: 518 / 1.

<sup>3</sup> الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية: 2 / 634 - 635.

<sup>4</sup> مقياس اللغة: 2 / 84 - 85.

<sup>5</sup> أساس البلاغة: 1 / 199.



والخافِزَةُ: الحَلِيقَةُ الأولى.

الخافِزَةُ: الدُّنْيَا.<sup>1</sup>

- تاج العروس:

من المجازِ قَوْلُهُمْ: اتَّقُوا فاقْتَنَلُوا عِنْدَ الخافِزَةِ أَي عِنْدَ أَوَّلِ المَلْتَمَى .

من المجازِ رَجَعْتُ عَلَيَّ خافِزِي، أَي طَرِيقِي الَّذِي أَصْعَدْتُ فِيهِ خافِزَةً.

والخافِزَةُ: قَرْنِيَّةٌ بالصَّعِيدِ الأَذَنِي.<sup>2</sup>

الخافِزَةُ:

الخافِزَةُ في اللغة: هي أول الأمر، والحلقة الأولى، والعودة في الشيء حتى يرد آخره على أوله، ويقال هذا في المثل (النقد عند الخافِزَةَ)، أي عند أول كلمة.

أما في القرآن الكريم وردت هذه اللفظة بمعنى مختلف وهو الدنيا، ولم ترد هذه الكلمة في القرآن الكريم إلا مرة واحدة.

- 6 -

رصد/المِرْصاد

أ. وردت في قوله تعالى: "إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ".<sup>3</sup>

قال الزمخشري: المِرْصاد: المكان الذي يترتب فيه الرصد، وهذا مثل لإرصاده العصاة بالعقاب، وأنهم لا يفوتونه، وعن

بعض العرب أنه قيل له أين ربك؟ فقال بالمِرْصاد.<sup>4</sup>

ب. أما في المعاجم فقد وردت الكلمة كالاتي:

- كتاب العين:

رصد: المرْصدُ: موضعُ الرِّصدِ.

والرِّصدُ هم القوم الذين يرصدون كالحرس.

والرِّصدُ: كلاً قليلاً في أرضٍ يُرجى بها حَيَا الربيع.

ومنه إرصادُ الانسان في المكافأة والخير، يقال: أنا مُرْصدٌ لك بإحسانك حتى أكافئك به.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> لسان العرب: 204 / 4، 205، 207.

<sup>2</sup> تاج العروس: 62 / 11، 65.

<sup>3</sup> الفجر: 6.

<sup>4</sup> الكشف: 752 / 4.

- **جمهرة اللغة:**

والرَّصْد والرَّصْد واحد من قَوْلهم: أصابت الأرض رَصْدَةً من مطر، والجمع رِصاد وأرصاد، والأرض مرصودة إذا أصابتها الرُّصْدَة من المَطَر، أي قَلِيل. والراصد للشَّيْء: التراقب له رَصَدَه يرصده رَصْدًا. وفُلان لفُلان بمرَّصَد، أي يَحِيْثُ يرقبه ويرى فعله، والجمع مراصد. وفُلان لفُلان بالمرَّصاد، إذا كان يرصد فعله.<sup>2</sup>

- **الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية:**

الترَّصُد: التَّرَقُّب.

والمرصاد: الطريق.<sup>3</sup>

- **مقاييس اللغة:**

(رَصَدَ) الرَّاءُ وَالصَّادُ وَالذَّالُ أَصْلٌ وَاحِدٌ، وَهُوَ التَّهْيِيُّ لِرِقْبَةِ شَيْءٍ عَلَى مَسَلِكِهِ، ثُمَّ يُحْمَلُ عَلَيْهِ مَا يُشَاكِلُهُ. وَشَدَّدَتْ عَنِ الْبَابِ كَلِمَةً وَاحِدَةً، يُقَالُ الرَّصَدُ: أَوَّلُ الْمَطَرِ.<sup>4</sup>

- **أساس البلاغة:**

وقعدت له بالمرصد والمرصد والمرصد والرصد، وقوم رصد جمع راصد نحو حرس وخدم ومن المجاز: أنا لك بالمرصد والمرصد أي لا تغوتني "إن ربك لبالمرصاد". والمنايا للرجال بمرصد.

وأرصدت لك خيراً أو شراً، وأرصدت لك العقوبة.<sup>5</sup>

- **لسان العرب:**

الرَّصْد. والرَّصْد: المرْتَصِدُونَ، وَهُوَ اسْمٌ لِلْجَمْعِ. وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: "وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضِرارًا وَكُفْرًا وَتَفْرِيقًا بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ وَإِرْصَادًا لِمَنْ حَارَبَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ".<sup>1</sup>

<sup>1</sup> كتاب العين: 96 / 7.

<sup>2</sup> جمهرة اللغة: 629 / 2.

<sup>3</sup> الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية: 474 / 2.

<sup>4</sup> مقاييس اللغة: 400 / 2.

<sup>5</sup> أساس البلاغة: 356 / 1.

الإرصاد الإعداد.

وَجَعَلَهُ رَصْدًا أَي حَافِظًا مُعَدًّا.

والمُرْصَدُ والمُرْصَادُ عِنْدَ الْعَرَبِ الطَّرِيقُ؛ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: وَأَفْعُدُوا لَهُمْ كُلَّ مَرْصَدٍ.

والمُرْصَدُ: مِثْلُ المُرْصَادِ، وَجَمْعُهُ المُرْصَادُ، وَقِيلَ: المُرْصَادُ المَكَانُ الَّذِي يُرْصَدُ فِيهِ العُدُو.

قَالَ: المُرْصَادُ ثَلَاثَةٌ جُشُورٌ خَلْفَ الصِّرَاطِ: جِسْرٌ عَلَيْهِ الأَمَانَةُ، وَجِسْرٌ عَلَيْهِ الرَّحْمُ، وَجِسْرٌ عَلَيْهِ الرَّبُّ.

والمُرْصَدُ: كالمُرْصَدِ. وَالمُرْصَادُ والمُرْصَدُ: مَوْضِعُ الرُّصْدِ. وَمُرْاصِدُ الحَيَّاتِ: مَكَامِنُهَا<sup>2</sup>

- تاج العروس:

الرُّصْدُ: القليل من الكأل.

وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ: من أسماء المِطَرِ الرُّصْدُ.

وَيُرْصَدُ الرِّكَاةُ فِي صِلَةِ إِخْوَانِهِ: يَضَعُهَا فِيهَا عَلَى أَنَّهُ يَغْتَدُّ بِصِلَتِهِمْ مِنَ الرِّكَاةِ.<sup>3</sup>

- المعجم الوسيط:

وَيُطْلَقُ عَلَى المَوْضِعِ الَّذِي تَعِينُ فِيهِ حَرَكَاتُ الكَوَاكِبِ وَتُسَجَّلُ فِيهِ الزَّلَازِلُ (ج) مراصد.<sup>4</sup>

المُرْصَادُ:

لاحظنا أن كلمة المرصاد كانت تعني موضع الرصد، ثم انتقلت لمعنى المراقبة، بعد ذلك تطورت هذه الكلمة لتدل على

الطريق ومع مجيء الإسلام أصبحت تطلق على ترصد العصاة بالعقاب.

وفي عصرنا الحديث أصبح لها دلالة جديدة فأصبحت تطلق على الموضع الذي تعين فيه حركات الكواكب وتسجل فيه

الزلازل.

- 7 -

زقم/الزقوم

أ. قال تعالى: "أذلك خير نزلًا أم شجرة الزقوم"<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> التوبة/ 107.

<sup>2</sup> لسان العرب: 3/ 177.

<sup>3</sup> تاج العروس 8/ 98.

<sup>4</sup> المعجم الوسيط: 1/ 348.

<sup>5</sup> الصافات: (62).

قال الزمخشري في تفسيرها: أذلك الرزق خير حاصلاً أم شجرة الرقوم، وحاصل شجرة الرقوم: الألم، وأهل النار نزلهم شجرة الرقوم.<sup>1</sup>

ب. أما في المعاجم فقد وردت الكلمة كالاتي:

- كتاب العين:

زقم: الرُّقْمُ: أكل الرُّقُوم. ويقال: الرقوم، بلغة إفريقية، الزيد بالتمر.<sup>2</sup>

- جمهرة اللغة:

الرُّقْمُ: شرب اللبن والإفراط فيه<sup>3</sup>

- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية:

زقم: الرُّقْمُ: أَكَلُهُ.

وَأَرْقَمْتُهُ الشَّيْءَ، أَي أَبْلَعْتَهُ إِيَّاهُ، فَازْدَقَمَهُ أَي ابْتَلَعَهُ.

والتَّرْقُمُ: التَّلَعُّمُ.<sup>4</sup>

- مقاييس اللغة:

(رَقْمٌ) الرِّاءُ وَالْقَافُ وَالْمِيمُ أَصْبِلٌ يَدُلُّ عَلَى جِنْسٍ مِنَ الْأَكْلِ.<sup>5</sup>

- لسان العرب:

زقم: الرُّقُومُ طَعَامٌ أَهْلِ النَّارِ.<sup>6</sup>

- المعجم الوسيط:

الخَبِيزُ وَنَحْوَهُ زَقَمًا لِقَمِهِ وَيَلْعَهُ.

أَزَقَمَهُ الشَّيْءَ أَبْلَعَهُ إِيَّاهُ.

ازدقمه ابتلعه.

---

<sup>1</sup> الكشاف: 4/ 48.

<sup>2</sup> كتاب العين: 5/ 94.

<sup>3</sup> جمهرة اللغة: 2/ 823.

<sup>4</sup> الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية: 5/ 1942.

<sup>5</sup> مقاييس اللغة: 3/ 16.

<sup>6</sup> لسان العرب: 12/ 268.

ترقم فلان أكل الرقوم والحُنيز وَنَحْوَهُ ابتلعه.  
الرقوم شَجَرَةٌ مَرَّةٌ كَرِيهَةٌ الرَّائِحَةُ تَمْرُهَا طَعَامُ أَهْلِ النَّارِ.  
الرقمة الطَّاعُونُ.<sup>1</sup>

### الرقوم:

وردت في معاجم اللغة بداية بمعنى الابتلاع، يُقال ازدقم الشيء وترقمه بمعنى ابتلعه، ثم بعد ذلك أصبحت تطلق على التلقم.

وقيل الرقوم هو كل طعام يقتل، وأن الرقوم والرقمة هو الطاعون، فالرقوم هو طعام كربه بشع ذكر في القرآن الكريم، لوصف طعام أهل النار، وأنه عبارة عن شجرة تُخرج في أصلا لجحيم تكون طعاماً خاصاً لأهل النار.

- 8 -

### زكو/الزكاة

أ. "فإن تابوا وأقاموا الصلاة وآتوا الزكاة فإخوانكم في الدين".<sup>2</sup>

قال الزمخشري: أدوا زكاة أموالهم وهي ركن من أركان الإسلام.

ب. وردت في المعاجم اللغوية:

- كتاب العين:

زكو: الزَّكَاةُ: جمع الزَّكَاةِ وَالزَّكَاةُ: زكاة المال وهو تطهيره.

زَكَّى يُزَكِّي تَزْكِيَةً.

والزكاة: الصلاح، تقول: رجل زكيٌ تقي.

وَزَكَا الزرع يَزْكُو زَكَاءً: ازداد ونما، وكل شيء ازداد ونما فهو يزكو زكاءً.

وهذا الأمر لا يَزْكُو، أي: لا يلبق.<sup>3</sup>

- جمهرة اللغة:

الزُّكُو: مصدر زكا يزكو زكواً وَرَكُوًا وَرَكَاءً، وَالزَّكَاءُ وَالنَّمَاءُ: ما يُخْرِجُهُ اللهُ تَعَالَى مِنَ الثَّمَرِ.<sup>4</sup>

<sup>1</sup> المعجم الوسيط: 1/ 396.

<sup>2</sup> التوبة/ 11

<sup>3</sup> كتاب العين: 5/ 394.

<sup>4</sup> جمهرة اللغة: 2/ 825.

- تاج العروس:

زَكَاَ الْمَالُ وَالزَّرْعُ وَغَيْرُهُمَا يَزْكُو زَكَاةً ، بِالْمَدِّ، وَزَكَاةً ، بِالْفَتْحِ، كَذَا فِي النَّسْخِ وَفِي الْمُحْكَمِ.  
وَكُلُّ شَيْءٍ يَزْدَادُ وَيَسْمَنُ. فَهُوَ زَكُو زَكَاءً.

وَزَكَاةُ اللَّهِ تَعَالَى تَزْكِيَةٌ وَأَزْكَاءُ : أَمَاءُ وَجَعَلَ فِيهِ بَرَكَه.

زَكَاَ الرَّجُلُ يَزْكُو زَكَاةً: صَلَحَ.

زَكَاَ يَزْكُو : تَنَعَّمَ وَكَانَ فِي خِصْبٍ: نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنِ الْأَمْوِيِّ؛ فَهُوَ زَكِيٌّ مِنْ قَوْمٍ أَزْكَاءَ فِيهِمَا.  
وَالرَّكَاءُ: صَفْوَةُ الشَّيْءِ.

الرَّكَاءُ: مَا أَخْرَجْتَهُ مِنْ مَالِكَ لِطَهْرِهِ بِهِ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: الرَّكَاءُ فِي اللَّغَةِ الطَّهَارَةُ وَالنَّمَاءُ وَالْبَرَكَهُ وَالْمِذْحُ.<sup>1</sup>

- الصَّحاح تاج اللغة وصحاح العربية:

[زَكَاَ] زَكَّى مَالَهُ تَزْكِيَةً، أَي أَدَّى عَنْهُ زَكَاتَهُ.

وَتَزَكَّى، أَي تَصَدَّقَ.

وَزَكَاَ: الشُّفْعُ: يُقَالُ: خَسَأَ أَوْ زَكَأَ.

وَعِلَامٌ زَكِيٌّ، أَي زَالِكٌ.<sup>2</sup>

- مَقاييس اللغة:

(زَكَّى) الرَّاءُ وَالْكَافُ وَالْحَرْفُ الْمُعْتَلُّ أَصْلٌ يَدُلُّ عَلَى نَمَاءٍ وَزِيَادَةٍ.

وَيُقَالُ الطَّهَارَةُ زَكَاهُ الْمَالِ.<sup>3</sup>

- لسان العرب:

وَأَرْضٌ زَكِيَّةٌ: طَيِّبَةٌ سَمِينَةٌ.

وَالرَّكَاهُ: الصَّلَاحُ.

زَكَّى نَفْسَهُ تَزْكِيَةً: مَدَحَهَا

وَالرَّكَاهُ: زَكَاهُ الْمَالِ مَعْرُوفَةٌ، وَهُوَ تَطْهِيرُهُ، وَالْفِعْلُ مِنْهُ زَكَّى يُزَكِّي تَزْكِيَةً إِذَا أَدَّى عَنْ مَالِهِ زَكَاتَهُ غَيْرُهُ.

<sup>1</sup> تاج العروس: 220 / 38.

<sup>2</sup> الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية: 2368 / 6.

<sup>3</sup> مقاييس اللغة 3 / 17.

الرِّكَاءُ صِفْوَةُ الشَّيْءِ. وَرَكَاهُ إِذَا أَخَذَ رِكَاتَهُ.

وَرَكِي يَرْكِي: غَطِشَ.<sup>1</sup>

- أساس البلاغة:

ومن المجاز: رجل ركي: زائد الخير والفضل بن الركاء والزكاة.

وركى الشهود: عدلهم ووصفهم بأنهم أركياء. وتركى فلان: طلب أن يعد في الأركياء.<sup>2</sup>

- المعجم الوسيط:

الرِّكَاءُ فِي الشَّرْعِ: حِصَّةٌ مِنَ الْمَالِ وَنَحْوِهِ يُوَجِبُ الشَّرْعُ بِذَلِكَ لِلْفُقَرَاءِ وَنَحْوِهِمْ بِشُرُوطٍ خَاصَّةٍ.<sup>3</sup>

الرِّكَاءُ:

فهي لغة تعني الزيادة والنماء و(رَكَا المال يَرْكُو رَكَاً) إذا زاد ونما، وقد اعتاد الناس قبل الإسلام على أن الذي يزداد ماله يتبرع بشيء منه إحساناً وتطوعاً فسميت هذه العملية بالرِّكَاء.

أما في الاستعمال القرآني فالرِّكَاءُ عبادة معينة، فلم تعد مجرد إحسان محسن، أو صدقة يتطوع بها المتطوع، وإنما هي حق معلوم وضريبة مقدرة على كل من يملك نصاباً محدداً من المال حال عليه الحول فاضلاً عن الحاجات الأصلية لمالكه، وجعلت جزءاً من الإيمان بالله، وقرنت في أكثر من موضوع بالصلاة وهي ركن من الأركان الأساسية للعبادة لما لها أهمية بالغة، وليس هذا فحسب، ففي قوله تعالى: "خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ"<sup>4</sup> أصبحت الرِّكَاءُ حقاً معلوماً لله فيما أنعم به من مال أو تجارة أو زرع، يدفع إيمان المؤمن أدائه، فمن أداها بنفس طيبة فقد كسب رضا الله والناس وفاز بخير الآخرة والأولى لتجنبه النار كما في قوله تعالى: "سَيَجْنِبُهَا الْأَتَقِيُّ الَّذِي يُوْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى"<sup>5</sup> وهكذا نجد أن الرِّكَاءُ قد اكتسب دلالة جديدة وفقاً للعبادة الجديدة.<sup>6</sup>

خاتمة

إن التطور الدلالي فيما سبق من الجذور اللغوية لا يكاد يخرج على مظاهر عدة، تتجلى في تخصيص بعض المعاني

العامية، فلا تطلق إلا على بعض ما كانت تطلق عليه من قبل مثل إطلاق كلمة الجنة وتخصيصها بدار الخلد والبقاء المعدة

<sup>1</sup> لسان العرب: 14 / 358.

<sup>2</sup> أساس البلاغة: 1 / 418.

<sup>3</sup> المعجم الوسيط: 1 / 396.

<sup>4</sup> التوبة: 103.

<sup>5</sup> الليل: 18.

<sup>6</sup> المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم ص 366.

للمؤمنين، وخصّصت كلمة الحطمة لوصف النار المعدّة للكافرين، وكذلك خصّصت كلمة الزقوم لطعام أهل النار، وكلمة الإفاضة خصّصت لركن الحج، أو يعمم مدلولها الخاص فتطلق على معنى يشمل معانيها الأصلية ومعاني أخرى تشترك معها في بعض الصفات، أو تخرج عن معانيها القديمة فتطلق على معاني أخرى تربطها بما علاقات متعددة كعلاقات المشابهة وعلاقات التجاور الزمانية والمكانية، فتصبح حقائق في هذه المعاني الجديدة بعد أن كانت مجازاً فيها، أو تستعمل في معاني غريبة منقطعة الصلة عن معانيها الأولى، وتكون غريبة عنها كل الغرابة مثل كلمة الجبت عُيِّمت لتشمل كلّ ما يُعبد من دون الله، ونقل معنى الحافرة لتطلق ويراد بها الدنيا، وكذلك كلمة المرصاد حيث يراد بها ترصد العصاة بالعقاب.

فالتطور الدلالي عملية تحدث بطريقة آلية لا دخل فيها للإرادة الإنسانية نتيجة العوامل الاجتماعية والدينية والسياسة.

#### فهرس المصادر والمراجع

- أساس البلاغة: محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشري، تحقيق: محمد باسل عيون السود، ط1، 1419هـ - 1998م، دار الكتب العلمية، بيروت.
- الأصمعيات اختصار الأصمعي، عبد الملك بن قريش بن علي بن أصمغ، تحقيق أحمد محمد شاكر، دار المعارف، مصر، الطبعة 7، 1993م: 124
- تاج العروس من جواهر القاموس: محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني الزبيدي، تحقيق: مجموعة من المحققين، دار الهداية.
- تفسير القرآن العظيم: عماد الدين إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي، دار السلام-الرياض، ط2-1418هـ-1998م
- الجامع الصغير: محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي.
- جمهرة اللغة: أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي، تحقيق: رمزي منير بعلبكي، ط1، 1987م، دار العلم للملايين، بيروت.
- دراسات في علم اللغة: كمال بشر، دار المعارف، مصر، 1969م.
- دلالة الألفاظ: د. انيس، إبراهيم، مكتبة الأنجلو المصرية، ط5، 1984م.
- ديوان امرئ القيس، امرؤ القيس بن حجر بن الحارث الكندي، تحقيق عبد الرحمن المصطاوي، دار المعرفة، بيروت، طبعة 2، 1425س11هـ، 2004م.
- الزينة في الكلمات العربية الإسلامية: أحمد بن حمد بن الرازي، تحقيق: حسين بن فيض الله الهمداني، ود. عبد الله سلوم السامرائي، ط1، 1984م، مركز البحوث والدراسات اليمينية.



الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي، ط4، 1407هـ - 1987م، دار العلم للملايين، بيروت.

المعجم المفهرس لألفاظ القرآن، محمد فؤاد عبد الباقي، ط1، 1364هـ، دار الكتب المصرية.

كتاب العين: أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي، تحقيق: د. مهدي المخزومي، د. إبراهيم السامرائي، دار الهلال.

فقه اللغة وخصائص العربية: (دراسة تحليلية مقارنة للكلمة العربية وعرض لمنهج العربية الأصيل في التجديد والتوليد) محمد مبارك، ط5، 1972، دار الفكر، بيروت.

الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشري، ط3، 1407هـ، دار الكتاب العربي، بيروت.

لسان العرب: محمد بن مكرم جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي، ط3، 1414هـ، دار صادر، بيروت.

المعجم الوسيط: مجمع اللغة العربية بالقاهرة (إبراهيم مصطفى، أحمد الزيات، حامد عبد القادر، محمد النجار)، دار الدعوة.

مقاييس اللغة: أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، 1399هـ - 1979م، دار الفكر.