

Yayın Kurulu Başkanı'ndan...

Değerli sanat ve bilim insanları ve okuyucular,
Hacettepe Üniversitesi Yönetim Kurulu'nun 06 Mayıs 2015 tarihli 2015-984 karar sayısı ile süreli yayınlar listesine eklenerek yayın hayatına başlayan **Sahne ve Müzik Eğitim-Araştırma Dergisi**'nin Yayın Kurulu Başkanı olarak sizlere ulaşmanın onurunu ve heyecanını yaşıyorum.

Sahne sanatları ve müzik alanında çağımızda hızlı değişim ve gelişmeler yaşanmaktadır. Hepimizin bildiği gibi müzik, güzel sanatların ve bilimin buluşma alanlarından biridir. Sosyal ve kültürel yönden gelişmiş ülkelerde, müzik ve sahne sanatları alanları ile ilgili çok sayıda hakemli akademik dergi mevcuttur. Ancak ülkemizde bu alanlarda araştırma yayınları olması arzulanan seviyede değildir.

Müziğin insan yaşamında bireysel, toplumsal, eğitimsel, kültürel, ve ekonomik işlevleri vardır. Sahne sanatları ve müzik alanındaki gelişmeler, insan yaşamında baş döndürücü nitelikte aralıksız devam etmektedir.

Dergimiz ile, müzik ve sahne sanatları alanlarının tümünü kapsayıcı nitelikteki sanatsal ve bilimsel araştırma yazılarının yayımlanabilmesi, bu alanlarda çalışmalar yapan akademisyenlere destek sağlanması ve bu yolla müzik ve sahne sanatları alanlarının, çağımızın koşullarına uygun gelişimine katkıda bulunulması amaçlanmaktadır.

Sahne ve Müzik Eğitim-Araştırma Dergisi'nin yayın Kurulu ve Danışma-Hakem Kurulu, müzik ve sahne sanatları alanlarının konservatuvarımızdaki ve ülkemizdeki seçkin akademik temsilcilerinden oluşmuştur.

Dergimizin gelişmesi ve niteliklerinin artarak devam etmesi, sanatçılarımızın, akademisyenlerimizin ve bilim insanlarımızın araştırmalarının dergimizde yayınlanması ile mümkün olacaktır. Göstereceğiniz ilgi ve verebileceğiniz her türlü katkı, bizlere destek olacak, çalışma azmimizi arttıracak ve bizlere güç verecektir.

Yayınlanmak üzere dergimize gönderilen araştırma yazıları, kör hakem (Hakemlerin ve yazarların birbirini bilmediği) sistemiyle alanlarında uzmanlaşmış iki hakem tarafından değerlendirilmektedir. İlk sayımıza gönderdikleri çalışmalarla destek veren sanat ve bilim insanlarına özellikle teşekkür ederim.

Sahne ve Müzik Eğitim-Araştırma Dergisi'nin doğuşuna neden olan Doç. Sayın Levent KUTERDEM ve derginin Editör'lüğünü üstlenen Sayın Doğan ÇAKAR'a, Sayın Kamer GÜNGÖR'e, dergimizin süreli yayınlar listesine eklenmesi konusunda bizlere rehberlik yapan ve her türlü yardımını bizlerden esirgemeyen Rektör Yardımcısı Prof.Dr. Sayın Cem SARAÇ'a, Güzel Sanatlar Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Sayın Türev BERKİ'ye, derginin yayına hazırlanmasında önemli katkıları olan Yayın Kurulu üyelerimize ve Editör yardımcılarımıza teşekkür ederim,

Sahne ve Müzik Eğitim-Araştırma Dergisi'nin, alanında sürekli ve yararlı bir yayın olması en büyük dileğimdir.

Saygılarımla,

Prof. Metin MUNZUR
Konservatuvar Müdürü