

05.6  
D. 1294

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ YAYINLARI  
PUBLICATIONS OF THE FACULTY OF LETTERS, İSTANBUL UNIVERSITY

# İSLÂM TETKİKLERİ ENSTİTÜSÜ DERGİSİ

REVIEW OF THE INSTITUTE OF ISLAMIC STUDIES

Müdür—Editor

Ord. Prof. Dr. ZEKİ VELİDİ TOGAN

**CİLD—VOLUME IV.**

**CÜZ — PARTS 1 - 2**

**1964**

Edebiyat Fakültesi Basımevi

İSTANBUL

1964



## The Earliest Translation of the Qur'an into Turkish

A delayed contribution to  
"A Locust's Leg", presented to  
my old friend S. H. Taqizadeh

ZEKİ VELİDİ TOGAN

An old Turkish translation of the last 1/7<sup>th</sup> of the Qur'an, discovered by me in 1914, preserved now in the Oriental Institute of Leningrad (=A) was made later an object of studies by W. Barthold, A. Borovkov and Abdulkadir İnan<sup>1</sup>. A. İnan established an important fact that the Ms. of an interlinear East-Turkish translation of the Qur'an in the Islam-Türk Museum at Istanbul N. 73 (=B), copied in Shiraz in 734 H./1338 in the reign of the Ilkhanid Abu Sa'îd is the same translation as A, but fortunately it is a complete translation of the whole Qur'an, and also an older copy. There is another Ms. of Eastern Turkish Qur'an translation in Istanbul under N. 951 in the Hakimoğlu Ali Pasha Library (=C), copied 30 years later than B, i. e. in the year 764 H./1362. Judging by the paper and the script<sup>2</sup> we may say with certainty that it was written in

<sup>1</sup> My first report on the "Tafsir" in *Zapt. Vost. Otd. russk. Archeol. Obsc.* XXIII 1916, P. 249; W. Barthold. *Ein Denkmal aus der Zeit der Verbreitung des Islams in Mittelasien*, Asia Major, II, 1925, p. 125-129; A. K. Borovkov' *Ocerki istorii uzbekskago yazıka*, II, Sov. Vostoko Vedenya, VI, 1949. p. 24-51; III, Uçenyıya Zapiski Instituta Vostokovedenya XVI, 1958, p. 138-219, Tsenniyya Istoçniki dlia Izuçenya uzbekskago yazıka, *Izvestiya Akad. Nauk. Otd. litert. i yazıka*, VIII, 1049, p. 67-76; Abdülkadir İnan. *Eski türkçe Kur'an tercümeleri*, Türk Dili, 1952 6, 7, 9; J. Eckmann, *Eine ostmit-teltürkische interlineare Koranübersetzung*, Ural Altaische Jahrbücher, XXXI, 1959, p. 72-89.

<sup>2</sup> Comp. "Saray-Collection of scripts" gathered by Yaqub İbn Ahmad-Şayx al-Sarayi, in 681, Hüseyin Çelebi N. 468, Bursa; Manuscripts of *Qunyat al-munya* of Muxtâr al-Zâhidi, Ayasofya 1349 cop. by Abdurrahman b. Ahmad-Şayx al-Şarayi, Ayasofya 1351, copied in Saray 760; Manuscripts of Muqaddimat al adap of Zamakhshari, Museum of Archeology in Istanbul, copied by Hibat Allâh al-Sarayi in "Saray al-Qadima" in 741; ms. of the Library of the University of Istanbul, Edebiyat 4655, copied in Barçinligent in 715/1315

Golden Horde (including Khorezm), thus we can design the «B» as «Qur'an of Ilkhanids» and the «C» as that of the Golden Horde.

The fourth old Eastern Turkish Qur'an translation is to be found in the John Ryland's Library, Manchester, (=«M») <sup>3</sup>. According to the paper and script it was copied in the same time, also in the 14<sup>th</sup> century in Central Asia.

In addition to these we have some copies of an old Oguz translation of the Qura'an in two versions: The first is the Ms. Or 9515 in the British Museum (=«O1»). G. Meredith Owen has described it and thought that it was an «old Osmanli» translation <sup>4</sup>, whereas it cannot be later than 13-14<sup>th</sup> century. The nasal N is written sometimes, like some old Azeri-Turk Mss with ن (کونی نون، آنا)، sometimes with نك (کنکول، تنکری) but generally the palatal Ñ with ن (سوزک، سیزوک) the guttural ñ with ن (ق، بنوق، ائق). This orthographical peculiarity is the same as used for Turkish by Al-Biruni (خرتندزی in his *Tahdīd*, Fatih Ms. 3386, p. 27) and one can affirm that this is an eastern Oguz text with the influences of the Khorezmian-Turkish. The second old Oguz version (=O2) has been established in three Mss scrutinized by me in Istanbul: The oldest is the Mss «N. 247 Koğuşlar» in Topkapisaray Museum, designed in the handlist as «Tefsir'in Çagatay», undated, but, according to the paper and script not later than 14<sup>th</sup> century. The script and the use of diacritical marks for vocals is the same as in the *Khilāfiyāt* translation of Ibrahim Malfiduni (Brit. Museum, Or. 6850) from 731 H/1331. <sup>5</sup> This Ms (=«O2a») presents doubtless the western Oguz dialects. Another O2 Ms is to be found under N. 267 in the same Koğuşlar of Topkapisaray, designed in the handlist as «Tafsir in Azeri» incomplete interlinear translation (=«O2b»), likewise undated but going back to the 15<sup>th</sup>, perhaps even to the 14<sup>th</sup> century, and had some signs of having been written by an Azeri-Turk. The third Ms is to be found in Islam-Turk Art Museum under N. 74 (=«O2c») copied by Hafiz Yar Muhammad al-Khuttalani,

<sup>3</sup> A. Mingana, *Catalogue of the Arabic Manuscripts in the John Rylands Library*, Manchester, 1934, p. 27-30.

<sup>4</sup> Meredith Owens, *Notes on an old Ottoman translation of Quran'* Oriens X, 1957, p. 258-276.

<sup>5</sup> On *Xilāfiyāt* translation of Ibrahim al-Malqidūnī comp. V. D. Smirnov, in Zap. Vost. Otd, Russk. Archeol. Obšč. XXII, p. 107-128. and my article in Islam Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, III, 1961, p. 151.

an inhabitant of Khuttal, now the province Kulab, where a part of Oguzs (Hi-su or Hu-su) was visited in the 7<sup>th</sup> century by the Buddhist pilgrim Hiuen-Tsiang. In the 11<sup>th</sup> century they had rebelled, together with other Oguzs against the Seljuks. They are nowadays living as the «Turkmens of Jildi-Köl» in the region of Kulab. The manuscript is written in 990 H/1582 at the time of Özbek rule in Khuttalan. The Khuttalan-Turkmen copist did not understand some West-Oguz words, e. g. بيقى «certainly», «verily» he had written always without points as محس or محو

We know some already studied early Persian translations of the Qur'an. There is one by Surābādī, recently been edited by Yahya Mahdewi and Mahdi Bayani in Teheran. Another translation is an anonymous Tarāgim al-a'āgim (different from the book of Baqqali, Storey, *Pl.* vol. I, 35, 1215), of which the vol. VI (from chap. 34 to 48) copied in 483 H/1090 has been preserved to us in a very good Ms of the Zeytinoglu-Library in Tavshanli. The above mentioned Turkish translations have nothing to do with both of these.

In two of my articles <sup>6</sup> I ascertained that the East-Turkish Qur'an of A and B Ms. depende on the Persian Taberi interlinear translation (=PT) prepared by a committee under the Samanid sovereign Mansur ibn Nuh (961-977) on the basis of the Arabic commentary of al-Ṭabarī. This is to be assured by the comparison of interlinear Persian translations (=«PTO1») in «O1» British Museum Or 9515 and the same (=«PTM») in the Manchester Ms «M». In both of Mss is the Persian interlinear translation given together with the Turkish translation. These PTO1 and PTM have to be compared with other PT Mss. The oldest copy of PT, written by Omar ibn Abi 'al-Qāsim al-Khaṭṭāṭ in the year 588 H/1192 in Isfahan is preserved under No. 108 in the Islam-Turk Art Museum (=«PT a»). The other copy written in the same century is preserved under N. 131 in the Haraçcioğlu-Library in Bursa (only chap. 1-18 =PT h). The third (=«PT b») undated, perhaps from 15<sup>th</sup> century is to be found in Ayasofya N. 87. The fourth (=«PT d») was written in Shirvan perhaps in the 14<sup>th</sup> century in N. 567 of Emanet Hazinesi Topkapı sarayı Habib Yagma is publishing PT after the Ms of the Kutupkhana-i Saltanati in Teheran (=«PT s») written in 606 H/1209 in seven volumes; but hitherto appeared only the first volume.

<sup>6</sup> Articles in *Handbook for Orientalistic*, V. 1963 p. 230; P. 2; *İslâm Araştırmaları Enstitüsü Dergisi* III. 1961 p. 134-140

The PT came to us in many copies, some of them like PT b, PT c, PTh and PT s in an interlinear translation and commentary. But the greater part of them (e. g. PTO1, PTM, PT a, also the excellent Ms of Topkapısaray Hazine N 2490 written in 700H/1300, the Ms of Ayasofya «Hususi Hayrat Kısım» N. 2 from the year 817 H/1414 (= «PT c»), Mss of Topkapısaray «Emanet Hazinesi» 65, 136, 146, 193, «Koğuşlar» N. 33, 153, 160, 204 273, Revan Köşkü N. 60, 64) contain only the interlinear translation without commentary. The Turkish-Tabari came to us in the same way: The Leningrad Ms A represents, apart of a Turkish parallel to the large version of PT, also interlinear translation together with commentary; B, C, M, Ol, 02 a, 02 b and 02 c contain only the interlinear translation. W. Barthold quoted (*Asia Major* II, 127) from commentary in, A, f. 9 a a passage which -according to him- may give us some knowledge about the author of this Eastern Turkish Qur'an, علماء انداع آیمشلار کیم قابوردا اوت، توتاشا انداع کیم سمرقندیا بوخارادا توتشور ارسا ماورأ النهر نیا توتشور ارسا اوت فی اوجورویلمسالار عاجز بولسالار اوتخی اوزتقاق اوجورماک اوجوز اصحاب الکهف آنلاریخی منصورى کاغذ اوزا بتب اول اوتفاکامشسا اوت اوجکای تنکری تعالی قدرتی بیرلایب آیمشلار اول ایت آیتی بویاتلاری (نینک) کشماک لیکنی کتاب قوشنوجی مصنیف یارقیلما [غان]

But the same passage we read: ولیکن کینیدین الحاق قیلمش لار کیم تیب بتیلدی also in the Persian edition of the book. In the PT d f. 350 a we read:

و چین شنیده ام که نام آنسک قطمیر بود و چین کونندکی هر جا حریق افتد ناکاه چین زمین مصر افتاد و زمین ماورأ النهر و بخارا نام این اصحاب الکهف برپاره کاغذ نویسند و اندر آتش افکندند آن آتش بفرمان خدای عزوجل بنشینند. و این حکایت حریق اندر نصرت (Bursa Orhan 967: اندر نسخه) این کتاب نبود. ولیکن از علماء شنیده آمده بود. و بدین کتاب اندر نبشته آمد و حریق این نار بود که آتش بجا افتد ناکاه: In the PTB: زمین بصره و زمین ماورأ النهر و بخارا و ناحیت آن و این نام اصحاب الکهف برپاره قرطاسی نویسی و اندر آتش بنشینند بفرمان خدای عزوجل. و نام اینسک اندر کتاب نبود ولیکن از علماء شنیده بودم بدین کتاب اندر گفته آمد.

I give here some examples from above mentioned Mss, namely the verses 114-127 of the Ch. XX. (Tā-hā) for clearing up the relations between the Persian and Turkish Taberi translations:

وَلَعَدَّ عَهْدَنَا وَبَيَّانَ كَرَفْتِمِ	علما دانش	ز دنی زیاد بکن مرا	رب ای خداوند	وَقُلْ بِكَوْ	PTa, b PTb, c
وَبَيَّانَ كَرَفْتِمِ وَهَرَّ آيَتَهُ بَدْرَسْتِي	دانش دانش	بسیزای مرا اذن کن مرا	خداوند من ای پروردگار من	وَبِكُوِي	PM
بَيَّانَ كَرَدِيمِ و بَدْرَسْتِي عَهْدِ	دانشی	بسیزای مرا	یارب	وَبِكُو	PO1
كَرَدِيمِ مَا بِتَوْنَلْكَوْنِ كِمِ بِيْحِيخِ	بیلیک نی	ارتورغیل منکا	ای ایذیم	ایغیل	A
قِلْدِيْمِيْزِ اَوْقِ بِيْحِيخِ قِلْدِيْمِيْزِ اَوْقِ	بیلیک نی	ارتورغیل منکا	ایذینا	ایغیل	B
تَقِي عَهْدِ قِلْدِيْوُقِ بِيْحِيخِ عَهْدِ	بیلیک	ارتورغول	ای ایذیم	تَقِي ایغیل	C
قِلْدِيْمِيْزِ طَفْرُو عَهْدِ قِلْدِيْوُقِ	بیلیمک نی	ارتورغیل منکا	ای ایذیم	ایغیل	M
دَرِيْ قِيْوُقِ اَصْرَلْدِقِ	علم بیلیک	ارتور بیغا ارتور بکا	یارب ای چلبم	آیت دَرِيْ ایت	O1 O2a
دَخِي مَحْسِ اَصْرَلْدِقِ	بیلیمک نی	ارتور بکا	ای چلبم	دَخِي ایت	O2b
عَزْمَا دَرَسْتِي (عِ اَسْتَوَارِ عَهْدِ)	وَلَمْ نَجِدْهٖ وَنَهٗ يَاقْتِمِ مِرَاوْرَا	فَنَسِي فَرَامَشْ كَرْدِ	مَنْ قَبْلِ اَزْ پِيْشِ	اَلِي اَدَمِ سُوِي اَدَمِ	PTa, b PTb, c
دَرَسْتِي قَصْدِي	وَنَهٗ يَاقْتِمِ اَوْرَا وَنَهٗ بُوْدِ مِرَاوْرَا	فَرَامَشْ كَرْدِ بِسْ فَرَامُوْشْ كَرْدِ	اَزْ پِيْشِ اَزْ پِيْشِ	بَا اَدَمِ بِرْ اَدَمِ	PM PO1
قَصْدِي بِتَوْنَلُوْكَ نِي *	وَنَهٗ يَاقْتِمِ اَوْرَا تَقِي بَوْلَا دِيْمِيْزِ اَنْكَارِ	فَرَامُوْشْ كَرْدِ اَوْتُوْتَدِي	اَزْ پِيْشِ مُوْنَدَا اَوْتُوْتَدِيْنِ	سُوِي اَدَمِ اَدَمِ بَرَا	A

\* Mahmut Kashgari III 252: bütünlük حقیقه

اوغراغ**	بيلهادی	اونوتی	موند آونكدون	ادم بيرا	B
يماك اوزا	تق بولادوق انكا	اونوتی	اشنودين	ادمغا	C
بولماغان***					
اوغرامقنی****	نما بولما ديميز اكار	اونوتی	اند آرون	ادمغا	M
قاصدن	وبولادق آنا	آنتدی	'بند آرو	بزادم	O1
قاصدن	دق بولدق	بس اوستدی	ارلرؤدن	دینغا	O2 a, b
	انوك (b اشك)			آدم	
فسجد وا	لما آدم	اسجدوا	للملائكة	واذ قلنا	
سجده كردند	مر آدم را	سجده كنيد	مرفرشتكارا	وچون گفتيم	PT a, b
سجده كردند	ادم را	سجده كنيد	فرشتكارا	كه گفتيم	PT c
بس سجده كردند	مر آدم را	سجده كنيت	مرفرشتكارا	وچون گفتيم	PM
سجده كردند	ادم را	سجده كنيد	فرشتگان را	و كه گفتيم	PO1
سجده قیلدی لار	ادم قا	سجده قیلينك لار	فرشته لاركا	قچان آیديميز	A
				ارسا	
يوكندی لار	آدم قا	يوكنونك لار	فرشته لاركا	انجادا آیديميز	B
سجده قیلدی لار	آدمغا	سجده قیلينك	فرشته لاركا	تق اول وقتين	C
				كيم آیدوق	
سجده قیلدی لار	ادم قا	سجده قیلينك	فرشته لاركا	انجادا آیديميز	M
سجده قیلدی لار	آدم بیغا مبرا	كم سجده رقلون	فرشته لرا	و اول وقتين	O1
				كم بيوردق	
بس سجده آیلدی لار	آدم	سجده قیلينك	فرشته لرا	دق (b دخی)	O2 a, b
				اول وقتكم	
				ایتدك	

\*\* Mahm Kashgari P 107 اغراغ القصدوالفریحة

\*\*\* the copist in Kipchak-land did not understand the old Eastern Turkish word ograg.

\*\*\*\* Wrong for اغراق

عدولك	ان هذا	يا آدم	فقلنا	ابی	الا ابليس	
دشمنست ترا	این	یا آدم	گفتیم	که یاز ایستاد	مکر ابلیس	PT ab
دشمنن ترا	این هست	یا آدم	گفتیم	نیاورد	مکر ابلیس	PT c
دشمنست سر ترا	هر آینه این	ای آدم	بس گفتیم	سزنازرزد	مکر ابلیس	PTM
این دشمن ترا	که هست	یا آدم	بس گفتیم	سزنازرزد	مکر ابلیس	PTO1
یعنی ترور سنکا	بتولنلکدن	ای آدم	آیدیمیز	سجده قیلادی	مکر ابلیس	A
	کیم بو			اونامدی	مکر رحمتدین	B
یعنی ترور سنکا	چین بو	ای آدم	یز آیدیمیز	اونامدی	اومنجسز	
					مکر ابلیس	C
بو دشمن سنکا	حقیقت اوزا	ای آدم	ایدوق	اونامادی	مکر ملعون	M
یعنی ارور سنکا	هر آینه بو	ای آدم	آیدیمیز	اونامدی	ابلیس دا ارقی	O1
بو ابلیس دشمن سنکا	بار ادر	ای آدم	ایتدک	ایتدی	الا ابلیس	O2 a, b
دشمندر سکا	بایق بو	ای آدم	بس ایتدک	یغلندی		

فتشقی	من الجنة	فلا یخرجنکما	ولزوجک		
که برنج افقی بدبخت شوی	از بهشت	تا بیرون نکند شمارا	وزوج ترا		PT a, c
که بدبخت شوی	از بهشت	ونه تا بیرون کند شمارا	وزن ترا		PT b
یا دررنج افقی	از بهشت	بس نه بیرون آرد شمارا	ومرجفت ترا		PM
بدبخت شوید	از بهشت	تا نه بیرون کند ترا	وجفت ترا		PO1
امکاک توشکای سن کیم	اوجماق دین	انجق چیقارماسون	تی سنینک جفتونکا		A
		سیزلاری			
امکاکای سین	اوجماق دین	چیقارماسون اوق سیلاری	تی جفتونک کا		B
کیم امکاکای سین	اوجماق دین	چیقارماسون ایکی نکیزی	تی جفتونک کا		C
امکاکای سین	اوشماخ دین	چیقارماسون سیزی	هم سنینک جفتونکا		M
بدبخت بولاسیز	اجماقدا	چیقارماسون سزنی	ودقی حلالونا		O1
بس امکاک کسین	اجماق دین	بس چقارماسون سزاکیبی	دوق عورتکا		O2 a, b
آر سین					



ولا تری	فیها	ان لاجبوع	ان لك	
ونه برهنه شوی	اندر انجا	نه كرسنه شوی	هر آینه مر تراست كه	PT a, c
ونه برهنه شوی	اندران	كه كرسنه شوی	كه تراست	PT b
ونه برهنه شوی	دروی	نه كرسنه شوی	هر آینه مر تراست ك	PM
یالینك بولماغای سن	اینك ایچیندا	اجمغای سن	سنگا ترور كیم	A
یالینك بولماغای سن	اینك ایچیندا	آجاما قینك	چین سنگا	B
تیق یالینك بولماغای سانك	اینك ایچیندا	آجاسانك	حقیقت اوزا سنگا كیم	C
هم یالینك بولماغای سن	اینك ایچیندا	اچ مفای سن	بتولوكین سنگا اول	M
ویالقی بول میا		كیم فارن (vad ن)	كیم سئغا دوز	O1
دق یلن اولیه سن	اچنده	آچیا سن	باقی سكا دز كیم	O2 a, b
دخی یلك اولیه سن	آنك ایچنده	آچیه س	یحقی (red ییق)	O2 c
ولا تضحی	فیها	لا تظمؤ	سنگدر زكیم	
ویا قناب نباشی	اندر انجا	تشنه (a خسته) نكردی	وانك	
وكرما نرسد ترا	اندر بهشت	تشنه (نه) باشی	كه تو	PT a, b
وكرما نرسد ترا	دروی	نه تشنه شوی	كه تو	PT c
ونه كرم یایی	اندران	نه تشنه شوی	و هر آینه تو	PM
كونكارو قالمغای سن	اینك ایچرا	سقاما غای سن	وتو	PO1
تیق جوغ قاچقماس سن	اینك ایچیندا	سقاما (غا) ی سن	كیم سن	A
واسی بول میا	اچمدا	سوساماس سن	سن	B
دق كوش دكیه سكا	انك اچنده	اؤلوم بول میا	تیق سن	C
دخی كئش دكیا سنكا	اینك ایچینده	صوصیاسن		O1
		صوصیه سن	دق باقی سن	O2 a
			دخی یحقی سن	O2 b, c

هل اد لك	قال یا آدم	الشیطان	الیه	فوسوس	
خواهی تارا همون باشمت	كفت یا آدم	دیو	بوی	وسوسه كرد	PT a, b
من ره بنودی كئم ترا	كفت یا آدم	ابلیس	سوی او	وسوسه كرد	PT c
راه نهایی ترا	كفت یا آدم	دیو	اورا	وسوسه كرد	P1
نتك یولجیلا بنوسنی	ایدی ای آدم	یاك	انكار	جنسادی افرو	A
... نك یولجیلا بنوسنی	ایدی ای آدم	یاك	انكار	وسوسه قیلدی	B
یوندورور مومن سنی	ایتدی ای آدم	ابلیس	اینك قیا	وسوسه قیلدی	C
یول كستم سنغا	ایتدی ای آدم	ابلیس	انا	وسوسه قیلدی	O1
قلاغزلیان سنی دلالت ایدانمی	ایتدی ای آدم	شیطان	اكا	بس وسوسه	O2 a, b
سكا b قولاغوزلانی سنكا				قیلدی	

فَاكْلًا مِنْهَا بِحُورٍ دُونَ اِزَّانِ دَرِّخْتِ بِحُورٍ دُونَ هَرْدُو اِزَّانِ بِيدِيلَارِ اَنْدِينِ (ای من الشجرۃ)	و مَلِكٍ لَّيْلِي و بَادشَاهِي كِه نَيْسْت نَشُوْد و بَادشَاهِي كِه نَبُوسْت و بَادشَاهِي كِه بُوسْت اِرْكَلِكِ تُوْبِه (؟) اَوْزَا اَلْفَنَائِي دُوَكْ اِرْكَلِكِ اَوْزَا اِسْكِيَسْ مَازْ تَقِي مَلِكِ كَا كِيْمِ اِسْكِيَمَاسْ دَرِّقْ بَادشَاهِ لَقَا اِسْكِيَمْ	عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ بِرْدَرِّخْتِ جَاوِدَانِ بِرْدَرِّخْتِ جَاوِيْدَانِكِي بِرْدَرِّخْتِ جَاوِيْدَانِكِي مَنْكُولُوْكِ يِفَاجِ اَوْزَا مَنْكُولُوْكِ يِفَاجِي اَوْزَا جَاوِدَانِهَلِيْقِ يِفَاجِي اَوْزَا آبْدَقْلَاحِقِ اَعْجَجِ اَوْزَرِه	PT a, b PT PO1 A B C O2 a	
يَخْضَفَانِ مِي بَرْدُوخْتَنْدِ مِي بُوْشِيْدَنْدِ	و طَفَقَا و بَسَاخْتَنْدِ دَر اِيَسْتَادَنْ	سَوَا تَهْمَا عَوْرَتَهَا اِيْشَانِ عَوْرَتَهَا اِيْشَانِ	فِدْتِ و بَدِيْدِ اَمَدْ و بَدِيْدِ اَمَدْ اِيْمَا مَرَايْشَا نَرَا اِيْشَا نَرَا	PT a, b PT c A B C O2 a O2 bc
بَلُوْر دِيْشَلَادِيْلَارِ * اَوْ تَدِيْلَارِ بُوْجُورُو كُوْرَجِيْدِيْلَارِ * تَقِي بِيُوْشْتُوْرِه بَاشَلَادِيْلَارِ **	اَفُوْت يَنْ لَارِي اَفُوْت *** يِرَلَارِي يَمِي عَوْرَتِ لَارِي عَوْرَتِ لَارِي	بَلْغُوْرْدِي اَدَمِ تَقِي حَوَائِيْنِكِ بِيْلْغُوْرْدِي اَوْلَارِ اِيْكَ كَا اَجِيْلَدِي اِيْكِيْسِنَكَا	A B C O2 a O2 bc	
	دَرِّقِ طُطْرِ دَرِّقِ دَخِي دَرِّقِ	بِس كُوْرُوْنْدِي اَوْلِ اَكِيَا اَسْتَرَلِي يَمِي اَزْدِرِلَرِي اَجِيْلَدِي بِس كُوْرُوْنْدِي اَوْلِ اَكِيَه سَزَلَارِي *		
رَبِيَه خَوَايِ بِحْدَاوَنْدِيْشِ اَوْزِ اِيْدِيْسِيْنَكَا اَنْدِيْسِيْنَكَا اِيْدِيْسِيْنَكَا	و عَصِيْ اَدَمِ و بِي فَرْمَانِي كَرْدِ اَدَمِ و نَا فَرْمَانِي كَرْدِ اَدَمِ يِرْلِيغِ سِيْدِي اَدَمِ يِرْلِيغِ سِيْدِي اَدَمِ تَقِي يَزْدِي اَدَمِ	مِنْ وِرْقِ الْجَنَّةِ بِرْكَهْمَا بَهِيْشْتِ اَز بَرَكِ دَرِّخْتِ اَوْجَانِ بِيُوْرغَا قَلَارِيْنْدِي اَشْتَاخِ بِيُوْرغَا قِيْنْدِي اَوْجَانِ بِيُوْرغَا قِيْنْدِي اَوْزَا	عَلَيْهِمَا بِرَايْشَانِ بِرْخُوِيْشِ اِيْكَ كُوْ اَوْزَا اَوْلِ اِيْكَ اَوْزَا اَوْلِ اِيْكِيْسِي اَوْزَا	PT a, b PT c A B C

\* Old Turkish words copied without understanding of their meanings

\*\* A genuine Kipchakish ediprission.

\*\*\* in the original text three points on ق

چلیبسته	معصیت! بادی آدم	اچاق ییژاغندن پیراقتدن اوچاغک	اول اکی اوزرنه انلرک اوزره	O2 a O2 b, c
وهدی	قتاب علیه	تم اجتیبه ربه	فغوی	PT a, b
وراه نمود	توبه دادنس	بار بگزیدش خداوندی	ازراه بگشت	PT c
وراه نمود	توبت دادبراو	بس برگزید اورا خداوند	نافرمان شد	A
تقی انکار یول کورگینی	توبه بردی اینک اوزا	اوزوردی آئی ایندیسی	یولسز بولدی	B
یول کورگینی	توبه بردی انک اوزا	ینا اوزوردی ایندیسی	وقتی ناخوش بولدی	C
تقی کوندردی	توبه سین قبول قیلدی اینک اوزا	اندین سونک اوزوردی آئی ایندیسی	تقی آزدی	O2 a
دق طغرو یول	بس توبه وزرد	اندن ایزدی	آزدی	O2 a
کستردی توبه	اکا	آئی چلیبسی	دلکندن	O2 b, c
دخی طغری یولی کوستردی	بس توبه وردی انک اوزره	ایردی آئی چلیبسی	ازدی درلکندن	
عدو	لیعض	اهبطا منها	قال	
دشمن	سربره را	هر دو سر و شوید ازین بهشت	کفت	PT a, b
دشمنی است	بهره	هر دو سر و شوید ازین بهشت	کفت	PT c
بغی	امارینکلار	قوغ یومقی	ایدی	A
بغی	امارینکلار	قوغ یومقی	ایدی	B
دشمن	باره ظا	قوغ	ایدی	C
دشمندر	ریر بیجکیزه*	دگکلکز*	آیدی تنکری	O2 a, b
	هدای	فن اتبع	فاما یا تینکم	
	خواهنده مرا	هرکه بدم رود	تا چون بیاید شما	PT c
	نشودگم را	هرک متابع باشد	اگر بیاید شما	PT c
	یولسز بولماغای	کیم اودو برسا	بجان کاساسیزلاری	A

\* In the original three points on ک

انجار قحان کلسا سلارکا	میندین کنی یول یعنی یلا فح*	کیم اودوزسا	منیم یولوم قا	ازماغای	B
اکر کلور اوک بولسا سزکا	میندین کونی یول	کیم کیم آویسا	کونی یولوم غا	ازماس	C
بس آکر کلورسه سزه	بندن طغری یول	بس کیم اویترسه	طغرؤ یوله	بس ازما	O2 a
اکر کلورسه سزه	بندن طغری یول	بس هر اویرسه	طغری یوله	آزمیه	O2 b, c
ولایشقی	امن اعراض	عن ذکری	فانله	منیشته ضنکا	PT a, b
ویدبخت نکردد	وهرکه برکردد	ازیا دکردن من	سراورا باشد	زندگانی تنک	PT b, c
آب یما امکا ککا	کیم یوز اوفورسا	ازیا دکردن من	اورا باشد	زندگانی تنک	A
امکاک کاتوشما کای	کیم کیم یوز اوفورسا*	مینیم یادیدن	منیم یادیدن کیم انکار بولغای	تیریکلیک تار تیریکلیک تار	B
تقی بدبخت بولماس	تقی کیم کیم یوز اوفورسا	ذکریم این	انکار بولغای حقیقت اوزا انکا	تیریکلیک تار	C
دق بدبخت اولیا	دق هرکیم یوز دندرسه	قرآمدن	بایق انکدر	درلیک کلز یعنی سین عذابى**	O1
دخی بدبخت اولیه	دخی هرکیم یوز دوندورسه	قرآندن	بس بحق انک	درلیک سین عذابى**	O2
ونحشره - وبر انکیزیمش	یوم التیامه روز قیامت	اعمی کور	قال رب گوید یا	لم حشرتی چرا بر انکیختی کور	PT a, b
وبر انکیزسه اورا	روز رستخیز	ناپنا	خداوند من گفت یا خداوند من	چرا بر انکیختی ناپنا سرا	PT b, c
قوبارغایمیز آئی	قیامه کونیندا	قراغو کوزسیز	ایدی ای منم	تالوک قوباردینک منی	A
قوبارغای میزای	قوبتاق کنی	قراغو ایدی ایدی ایدیتما	ایدی ایدیتما	تالوک تسردینک قراغو بزی	B

\* In the original text three points on ف

\*\* Sin, spulchre

کوزسوز	نا اوچون یغدینک منی	ایدی ایدیم	کوزسز	قیامت کون	تقی بیقارمیز آنی	C
کوزسز یعنی کوزسزک اوزم نئا کئسک	نئا قوپردک منی	اید	کوزسز	قیامت کئی	دق قوپروون آنی	O1
کوزسز	نچون قوپاردک بی	ایتدی ای چکبیم	کوزسز	قیامت کوندم	دخی قوباره وز آن سنده	O2
فستیها	آیاتنا	اتک	کذک	قال -	وقد کنت	
فراموش کردی (C بجای ماندی ازا)	نشا نیهاما	بیامد بتو	همچنین	کفت	وبودم من بیفا	PT a, b
فراموش کردی	آنیهاما	بیامد بتو	همچنین	کفت	وبوذیم	PT b, c
قوذتوک آنی	بیگلولاریمز	کلدی سنکا	مونداغوق ترور	کوزکان ایدی	اردیم اوک	A
ایتنک آنی	بیگلولاریمز	کلدی سنکا	مونداغوق	کوزلوک ایدی	اردیم اوک	B
اونوتوک آنی	ایت لاریمور	کلدی سنکا	آپنک منکیز	کوزکان ایدی	تقی ایدیم	C
بس ارنندک ایلوکی	ایتلریمز	کلدی سنکا	تکری انجیلین	کوزر ایتدی	دق باقی	O2 a, b
انلری (C بس ترک ایلدک* اونلری)					الدمدی	
من اسرف	نجزی	وکذک	تاسی	الیوم	وکذک	
هرکه تیاہ کاری کنتد	پاواش کیم	وهمچنین	بجای ماندند ترا	امروز	وهمچنین	PT a, b
ازرا کناهی کنتد	بادانش	وهمچنین	دست ناز دارد ترا	امروز	وهمچنین	PT c
اورتاق ایش قیلسا	ینوت بیرگای میزکیم	انداغوق	قوذغای لارسی	بوگون	انداغوق	A
کیم حدین آشسا	ینوت بیورمیز	مونداغوق	اونوتیش تاک	بوگون	مونداغوق	B
اول کیم ایرسا کیم	ینوت بیورمیز	تقی اینک	قوذولغای سن			
حدین کچی		مکیزلیک	اونوتوررس	منکیزک	تقی اینک	C
				بوگون		
اکاکیم شرک ایلدی	جزا ورا اوز	انجیلین	ترک اوانه سنکا	بوکن	آنجیلین	
اشد	ولعذاب والاخرة			ولم یومن بایات ربه		
سخت	وعذاب آن جهان			وینگروذ		O2 a, b
سختر	وعذاب آ جهان			وینگروذ		PT b, c

\* In the original three points <sup>on</sup> ک

كچ قاليغلي راق	قايغراق	كنديلكي ازون قين	كيسم توتماسا تنكري نينك نشان لارينكا	A
كچ قاليغلي راق	قايغراق	كنديلكي ازون قيني	تقي كيم تكدماسا ايديسي بياكولدرينكا	B
تقي قالغان راق	قتيغراق	تقي اول جهان قيني	تقي بيئادي ايديسي نينك ايت لارينكا	C

O2 a, b | دق ايمان كتورمدى آيترينه چليينك | دق اخرت عذابى | قتيغر قندر | دق باقى قليجر قندر

The «A» is the youngest (copied perhaps at the time of the Temürids) and simultaneously the most archaistic among the mentioned Turkish Mss. W. Barthold and C. Salemann established in it words and forms of the Orkhun inscriptions and accepted it for "an early monument of the Muslim Turkish literature - language from the time of spreading of Islām". Later on Barthold determined the time of the composition of the book more exactly as «earlier than the XI th century», accepting it for a monument of the time of the Samanids. But he said nothing about the «Mansuri paper» mentioned in «A». In my above mentioned articles I had expressed the suspicion that this translation was prepared perhaps also by the same committee of Mansur ibn Nuh, because among the members of it is mentioned one scholar from the Turkish speaking town Isbīgāb (in the Argu language: Urung - kent, now Sayram). I tried to explain the Oguz forms in «A», «B» and «C» by existence of Oguz elements in the Argū dialect (لغة آرغو of Mahmud Kashgari, «Argu - Talas the heart of the Turks» and «Altin Argu» in Turkish Manichaica<sup>9</sup>, the language of Orhanum used by Nestorians to perform their services and to write books in those letters of William of Rubruck<sup>10a</sup>. In the country Argū there lived together with settled Chigils, Turgish and Tukhsi, in villages and towns designed by Ibn Khurdadbeh plainly as «Turks» also Qarluqs, Khalaj's and other Turkmens. The Khalaj's the oldest «frontiermen of the Turks» against the Iran on Oxus lived besides the Indian frontiers and Qhistan (according to Persian version of Istakhri) also in a large from Kasrabash near Evliya - ata (Jambul) and western ranges of Talas - Alatau as wintering and the region of Temirtau (in Ibn

<sup>7</sup> W. Barthold; in *Asia Major* II, 1-2; also C. Salemann had given a report about the «Central Asiatic Tafsir» in the «Radloff Krjuk» in winter 1915.

<sup>8</sup> W. Barthold: *Istoriya kulturnoy Jizni Turkestana*, 1928 p. 72.

<sup>9</sup> A. Le-Coq: *Turkish Manichaica* I, 26.

<sup>10a</sup> *Travells of William of Rubruk*, ed. by Rockhill, p. 140-41.

Khurdadbeh Demirtākh) as summer - places in the north<sup>10b</sup>. The Qarluqs lived besides the Yetisu (Semirechye) Pamir, Tukharistan and Indian and Kashmir frontiers, in Northern and eastern Tibet also very numerous in the regions of Bukhara and Samarkand<sup>11</sup>. Ibn al - Faqih mentioned them as «the nobels of the Turks (‘itāq al - turk) in the time of the Samanids «around Samarkand»<sup>11b</sup> in the period of Karakhanids they lived even there and mostly in the region of Bukhara. In the year 532 H/1138 during the rebellion against the Karakhanids 30 or 40 thousand riders of them lived the country for Kashgar to be adjoined with their allies the Karakhitays<sup>12</sup>. In our time

<sup>10b</sup> An addition to the notes in Ibn Khurdadbeh's epitome (comp. Minorsky in BSOS, X, 428) about the Khalaj winterings near Kasrabashi (near AqChulaq, 40 kil. north of Evliya-ata (new Jambul) and Kül-shub (near Maldibayeva of Russian maps), brings Sharif Idrisi (from the large edition of the same Ibn Khurdadbeh) the note about the camps of the Khalaj near Demirtakh (*Nuzhat al-Mushtaq*, clim. VI, division 8). i. e. Temir-tav near Qaragandi, NW of the Balkhash Sea

<sup>11</sup> The Qarluqs were divided in three groups: each consist of three tribes: 1) the northern group compose: Yabaqu-Qarluqs, Yuxsi Qarluqs, and the settled Qarluqs on the Chu-valley (Küंबरkit, *کومبرکیت*, Marvazi: Kükerkin *کوکرکین* near Urdu *اوردو* the residence of the «King of Türkmen»), 2) three tribes of «Cigil-Qarluqs» (the Qarluqs of Zerefshanvalley, 3) three tribes of Haftal-Qarluqs of Tokharistan (Marvazi in the Minorsky-edition: *هسکی* or *هسکی* but in Afi's quotations from the same Marvazi given *هسکی* or *هسکی*, doptless to read *هسکی*). Gawhari's and Khwarezmi's notes to Kharlukh and Kanjine as remaniders of the Eptalites in Tokharistan s. my comparison of various MSS of both sources in my «*Türk tarihi 1927-28 dersleri*, İstanbul, 1928 p. 100-101. Ibn Hawqal's not about the «lands of al Khlkh» in the region of Kabul and Wakhan (Pamir) in the Topkapısaray Ms. 3346, f. 118b (Kramers edition, P. 426) to be explained by Ibn Rusta' 92 «balad al-turk al-kharlikhiya» about the Shiqni (Shugnān) and Idrisi'ā quotation (perhaps from Gayhani) about invasions of «Kharlukh Turks» in Kashmir

(*India and the neighbouring territories as described by Idrisi*, edited by S. Maqbul Ahmad, Aligarh, 1954. P. 68). and about «Kharlukh Turks on the sources of Yellow River (Nahr Kalbī. M<sup>2</sup> Köprülü. N. 955, 133 a). Al-Biruni and Cābir İbni Hayyan mention for the upper Jarkend Durya the name «Kharlukh-River». The Qarluq groups in Tokharistan and in the Zerafshan-valley were at the time of the Samanids already Muslims (*Oriens* III. 200) The «Türkmen» in the neighbourhood of Blağ and Brukeş on middle Sirderya were at the time of the Samanids likewise Muslims (Muqaddasi, 274). Al-Biruni designes the provinces Balxan and Diand as «lands of Oguz», Sütken and Sabran on Sirderya as «lands of Türkmen» these were also Muslims» (Z. V. Togan, *Biruni's Picture of the World*, 48, 51).

<sup>12</sup> İmad İsfahani, *Nusrat al-Nusrat* in the qotation of Munagğim bashi Ms Esad Efend. N. 2103 f. 341 b: and Ravandi' *Rāhat al-sudūr*. ed. of Iqbal p. 172.

in the Russian «Two verst» military map there are registered 32 villages in the region of Bukhara under the name of «Khalluk» (Qarluq). Together with Qarluq there lived in the region of Samarkand other Turks, like Chigil (mentioned by Hüan Chang as Chie - kie; (in the Mss. of Ibn Nadim this name is written often *المكلى* instead of *الملكلى*) and Turkish (*الترقى* of the Arabs). Among the Chigil and Turkish of Samarkand arise some scholars of Islamic tradition (Hadith). Thus the «early Muslim Turks» in the Zarafshan bassin of the Samanid time were a blend of Eastern Turks and Turkmens, not only in Arguland, but also in the valley of Zarafshan. Gayhani's words about the Turks in the army of the Samanids in a Persian excerpt from his Geography (recently discovered by Prof. Sa'id Nafisi in Kabul) in the «Chapter on the Turks», about 40000 nobles of Transoxanian; at the time of Nasr ibn Ahmed<sup>13</sup> are to be connected with informations of the Qadi Rashid ibn Al - Zubayr (of the 5 th H/XI cent.) in his in Afyon Karahisar newly discovered and in 1959 in Kuwait published work on «Treasures and Gifts» of the Muslim rulers about the ceremonies-organized by Nasr ibn Ahmed in Bukhara on the occasion of the arrival of a delegation of the emperor of China in the year 327H/939. He says that in the parades in Bukhara there were filed forty regiments of forty chamberlains of Nasr, each of them consisting of thousand of Turks in their uniforms in qaftans and otter or sable head dresses. (*xafātin dibāğ wa qalānis sammūr*)<sup>14</sup>.

All these notes about numerousness of Turkish guard of Samanids agree with the data about the influence of this guard on the daily life and even on the religious life of the empire. We know from some sources<sup>15</sup> that Nasr ibn Ahmad was sympathizing with Ismailits and Qarmaṭs. Nizam al - Mulk relates about the heresy activities more, explaining the abdication of Nasr in the year 942 in favour of his son Nuh as result of a plot of the Turks under the guidance of their chief-tain Tulun Ügā provoked by the acceptance of the Qarmaṭi heresy by Nasr and his men. Being orthodox Sunnits they proclaimed openly

<sup>13</sup> On *Aşkāl al-aqālim* of Gayhani, Said Nafisi in *Rah nāma-i kitāb*, II, Tabran. 1959, p. 377.

<sup>14</sup> *Kitāb al-dhakhāir wa al-tuhaf* by al-Qādi al Rashid b. al-Zubayr edited by M. Hamidullah, Kuwait 1959, p. 145-6.

<sup>15</sup> Abd-al-qādir al-Bagdādi *Al-Farq Bayn'al-Firaq*, Cairo edition p. 267. 276. Rashid al-din, *Gami al-tavarikh. Qismat-i isma'iliyyan*, ed. Muhammad Taqi, Danish PuJuh Teheran. p. 12,13, 97



that they were not willing to have an infidel as their king, but wanted to change the dynasty, proclaiming the «great sepahsalar» (i.e. probably Aytash, the great Hağib) as king; only the intervenience of the crown prince Nuh, whom they liked, saved the dynasty, for he compelled his father to abdicate<sup>16</sup>. The title «Ügā» shows that the Turks in Bukhara have had the same zangs of the nobility of birth that they had at this time at the Uygurs at T'ien-shan and Kan su. The Samanids must have had means of propaganda for the Islam among the so great military power of their country. These were the books in Turkish. The Qur'an translation was written perhaps not only in Arabic script but also in Uygurian and in Kök-Turkish script. In any case the Turkish Qur'an was translated not directly from Arabic but from the Persian Ṭabari. Some of the Persian influenced translations in A, B, and M Mss are corrected, i. e. turkizised in C. The word «الاتذكرة» translated in PT: مکر بنددادی B and M: مکر بندیدرماک in C corrected as انکدورتماق. The sentence «قتاب عليه» is translated in PT: توبه داداش in M: توبه بردی اینک اوزا, in 02a: توبه وردی, in C corrected as: توبه سین قبول قیلدی. The word «اخنی» in the same chapter Ṭaha is translated, in PT: پوشیده تور, in C and M: اور توکلک راق. The Mss of the Persian and Turkish Ṭabari reflect in their lexicographical and orthographical peculiarities the historical evolution of Persian and Turkish of various times and countries. Thus these texts offer one of the most important sources for the study of the history of various Persian and Turkish dialects in the early Islam periods. In C the verbal suffixes of *MİZ*, *MIZ* and *YUR* changed according to the Qıpshaq dialect to *DIQ*, *DİK* and *G'AN*. In «A» there are made, especially after the chapt. LV (al - Raḥmān), additions to the commentaries of PT; although the interlinear translation remains the same, i. e. the common of other Mss. the language of these additions to the Tabari commentaries is new, and there are mentioned also some late authors. The Oguz version are made not from the Persian, but from the East - Turkish versions. 02a and 02b reflect the Western Oguz dialects, the 02c Eastern Oguz of Khuttelan, the O1 reflects in my opinion the Oguz dialects neighbouring Khwarezm and Sirderya bassin. These Oguz versions may have been prepared not much later than the Eastern Turkish one. The Eastern Turkish literature language had perhaps not satisfied the Oguzs in Khorasan even in the time of the outbreak of the Muslim Turkish

<sup>16</sup> Nizam al-mulk, *Siyasat nameh*, edited by Iqbal, Teheran, p. 266-273. Barthold: *Turkestan down to the Mongol Invasion*, P. 243-4 did not mention the name of Tulun Üga.

literature in the epoch of the last Samanids. *Tānri*, is always in Oguz versions too, written with ك; seldom with ن. In the original East Turkic translation next to trepple dotted ق as و for W (سفسادی suwsadı), was used for guttural n̄ the trepple dotted غ as ع. In the Eastern Turkic Mss this guttural n̄ is very seldom preserved. In «B» f. 450a, 455b the translation of the word لامله written بودونینکا for انئی بودونینکا aniñ bū-düniñä; in «M» the translation of the word اوفکا ئیز بیرلا written بوذونیکم öfkä n̄iz birlä, with trepple dotted ق like the Ol. After al-Birūnī we see the usage of ن for guttural n̄ also in some Mss of *Muqadimat al-adab* of Zamakhshari written in Khwarizm and in Golden Horde. The north Caucasian Turks retained the Khwarizm - Golden Horde traditions in writing in Arabic and the Turkish with Arabic script. Also the usage of ن for palatal and ن for guttural n̄ holds on in that country - up to our days<sup>17</sup>. Perhaps the introduction of two different letters for n̄ at the time of early translation of Quran into Turkish was connected with the usage of the Yenisey and Talas Kökturks to write n̄ with two different signs √ and ⊙<sup>18</sup>.

The form سيار or سار for *sizlär*, and چىقارماسينلار for *çıqarmasınlar* in B and M are characteristic for the dialects of Chigil and Yagma. For the reconstruction of the original language of the Eastern Turkic translation of Qur'an all texts, common for A, B, C and M, must be composed together.

### Makalenin Özeti:

Türkçe Kur'an tercümelerinin en eskisi 1914 te Buharanın Karşi (eski Nesef) şehrinde tarafımdan bulunan ve bugün Leningrad Şark Enstitüsü kütüphanesinde mahfuz «Heftiyek» (Sub'î Qur'an) tercümesi (=A) dir. Bu tercümenin İlhaniler zamanında 734/1333 Şirazda yazılan

<sup>17</sup> Comp. the authogrph of Qukiq-Nogay poet Qazaq (Abu-Sufyan al-Gazanshi) *Mağmu al-asar alf-agamiya*, lithographed 1903 in Simfiropol' pages 19, 18 a. s. o, انغلا, ابلینکدین تنکی لزنک, یاروغ, صوراستغ. Also Abul-ghazi khan differs guttural «añä» as انفا from k palatal «señe» as سنکا

<sup>18</sup> W. Tomsen *Turcica*, Helsinki, 1916' p. 49 f' and about the Kulansay inscription in Western Turkestan, Hüseyin Namık, *Eski Türk yazıtları*, III, 203, 205.

tam bir nüshası (=B) Türk - İslâm Müzesinde N. 73 te; 764/1362 de Altın Orda taraflarında yazıldığı anlaşılan diğer bir nüshası (=C) Hakimioğlu Ali Paşa Kütüphanesinde 951 numarada; aynı asırda Doğu Türkistanda yazıldığı anlaşılan ve yanında farsçası da bulunan bir eksik fakat güzel nüsha (=M) Manchester Üniversite kütüphanesinde bulunmaktadır. Bu tercümele Samanilerden Mansur ibn Nuh zamanında (961 — 977) de kurulan ve Taberinin büyük tefsiri esas olmak üzere bir komisyon tarafından yapılan ve «farsça Taberi Tefsiri» ismiyle tanınan farsça tercümeyle dayanmaktadırlar. Bu komisyona Türk şehirlerinden İspicaplı bir âlim de iştirak etmiş olduğundan türkçe tercümenin daha o zaman, yani 10 ncü asrın ikinci yarısında yapılmış olduğu ileri sürülebilir. Bu tercümelerin asıl nüshası ilk İslâmiyeti kabul eden Argu ve Karlık Türklerinin, lehçesinde, Çu ve Sırderya mintakası Oğuzları şivesinin de tesiri ile yazılmış olduğu nüshaların karşılaştırılmasından görülmüyor.

Britanya Müzesinde Or. 9515 numarada bulunan ve çagatayca zannolunan eski tercüme, farsçası ile birlikte yazılan nüsha (=01) bir arkayik Oğuzca ile yazılmış. Bunda Horezm türkçesinin de tesiri görüldüğünden Horezm ve Sırderya tarafları oğuzcası sayılabilir. Topkapı Sarayında Koğuşlar kısmında N. 247 de yine eski oğuzca, ihtimal batı oğuzcası ile, yazılmış, fakat yine «çagatayca tefsir» telakki olunmuş eski Kur'an tercümesi vardır (=02a), en geç 14 ncü asırda yazılmış olacak. Aynı Koğuşlarda N. 267 de diğer bir eski oğuzca tercüme (=02b); Türk - İslâm Müzesinde N. 74 te daha muahhar zamanda 990/1582 de Buharanın şarkında Huttelân (şimdiki Külâp) vilâyeti Türkmenlerinden birisi tarafından yazılmış diğer bir oğuzca tercüme (=02c) vardır. Bütün bu oğuzca tercümelerin «A», «B», «C», nüshalarının aslı olan doğu Türkçe tercümeden nakledilmiş olmaları muhtemeldir, mamafih «O» nüshası oğuzcanın daha Samaniler zamanındaki tercümeler sırasında yazılmış olması ihtimalini de belirtmektedir.

Samaniler devrinde yapılan ilk tercüme zaman ve mekân, yani muhtelif lehçelerin muhtelif devirlerinin tesirini arzettektiğundan bunlar Türk dil tarihi araştırmaları bakımından fevkalâde ehemmiyeti haizdir.

Türkçe tercümelerin ekserisi satır arası tercümeden ibarcttir; yalnız «A» nüshasında satır arası tercümeden başka sürelerde anlatılan tarihî vakıaların ve peygamberlere ait kıssaların türkçe izahları vardır. Bu da farsça Taberi'den geçmiştir. Farsça Taberi tercümesinden türkçe ile karşılaştırmak ve birinin diğerine bağlılığını tesbit etmek bakımın-

dan «Ol» in türkçesi ile beraber yazılan farsçası (=PT01); keza «M» nüshasında türkçe ile muvazi bulunan farsça tercüme (=PTM) çok mühimdir. Bu bakımdan bir de farsça Taberi nüshalarından Türk - İslâm Müzesinde 108 numarada bulunan ve 588/1192 de yazılmış nüsha (PTa) mühimdir. Bütün bu nüshalar ancak satır arası tercümeleri ihtiva etmektedir. Fakat Ayasofya N. 87 nüshası (=PTb) ve Tahranda Saltanat Kütüphanesinde bulunan ve 606/1209 da yazılan nüshası (=PTs); Bursada Haraççioğlu 131 numarada bulunan eski nüsha (=PTth) satır arası tercüme ile birlikte ayrı mevzuların ve kıssaların şerh ve izahlarını da ihtiva etmektedir. Bu şerh ve izahlar Samani devri türkçe tercümesinin «A» nüshasındakilerle tam birdir. Bu makalede remizlerle işaret edilen ve türkçe farsça tercümelerin karıştırılma işinin tarafımdan nasıl yapıldığını ve nasıl yapılması gerektiğini göstermek üzere «Tâhâ» süresinden bir kaç nümune verilmiştir.