

ESKİ FRANSIZ VE METRE OSMANLI ÖLÇÜ VE TARTILARININ SİSTEMLERİNDEKİ EŞDEĞERLERİ: İLK KARŞILAŞTIRMALAR VE ÇEVİRME CETVELLERİ^{*}

Feza Günnergün^{**}

Osmalı ölçü sistemi Türk, İslâm ve mahallî metroloji geleneklerinin mirasçısı olup, Osmalı imparatorluğunda kullanılan çeşitli ölçü ve tartıların değerleri kullanıldıkları bölgelere (Anadolu, Mısır, Balkanlar vs.) ve dönemlere göre değişiklik göstermiştir.¹ Osmalı imparatorluğunun geniş topraklarında görülen bu tartı ve ölçü çeşitliliğinin bir muhtemel sebebi de, Osmalıların fethettiği topraklarda yaşayan toplumların geleneklerini -bu arada ölçü ve tartılarını- değiştirmeden muhafaza etme eğilimi göstermiş olmalarıdır. Çok erken dönemlerden itibaren Avrupa ülkeleri ile askeri, siyasi, ticari ilişkiler içinde olan Osmalılar -özellikle tüccarlar- Avrupa'da kullanılmakta olan ölçü ve tartıları tanıdıklarını ve bunlar ile Osmalı ölçü ve tartıları arasındaki münasebeti bilmiş oldukları tahmin edilmektedir. Onsekizinci yüzyılın sonlarına doğru hız kazanan Batı bilim ve teknolojisini aktarma teşebbüsleri ve askeri sahada başlatılan yenileşme hareketi, Osmalıların Avrupa ölçülerile yeni bir sahada temas kurmasını sağladığı gibi, ondokuzuncu yüzyıl Osmalı metroloji tarihinin Batı'ya yönelik olarak gelişmesinde de belirleyici olmuştur. Bir taraftan Avrupa ve Osmalı ölçülerini karşılaştırılırken, diğer taraftan Osmalı imparatorluğunda kullanılan ölçü ve tartıların standartlaştırılmasına teşebbüs edilmiş, nihayet 1869 yılında metre sistemi Osmalı Devleti'nin resmi tartı ve ölçü sistemi olarak kabul edilmiştir. Dolayısıyla ondokuzuncu yüzyıl, diğer sahalarında olduğu gibi, Osmalı metrolojisi için de bir değişim yüzyılı olmuştur.

Osmalı ile Avrupa ölçü sistemlerinin (metre sistemi öncesi ve metre sistemi) karşılaştırılmasında, Osmalı ordusuna mühendis yetiştirmek için

* XIX. Milletlerarası Bilim Tarihi Kongresi'ne (Zaragoza, 22-29 Ağustos 1993) "L'Équivalence des Mesures Ottomanes avec les Anciennes Mesures Françaises et Les Mesures Métriques: les Premières Comparaisons et les Tables de Conversion" adı ile sunulan bildirinin genişletilmiş şeklidir.

** İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Bilim Tarihi Bölümü.

1 Osmalı imparatorluğunun değişik dönen ve bölgelerinde kullanılan çeşitli ölçü ve tartıların metrik eşdeğerleri için bkz. Walter Hinz, *Islamische Masse und Gewichte Umgerechnet ins Metrische System*, Leiden 1995. Bu eserin Türkçe tercümesi için bkz. Walther Hinz (Çev. Acar Sevim), "İslam'da Ölçü Sistemleri", *Türkologická Dřevěná Knihovna*, Sayı 5 (1989), 1-82; Halil İnalçık, "Introduction to Ottoman Metrology", *Turcica*, XV, 1983, 311-48; H.İnalçık & Donald Quataert (eds.), *An Economic History of the Ottoman Empire, 1300-1914*, Cambridge University Press 1994, s.987-994; "Mikyasatı Tevhid Etmek Meselesi / Les Unités de Mesure en Turquie", *İstanbul Ticaret ve Sanayi Odası Mecmuası / Bulletin de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Constantinople*, XL, 1924, 576-581 (Türkçe kısım), 2-4 (Fransızca kısım); Feza Günnergün, "Introduction of the Metric System to the Ottoman State", *Transfer of Modern Science and Technology to the Muslim World*, ed.Ekmeleddin İhsanoğlu, IRCICA Yayımları, İstanbul 1992, s.297-316.

kurulan Mühendishane-i Berri-i Hümayun'daki eğitimin, bu müessesesinin hocalarının veya bu okul mezunu mühendislerin önemli rol oynadığı anlaşılmaktadır. Avrupa bilim ve tekniklerinin Osmanlı devletine girişini sağlayan belli başlı eğitim müesseselerden biri olan Mühendishane'nin kütüphanesinde Avrupa kaynaklı -daha ziyade Fransızca- bilim kitapları yanında, yerli ve yabancı birçok astronomi ve matematik aleti bulunmaktadır. Diğer taraftan Mühendishane hocaları tarafından, eğitimde kullanılmak üzere Avrupa kaynaklı eserlerden tercüme ve derleme yolu ile harp teknolojisi, askeri mühendislik vb. konularda hazırlanan kitaplar, Avrupa'daki yeni teknikleri Osmanlı mühendislerine sunmuştur. Batı tekniklerini (top kundaklarının inşası, top dökümü, istihkamların inşası vs.) uygulayabilmek için Osmanlı mühendisleri kendi ölçülerile kitaplarda yer alan Avrupa ölçülerini mukayese etmek ihtiyacını duymuşlardır. Bu ihtiyaç neticesinde, Mühendishane'de Avrupa ölçülerile Osmanlı ölçülerini karşılaştırarak aralarındaki nispet tesbit edilmiştir. Ayrıca, tercüme yoluyla hazırlanan bilim kitaplarında da Osmalı ve Avrupa ölçü sistemlerini tanıtıçı bilgiler verilmiş, aralarındaki oranlar kaydedilmiş veya bu oranlara dayalı olarak hazırlanan dönüştürme cetvelleri kitaplara ilave edilmiştir.

Osmanlı ölçülerinin Avrupa ölçülerileyle karşılaştırılması

Osmanlı mühendislerinin metrik sistem öncesi Avrupa ve özellikle Fransız ölçüleriley tanışmaları, muhtemelen, onsekizinci yüzyılın son çeyreğinde Osmanlı Devleti'nin Avrupa tekniklerini öğrenme ve aktarma gayesiyle Fransa'dan getirerek Osmanlı ordusunda istihdam ettiği askeri uzmanlar² üzerinden olmuştur. İstihkâm, gemi inşa ve top dökümçülüğü sahalarındaki bilgilerinden yararlanılmak üzere Fransa Devleti'nden talep edilen bu uzmanlar, 1784 yılında üç ayrı mühendis grubu olarak İstanbul'a gelmişlerdir. Bulardan Lafitte Clavé ve ekibi, 1784-88 yılları arasında İstanbul Boğazı ve Karadeniz istihkamları hakkında plan, harita ve raporlar hazırladığı gibi, aynı yıllarda Tersane Mühendishanesi'nde de istihkâm dersleri de vermişlerdir. Aynı yıllarda, Tophane'de istihdam edilen Topçu yüzbaşı St.Rémy ve onuç kişilik ekibi burada Avrupa usulü top dökümçülüğünü Osmanlı ustalara öğretmişlerdir. Yine 1784 yılında 8 kişilik ekibiyle İstanbul'a gelen gemi inşaat mühendisi Le Roy ve ekibi, 1784-88 yılları arasında 112 adet geminin inşasında görev almıştır. Osmanlı ülkesine gelerek haritalama, gemi inşa, istihkâm, topçuluk konusunda çalışan bu

2 Bu uzmanların Osmanlı Türkiye'sine geliş'i ve faaliyetleri hakkında bkz. Mustafa Kaçar, *Osmanlı Devleti'nde Bilim ve Eğitim Anlayışındaki Değişimeler ve Mühendishanelerin Kuruluşu*, yayınlananmış doktora tezi, İ.Ü. Edebiyat Fakültesi Bilim Tarihi Bölümü, İstanbul 1996; "Osmanlı İmparatorluğu'nda Askerî Teknik Eğitimde Modernleşme Çalışmaları ve Mühendishanelerin Kuruluşu (1806'ya Kadar)", *Osmanlı Bilimi Araştırmaları II*, Yay. Haz. F.Günergun, İstanbul, 1998, s. 69-137.

mühendislerin ve yardımcılarının, kendi ülkelerinin ölçülerini beraberinde getirmiş oldukları ve burada yaptıkları ölçüm, çizim, plan vs. çalışmalarında kendi ölçülerini kullanmış oldukları ve Fransız ile Osmanlı askeri uzmanlarının ortak mesaisinin, Fransız ve Osmanlı uzunluk ölçülerinin mukayesesine zemin hazırladığını düşünmekteyiz.

Nitekim, Reisülküttab Mahmud Raif Efendi'nin Osmanlı devlet teşkilatı hakkında Avrupalılara bilgi vermek için kaleme aldığı *Tableau des Nouveaux Reglemens de l'Empire Ottoman* (İstanbul 1798)³ adlı eserin sonunda top ve top arabaları, lağım planlarını resmeden levhaların hem "Aune Ottomane" (Osmanlı arşını anlamında)⁴ hem de "Pieds de France" (Fransız kademi) cinsinden ölçeklendirilmiş olması, ondokuzuncu yüzyılın sonunda Osmanlı mühendislerinin her iki ölçüye de aşina olduklarına işaret etmektedir (Şek. 1). Bir levhada (Beş burçlu kalenin planı) ise ölçek Fransız uzunluk ölçüsü toise ile verilmiştir. Gemi resimleri taşıyan bazı levhalarda da gemi uzunlukları "pic" (arşın) cinsinden verilmiştir. Levhalar arasından seçtiğimiz ölçeklendirilmiş 7 adet levha (Levha Nr.2,5,6,10,12,13,14) üzerindeki iki ölçegin (Osmanlı arşını ve Fransız kademi) oranlarının ortalaması alındığında, 1 Osmanlı arşını = 1,176 Fransız kademi eşitliği ortaya çıkmaktadır. Bu oran, aşağıda görüleceği gibi, Hüseyin Rıfkı'nın *Telhis ül-Eşkâl* (baskısı 1801) ve *Mecmuat ül-Mühendisin* (baskısı 1805) adlı eserlerinde usbu-i osmanî ile usbu-i frança arasında verdiği 1,16 oranına çok yakındır. Dolayısıyla, Osmanlı ile eski Fransız uzunluk ölçülerinin onsekizinci asrin sonunda karşılaşılmış olduğunu ve aralarındaki oranların tesbit edilmiş olduğunu söyleyebiliriz. Bu karşılaştırma daha erken bir tarihte yapılmış olabilse de, bunu gösteren belgelere henüz rastlayamadık.

Bugünkü bilgilerimiz ışığında, Osmanlı ve Fransız ölçü ve tartıları arasındaki oranlar Osmanlı bilim literatüründe ilk defa Mühendishane başhocalarından Hüseyin Rıfkı Tamanî⁵ tarafından *Telhis ül-Eşkâl* adlı eserinde verilmiştir. 1794 yılında hazırlanmış ve 1801 yılında İstanbul'da basılmış olan bu eser⁶ aynı zamanda Osmanlı zirâi ve okkası ile Fransız kademi ve Paris libresi

3 Mahmud Raif Efendi, *Osmanlı İmparatorluğu'nda Yeni Nizamların Cedveli*, Türkçe'ye çeviren ve yayına hazırlayan Arslan Terzioğlu & Hürev Hatemi, Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu, İstanbul [1989].

4 Mahmud Raif Efendi'nin Osmanlı uzunluk ölçüsü arşın'ı (zira) Fransize'ya tercüme ederken, Fransız ölçüler arasında uzunluğu arşın'ın uzunluğuna (75,7 cm) en yakın ölçü olan "aune'u (111,8 cm) kullanmıştır.

5 Mühendishane'de eğitim gören Hüseyin Rıfkı Tamanî (ölm.1817), 1806-1817 yılları arasında bu müllesesde başhocalık yapmıştır. Bu vazifesi yanında, resmi görevli olarak Rusya, İngiltere ve Medina'ye gönderilmiş, Avrupa dillerinden çevirdiği matematik ve mühendislik kitaplarıyla modern bilimin Türkiye'ye girişinde öncüük etmiştir. Aralarında İngiliz matematikçisi Bonnycastle'dan çevirdiği *Usul-i Hendese*'nin de bulunduğu bu kitaplar, uzun yıllar Mühendishane'de ders kitabı olarak okutulmuştur. Biyografisi için bkz. Ekmeleddin İhsanoğlu, *Başhoca İshak Efendi*, Kültür Bakanlığı yayınları, Ankara 1989, s. 13-15.

6 Hüseyin Rıfkı Tamanî, *Telhis ül-Eşkâl*, İstanbul Darüttubaat ül-devlet ül-Osmanîye, 1215 (1801).

arasındaki oranları veren ilk çevirme cetvellerini ihtiya etmektedir (Şek.2). Eser, lağımların kısımları, lağım çeşitleri, inşaası, lağıma ateş vermek vb. konularda bilgi verdiği gibi, Vallière⁷ ve Bélidor⁸ gibi Fransız mühendisler tarafından icad edilen yeni metodları açıklamaktadır.

Mukaddimede, bu kitabını “kütüb-i efrençkiye”den faydalananarak hazırladığını belirtlen Hüseyin Rifki, Fransız ve Müslüman mühendisler tarafından kullanılan ölçüler arasındaki ilişkiye bilmenin önemine işaret etmiştir. Fransız ölçülerinden toise, pied, pouce, ligne, point, livre de Paris ve once'u tanıttıktan sonra bunların Osmanlı ölçülerini cinsinden eşdeğerlerini vermiştir.

7 frança tuası (toise) = 18 zira

7 frança kademi (pied) = 3 zira-i mimarî

7 usbu-i frança (pouce) = 6 usbu-i osmanî

1 frança tuası = 2 zira + 13 usbu + 5/7 usbu-i osmanî

1 frança kademi = 10 usbu + 2/7 usbu-i osmanî

1 usbu-i frança = 6/7 usbu-i osmanî

50 Paris libresi (livre de Paris) = 19 kiyye

1 Paris libresi = 152 dirhem

1 once (once) = 9,5 dirhem

Takibeden sayfalarda Hüseyin Rifki, Fransız kademi'ni zira-i mimarî'ye ve Fransız libresi'ni kiyye-i İslâmiye'ye çevirme işlemini kolaylaştırmak için yukarıda bahsettiğimiz gibi iki cetvel vermiştir. Bu cetvellerin sonunda çevirme işlemiyle ilgili bir problemin çözümü bulunmaktadır. Maksadı, Avrupa kitaplarındaki teknik bilgiler tercüme ederken Avrupa ölçülerini Osmanlı ölçülerine çevirmek zorunda kalanlara kolaylık sağlamaktır.

Aynı kitapta, lağımların uzunlukları ile değişik topraklarda kullanılması gereken barut miktarını belirten cetveller yayımlanmıştır. Bu değerler hem Fransız hem de Osmanlı ölçüleriyile verilmiştir. Bununla beraber, lağım inşaası hakkında verilen bütün açıklamalarda ve kitabın sonundaki şeillerde Osmanlı ölçülerini kullanılmıştır. Dolayısıyla Mühendishane öğrencilerinin hem Fransız

7 Jean-Florent de Vallière (1667-1759). Topçu generali. Barutun lağımlardaki etkisini ilk hesaplayan kişidir. Oğlu Joseph-Florent de Vallière (1717-1776) da tümgeneral olmuş ve baba-oğul topçuluğu geliştirmede ve Fransız topçu birliklerini düzenlemeye gayrette hizmet vermişlerdir. *Biographie Universelle*, Tome XXXXVII, Paris 1827, s.374-375.

8 Bernard Forest de Bélidor (1697-1761). Matematikçi ve mühendis. Toplarda barutun kullanımı ile ilgili deneyler yapmış ve 12 *livre* yerine 8 *livre* barut kullanarak da aynı etkinin elde edilebileceğini bularak barut tasarrufu sağlamıştır. Bilimler Akademisi üyesi olup, büfesi Vallière tarafından tenkit edilmiştir. *Biographie Universelle*, Tome IV, Paris 1811, s.80-81.

hem de Osmanlı ölçülerini beraberce kullanmış oldukları söylenebilir. Zira, Hüseyin Rifki, Kâğıthane'de 1794 yılında inşa edilen lağımlar hakkında bilgi verirken barut miktarını ve hazırlanın ebatlarını önce Fransız ölçüleriyle vermektedir, sonra bu değerleri Osmanlı ölçülerine çevirmektedir ve bu sırada, her iki sistemi kullanmanın uygun olduğunu belirtmektedir.

Hüseyin Rifki'nın 1805 tarihli *Mecmuat ül-Mühendisin* adlı eseri,⁹ Fransız ölçü ve tartıları yanında metre sistemi öncesinde Avrupa'nın çeşitli ülkelerinde kullanılan ölçüler ile Osmanlı ölçü ve tartıları arasındaki oranları vermesi bakımından önemlidir.

Eserin mukaddimesinde de kaydedildiği gibi kitap, geometri problemleri, tesviye yöntemleri, harita çizimi, ölçüm, istihkâmat, palanga inşası, humbara atışı, top inşası vb. konular için gerekli geometri bilgilerini ihtiva etmektedir. H.Rifki, eserini "berahinden ârif" (ispatlara başvurmadan) en kolay kullanılacak şekilde hazırladığını özellikle belirtmekte ve daha önce İngilizce'den tercüme ettiği *Usul-i Hendese* isimli kitabında geometrik ispatlara ağırlık verilmiş olduğunu ancak geometrik şekilleri çizip inşa ederken ispatların vakit kaybına sebep olduğunu, bu sebepten bu kitabında "ispatlari terk" ettiğini kaydetmektedir. Dolayısıyla kitap, geometriye dayalı olarak yapacakları uygulamalarda mühendislere kolaylık sağlayacak pratik bir askeri mühendislik kitabıdır. Kitabın bu özelliği, eserde ölçülerden bahsedilmesinin ve dönüştürme cetvellerinin bulunmasını açıklamaktadır.

Ölçüler ile ilgili bilgiler kitabın birinci bâbı içinde ve "el-kîsm el râbî fil âmâl âlâ sath el-arz" (Yer yüzeyindeki işlemlerden bahsededen dördüncü kısım) başlığı altında verilmektedir. Hüseyin Rifki, önce uzunluk ölçülerini ele almaktadır. "Fransız ve İngiliz usbu ve kademlerinin uzunluğunu Osmanlı ölçüleri cinsinden aşağı yukarı hesaplayabilmek için" Osmanlı usbu¹⁰ 'u ile Fransız ve İngiliz usbu'lari¹¹ arasındaki oranları aşağıdaki şekilde kaydetmiştir.¹²

6 usbu-i osmanî	= 7 usbu-i frança
107 usbu-i osmanî	= 133 usbu-i ingilttere
107 usbu-i frança	= 114 usbu-i ingilttere

9 1220/1805 tarihli yazma nüshası için bkz. Topkapı Sarayı H.Nr.601. *Mecmuat ül-Mühendisin* ilk defa 1220 (1805)'e olmak üzere, İstanbul ve Bulak'ta müteaddid kereeler basılmıştır. Biz burada, İstanbul Matbaa-i Amire'de basılan 1260/1844 tarihli baskıyı (İ.Ü. Kütüphanesi Nr.81719; Beyazıt Devlet Kütüphanesi Nr. 4571) kullandık.

10 Değeri 3,1 ile 3,2 cm arasında değişen Osmanlı uzunluk ölçüsü. Parmak olarak bilinen ölçü ile aynı olup, Hüseyin Rifki *Mecmuat ül-Mühendisin*'de usbu terimini kullandığı için biz de karışıklılığa mahal vermemek için makalemizde aynı terimi kullanmayı tercih ettik.

11 Usbu-i frança (pouce), 2,7 cm.lik uzunluk ölçü birimi; usbu-i ingiltere (inch), 2,54 cm.lik İngiliz uzunluk ölçü birimi.

12 Hüseyin Rifki Tamanî, *Mecmuat ül-Mühendisin*, İstanbul Matbaa-i Amire, 1260 (1844), s.96.

Bu orantıları,

$$\begin{aligned}1 \text{ usbu-i osmanî} &= 1,166 \text{ usbu-i françe} \\1 \text{ usbu-i osmanî} &= 1,242 \text{ usbu-i ingilttere}\end{aligned}$$

şeklinde de ifade edebiliriz.

Takibeden sayfalarda ise Osmanlı uzunluk ölçüsü zira-i mimar¹³ ile kadem-i françe'yi¹⁴ birbirlerine çevirmek için iki tahvil cetveli sunmaktadır.¹⁵ Birinci cetvelde, aşağıda görüleceği gibi, 1 ile 1000 arasındaki değerler için zira-i mimarî'nın (adem-i françe + usbu-i françe) cinsinden karşılığını vermektedir. Aynı şekilde, yine 1 ile 1000 kadem-i françe arasındaki uzunlukların zira, usbu ve seb-i usbu /17 usbu) cinsinden eşdeğerleri vermektedir (Şek.3). Daha sonra bu cetvellerin nasıl kullanıldıklarını açıklamıştır. Bu iki cetverden bazı değerler aşağıda verilmiştir.

1 zira	= 2 kadem-i françe + 4 usbu-i françe
2 zira	= 4 kadem-i françe + 8 usbu-i françe
3 zira	= 7 kadem-i françe
4 zira	= 9 kadem-i françe + 4 usbu-i françe
5 zira	= 11 kadem-i françe + 8 usbu-i françe
.....	
10 zira	= 23 kadem-i françe
.....	
67 zira	= 106 kadem-i françe + 4 usbu-i françe
100 zira	= 233 kadem-i françe + 4 usbu-i françe
200 zira	= 466 kadem-i françe + 8 usbu-i françe
.....	
1 000 zira	= 2 333 akdem-i françe + 4 usbu-i françe
10 000 zira	= 23 333 akdem-i françe + 4 usbu-i françe

Fransız kademiini Osmanlı zirai'na çevirme cetveli

$$\begin{aligned}1 \text{ kadem-i françe} &= 0 \text{ zira} + 10 \text{ usbu} + 2 \text{ seb-i usbu} \\2 \text{ kadem-i françe} &= 0 \text{ zira} + 20 \text{ usbu} + 4 \text{ seb-i usbu} \\3 \text{ kadem-i françe} &= 1 \text{ zira} + 6 \text{ usbu} + 6 \text{ seb-i usbu}\end{aligned}$$

13 75,8 cm. uzunluğundaki Osmanlı uzunluk ölçüsü. 1 zira=2 kadem, 1 kadem=12 usbu, 1 usbu=12 hat, 1 hat=12 nokta'dır.

14 32,5 cm. uzunluğunda olan ve Pied-de-roi olarak bilinen Fransız uzunluk ölçüsü. 1 pied de roi=12 pouces; 1 pouce=12 lignes; 1 ligne=12 points'dır.

15 H useyin Rifki Tamam , *Mecmuat...*, s.97 ve 98.

10 kadem-i frança	= 4 zira + 6 usbu + 6 seb-i usbu
50 kadem-i frança	= 21 zira + 10 usbu + 2 seb-i usbu
100 kadem-i frança	= 42 zira + 20 usbu + 4 seb-i usbu
200 kadem-i frança	= 85 zira + 17 usbu + 1 seb-i usbu
1 000 kadem-i frança	= 428 zira + 13 usbu + 5 seb-i usbu
10 000 kadem-i frança	= 4285 zira + 17 usbu + 1 seb-i usbu

Hüseyin Rıfkı, Osmanlı ve Fransız uzunluk ölçülerini birbirlerine çevirmek için cetveller verdikten sonra, Avrupa ülkelerinde -Fransa, İngiltere, Nemçe-Prusya-Flemek, Danske (?), Şod/Sued (İsveç), Danmark (Danimarka) ve Venedik- kullanılan usbu'ların Osmanlı usbu'u cinsinden eşdeğerlerini cetvel halinde vermektedir (Şek. 4). Bu cetvelde 1-12 arasındaki usbu'ların eşdeğerlerinin 1/100 000 hassasiyet ile verilmiş olması dikkat çekici olup, virgülden sonraki sayılar muhtemelen bölme işlemlerinin bir neticesidir ve pratikte kullanıldığı tahmin edilmemektedir.¹⁶

1 usbu-i frança	= 0,85714 usbu-i osmanî
1 usbu-i ingiltere	= 0,80451 usbu-i osmanî
1 usbu-i nemçe, prusya ve flemek	= 0,83397 usbu-i osmanî
1 usbu-i danske	= 0,57946 usbu-i osmanî
1 usbu-i şod/sued	= 0,78661 usbu-i osmanî
1 usbu-i danmark	= 0,83830 usbu-i osmanî
1 usbu-i venedik	= 0,91566 usbu-i osmanî

Ağırlık ölçülerine gelince, Hüseyin Rıfkı Efendi önce Osmanlı sonra da Fransız ve İngiliz ağırlık ölçü birimlerini ve bunların taksimatını tanıtmakta ve bunların birbirlerine olan oranlarını aşağıdaki şekilde ifade etmektedir.¹⁷

1 Paris libresi ¹⁸	= 152 dirhem ¹⁹
1 önce ²⁰	= 9,5 dirhem

16 ibid. s.108.

17 ibid. s.162-64.

18 Paris libresi: "livre poids de marc" olarak bilinen yaklaşık 489,5 grama eşit Fransız ağırlık ölçüsü. 1 livre poids de marc=2 marcs(deniz-livre), 1 marc=8 onces, 1 onces=8 gros, 1 gros=8 deniers, 1 denier=24 grains.

19 3,2 gram'a eşit Osmanlı ağırlık ölçüsü (1 kiyye= 400 dirhemdir).

20 Once, 30,6 gramlık Fransız ağırlık ölçüsü.

1 gros ²¹	= 1 dirhem ve 3 kırat ²²
100 Paris libresi	= 38 kiyye-i İslâmiye ²³
1 Londra libresi ²⁴	= 140 dirhem
1 önce ²⁵	= 8 dirhem
1 pnvt ²⁶	= 7 kırat
100 Londra libresi	= 35 kiyye-i İslâmiye

Bu oranları takiben, Paris ve Londra librelerinin kiyye ve dirhem'e tahvil cetvelleri yer almaktadır (Şek.5).²⁷ Uzunluk ölçüleri bahsinde olduğu gibi bu cetveller 1 ile 10 000 arasındaki değerleri için düzenlenmiştir. Ancak kiyye ve dirhem'in Paris ve Londra libresi'ne eşit olduğunu gösteren çevirme cetvelleri verilmemiştir. Bunun nühtemel sebebi, Avrupa tekniklerini uygulayan Mühendishane öğrencilerin Osmanlı ağırlık ölçülerini yabancı ağırlık ölçülerine dönüştürmeye ihtiyaç duymamalarıdır. Mesela lağımların inşası sırasında kazılıp çıkarılacak toprak miktarını Avrupa kitaplarında Paris veya Londra libresi olarak okuyan öğrenci, boşaltılacak toprak miktarını kiyye cinsinden hesaplamak zorundadır. Ancak bunun aksi yönünde bir çevirme işlemine gerek duymayacaktır.

Hüseyin Rifki ayrıca 1 derecelik yayın uzunluğunu tespit için dünya üzerinde altı değişik yerde ölçüm yapıldığından bahsetmiş, ölçümü yapan bilim adamlarının isimlerini (La Caille, Cassini, Maupertuis vs.) ve ölçüm değerlerini "toise" cinsinden vermiştir. Bunlar arasında coğrafya ilminde kullanılması kabul edilen 57060 toise'lik değerin Osmanlı uzunluk ölçüleri cinsinden (146 725 zira veya 58690 bağ vs.) karşılığı hesaplamıştır. Ekvatorun, yerküre çapı ve yarıçapının bağ, mil ve fersah cinsinden uzunluklarını kaydetmiştir.²⁸ Diğer taraftan, H.Rifki, "kütüb-ü efrenc"te 1 kadem-i frança mikab ma-i metarin ağırlığının 70 libre-i frança olarak verilmiş olmasından yola çıkarak, 1 kadem mikab ma-i metar ağırlığının 16896 dirhem yanı 42,24 kiyye'ye eşit olduğunu hesaplamıştır. Avrupa kitaplarından nakil ile bazı katı ve sıvı maddelerin (metaller, güherçile, abanoz ağacı, deniz suyu, asitler vs.) ağırlığının yağmur

21 Gros, 3,82 gramlık Fransız ağırlık ölçüsü.

22 0,2 gramlık Osmanlı ağırlık ölçü birimi (1/16 dirhem).

23 Okka, 1,283 gramlık Osmanlı ağırlık ölçüsü.

24 Londra libresi: Libra mercatoria veya London pound olarak bilinir ve yaklaşık 453,6 grama eşit İngiliz ağırlık ölçüsü. R.D.Cormor, *The Weights and Measures of England*, London 1987, s. 296-97.

25 Once, 31,104 gramlık İngiliz ağırlık ölçüsü.

26 Bu ağırlık ölçüsünü tam olarak tespit edemedik. Ancak 7 kara'a eşit olduğu kabul edilirse $0,2 \times 7 = 1,4$ gram ağırlığında bir ölçü olmalıdır. Belki 1,55 gramlık İngiliz ölçüsü pennyweight (kısaca dwt) kasdedilmiş ve pnvt kelimesi pennyweight'in Arap harfleriyle yazılmış kısaltması olabilir.

27 ibid. s.165-66.

28 ibid. s.136 ve diğerleri.

suyunun ağırlığına oranını (yani yoğunluğunu) gösteren bir cetvel vermektedir. Böylece istenilen maddenin ağırlığından hacmi, hacminden ağırlığı kolayca hesaplanabilecektir.²⁹

Hüseyin Rıfkı, bütün bu çevirme cetvellerini düzenlemek için ihtiyaç duyduğu eşitlikleri nasıl tesbit ettiğine dair bilgi vermemiştir. Mesela Fransız ve İngiliz usbu'ları ile usbu-i osmanî arasındaki eşitliği verirken "bu mahalde birkaç nisbet vaz olunmuştur" demekle yetinmiş, Paris libresi ile kiyye arasındaki oranı verirken de "işbu nisbetler vaz ve tayin olundu" ifadesini kullanmıştır.³⁰ Dolayısıyla bu oranların Mühendishane'de Fransız ve Osmanlı tartı ve ölçülerinin birebir karşılaştırılmasıyla tesbit edilip edilmemiği sorusu ortaya çıkmaktadır. *Mecmuâ-i Mühendisin*'in metninde dayanarak bu soruya kesin bir cevap vermek zordur. Ancak otuz iki yıl sonra, Osmanlı mühendislerinden İbrahim Edhem Paşa'nın *Usul il-hendese* (Kahire, 1836) adlı kitabında verdiği bilgiler duruma açıklık getirmektedir. İbrahim Edhem Paşa, Osmanlı ve Fransız usbularının nisbetlerini yeniden zikrederken, bunların Osmanlı ile Fransız ölçülerinin birbirleri ile karşılaştırılması neticesinde Mühendishane'de tesbit edildiğini şu sözlerle kaydetmektedir: "Devr-i Selimîde mühendishane-i hümayunda usbu-i osmanî ile usbu-i fransavî birbirine tatbik olunarak, beyنlerinde olan nisbete nazar olundukta 6 usbu-i osmanî tam 7 usbu-i fransavî gelmiş ve bu haysiyetle zira-i mimarî 28 usbu-i fransavî olduğu bulunup, zabit olup nisbetleri dahi *Mecmuat ül-Mühendisin*'e kayd ve derc olunmuştur."³¹ İbrahim Edhem Paşa'nın, *Mecmuat ül-Mühendisin*'in basıldığı yıllarda yani Selim zamanında (1789-1807) Mühendishane'de ikinci halife olması, sözlerinin güvenilirliğini artırmaktadır.

Diğer taraftan Mühendishane'de, Avrupa'dan getirilmiş çeşitli bilim aletlerinin mevcut olduğu bilinmektedir. 30 Aralık 1784 tarihli ferman-ı ali ile tesbit edilip Başmuhasebe'ye kaydedilen aletler arasında "arşım-ı frengî"nin de bulunması,³² Fransız ve Osmanlı uzunluk ölçülerinin bizzat karşılaşırılmış olması ihtimalini kuvvetlendirmektedir. Özellikle kuruluş yıllarında Mühendishane'de görev almış olan Fransız ve İngiliz mühendislerin³³ ellerinde de muhakkak ki kendi ülkelerinin uzunluk ölçülerini bulmakta ve bunlar, tatbikatlar sırasında Osmanlı ölçüleriyle muhtemelen karşılaşırılmıştı. Diğer taraftan, Napolion'un Mısır'ı işgalini takiben Osmanlılar ile İngilizler arasında kurulan ittifak neticesinde, 1799 yılında İstanbul'a, mühendis ve teknisyenlerden oluşan 76

29 ibid. s.244-45.

30 ibid. s.96 ve 164.

31 İbrahim Edhem, *Kitab-ı Usul el-Hendese*, Bulak 1252 (1836), s. 356.

32 Mustafa Kaçar, Osmanlı Devleti'nde Bilim ve Eğitim Anlayışındaki Değişmeler ve Mühendishanelerin Kuruluşu, Yayınlannamamış Doktora Tezi, İ.Ü. Edebiyat Fakültesi Bilim Tarihi Bölümü, 1996, s.103.

33 Mustafa Kaçar, "Osmanlı İmparatorluğunda Askeri Sahada Yenileşme Döneminin Başlangıcı, *Osmanlı Bilimi Araştırmaları*, Yay.Haz. Feza Günergun, İ.Ü. Edebiyat Fakültesi Yayınları, İstanbul 1995, s.209-225.

kişilik bir askeri ekibin geldiği bilinmektedir.³⁴ Levent Çiftliği'ne yerleştirilen ve bir yıl boyunca burada kalan teknik ekibin İngiliz uzunluk ölçülerini de beraberinde getirdiğine şüphe yoktur. Dolayısıyla, Osmanlı ve İngiliz mühendislerin kendi ülkelerinin ölçülerini karşılaştırıp aralarındaki oranları tesbit etmiş oldukları da düşünülebilir.

Ayrıca, Hüseyin Rifki'nın Osmanlı ile Fransız uzunluk ölçülerinden arasındaki oranı başka birimler arasındaki oranlar cinsinden değil de usbu cinsinden ifade etmiş olması da İbrahim Ethem Paşa'nın sözlerini doğrulamakta ve düşüncemizi kuvvetlendirmektedir. Diğer bir ifadeyle Hüseyin Rifki, Osmanlı mühendislerin pratikte ölçüm yaptıkları zira-i mimarî (75,8 cm) ile Fransız mühendislerin ellerinde kullandıkları kadem-i frança (pied-de-roi = 32,5 cm) arasındaki nisbeti vermemiş, bunların taksimatları olan usbular arasındaki oranları vermiştir. Bilindiği gibi, zira-i mimarî 24 usbu'dan meydana gelmiştir ve dolayısıyla çubuk 24'e bölünmüştür olup her iki taksimat arası 1 usbu (3,15 cm) uzunluğundadır. Diğer taraftan, kadem-i frança 12'ye taksim edilmiştir (1 pied-de-roi=12 pouce). Osmanlı ile Fransız uzunluk ölçülerini düz bir satır üzerinde sıfır noktalarını çakışacak şekilde yanyana getirildiklerinde, kadem-i frança'nın 7. taksimat çizgisi ile zira-i mimarî'nın 6. taksimat çizgisinin aynı hizaya gelir. Dolayısıyla 6 usbu-i osmanî'nın 7 usbu-i frança'ye eşit olduğu hemen görülür ve Hüseyin Rifki'nin verdiği oran da bu orandır. Sonuç olarak 6:7 oranının Mühendishane'de Osmanlı zirai ile Fransız kademî'nin bizzat karşılaştırılması sonucunda elde edildiğini söyleyebiliriz.

Metre'nin zira-i osmanî cinsinden eşdeğeri: İshak Efendi

Hüseyin Rifki'nın Osmanlı ölçü ve tartıları ile metrik sistem öncesi Avrupa ölçü ve tartıları arasındaki oranları vermesinden yaklaşık otuz yıl sonra, Mühendishane'nin bir diğer başhocası İshak Efendi³⁵ *Usul-i İstihkâmat* (İstanbul, 1834) adlı kitabında metre'nin zira-i mimarî cinsinden eşdeğeriini vermektedir. Mühendishane öğrencilerinin istifadesi için Belvan adında bir Fransız mühendisin eserinden tercüme edilerek İstanbul'da basılan bu eser, yeni usul

34 Bu ekiple birlikte gelen W.Wittman'ın gözlemleri için bkz. Şefik Görkey, "İngiliz Cerrah William Wittman'ın 19. Yüzyıl Başında İstanbul ve Çevresindeki Gözlemleri," *Tip Tarihi Araştırmaları* 5, ed. Nil Sarı & Hüsrev Hatemi, İstanbul 1993, s.171-181.

35 İshak Efendi, gerçekleştirdiği geniş ve hızlı tercüme hareketi ve Mühendishane-i Berri-i Hümâyûn'daki eğitim sisteme getirdiği yenilik ve düzenlemeler ile, Batı'da gelişen modern bilimlerin Osmanlı Devleti'ne girişini sağlayan ondokuzuncu yüzyılı önemli simalarından biridir. Bézout başta olmak üzere Avrupa'lı müelliflerin eserlerinden tercüme ve derleme yoluyla kaleme aldığı eseri *Mecmua-i Uloom-i Riyaziye* (1831-34), matematik, fizik, kimya, astronomi, biyoloji, botanik zooloji, mineraloji gibi birçok tabii ve riyazi ilimlerin basılı Türkçe metinlerini birarada sunan ilk kitabı olmasının önem taşırl. Bkz. Ekmeleddin İhsanoğlu, *Başhoca İshak Efendi*, Kültür Bakanlığı Yayımları, Ankara 1989.

istihkamların, harp tekniklerinin (müdafaa, hücum, muhasara) ve orduların düzenlenmesi gibi askeri mühendislik konularını ele almaktadır.

Kitapta orduların düzenine ait birçok cetvel yer almaktadır. Tabur, bölüm ve neferlerin; top, mühimmât, zâhire arabalarının arasında bulunması gereken mesafeleri ve ateşli silahların menzillerini veren bu cetvellerde, mesafeler metre ile kaydedilmiştir. İshak Efendi, tercüme ettiği kitaplarda yer alan cetvellerdeki nümerik değerleri tercüme sırasında zira-i mimarî'ye çevirmeyip metre cinsinden bırakmış, ancak Osmanlı askeri öğrencilerinin bu cetvellerdeki bilgileri uygulayabilmeleri için cetvellerin başına metre'yi zira'a çevirmek için açıklamalar vermiştir. İshak Efendi, metre denilen yeni uzunluk ölçüsü "el-yevm cemi düvel beyinde umur-i ammede müstamel ve mütedavil olduğu" için cetvellerdeki metrik ölçülerı zira'a çevirmeden bıraklığını ifade etmektedir. Kitapta zira-metre oranı verilmekte ve dönüştürme işleminin nasıl yapıldığı öğretilemeye birlikte tahvil cetvelleri yoktur.

İshak Efendi, metre'nin Osmanlı ölçüleri cinsinden karşılığını **1 zira + 7 parmak + 7 hatt + 11,616 nokta** olarak vermektedir (Şek.6). 0,616 *nokta'yı* 1 *nokta* olarak alarak ve 12 *nokta* da 1 *hatt'a* eşit olduğundan metre'nin karşılığının **1 zira + 7 parmak + 8 hat** olarak alınabileceğini belirtir. Çevirme işlemlerinde ise kolaylık sağladığı için ve 1 zira=24 parmak olduğundan kısaca "31 parmak + 8 hatt" değerini kullanır.³⁶

İshak Efendi, metre'nin zira karşılığı olarak verdiği değeri nasıl tesbit ettiğini veya bunu nereden aldığı açıklayamakta ise de, Hüseyin Rifki'nin *Mecmuat ül-Mühendisîn*'de verdiği ve III. Selim devrinde Mühendishane'de yapılan karşılaştırma neticelerinden (6 usbu-i osmanî = 7 usbu-i frança) ve dönemin Fransızca kitaplarında mevcut olan "1 m = 36,941328 usbu-i frança" eşitliğinden yola çıktıığı anlaşılmaktadır.

İshak Efendi'nin izlediği yol kısaca şöyle açıklanabilir:

$$\begin{array}{rcl}
 7 \text{ usbu-i frança} & & 6 \text{ usbu-i osmanî} \\
 36,941328 \text{ usbu-i frança (1 metre)} & \xrightarrow{\quad 6 \times 36,941328 \quad} & \\
 & \xrightarrow{\quad 7 \quad} & \\
 & = 31,663995 \text{ usbu-i osmanî} &
 \end{array}$$

Hesapları kolaylaştırmak için $1 \text{ m} = 31,664$ kabul edildiğinde ve İshak Efendi'nin *Mecmuâ-i Uulum-i Riyaziye*'de verdiği Osmanlı uzunluk ölçülerî

³⁶ Ishak Efendi, *Usul-i İstihkâmât*, [İstanbul] Matbaa-i Amire 1250 (1834), s.25. Ancak s.26'da (30 parmak + 7 hatt + 11,616 nokta) şeklinde bir yanlış yazılma bulunup, doğrusu (31 parmak+7 hatt+11,616 nokta) olmalıdır.

taksimatına³⁷ (1 zira=24 usbu, 1usbu=12 hatt, 1 hatt=12 nokta) riayet edildiğinde, **1 m = 1 zira + 7 parmak + 7 hatt + 11,616 nokta** eşitliği elde edilir ki, bu da İshak Efendi'nin verdiği değerdir. Bu eşitlik zira cinsinden ondalık olarak yazıldığında **1 m = 1,3193331 zira** eder.

Ishak Efendi kitabında metrik ölçü birimlerinden yalnızca metre ile onun alt taksimatı olan desimetre, santimetre ve milimetre'den bahsetmiştir. Bu durum tabii olarak kitabın konusundan kaynaklamaktadır. Ölçülerden bahsededen “bâb”ın özetle “muharebe ile ilgili şeylerin kapladıkları yerin ebadını bildirmek için kullanılan ölçüler” başlığını taşıması da ölçülerden bahsetmedeki gayeyi açıklamaktadır. Kitabın konusuyla ilgili mühendislik çalışmalarında ağırlık ve hacim ölçülerine fazla ihtiyaç duyulmayacağı düşünüldüğünden kitapta bunlara yer verilmemiştir. Diğer taraftan yalnızca metre'nin zira cinsinden eşdegeri verilmiş, zira'in metrik karşılığı kaydedilmemiştir. Çözülen tek örnekte de metre'nin zira-i osmanî'ye nasıl çevrildiği açıklanmaktadır. Zira'in metre karşılığı veya metre'ye nasıl çevrileceği üzerinde durulmamaktadır. Bu durum, tatbikat sırasında, cetvellerde (veya yabancı kitaplarda) metre cinsinden verilen sayısal değerlerin Osmanlı ölçüsü cinsinden değerini hesaplamak isteyen mühendis adayı askeri okul talebelerinin ihtiyacının bir neticesidir.

Ishak Efendi, aynı yıllarda basılan meşhur eseri dört ciltlik *Mecmua-i Ulum-i Riyaziye*'de (İstanbul, 1831-34) Osmanlı ölçülerini yanında eski Fransız ölçülerini tanıtmakla birlikte, tesbit edebildiğimiz kadariyla metre sisteminden bahsetmemektedir. *Mecmua-i Riyaziye*'nin kaynaklarını genellikle onsekizinci yüzyılın son ve ondokuzuncu yüzyılın ilk yıllarında basılan kitaplar olduğu ve bunlar arasında Fransız yazar Etienne Bézout (1730-1783) eserleri de bulunduğu tesbit edilmiştir.³⁸ Bu tarihlerde yazılan kitaplar eski Fransız ölçülerini kullandıklarından bunları kaynak olarak alan İshak Efendi, aynı ölçülerini değiştirmeden eserine almıştır. Diğer taraftan *Usul-i İstihkâmât*'ta ölçülerin metrik sisteme göre verilmiş olması, bu eserin kaynağının, aynı yıllarda basılan *Mecmua-i Ulum-i Riyaziye*'nin kaynaklarına göre daha yeni olduğuna işaret ettiği gibi, birinci eserin konusu ikincisine göre daha fazla uygulamaya yöneliklidir.

Zira-metre ve metre-zira oranları: İbrahim Edhem Paşa

İshak Efendi'nin kitabından iki yıl sonra, Osmanlı mühendis ve matematikçisi İbrahim Edhem Paşa (1785-1865)³⁹ Fransız matematikçi

37 El-hacc el-Hafiz Başhoca İshak Efendi, *Mecmua-i Ulum-i Riyaziye*, c.I, Kahire, Bulak Mathaası, 1257 (1841), s.44-50.

38 E. İhsanoğlu, a.g.e., s.54

39 Ondokuzuncu yüzyılın ilk yarısında yaşamış Osmanlı mühendis ve matematikçilerinden biri olan İbrahim Paşa (1785- 1865), III.Selim zamanında (1789-1807) Mühendishane'de ikinci halife görevinde bulunmuş,

Legendre'dan tercüme ettiği *Usul'l-hendese* (Kahire, 1836) adlı Türkçe geometri kitabında⁴⁰ metre'nin eşdeğeriini yayınlamıştır.

Edhem Paşa, Hüseyin Rifki Tamanî'nın usbu-i osmanî ile usbu-i françe'yi karşılaştırarak tesbit ettiği oranlardan ve pouce'un metrik eşdeğerinden ($1\text{ m} = 36,941328\text{ pouce}$) hareket ederek metre'nin eşdeğeriini **1 zira + 7 parmak + 6 hat + 6 nokta + 6 zerre** olarak belirlemiştir. Bu eşitliği ondalık olarak **1 metre = 1,3193331 zira** (veya **1 zira = 0,7579586 metre**) şeklinde de kaydetmektedir (Şek.7)⁴¹.

Ishak Efendi' nin, zira-metre ilişkisini vermesi, öğrencilere tatbikatta kolaylık olması gayesiyle sınırlı ise de, İbrahim Paşa'da daha geniş bir bakış açısı ile karşılaşmaktayız. Metre sisteminin desimal özelliğine de dikkat çeken, uzunluk ölçüleri dışında ağırlık ölçülerini de bahis konusu eden İbrahim Paşa, bu yeni sistemin İslâm ülkelerinde kullanılmasının uygunluğuna da dikkati çekmiştir.

İbrahim Paşa, yine Hüseyin Rifki'nin kaydettiği nisbetlerden ($1\text{ Paris libresi} = 152\text{ dirhem}$) ve $1\text{ kg} = 2,042877\text{ libre}$ eşitliğinden çıkararak Osmanlı ağırlık ölçüleri okka ile dirhem'in metrik eşdeğerlerini belirlemiştir (Şek.8). Hesaplarına göre:

152 dirhem -----	1 libre
400 dirhem (1 okka) -----	2,6315789 libre
2,042877 libre -----	1 kg
2,6315789 libre (1 okka) -----	1,288172 kg
1 dirhem	= 3,2204359 gram
1 okka	= 1288,172 gram
1 gram	= 0,310517 dirhem

daha sonra Mısır'a giderek Kavalalı Mehmed Ali Paşa'nın hizmetine girmiştir. Mısır Mühendishanesi'nde hocalık yapmış, Serasker İbrahim Paşa'nın emriyle mühendislik çalışmalarında bulunmuş ve geometri dersleri vermiştir. Avrupa'ya gönderilmiş, İrlanda'da bir şatoda dördüncü gözlemleri yapmış, Fransa'da jeodezi, ölçü ve ayar çalışmalarını izlemiştir. Matematiğin her konuda çalışınlara gerekli olduğunu söyleyen İbrahim Paşa, Fransızca'dan Türkçe'ye üç matematik kitabı tercüme etmiştir. Bunlardan *Kitab-i Usul'l-Hendese* (Bulak 1836, Legendre'dan tercüme, Lacroix'dan ilaveler) Mehmed İzzet tarafından Arapça'ya tercüme edilerek yine Bulak'ta 1255 (1839) te basılmıştır. İbrahim Paşa'nın logaritma ve geometri ile ilgili diğer iki tercüme eseri ise yazma halindedir. İki ciltlik bir cebir kitabı çevirmeye başladığı ancak bu eseri tamamlayamadığı kaydedilmiştir. Bkz. Mehmed Esad, *Mirat-i Mühendishane-i Berri-i Hünayin*, İstanbul Karabet Matbaası 1312, s.74, Adnan Adıvar, *Osmanlı Türklerinde İlim*, İstanbul 1991, s.207 ek.50 ve s.221 ek.56.

40 Semih Sonar, "İbrahim Paşa'nın Kitabı Usul'l Hendese'si Hakkında", *Araştırma* (DTÇF), II, 1964, 145-178.

41 İbrahim Edhem (Legendre'dan çeviren), *Kitab-i Usul'l-Hendese*, 1252 (1836), s. 356 (s.356'da yanlışlıkla metre'nin eşdeğeri 1,319331 olarak yazılmıştır).

Metre ile zira'ın doğrudan karşılaştırılması: Mehmed Emin Paşa'nın teşebbüsü ile Fransa'da yapılan ölçüm

Gerek İshak Efendi (1834), gerek İbrahim Edhem Paşa (1836) Osmanlı ölçülerinin metrik eşdeğerlerini, Hüseyin Rifki'nin ondokuzuncu asırın başında Mühendishane'de yaptığı eski Fransız ölçüleri ile Osmanlı ölçülerini karşılaştırarak elde ettiği neticelerden yararlanarak hesapla belirlemiştir. Osmanlı-Fransız ölçülerinin birbirlerine nisbetlerini Hüseyin Rifki'dan almışlar, Fransız ölçüleri ile metrik ölçüler arasındaki nisbetler de o yıllara ait Fransızca kitaplarda genellikle bulunduğuundan, basit orantılar kurarak zira'in metre karşılığını veya bunun tersini aritmetik işlemlerle matematiksel olarak hesaplamışlardır.

Bildiğimiz kadariyla, zira'm metre ile doğrudan karşılaştırması ilk defa 1841 yılında, sonradan Darüşşura-i Askeri ve Meclis-i Maarif reisi olan Mehmed Emin Paşa'nın⁴² teşebbüsleriyle yapılmıştır. Mehmed Emin Paşa'nın gayesi, "zira-i osmanî'nın miyarını" [ayarlama örneği, ayar, etalon] imal ettirerek Osmanlı ülkesinde standart zira kullanılmamasını temin etmek ve böylece fen eğitimimde, top dökümünde, askeri alet ve edevat imali sırasında kullanılan ziraların uzunluk farkından doğan mahzurları ortadan kaldırmaktır.

Emin Paşa'nın ifadesine göre, Osmanlı ülkesinde kullanılan ziraların birbirlerinden farklı uzunlukta imal edilmiş olmaları sebebiyle, Mekteb-i Harbiye'de ve diğer mekteplerde fen bilimleri öğretiminde kullanılan yabancı dilden tercüme kitaplardaki ecnebi ölçüler zira-i osmanî'ye çevrilirken ziraların hangisine itibar edileceği bilinmemektedir. Mesela Tophane-i Amire'de yeni usul dökülmekte olan topların için imal edilecek güllelerin çapları, topların ağızlarına uyacak şekilde teorik olarak hesaplanrsa bile memurların ellerindeki bulunan ziraların birbirlerinden farklı olması imalatın istenilen standartta yapılmasını engellemektedir. Diğer taraftan askeri mühimmat, alet ve edevat da layıkıyla imal edilememektedir.⁴³

42 İlgilendiğimiz tarihlerde Mehmet Emin Paşa isminden iki devlet adamı ile karşılaşıyoruz. Bunlardan birisi Kimyager Derviş Paşa olarak tanınan Mekteb-i Harbiye kimya, fizik öğretmeni ve naziri Mehmed Emin Paşa (ölm. 1296/ 1878); diğerisi Mühendis Mehmed Emin Paşa (ölm. 1267/1851) dir. 7 Şevval 1262 (Eylül 1846) tarihli konumuz ile ilgili arşiv belgesinde Mehmed Emin Paşa için "reis ül-rüess" ünvanı kullanılmaktadır. *Sicill-i Osmani*, Mühendis Mehmed Emin Paşa 1262 Rebiülahirinde Darüşşura-yı Askeri reisi ve aynı yılın Cemaziyelahirinde Meclis-i Maarif reisi olduğunu kaydetmektedir. Kimyager Mehmed Emin Paşa'nın ise bu yıllarda meclis reisiği bulunmamaktadır. Reis ül-rüesa tabirinin iki meclisin birden reisliğini yapan anlamında kullanılabileceği düşünültürse, bahsedilen kişinin "Mühendis Mehmed Emin Paşa" olması kuvvetle muhtemeldir. Tophane'de eğitim gören ve daha sonra Avrupa'da tahsilini tamamlayan, Rumeli ve Arabistan orduları müsiriliğinde de bulunan Mehmed Emin Paşa Encümen-i Danış azalığı da yapmıştır (Bkz. Mehmed Süreyya, *Sicill-i Osmani*, c.I, İstanbul 1311, s.432.). Biyografik kaynaklarda Mühendis Mehmed Emin Paşa olarak geçmektedir ve mühründe el-Seyyid yazıdır.

43 Mehmed Emin Paşa'nın 11 Ramazan 1262 (2 Eylül 1846) tarihli telhisinden. Başbakanlık Osmanlı Arşivi (BA) Mesail-i Mühimme Nr. 118, Lef 3. Metrik sistemin Osmanlı Devleti'ne girişi konusunda çalışmaya

Mehmed Emin Paşa 1840'ta İngiltere'de bulunduğu sırada beş-altı aded zira'in ortalaması sayılacak uzunlukta, pırinçten bir zira imal ettimiştir. Paris'e avdetinde bu zira'ı metre ile mukayese ettirme talebi ile "meclis-i ulum'a teslim etmiştir. Bunun üzerine "metre ve evzan miyarlarının müfettişi" olan Antuan Kuş⁴⁴ aynı meclis üyelerinden Gambey'e⁴⁵ bir "alet-i mukayese-i hurdebini" icad ve imal ettimiş ve Osmanlı zira'nın metre cinsinden değeri, bu alet vasıtasyyla platinden yapılmış metre ile karşılaştırılmıştır.⁴⁶ Osmanlı hükümetinin bu talebi vesilesiye Bureau de Poids et Mesures'ün Gambey'e sipariş ettiği ve "bütün uzunluk ölçüleri ile metre arasındaki oranı çok doğru olarak tesbit etmede kullanılacak" olan bu alet 2 metre 10 santimetre uzunluğundaydı ve mikroskoplar ve diğer aksesuarlar ile donatılmıştı. Bu alet, "point de repère" olarak kullanılacak taksimatları çizebilmekte ve karşılaştırılan iki ölçünün göreli uzunluklarını milimetre'nin binde biri hassasiyetle vermektedir. Ölçüm, 25 Ekim 1841 tarihinde yapılmış ve neticeleri ihtiya eden Fransızca rapor, Fransa Dışişleri Bakanlığı vasıtasyyla Osmanlı hükümetine ulaştırılmıştır.⁴⁷

Müfettiş Kutsch imzalı raporun Mehmed Emin Paşa tarafından yapılan tercumesinde 1 zira-i osmanî'nın 0, 757 738 metre'ye eşit olduğu kaydedilmiştir (Şek.9).⁴⁸ Ancak raporun Fransızca olan orijinalinde "Osmanlı miyarnın uzunluğunun buzun erime derecesinde 1,515 476 metre olarak ölçüldüğü" kayıtlıdır.⁴⁹ Göründüğü gibi ikinci değer birincisinin tam iki katıdır. Ancak Osmanlı arşivindeki belgeden anlaşıldığına göre, Mehmed Emin Paşa'nın İngiltere'de imal ettip Paris'e ölçülmek üzere giden örnek miyar "iki zira" uzunluğunda bir çubuktur.⁵⁰ Dolayısıyla Paris'te Osmanlı uzunluk ölçü biriminin iki kat uzunluğunda olan bir miyar ölçülmüş ve metrik karşılığı kaydedilmiştir. Bu değerinin yarısı alınırsa Osmanlı ölçü birimi zira'nın 0, 757 738 metre'ye eşit olduğu ortaya çıkmaktadır.

başladığım 1986 yılında konuya olan meraklımı görerek zira'in standartlaştırılması ile ilgili Mes.Müh.118'deki belgelere dikkatimi çeken Dr. Mehmet Genç'e burada teşekkürlerimi ifade etmek istiyorum.

44 Osmanlı arşiv belgesinde Antuan Kvş olarak adı geçen bu şahsin, Paris'te Osmanlı zira ile metre'yi karşılaştırma görevi verilen "vérificateur des étalons des poids et mesures Pierre Kutsch" ile aynı kişi olması muhtemeldir. Her ne kadar adı farklı ise de, soyadının Osmanlıca yazılışı ve ünvanı uygunluk içindedir. A. Pommier, "Quelques Echanges d'Étalons entre la France et d'Autres Pays au XIXe Siècle", *Genève et Diffusion du Système Métrique*, ed. B.Garnier & J.- C. Hocquet, Caen 1990, s. 173-178.

45 Henry Gambey (1787-1847), matematiksel aletler mühendisi. A.Pommier, a.g.makale, s.174

46 BA, Mes. Müh. 118, Lef 3.

47 A. Pommier, a.g.makale, s.174.

48 BA, Mes. Müh.118, Lef 3.

49 A. Pommier, a.g.makale, s.175.

50 "Miyar-i osmanî-i mezkur iki zira tulunda olduğundan, sıfır vaz olumluş olan hattından kırksekizinci usbu'nun nihayetine değin tulen mesaha olunup kendü miyarnı ile mukayese olunduktan, bir zira-i osmanî bir metre'nin bir milyon cüzünde yediyyetelli yediyüzyüzotuzsekiz cüzü olduğu zahire-i ihrac olumluş" Kutsch imzalı raporun tercumesi. BA, Mes.Müh. 118 Lef 3.

Karşılaştırmının yapıldığı tarihten beş sene sonra, Eylül 1846'da, Mehmed Emin Paşa Serasker Paşa'ya bir telhis sunarak "ulum-i riyaziyenin üss-i esası mertebesinde" sayılan miyarların Avrupa ülkelerinde özel yerlerde muhafaza edilip, kullanılan ölçü ve tartıların bu miyalar ile tasnim olduğunu; Paris'te ölçülen zira'in zira-i osmanî için miyar olarak kabul edilmesini ve Mekteb-i Harbiye'de saklanarak bundan böyle imal edilecek ziraların bu miyara uygun imal edilmesini istemiştir.⁵¹ Bu teklif Meclis-i Vâlâ'da görüşülmüş ve 19 Şevval 1262 (10 Ekim 1846)'da Sultan Abdülmecid'in iradesi ile tatbiki uygun görülmüştür.⁵² Bu suretle Paris'te metre ile karşılaştırılan zira, bu tarihten sonra standart zira olarak kabul görmüştür. Vergilerin tesbiti için fiyatlıarda ve dolayısıyla ölçülerde standartlaşırma gerektiğinden ağırlık ve kapasite ölçülerinde onaltinci yüzyıldan itibaren standartlaşmaya gidildiği ve İstanbul okkası ile İstanbul kilesi'nin birçok eyalette standart ağırlık ve kapasite ölçüsü olarak kullanıldığı bilinmektedir.⁵³ Uzunluk ölçülerinde standartlaşmanın ise ondokuzuncu yüzyılın ortalarında başladığını görmekteyiz. Mehmed Emin Paşa'nın mühendislerin kullandığı uzunluk ölçüsü zira-i osmanî'yi İngiltere'de imal ettilererek Paris'te metrik değerini tesbit ettirmesi Osmanlı ülkesinde kullanılan diğer uzunluk ölçülerinin standartlaştırılması konusunda bazı kararların alınmasına vesile olmuştur. Mehmed Emin Paşa, sözkonusu telhisinde, Osmanlı ülkesinde imal edilen ve kullanılan kıyyelerin de bir "miyar-i mahsus"unun bulunmadığından Darphane-i Amire'de saklanmak üzere bir standart okka yapılmasıının faydalı olacağını ifade etmiştir. Bu teklif Meclis-i Vâlâ tarafından uygun görüşülmüş, irade-i seniyye çıkışmış ve tatbikata konulması için Darphanc'ye havale edilmiştir. Diğer taraftan aynı yıl arşın ile endaze'nin de miyalarının imal edilmesi ve hatta mümkün ise arşın ile endaze'nin birbirine eşit tutulması düşünülmüştür.⁵⁴

Paris'te 1841 yılında metre ile karşılaştırılan zira-i osmanî'nın 1846 yılında Osmanlı ülkesinde kullanılan ziraların standartı olarak kabul edilmesinin ardından 1847 yılında Paris'te, Osmalî ölçü ve tartılarının taksimatı ile bunların eski Fransız ölçü sistemindeki ve metre sistemindeki karşılıklarını gösteren bir levha yayınlanmıştır.⁵⁵ M. Deleuil tarafından hazırlanan bu levhada standart zira'in uzunluğu "Emin Paşa'nın İstanbul'daki Darphane'ye yazmış olduğu 1842 tarihli bir mektub'a dayanılarak 0,757 738 m olarak verilmektedir. Aynı belgede, 1 okka'nın 1, 282 945 kilogram'a eşit olduğu kayıtlıdır ki bu değer, okka için

51 BA, Mes.Müh. 118 Lef 3.

52 17 Şevval 1262 tarihli Meclis-i Vâlâ Mazbatası ve 19 Şevval 1262 tarihli irade. BA, Mes. Müh. 118, Lef 4.

53 Halil İnalçık, "Introduction to Ottoman Metrology", *Turcica*, XV, 1983, 311-48.

54 17 Şevval 1262 tarihli Meclis-i Vâlâ Mazbatası ve 19 Şevval 1262 tarihli irade BA, Mes.Müh. 118 Lef 4.

55 Deleuil, *Réduction des Poids Turcs en Poids Français, Système Métrique*, Paris 1847, Imprimerie P.-A. Bourdier, Capiomont fils et Cie.

daha önce Osmanlı bilim literatüründe verilen değerden (1,288 172) farklıdır.⁵⁶ Emin Paşa'nın verdiği bu değer, daha sonra 1869 yılında metre sistemi resmen benimsendiğinde, okka için kabul edilen metrik eşdeğerdir. Bu durum, okka'nın kilogram eşdeğeriinin nasıl tesbit edilmiş olduğunu sorusunu akla getirmektedir. İlk anda okka ile metrik tartıların doğrudan karşılaştırılmış olabileceği düşünülebilir ise de bunu destekleyen bir bilgi veya belgeye henüz rastlanmamıştır. Bu bizi, bu değerin zira'm metrik değerine ve 1 zira mikab destile suyun ağırlığının okka cinsinden hassas olarak ölçülmesine dayanılarak hesap ile elde edildiğini düşünmeye sevkettmektedir. Şöyle ki:

1 zira	= 0,757 738 metre
1 zira mikab (yani zira ³)	= $(0,757\ 738)^3\ m^3 = 0,435\ 068\ 060\ 77\ m^3$
1 zira mikab destile su	= 339 okka + 46,675 662 5 dirhem ise
0,435 068 060 77 m ³	= 339 okka + 46,675 662 5 dirhem (1 okka = 400 dirhem)
0,435 068 060 77 m ³	= 135 646, 675 662 5 dirhem
1 m ³	= $(135\ 646, 675\ 662\ 5 / 0,435\ 068\ 060\ 77)$
	= 311 782,68 dirhem
1 m ³	= 779,4567 okka
1 metreküp	= 1000 kilogram olduğuna göre
1000 kilogram	= 779,4567 okka
1 okka	= 1,282 945 kilogram

Okka'nın kilogram eşdeğeri hesaplarken ihtiyaç duyulan iki eşitlikten biri olan 1 zira = 0,757 738 metre eşitliği yukarıda belirtildiği gibi Paris'te yapılan mukayesenin neticesidir. Ancak 1 zira mikab destile suyun okka ve dirhem cinsinden ağırlığının dirhem'in milyonda biri hassasiyetle (1 zira mikab = 339 okka + 46,675 662 5 dirhem) nerede ve nasıl tesbit edilmiş olduğu sorusu cevaplandırılması gereken bir sorudur. Elimizdeki bilgiler bu eşitliğin Paris'te mi yoksa İstanbul'da mı belirlendiğine dair bir ipucu vermemeektedir.

Metre ve okka'nın metrik eşdeğerinin tesbitinden yaklaşık yirmi yıl sonra, Mekteb-i Tıbbiye-i Şahane ve Mekteb-i Harbiye'de uzun yıllar kimya ve fizik hocalığı yapmış olan ve Türkçe basılı ilk müstakil kimya kitabı *Usul-i Kimya*'nın (1848) yazarı Kimyager Derviş Mehmed Emin Paşa'nın fizik kitabı *Usul-i Hikmet-i Tabiiye*'nın (1864) mukaddimesinde Osmanlı ve metre sistemi tartı ve ölçülerini kısaca tanıttıktan sonra bunlar arasındaki münasebeti vermiştir (Şek.10). Zira-i osmanî ile metre arasındaki eşitliği 1 zira = 0.75796 metre olarak

56 İshak Efendi okka'nın metrik eşdeğeriini vermemektedir. İbrahim Edhem Paşa ise okka'nın 1,288 172 kilogram'a eşdeğer olduğunu kaydetmiştir.

zikretmiş olup bu değer, İshak Efendi ve İbrahim Edhem Paşa'nın 1834 ve 1836 yıllarında yayınlanan kitaplarında bulunan teorik değer (0,757 9586 m) ile aynıdır. 1841 yılında Paris'te mikroskoplarla donatılmış bir komparatör ile yapılan ölçüm neticesinde tesbit edilen ve irade-i seniyye ile standart zira uzunluğu olarak kabul edilen değeri (0,757 738 m.) Derviş Paşa'nın kullandığını olması dikkat çekicidir. Bu değeri vermesinin muhtemel sebebi, Mühendishane kökenli olduğu için yukarıda adı geçen mühendislerin kitaplarının etinin altında bulunmasıdır. Derviş Paşa ayrıca kilogram ve gram ile kantar, kiyye ve dirhem arasındaki eşitlikleri vermiştir. 1 kiyye'nin 1,3016 kilogram'a eşit olduğunu kaydetmektedir ki bu da İbrahim Edhem'in verdiği değerden (1 kiyye = 1,288 172 kg) oldukça farklıdır.

Metre sisteminin Osmanlı Devleti'nin resmî ölçü ve tartı sistemi olarak kabulü ve ilk resmî çevirme cetvelleri (1869)

1869 yılında Osmanlı Devleti'nin metrik sistemi devletin resmî ölçü ve tartı sistemi olarak kabul etmesi, Osmanlı ülkesinde kullanılan ölçü ve tartıları standartlaştırma yolunda önemli bir adım teşkil etmiştir. 26 Eylül 1869 tarihli Kanunname'ye göre, 1871 yılından itibaren resmî dairelerde ve 1874'den itibaren bütün ülkede uzunluk ölçü birimi olarak zira-i aşarî yani metre; ağırlık ölçü birimi olarak dirhem-i aşarî yani gram ve bunlardan türetilmiş ölçüler kullanılacaktır. Kanunname'ye ek olarak yayınlanan 25 adet cetvel, Osmanlı uzunluk, alan, hacim ve ağırlık birimlerinin metrik eşdeğerlerini birarada veren ilk resmî cetvellerdir (Şek.11a, 11b, 12).⁵⁷ Cetvellerde, metre sisteminin ondalık yapısına uygun olarak eşitlikler 1 zira = 0,758 metre veya 1 metre = 1,319 zira şeklinde verilmiştir. Bu gösteriş şekli ondalık sistemi kullanmaya alışık olmayan halk için zorluk teşkil etmiş ve bu yüzden 1881 kararnamesi ile yayınlanan cetvellerde ise, zira'ın metrik eşdeğeri, metre'nin taksimatı cinsinden, 1 zira-i mimarı = 0 yeni arşın + 7 yeni usbu + 5 yeni kirah + 8 yeni hat şeklinde verilmiştir (Şek.17). Bu da 1 zira-i mimarı = 0 m + 7 dm + 5 cm + 8 mm anlamına gelmektedir.

1869 kanunnamesi ile verilen cetveller, metrik sisteme ilk geçiş yıllarda başvurulan başlıca cetvellerdir. Bu resmî cetvellerin yanında, metrik sistemin resmî dairelerde kullanımının mecbur tutulduğu 1871 yılında şahıslar tarafından düzenlenmiş başka cetveller de yayımlanmıştır. Bunlardan bir tanesi Meclis-i Kebir-i Maarif azası Selim Sabit tarafından hazırlanan *Tahvil-i Mikyas Levhalari*'dır.⁵⁸ Bu kitapçık içindeki cetveller (38 adet), Kanunname ekindeki

57 Mesahat ve Ekyal ve Evzan-ı Cedide'ye Dair Kanunname, İstanbul, Matbaa-i Amire 1286 (1869/70).

58 Selim Sabit, *Tahvil-i Mikyas Levhalari*, İstanbul, Şevki Bey Matbaası, 1288(1871).

cetvellerle nazaran daha basit olarak ve kolay anlaşılır surette düzenlenmiştir (Şek.13). Burada da 1 zira-i mimarînin karşılığı 0,758 metre olarak verilmiştir. 1000 zira-i mimarînin karşılığının 758,000 metre olarak verilmiş olması üçüncü haneden sonraki küsuratın bilinçli olarak kullanılmadığını gösterir.

1871 yılında yayınlanan bir diğer tahlil cetveli Hasan Tahsin'in *Mekayis Pusulası*'dır (Şek.14&15).⁵⁹ Bu cetvellerin diğerlerinden farkı daire şeklinde olmasıdır. Mekayis pusulası, biri yeni ölçüleri eskilerine, diğerî eski ölçüleri yenilerine çevirmek için daire şeklinde iki diyagramdan meydana gelmektedir. Dairelerin ortasındaki ok hareket ettirilerek okun ucu, eşdeğeri aranan ölçü (mesela 1 zira) hizasına getirildiğinde okun kuyruk tarafı bu ölçünün eşdeğerini (0,758 metre) göstermektedir. Daire şeklindeki cetvellerin etrafında yeni Osmanlı ölçü ve tartılarının resimleri ve cetvelin kullanılışı ile ilgili açıklamalar yer almaktadır.

Osmanlı Devleti'nin metre sistemini resmen kabul etmesinden sonra çeşitli "tahlil cetvelleri" ve metre sistemini tanıtıçı kitapçıklar basıldığı gibi, bu yeni sistem ile Osmanlı ölçü ve tartıları arasındaki ilişki, özellikle matematik, eczacılık vb. konulardaki kitaplarda da yer almaya başlamıştır. Mesela Mustafa [Sıdkı] Paşa, Siron'dan tercüme ettiği *Hazinet ül-Hesab* (İstanbul, 1873) isimli matematik kitabında tahlil cetvelleri yayımlamış ve zira'in karşılığını 0,757 738 m olarak vermiştir.⁶⁰ Bu matematik kitabında yer alan çevirme cetveli, o yıllarda yayınlanan cetvellerden farklılık gösterir.⁶¹ Diğer cetvellerde zira'm metre eşdeğeri 0,758 m olarak verildiği halde, Mustafa Paşa, Paris'te yapılan ölçümün neticesi olan 0,757 738 metre değerini verir. Kitapta ayrıca eski Fransız ölçüleri yeni ölçülere çevirme cetveli yer almaktadır ve muhtemelen tercüme edilen kitabın orijinalinden nakledilmiştir. Böylece, Osmanlı ölçülerini eski Fransız ölçülerine veya metrik ölçü'lere çevirme cetvelleri yanında eski Fransız ölçülerinin metrik karşılıklarını veren bir cetvelle karşılaşıyoruz (Şek.16).

Osmanlı ölçü ve tartılarını tanıtarak bunların metre sistemindeki eşdeğerlerini veren İstanbul'da 1910 yılında basılan bir başka kitapta da, zira'm "tam olarak 0,757 738 m" ye eşit olduğunun kaydedilmiştir.⁶² Dolayısıyla, Osmanlı'ya metrik sistemi getiren 1869 Kanunnamesi'nde Osmanlı uzunluk ölçüsü zira'in metrik eşdeğeri için 1841'de Paris'te Mehmed Emin Paşa'nın teşbbüsleriyle yapılan ölçümlere dayanmaktadır. Ancak, çevirme cetvellerinin

59 *Mekayis Pusulası*'nın fotokopisini temin ederek burada tanıtmama imkânı sağlayan Prof.Dr. Turhan Baytop'a teşekkürlerimi sunarım.

60 Mustafa [Sıdkı] Paşa, *Hazinet ül-Hesab*, İstanbul, Matbaa-i Amire 1279. Son sahifede 9 Muharrem 1290 (1873) tarihi vardır. Kapaktaki 1289 olmasa gereken tarih muhtemelen yanlışlıkla 1279 olarak basılmıştır. 1290 (1873) tarihini doğru tarih olarak kabul etmek daha akla yakındır.

61 Kitabın kapısında 1279 (1862-63), son sayfasında 9 Muharrem 1290 (Mart 1873) tarihi kayıtlıdır.

62 F.D.E. *Système des Mesures, Poids et Monnaies de l'Empire Ottoman et des Principaux Etats*, Constantinople, 1910.

anlaşılmasını kolaylaştırmak ve yapılacak hesapları basitleştirmek için bu değerin yuvarlatılarak cetvellerde 0,758 m olarak verilmiştir. 1869 tahlil cetvellerinde, okka'nın eşdeğeri 1,282 945, dirhem'in metrik eşdeğeri ise 3,207g olarak verilmiştir. Bu değer de yukarıda verdigimiz hesaplamalardan çıkarılmış olan değerin aynıdır.

Metrik sistemin halk tarafından öngörülen zaman süresi içinde benimsenmemesi, Osmanlı hükümetini eski ölçülerden yeni ölçülere geçiş'i kolaylaştıracak bazı tedbirler almaya sevketmiştir. 1881 yılında çıkarılan kararname ile bazı düzenlemeler getirilmiştir.⁶³ 1869 Kamunnamesi ile metrik sistem birimleri için tesbit edilen terminoloji (mesela zira-i aşarî veya metre kelimeleri yerine yeni arşın kelimesi tercih edilmiş; ölçü birimleri için kullanılan arap harfli semboller cetvellerden çıkarılmış, halkın daha kolaylıkla anlayabileceği cetveller yayınlanmıştır. Bu cetvellerde birimlerin karşılığı daha önce bahsettiğimiz gibi desimal olarak değil, taksimatlarının toplamı şeklinde verilmektedir.

1881 kararnamesinin metrik sistemi 1883 yılından itibaren kullanılmasını mecbur tutması, resmî tahlil cetvelleri dışında yeni ölçüleri tanıtan, tahlil cetvelleri içine alan çeşitli kitapların⁶⁴ peşpeşe yayınamasına sebep olmuştur. Bu kitabıklardaki cetveller incelendiğinde ihtiya ettiğleri sayısal değerlerin resmî cetvellerle aynı olduğu görülür. Her yazar kendi üslubu ile metrik sistem birimlerini tanıtmakta ve çevirme cetvelleri vermektedir, eski ve yeni birimlerin birbirine çevrilmesini konu alan problemler çözmektedir. Diğer taraftan 1882 sonrasında basılmış matematik kitapları içinde de yeni ölçüleri tanıtıcı bilgiler ve bu konuda alıştırmalar yer almıştır.⁶⁵ Yalnızca ağırlık ölçüleri veya uzunluk ve alan ölçüleri için hazırlanmış cetveller de vardır.⁶⁶ Bu cetveller arasında eski ölçüler ile fiyatı verilen bir malın yeni ölçüler ile satın alındığında ödenecek parayı bildiren cetveller de bulunmaktadır. Gerek bazı çevirme cetvellerinde gerekse matematik kitaplarında fiyat faktörünün hesaba katan cetvellerin veya alıştırmaların bulunması, halka alışverişte kolaylık sağlamak ve tüketicinin aldatılmasını önlemeye yönelikdir.⁶⁷

63 *Fî 29 Şevval sene 1298 ve fî 11 Eylül sene 1297 tarihiyle şerefmitteallik buyrulan irade-i seniyye-i hazret-i padışahî mücibince yeni ölçülerin tanzim ve tensikiyle suver-i icrayesi hakkında kararnamedir.* İstanbul, Tophane-i Amire Press, 7 Rebiülevvel 1299/15 Kanûn-i Sani 1297 (27 Ocak 1882)

64 Bu kitaplara bir örnek için bkz. Galib, *Yeni Mikyaslara Dair Risaledir*, 2.İs., İstanbul, Matbaa-i Osmaniye, 1299 (1881-82).

65 Salih Sulhi, *Yeni Hesab - Hesab-i Aşarî*, İstanbul, Kasbar Matbaası, 1308 (1890-91); Ahmed Şükrü [Paşa], *Ameli ve Nazari İlm-i Hesab*, 1.İs. İstanbul, 1300 (1883).

66 Kilonun kiyyeye tahlili cetvelleri; Parmak, arşın, evlek ve dönümün yeni ölçülere tahlil cetvelleri; *Teshîl ül-Evzan*, Erkân-ı Harbiye Matbaası, İstanbul, 1300 (1883).

67 N.D., *Suhulet*, İstanbul 1313 (1895).

Yirminci yüzyılın başında yayınlanan çevirme cetvellerine bir örnek olarak İstanbul'da 1910'da basılan *Système des Mesures, Poids et Monnaies de l'Empire Ottoman et des Principaux Etats* verilebilir (Şek. 18). 1923'te Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşunu, 1929'da harf inkilabını ve nihayet 1933 tarihli Ölçüler Kanununu takiben yayınlanan çevirme cetvelleri Latin harfleriyle hazırlanmıştır (Şek. 19&20).⁶⁸ Bu cetvellerde Osmanlı tartı ve ölçülerinin metrik karşılıkları, Osmalı döneminde verilenler ile aynıdır.

İlk resmî cetvellerin yayınlandığı 1869 yılı ile 1933 kanunu takibeden yıllar arasında (yaklaşık 60 yıl) basılmış çevirme cetvelleri toplu olarak incelendiğinde bazı hususların dikkati çektiği görülür. İnceleme imkânı bulabildiğimiz bütün cetveller İstanbul'da basılmıştır. Osmanlı ölçülerinin bu cetvellerde verilen metrik eşdeğerleri, 1869 kanunu ile yayınlanmış olanlar ile aynıdır. Cetvellerle beraber yayınlanan metinlerde ise, her yazar, kendi usulü ile metre sistemini tanıtmakta, birçoğu, eski ve yeni ölçüleri birbirine çevirme alıştırmaları ve çözümlerini vermektedir. Yine çok kere, cserin, kulfanımı kolaylaştırmak için en basit şekilde hazırlandığı kaydedilmiştir. Diğer taraftan, metre sisteminin kullanımını 1883 yılından itibaren mecburi kılan 1881 kararnamesinin yayılmasından sonra, çevirme cetvellerinin sayısında bir artış olmuştur.

Osmanlı İmparatorluğu'nda kullanılan ölçü ve tartıların değerleri bölgelere göre az da olsa değişiklik göstermesine rağmen, çevirme cetvelleri hazırlanırken İstanbul'da kullanılan ölçülerin esas alındığı tesbit edilmiştir. Vilayetler için ayrı ve özel çevirme cetvellerine rastlanmamıştır.

Halkın günlük hayatı faydalananması maksadıyla yayınlanan çevirme cetvelleri ve rehberlerin yanında, on dokuzuncu yüzyılın sonuna doğru matematik kitaplarında metre sistemini konu alan bölümler yer almaya başlamıştır. Ayrıca, yalnızca ölçü (parmak, arşın, dönümün metre ve taksimatına) ve tartı (kilogram'ın okka'ya) birimlerinin metrik karşılığını veren ayrı ayrı cetveller de yayınlanmıştır. Bir malın yeni ölçü ve tartılar ile alındığında ödeneceği ücreti belirten yani fiyat unsurunu içeren cetveller de basılmıştır. Bunlar, tüketicinin alışveriş sırasında aldanmasını önlemek yanında esnafa satış sırasında kolaylık sağlamak için yayınlanmışlardır; zira, metrik sistemin halk arasında benimsenmesini zorlaştırın faktörlerden birisi de esnafın satışta yeni ölçülerin iyi tanınmamasından istifade ederek haksız menfaat teminine gitmesidir.

68 *Yeni ve Eski Ölçüler ve Biribirine Tahvilleri*, İstanbul, Vakit Gazete-Matbaa-Kütüphane, 1934; *Yeni Ölçüler Vahitleri -Eski Ölçüller Yenilere ve Yeni Ölçülerin eskilere çevrilebnesi*, İstanbul, Köy Hocası Matbaası, 1934.

Sonuç

Osmancı'nın değişik sahalarda Avrupa ile yüzyıllar boyu gelişen ilişkisi, metroloji sahasında da görülür. Batı bilim ve teknolojisini aktarma teşebbüsleri, Avrupa'da kullanılan ölçülerin Osmanlı ölçülerile mukayese ihtiyacını da beraberinde getirmiştir. Batı tekniklerinin Osmanlı'ya girişinde öncü rol oynayan Mühendishane'nin bu öncülüğü metroloji sahasında da görülür. Onsekizinci yüzyılın sonlarındaki siyasi şartlar Osmanlı Devleti'ne ve özellikle Mühendishane'ye ağırlıklı olarak Fransız ve İngiliz uzmanların getirtilmesine sebep olduğu gibi, mühendislik eğitimi için Fransızca'dan tercüme edilen teknik metinlerin uygulanması da öncelikle Fransız ve İngiliz ölçülerile Osmanlı ölçülerile arasındaki oranın tesbitini gerekli kılmıştır. Bunun üzerine, Fransız kademi ile Osmanlı ziraî karşılaşmıştır ve neticesi Başhoca Hüseyin Rifki Tamanî tarafından *Telhis ül-Eşkâl* (telifi 1794, basımı 1801) ve *Mecmuat ül-Mühendisin* (İstanbul, 1805) adlı eserlerinde yayınlanmıştır. Osmanlı ve Fransız uzunluk ölçülerile arasındaki oran tesbit edildikten sonra, diğer Avrupa ülkelerinin uzunluk ölçülerinin Fransız ölçülerile arasındaki nisbet bilindiğinden, değişik ülkelerin ölçülerinin Osmanlı ölçülerile cinsinden karşılıklarını matematiksel olarak hesaplamak mümkün olmuştur. H. Rifki Tamanî, onsekizinci asırın sonunda Osmanlı ve Fransız ölçülerile arasındaki nisbetleri kaydederken, oğlu Mehmed Emin Paşa, babasından yaklaşık kırk sene sonra zira'in metrik eşdeğerini tesbit etme teşebbüslerinde bulunarak Osmanlı uzunluk ölçülerinin standardizasyonu hususunda önemli bir adım atacaktır. Dolayısıyla baba-oğul, Osmanlı metroloji tarihinde özel bir yere sahiptir.

Ondokuzuncu yüzyılın ilk yarısından itibaren metre sisteminin Avrupa ülkelerinde kullanılmaya ve Avrupa bilim ve teknik kitaplarında yer almaya başlamasıyla, Osmanlı mühendisleri tercüme veya derleme yoluyla hazırladıkları kitaplarda metre'den bahsetmişler ve Osmanlı tartı ve ölçülerile metrik tartı ve ölçüler arasındaki nisbetleri hesaplama yoluna gitmişlerdir. Bunu yaparken de H.Rifki'nin Osmanlı ölçülerile metrik sistem öncesi Fransız ölçülerile arasında yapmış olduğu karşılaştırmanın neticelerini (6 usbu-i osmanî = 7 usbu-i frança) kullanmışlardır.

Zira'in metre ile doğrudan karşılaştırılması ise 1841 yılında, Mehmed Emin Paşa'nın teşebbüsleriyle Fransa'da gerçekleşmiştir. Elde edilen 0, 757 738 m değeri, daha sonra Osmanlı Devleti'nin metre sistemini devletin resmî ölçü ve tartı sistemi olarak kabul etmesiyle, zira'in resmî metrik karşılığı olarak alınmış ve Osmanlı ölçü ve tartılarında Batı standartlarının kabulünde önemli bir adım olmuştur. Mehmed Emin Paşa'nın 1842 yılında okka için verdiği 1,282 945 kg'lık değer de, okka'nın resmî eşdeğeri olarak çevirme cetvellerinde yer almıştır. Bu ölçümler, 1 zira = 0,758 metre ve 1 okka = 1,283 kilogram şeklinde

yuvarlatılarak çeşitli şekillerde hazırlanan çevirme cetvellerinin temelini teşkil etmiştir. Diğer taraftan, İshak Efendi (1834) ve İbrahim Paşa'nın (1836) Osmanlı ve Fransız ölçülerini arasında İstanbul'da onsekizinci yüzyılın sonunda yapılan ölçümlere dayanarak tesbit ettikleri değer ($1 \text{ zira} = 0,757\ 9586 \text{ m}$) m), 1841'de Paris'te mikroskoplarla donatılmış komparatör ile yapılan ölçüm neticesi elde edilen değere yakın kesinlikte olduğu söylenebilir.

Ek I

Zira'in metre, okka'nın kilogram cinsinden eşdeğerleri

İshak Efendi (1834)	$1 \text{ zira} = 0,757\ 9586 \text{ m}$	
	$1 \text{ m} = 1,319\ 3331 \text{ zira}$	
İbrahim Edhem (1836)	$1 \text{ zira} = 0,757\ 9586 \text{ m}$	
	($1 \text{ m} = 1,319\ 3331 \text{ zira}$)	$1 \text{ okka} = 1,288\ 172 \text{ kg}$
Paris'teki ölçüm (1841)	$1 \text{ zira} = 0,757\ 738 \text{ m}$	
	$1 \text{ m} = 1,319\ 7173 \text{ zira}$	
Mehmed Emin Paşa 'nın 1842 tarihli mektubu	$1 \text{ zira} = 0,757\ 738 \text{ m}$	$1 \text{ okka} = 1,282\ 945 \text{ kg}$
Kimyager Derviş Mehmed Emin Paşa (1864)	$1 \text{ zira} = 0,75796 \text{ m}$	
	$1 \text{ m} = 1,319\ 33 \text{ zira}$	
1869 Kanunnamesi	$1 \text{ zira} = 0,758 \text{ m}$	$1 \text{ okka} = 1,282\ 945 \text{ kg}$
	($1 \text{ m} = 1,319\ 261 \text{ zira}$)	
Mustafa Paşa (1873)	$1 \text{ zira} = 0,757\ 738 \text{ m}$	$1 \text{ okka} = 1,282\ 945 \text{ kg}$
1882 Kararnamesi	$1 \text{ zira} = 0,758 \text{ m}$	$1 \text{ okka} = 1,282 \text{ kg}$
Tahvil cetvelleri (1871-1934)	$1 \text{ zira} = 0,758 \text{ m}$	$1 \text{ okka} = 1,282\ 945 \text{ kg}$

Ek 2

Ondokuzuncu Yüzyıl Osmanlı Uzunluk, Alan, Hacim ve Ağırlık Ölçü Birimleri

Ondokuzuncu yüzyılın ilk yılında “devlet-i aliye de el-yevm müstamel” ölçü ve tartılar ile bunların taksimatı, dönemin bazı Osmanlı mühendislik kitaplarında verilmiştir. Bu ekte verdigimiz bilgiler, aşağıdaki kitapların ölçü ve tartılardan bahseden bölümlerinden derlenmiştir: Hüseyin Rıfkı Tamamî, *Mecmuatü'l Mühendisin*, İstanbul 1260/1844; İshak Efendi, *Mecmua-i Ulum-i Riyaziye*, c.I, İstanbul 1247/1834; Derviş Mehmed Emin Paşa, *Usul-i Hikmet-i Tabiiye*, İstanbul 1281/1864)

Bu kaynaklara göre, Osmanlılar tarafından yaygın kullanılan uzunluk ölçülerini bağ, zira, kadem, usbu, hat ve nokta'dır. Bunlardan zira veya zira-i mimarı, genellikle binaların yapımında, bağ, bahçe ve tarlaların ölçülmesinde kullanılmaktadır. Ölçünün ismindeki mimarî sıfatı kullanım alanından kaynaklanmaktadır. Uzunluk ölçülerini arasındaki taksimat aşağıdaki gibidir.

1 bağ	= 2 1/2 zira
1 zira	= 2 kadem
1 kadem	= 12 usbu
1 usbu	= 12 hat
1 hat	= 12 nokta

Diğer taraftan çuka, canfes ve kadife gibi ithal kumaşların alım satımında arşın (68 cm.), yerli kumaşların ticaretinde endaze (65 cm.) ismi verilen iki uzunluk ölçüsünün de kullanılmıştır. Ancak Osmanlı dönemine ait birçok kaynakta zira ile arşın çok kere eşanlı olarak kullanılmış olup her ikisinin de 75,8 cm uzunluğunda olduğu kaydedilmiştir. Diğer uzunluk ölçülerini olan merhale, berid, fersah ve mil arasındaki oranlar aşağıdaki gibidir:

1 merhale	= 2 berid
1 berid	= 4 fersah
1 fersah	= 3 mil
1 mil	= 2500 zira

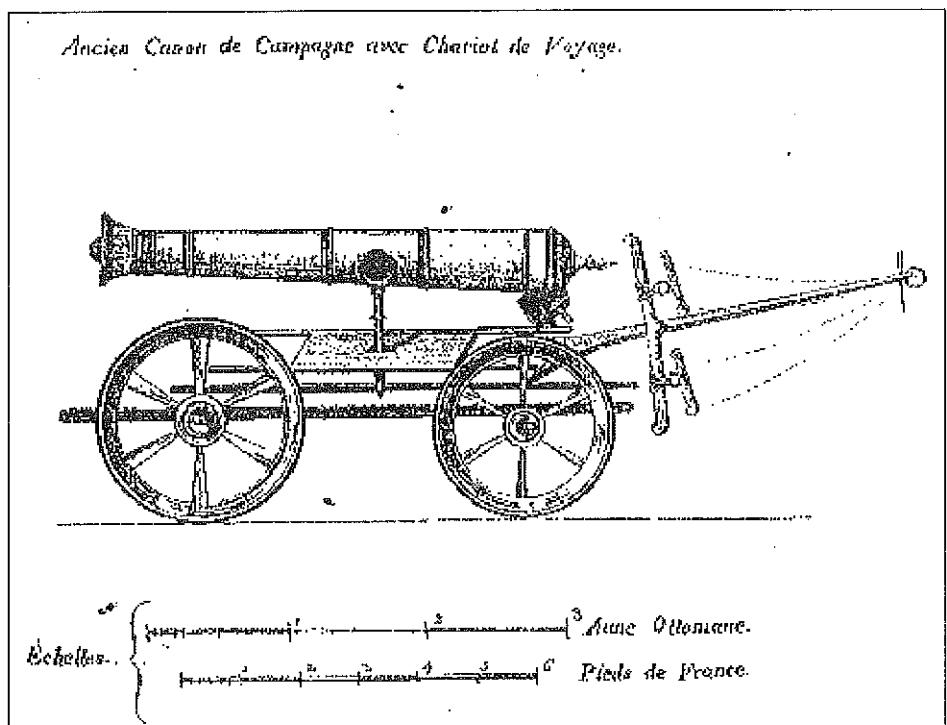
Alan ve hacim ölçülerini ise yukarıda zikredilen uzunluk ölçülerinden türemiş olup birbirleri arasındaki oranlar aşağıda verilmiştir:

1 bağ murabba	= 6 1/4 zira murabba
1 zira murabba	= 4 kadem murabba
1 kadem murabba	= 144 usbu murabba
1 usbu murabba	= 144 hat murabba
1 hat murabba	= 144 nokta murabba
1 dönüm	= 1600 zira murabba (Derviş Paşa)
1 zira mikab	= 8 kadem mikab
1 kadem mikab	= 1728 usbu mikab
1 usbu mikab	= 1728 hat mikab
1 hat mikab	= 1728 nokta mikab

Ondokuzuncu yüzyıl Osmanlı ağırlık ölçülerini üç grupta toplanabilir. Birinci grup “evzan-ı kebiro” olarak bilinir ve çeki, kantar, kiyye, lodra, dirhem bu grubun içindedir. İkinci grup olan “evzan-ı evsat”da yer alan *miskal*, dirhem, denk, karat ve buğday ile, altın, gümüş ve benzeri maddeler tartılmaktadır. “Evzan-ı sagire” olarak adlandırılan üçüncü grupta yer alan karat, buğday, fitil, nakır, kitmir ve zerre ile elmas ve diğer kıymetli taşlar tartılmaktadır. Devlet-i Aliye’deki “cevahirciler”in fitil yerine “bir onaltı”, nakır yerine “bir otuziki”, kitmir yerine “bir altmışdört”, zerre yerine “bir yüzyirmisekiz” tabirlerini kullanmışlardır. Ayrıca 6 kiyye’ye eşit olan batman da ağırlık ölçüsü olarak kullanılmıştır.

1 çeki	= 4 kantar
1 kantar	= 44 kiyye
1 kiyye	= 2 3/11 lodra
1 lodra	= 176 dirhem (1 kiyye = 400 dirhem)
1 miskal	= 1 1/2 dirhem
1 dirhem	= 4 denk
1 denk	= 4 karat
1 karat	= 4 buğday
1 buğday	= 4 fitil
1 fitil	= 2 nakır
1 nakır	= 2 kitmir
1 kitmir	= 2 zerre

Ottoman ölçü sistemi, yukarıda verilen oranlardan hemen anlaşılacağı gibi hem 2 hem de 12 tabanlı bir ölçü sistemidir. Bir yerde kullanılan tartı ve ölçülerin taksimatı arasındaki oranı, birimin iki katının alınması ile ilerleyen basit geometrik diziler ile uygunluk içindedir. Mesela oniki tabanlı (duodesimal) ölçü sistemi, 3, 6, 12, 24, 48.... geometrik dizisinden (ilk terim 3, geometrik orta 2) çıkmıştır ve burada terimler 2,3,4,6 vs. ile bölünebilir. İki tabanlı ölçü sistemi, 2, 4, 8, 16, 32, 64... dizisinden (ilk terim 2, geometrik orta 2) çıkmıştır ve burada terimler yalnızca 2 sayısı ile bölünebilir.



Sek. 1. Osmanlı arşımı ve Fransız kademi cinsinden ölçeklendirilmiş bir top ve arabasının çizimi. Mahmud Raif Efendi'nin *Tableaux des Nouveaux Reglemens de l'Empire Ottoman* (İstanbul 1798) adlı eserinden.

لیبرات پاریس	۰۰۰۰	۲۵۰	۵۰۰	۷۵۰	۱۰۰۰	۱۲۵۰	۱۵۰۰	۱۷۵۰	۲۰۰۰	۲۲۵۰	۲۵۰۰	۲۷۵۰	۳۰۰۰	۳۲۵۰	۳۵۰۰	۳۷۵۰	۴۰۰۰	۴۲۵۰	۴۵۰۰	۴۷۵۰	۵۰۰۰	۵۲۵۰	۵۵۰۰	۵۷۵۰	۶۰۰۰	۶۲۵۰	۶۵۰۰	۶۷۵۰	۷۰۰۰	۷۲۵۰	۷۵۰۰	۷۷۵۰	۸۰۰۰	۸۲۵۰	۸۵۰۰	۸۷۵۰	۹۰۰۰	۹۲۵۰	۹۵۰۰	۹۷۵۰	۱۰۰۰۰
لیبرات تارانی	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
در راهم قات	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
قیمت اسلامیه	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
لیبرات پاریس	۰۰۰۰	۲۵۰	۵۰۰	۷۵۰	۱۰۰۰	۱۲۵۰	۱۵۰۰	۱۷۵۰	۲۰۰۰	۲۲۵۰	۲۵۰۰	۲۷۵۰	۳۰۰۰	۳۲۵۰	۳۵۰۰	۳۷۵۰	۴۰۰۰	۴۲۵۰	۴۵۰۰	۴۷۵۰	۵۰۰۰	۵۲۵۰	۵۵۰۰	۵۷۵۰	۶۰۰۰	۶۲۵۰	۶۵۰۰	۶۷۵۰	۷۰۰۰	۷۲۵۰	۷۵۰۰	۷۷۵۰	۸۰۰۰	۸۲۵۰	۸۵۰۰	۸۷۵۰	۹۰۰۰	۹۲۵۰	۹۵۰۰	۹۷۵۰	۱۰۰۰۰
لیبرات تارانی	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
در راهم قات	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
قیمت اسلامیه	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			

Sek. 2. Fransız kademiini usbu-i osmanîye ve Paris libresini okkaya çevirme cetvelleri.
Hüseyin Rıfkı Tâmanî'nın 1794'te hazırladığı *Tellis il-Eşkâl* (İstanbul, 1801) adlı eserinden.

اعداد احصایم	
الاعشار	اصبع
الاعشار حصنه اصبع شانکه	اصبع الاعشار حصنه اصبع النکره
الاعشار حصنه احصایم بیجیه و بیوپتیه و فلانك	اصبع الاعشار
الاعشار حصنه اصبع دانسقہ	اصبع الاعشار
الاعشار حصنه اصبع شوند	اصبع الاعشار
الاعشار حصنه اصبع دانغار و فلانك	اصبع الاعشار
الاعشار حصنه اصبع وندان	اصبع النکره

ولو جند و لک طریق اسماں او المزکه اعداد احصایم الہ
عیندن و مطلوب اولان اصبع هر قفقی دولك الیه آنکه
بالادن جد و لک دخول او نندقدہ ایکستان ملغا مسند
مو جود ارظام ایچن ک مقبی اسدن حصنه مطلوب اولور
پلا ۲ اصبع انکلهو حصنه سی میساں مذکور دن تعداد
ایکرا ایدر مر او اواسه او لانین جدول دن ایکی عدد و بالادن

انکلهو

Şek. 4. Usbu-i osmanî ile sair devletlerin usbu'larının nisbetlerini veren cetvel.
Hüseyin Rıfki Tamanî, *Mecmuatî'l-Mühendisîn* (İstanbul, 1805).

بریشدار اپریه ناوس تقدار قید اسلام مایل و میکنی استسلام
بیشتر اپریه ناوس تقدار قید اسلام مایل و میکنی استسلام
استسلام منشده لاجل افسوس اول حساب اولان جد و لدر
مشتند لاجل استحباب اولان جد و لدر

بریشدار اپریه ناوس تقدار قید اسلام مایل و میکنی استسلام		بیشتر اپریه ناوس تقدار قید اسلام مایل و میکنی استسلام	
لدر	جدا	لدر	جدا
۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۹۸	۹۷	۹۸	۹۷
۹۶	۹۴	۹۶	۹۴
۹۴	۹۲	۹۴	۹۲
۹۲	۹۰	۹۲	۹۰
۹۰	۸۸	۹۰	۸۸
۸۸	۸۶	۸۸	۸۶
۸۶	۸۴	۸۶	۸۴
۸۴	۸۲	۸۴	۸۲
۸۲	۸۰	۸۲	۸۰
۸۰	۷۸	۸۰	۷۸
۷۸	۷۶	۷۸	۷۶
۷۶	۷۴	۷۶	۷۴
۷۴	۷۲	۷۴	۷۲
۷۲	۷۰	۷۲	۷۰
۷۰	۶۸	۷۰	۶۸
۶۸	۶۶	۶۸	۶۶
۶۶	۶۴	۶۶	۶۴
۶۴	۶۲	۶۴	۶۲
۶۲	۶۰	۶۲	۶۰
۶۰	۵۸	۶۰	۵۸
۵۸	۵۶	۵۸	۵۶
۵۶	۵۴	۵۶	۵۴
۵۴	۵۲	۵۴	۵۲
۵۲	۵۰	۵۲	۵۰
۵۰	۴۸	۵۰	۴۸
۴۸	۴۶	۴۸	۴۶
۴۶	۴۴	۴۶	۴۴
۴۴	۴۲	۴۴	۴۲
۴۲	۴۰	۴۲	۴۰
۴۰	۳۸	۴۰	۳۸
۳۸	۳۶	۳۸	۳۶
۳۶	۳۴	۳۶	۳۴
۳۴	۳۲	۳۴	۳۲
۳۲	۳۰	۳۲	۳۰
۳۰	۲۸	۳۰	۲۸
۲۸	۲۶	۲۸	۲۶
۲۶	۲۴	۲۶	۲۴
۲۴	۲۲	۲۴	۲۲
۲۲	۲۰	۲۲	۲۰
۲۰	۱۸	۲۰	۱۸
۱۸	۱۶	۱۸	۱۶
۱۶	۱۴	۱۶	۱۴
۱۴	۱۲	۱۴	۱۲
۱۲	۱۰	۱۲	۱۰
۱۰	۸	۱۰	۸
۸	۶	۸	۶
۶	۴	۶	۴
۴	۲	۴	۲
۲	۰	۲	۰

Şek. 5. Paris ve Londra librelerini okka ve dirhem'e çevirme cetvelleri.
Hüseyin Rıskı Tamanı, *Mecmuati'l-Mühendisün* (İstanbul, 1805).

و اشیو اون ملردن هر بریتی متہ تسبیه ایشترمود (ایشند) مذکور مذکور
 مذکور مصلوب او برق طولی اليوم مشاول او لان غرای عماری الله
 برداخ بدی پرمن بدی خط اون برخشم و برخشم آن بیک جز شد
 آنیز اون التي جزیر او اوب نفطه لئک اشیو کسوزاتی جمه ایله اولان بکی
 نفطه و فرانخی برخط نولن له مذکور مذکور طول او توڑ بربر داش
 سکن خند او لور (واشیو) متہ ماساویه اون خشم قسم و هر خشم
 به دسیمه به بینی اعشار متہ و هر بر دسجه، دستی کلکان مکاری به
 ور فحمد تقیم ایله هر بر شده سائمه * بینی ایله ایله مذکور و اشیو
 بجزیلک هر بر کذلک این شهد تقیم الله هر بر پنهان میخانه # یادی
 ایهوای ایوق متہ لحید او شدی اشیو قسم مشروج ایله هر بر متہ
 بیت ملتویه قسم او لکش او لور ایه مذکور مذکور مذکور وجه و شریح
 او زده اصف نهالن بر قصی او ایته بینی فر و لامد المساویه میخانه
 عار خش اولان نیم و اغیره مصون و کیت و کفی صانع او لکه دن دن دن
 او پیشان بسته تسبیه ایشانی ایشانی او لکه ایشانی سیویت
 والیوم جمع دون پستانه ایور یادی حسته میتدالی او لکه اشیو
 رصله و دستی ایشانه ریخت او لکش همراه باع # هماری به دشنه با
 او توڑ بر پمش سکن خند منرب ایله او لور (ملل) درت متہ آن ذرا بخ
 معنار پیه شوبلی من ایوانه، (او لکه) درت عددی سکن خند منرب ایله
 حامل اولان او توڑ بکی خض لاجز افع اون ایکی نمده نقسم الله
 پیکنی درت خط ایکی بر منی شویه و ملمه، ایکی خند و باقی فلاں سکن خند
 شویه و نمسه درت عددی او توڑ بر پر دفعه ضرب و حاصلی اولان
 بیون پکرمی درت دفعه شمه ایکی بی هنر ایله بیکنی بکرمی با پرمعنی او لور
 درت عده داچل قرطه پکرمی درت عددی، نیچم الله خارج صفت او لکه
 ایش عددی غرای و فرسیدن بانی دلانت آنی عددی بر معنی او لور قی خدیت
 ایش سه غرای عددی به تحویل ایش غرای ایچ بر قی سکن خند اونه

Sek.6. 1 metre=1 zira+7 parmak+7 hat ve 11,616 nokta.
 İshak Efendi, *Uşul-i İstihkāmat* (İstanbul, 1834).

سانتي اولان	مربع محيط ابتداء مشهور اس المساواه والتشدد
دروز ايجده سنه ميلاده ١٤٣٨ مساعي عثمان لاه اصح فران اوی بيربريه	طبقه اولان رف سيلانه اولان تسلمه هنکار اولدندونه التي اصح عثمان تمام بدی
مساعي فرانساوي كلثي رو جيفنه ز دراج معماري بکري رجحکر اصح	فرانساوي اوانيطي بلاوب هبعلارلوب تسبتاري دشني بهموده الهمه سنه قيد
و درج بالتصدر	
امسددي بيرمه خدم فرانساوي لاه ٤٤٢ و ٢٧٨٤٤	واسع
فرانساوي لاه ٩٤١٣٢٨	مساعي اوانيطي كرولان تسبت فاسمه سيد
مساعي عثمان بغير بيل اولدندونه برمتر = ٦٦٣٩٩٥	= ٣٦ و ٦٦٣٩٩٥
بلخور تسهيل افاده همچون تفصيم اولدندونه ٢٦٤ و ٣١	مساعي برستار فران
براصبع عثمان ويکده التبريز العرش دوت کسر اصبع اوانيطي واشیور اصبع	
ذواصه خوربل اولدندونه برمتر = برد اعالي پرسن التي خط المي اخطه	
درجه ذرهه حساوي اوانيطي بوكلاه خربه و قيد اوينشدر و هروجه آن	
خدسم اوينشدر الي جديطلري داسلام اوبلورلي بجدول كونه درج اولان	
) برمتر = ٧٤	
) برمتر = ٧٤ - ٧٦ - ٧٤ - ٧٤	
در انسر) بروتس = ٩٤٩ - ٣٦	
) برقم = ٣٢٤٨٣٩٤	
) برمتر = ٥٦٧٧٣٢٤٥	
) برمتر = ٣١٩٣٧٣	
اسلام) برمتر = ٣٦٣٩٩٥	
) برابع = ٨٩٤٨٩٢	
) بذراع = ٧٥٨	

Şek. 7. Osmanlı, eski Fransız ve metre sistemlerinin uzunluk ölçütleri arasındaki oranlar.
İbrahim Edhem, *Kitab-i Usul'l-Hendese* (Bulak, 1836)

اولاں حیدر

برکیلو غرام	=	٣١٠٥١٧
براقتو غرام	=	٣١٠٥١٧٩
درهم		درهم
دیگرام	=	٣١٠٥١٧
درهم		درهم
برغرام	=	٣١٠٥١٧
درهم		درهم
برلوفه	=	١٤٨٨٢٦٧٦
غرام		برلوفل مصري = ٤٤٤ درهم = ٤٦٣٧٤ غرام
بردشم	=	٣٤٦٠٤٣٥٩
غرام		امدی گیلو غرام و لقتو غرام و دقا غرام و غراسان نقدار درهم ایندکلری برواقته بروطل بعنی بظمان و بردشم نقدار غرام ایندکل جونه پیان اوپشن و فیوچت اولان صنفر اشیا دئی دیغرام چھاتیغرام و دیلیغرام تعبیریه مسی اولان غرامک اونه دیوره بر دیکردیس و زلفرله میزان اوشه پکشند
معلوم اوشه که ھموم اوزره لشتر چند اوپلو و میسالار خیزان فاغده سپهه تراپه و شاپس بروندیوند حسپاپارنه هچ برسد و مت و سلطنه اوپلیه چقندن بشفه بسط و قمام فاغده سپهه کوسوران دئی اخبارچ مس ایچکسزون کسر کری دئی اشتاری قامده بخجه عند عینی مشاور اخدادلا طبیعتنه موافق طرداوزره مسایپ اوپلیه چقندن المتمدد المغایر شیکان اوپلیه چینیله سی شریخانه لرد، ضرب اولان مکه لرچ و اسعارلرین اسپو اشتاری فاغده مسیه تلیش ایله کلردن اوپلیه چند اولچور و خصوصاً متر قاعده، بی بلاد اسلامدنه دئی اسمه الله پیسان اوپلیه ویوچر بولی علوم رفیون داشت، داشریجه اوپلیه کتب، متعدد اولان اعداد واره امتدادی زبان ترکیه تقویانه دئی خواری موجیه اوپلیه چقندن بدنه سیوسماشدن دئی واسته اوپلیه بخی ملمح اسپاپ دانازی اوپلیه دلوات خطا اشیاهه شی دیوشیده دکادر		

Şek. 8. Okka ve dirhem ile kilogram ve gram arasındaki oranlar,
İbrahim Edhem, *Kitab-i Usulî'l-Hendese* (Bulak, 1836)

1841 senesinde Paris’de bir zira ile metre’nin kıyaslanması yapılmış ve bu kıyasın neticesi raporun
 Türkçe tercümeleri şudur:

1. Zira ile metre’nin kıyası
 2. Bir zira’ya düşen metre’ler
 3. Bir metre’ye düşen ziralar
 4. Bir zira’ya düşen metre’lerin mukayese tablosu

1. Zira ile metre’nin kıyası:

Bir zira’ya düşen metre’ler:

Bir metre’ye düşen ziralar:

Bir zira’ya düşen metre’lerin mukayese tablosu:

Şek. 9. Zira ile metre’nin Paris’té 1841'de yapılan mukayese neticesini bildiren raporun
 Türkçe tercümesi (1 zira = 0,757 738 metre).

(٤)

او اـ. يـقـيـ مـيـثـقـوـ اـقـوـمـ جـاـزـ، تـكـ دـجـيـ هـرـبـرـلـ يـكـ كـيـتـيـلـيـرـ يـهـ
خـنـقـ وـسـمـ بـرـلـ وـاحـدـ خـنـقـوـتـلـرـيـ اوـلـارـقـ كـاـذـأـشـبـلـ اـكـدـهـ مـقـابـلـهـ
پـلـهـ كـاـنـلـيـزـ وـاحـدـ خـنـقـوـشـ سـمـ قـوـمـدـهـ اوـلـاشـقـلـيـ هـاسـيـدـهـ اوـلـورـ
اـسـتـدـ خـلـاـكـ دـوـلـتـ خـلـاـهـدـهـ مـسـتـشـلـ طـرـلـانـ مـحـالـتـ لـيلـ قـرـامـدـلـكـ
كـسـهـاـنـيـ بـرـوـجـهـ اـقـيـ شـهـرـ بـرـقـمـ اوـلـاشـدـلـهـ
(مـهـمـهـانـهـ بـهـدـ)

ذـوـاعـ = ٤٢ اـصـعـ	مـرـجـلـهـ = ٣ جـرـبـ
اـصـعـ = ١٦ خـطـ	بـرـيدـ = ٤ فـرـسـخـ
خـطـ = ١٤ نـفـخـ	خـرـسـخـ = ٣ مـيلـ
قـمـ = ١٢ اـصـعـ	مـيـلـ = ٤٦٠٠ ذـوـاعـ
بـاعـ = ٩ قـمـ	دوـمـ = ١٦٠٠ ذـوـاعـ مـرـجـلـهـ
	(مـعـنـاتـ قـائـمـ)

مـهـرـ = ٢٠ دـجـيـوـ	هـشـقـرـ = ٠٠٠٠٠٠ مـهـرـ مـرـجـلـهـ
دـجـيـوـ = ٥٦ مـهـرـ	آـرـ = ٠٠٠٠٠٠ مـهـرـ مـرـجـلـهـ
مـهـرـ = ٢٧٣ مـهـرـ	مـهـرـ = ٢٧٣ مـهـرـ مـرـجـلـهـ
مـهـرـ = ٢٧٣ مـهـرـ	لـيـلـ = ٢٧٣ دـجـيـوـ
لـيـلـ = ٢٧٣ مـهـرـ	كـبـاـمـقـ = ٢٧٣ دـجـيـوـ
كـبـاـمـقـ = ٢٧٣ مـهـرـ	أـسـتـ = ٢٧٣ مـهـرـ
(مـكـمـلـاتـ مـدـكـورـهـ دـنـ)	(مـكـمـلـاتـ مـدـكـورـهـ دـنـ)

ذـوـاعـ عـقـلـيـ = ٣٨٤٤٦ مـتـ

مـهـرـ = ٣٢٤٩٣٧ ذـوـاعـ مـهـلـيـ

اـصـعـ مـهـلـيـ = ٣١٥٨ مـهـرـ

(٤) اـسـمـادـ اـلـاـنـهـ يـيـ مـسـاـدـهـ اـيـجـوـتـ دـمـلـاـخـ خـجـوـخـ مـسـنـيـهـ لـيلـ
رـلـيـنـ زـلـوـهـ زـلـمـاـدـهـ لـوـلـهـ دـاـخـيـجـ مـنـ لـيـلـوبـ حـمـارـهـ
مـسـنـيـهـ دـاـخـيـجـ دـيـسـيـ اـخـلـانـ اوـلـانـ طـارـلـ مـيـنـ اـلـيـ مـسـنـهـ اوـلـوبـ
زـلـفـرـهـ لـيـلـيـ جـدـاـلـهـ اـرـاـسـهـ دـوـنـعـ وـسـرـ كـرـيـ اـسـهـ دـاـوـهـ دـوـلـانـ

Sek. 10. Osmanlı ölçü sistemi ile metre sistemindeki uzunluk ölçülerinin taksimatı ve zira-i osmanî ile metre arasındaki oran. 1 zira-i osmanî = 0,75 796 metre.
Dervîş Mehmed Emin Paşa, *Usul-i Hikmet-i Tabiyîye* (İstanbul, 1864-65).

جداول
ذراع مهاري وبارعنه ذراع اهشارني به (منزويه) تدويني

ذراع مهاري						
O	E	د	م	م	م	G
T, 2-	V, -79	E, 79E	1, 012	-, 70A	-, 1--	-
V, 87C	V, -7L	E, 79A	1, 02A	-, 74-	-, 1--	1
V, 88F	V, -9D	E, 77Y	1, 042	-, 871	-, 1--	2
V, 88Y	V, 1FY	E, 77A	1, 211	E, 88P	-, 1--	3
V, 441	V, 19A	E, 1--	1, 72F	-, 88S	-, 1--	2
V, 75A	V, 19-	E, 78F	1, 74E	-, 917	-, 1--	0
V, 48-	V, 19F	E, 77L	1, 7-1	-, 96A	-, 1--	7
S, -13	V, 19P	E, 789	1, 77Y	-, 949	-, 1--	8
S, -1T	V, 19A	E, 87Y	1, 779	1, -11	-, 1--	8
S, -71	V, 71Z	E, 89A	1, 8--	1, -4C	-, 1--	9
S, -1-T	V, 71A	E, 89-	1, 87F	1, -71	-, 1--	10
S, 17V	V, 77Z	E, 771	1, 87F	1, -1-	-, 1--	11
S, 17A	V, 111	E, 77F	1, 89A	1, 17Y	-, 1--	12
S, 1-T	V, 11P	E, 78A	1, 91Y	1, 179	-, 1--	13
S, 17C	V, 17L	E, 771	1, 92A	1, 1--	-, 1--	14
S, 17E	V, 17-	E, 78A	1, 94-	1, 17C	-, 1--	15
S, 17G	V, 17Y	E, 77A	1, 94-	1, 91P	-, 1--	16
S, 17Y	V, 17A	E, 1--	1, 95-	1, 919	-, 1--	17
t, 84	V, 7-1	E, 18P	1, 10-	1, 17Y	-, 1--	18
t, 84-	V, 179	E, 18A	1, 97Y	1, 179	-, 1--	19
t, 85	V, 17L	E, 171	1, 98A	1, 1--	-, 1--	20
t, 85	V, 17-	E, 17A	1, 99-	1, 17C	-, 1--	21
t, 85Y	V, 17Y	E, 17A	1, 99-	1, 91P	-, 1--	22
t, 85-	V, 17A	E, 181	1, 99-	1, 919	-, 1--	23
t, 85A	V, 7-	E, 18P	1, 10-	1, 974	-, 1--	24
t, 85A-	V, 179	E, 18Y	1, 111	1, 90A	-, 1--	25
t, 85	V, 17L	E, 171	1, 11A	1, 91-	-, 1--	26
t, 85F	V, 17A	E, 17Y	1, 11A	1, 111	-, 1--	27
t, 85A	V, 17Y	E, 171	1, 111	1, 10-	-, 1--	28
t, 85	V, 17A	E, 1--	1, 12F	1, 11-	-, 1--	29
t, 85A	V, 17-	E, 17F	1, 123	1, 90A	-, 1--	30

Şek. 11a. Zira-i mimari ile metre arasındaki çevirme cetveli.
1869 tarihli Mesahat ve Ekyal ve Evzan-i Cedideye Dair Kanunname'nin Osmanlıca baskısından

ZIRAS AVEC PARMARS — EN MÈTRES. № 1

PARMARS	ZIRAS (Archives des Architectes)									
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	
	MÈTRES	m	m	m	m	m	m	m	m	
0	0,000	0,738	1,516	2,274	3,052	3,790	4,548	5,306	6,064	6,822
1	0,052	0,790	1,548	2,306	3,064	3,822	4,580	5,338	6,096	6,854
2	0,065	0,821	1,579	2,337	3,095	3,853	4,611	5,369	6,127	6,885
3	0,095	0,855	1,611	2,369	3,127	3,883	4,645	5,401	6,159	6,917
4	0,126	0,884	1,642	2,400	3,158	3,916	4,674	5,432	6,190	6,948
5	0,158	0,916	1,674	2,432	3,190	3,948	4,706	5,464	6,222	6,980
6	0,190	0,948	1,706	2,464	3,222	3,980	4,738	5,496	6,254	7,012
7	0,221	0,979	1,737	2,495	3,253	4,011	4,769	5,527	6,285	7,043
8	0,253	1,011	1,769	2,527	3,285	4,043	4,801	5,559	6,317	7,075
9	0,284	1,042	1,800	2,558	3,316	4,074	4,832	5,590	6,348	7,106
10	0,316	1,074	1,832	2,590	3,348	4,106	4,864	5,622	6,380	7,138
11	0,347	1,105	1,863	2,621	3,379	4,137	4,895	5,653	6,411	7,169
12	0,379	1,137	1,895	2,653	3,411	4,169	4,927	5,685	6,443	7,201
13	0,411	1,169	1,927	2,685	3,443	4,201	4,959	5,717	6,475	7,233
14	0,442	1,200	1,958	2,716	3,474	4,232	4,990	5,748	6,506	7,264
15	0,474	1,232	1,990	2,748	3,506	4,264	5,022	5,780	6,538	7,296
16	0,505	1,265	2,021	2,779	3,537	4,295	5,053	5,811	6,569	7,327
17	0,537	1,295	2,053	2,811	3,569	4,327	5,085	5,843	6,601	7,359
18	0,569	1,327	2,083	2,845	3,601	4,359	5,117	5,875	6,633	7,391
19	0,600	1,358	2,116	2,874	3,632	4,390	5,148	5,906	6,664	7,422
20	0,632	1,390	2,148	2,906	3,664	4,422	5,180	5,938	6,696	7,454
21	0,665	1,421	2,179	2,937	3,695	4,455	5,211	5,969	6,727	7,483
22	0,695	1,455	2,211	2,969	3,727	4,485	5,245	6,001	6,759	7,517
23	0,726	1,484	2,242	3,000	3,758	4,516	5,274	6,032	6,790	7,548

Sek. 11b. Zira-i mimarı ile metre arasındaki çevirme cetveli.

1869 tarihli Mesihat ve Ekyal ve Evzan-ı Cedideye Dair Kanunname'nin Fransızca baskısından:
Empire Ottoman. Réglement et Tables pour la Conversion des Poids et Mesures (İstanbul, 1870)

**BASES ET VALEURS ADOPTÉES POUR LA CONVERSION
DES MESURES ANCIENNES EN MESURES DÉCIMALES MÉTRIQUES**

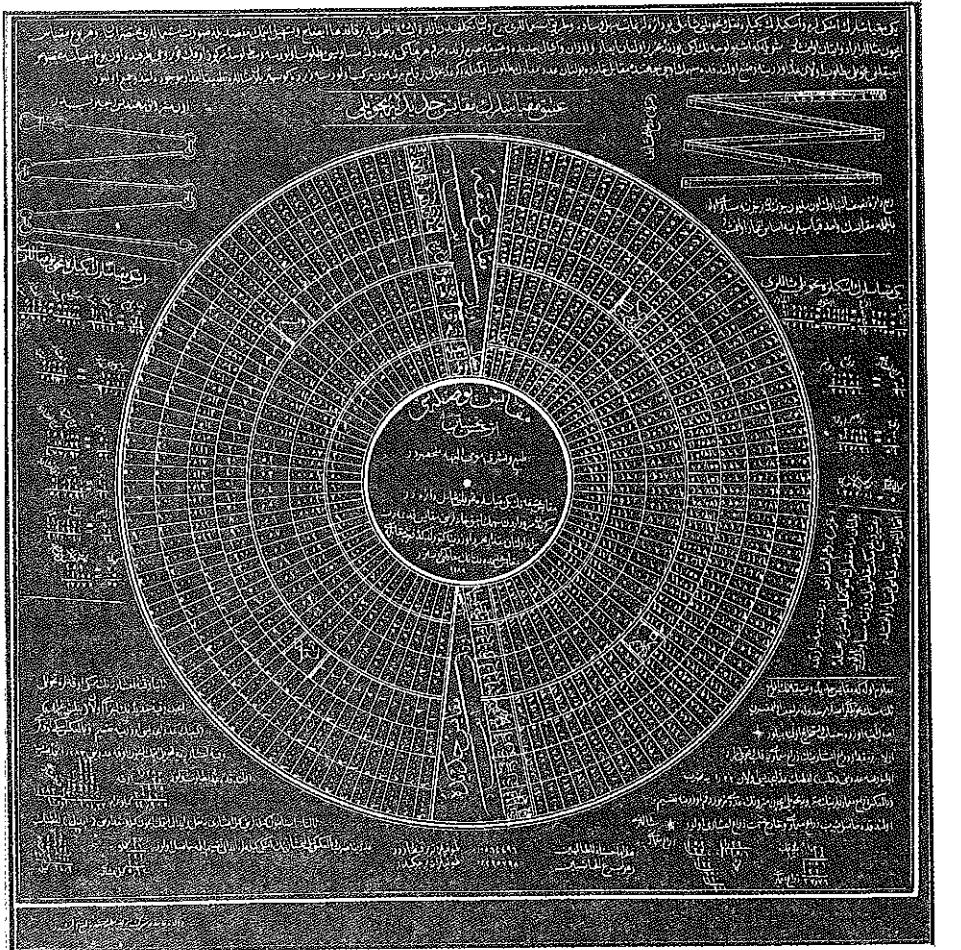
MESURES ET SUBDIVISIONS ANCIENNES				VALEUR MÉTRIQUE
ZIRA-I-MİMARY (des Architectes.)	24 Parmak	288 12 Hatt	3456 144 12 Nokta	0, 758 0, 031 0, 002 6 0, 000 2
ARCHİNE (du Bazar.)		8 Raup	16 2 Ghirah	0, 680 0, 085 0, 042 5
ENDAZÉ		8 Raup	16 Ghirah	0 650
ZIRA CARRÉ		144 Parmak carré	82 944 Hatt carré	1 Carré 0 57 45 64
ARCHİNE CARRÉ		64 Raup carré	256 Ghirah carré	1 Carré 0, 46 94
ENDAZÉ CARRÉ		64	256	1 Carré 0, 42 25
DONOUS		- - - + -	1 600 Zira carré	1 Carré 919, 30
ZIMA CUBE		12 424 Parmak cube	23 887 872 Hatt cube	1 Carré 0, 433 519 542
KILE		- - - - -	8 Koutou	1 Kile 50 \$, 625
OKA		400 Dirhem	6 400 10 Karat	GRAMMES 1 282 945 3, 207 36 0, 000 20
TCHEMI	Kantır	176 44 Okta	400 100 Lodra	KILOGRAMMES 225, 798 56, 449

Şek. 12. 1869 tarihli Mesahat ve Ekyal ve Evzan-ı Cedideye Dair Kanunname'nin Fransızca baskısından Osmanlı ölçü ve tartılarının metre sistemindeki karşılıkları:
Empire Ottoman. Réglement et Tables pour la Conversion des Poids et Mesures (İstanbul, 1870)

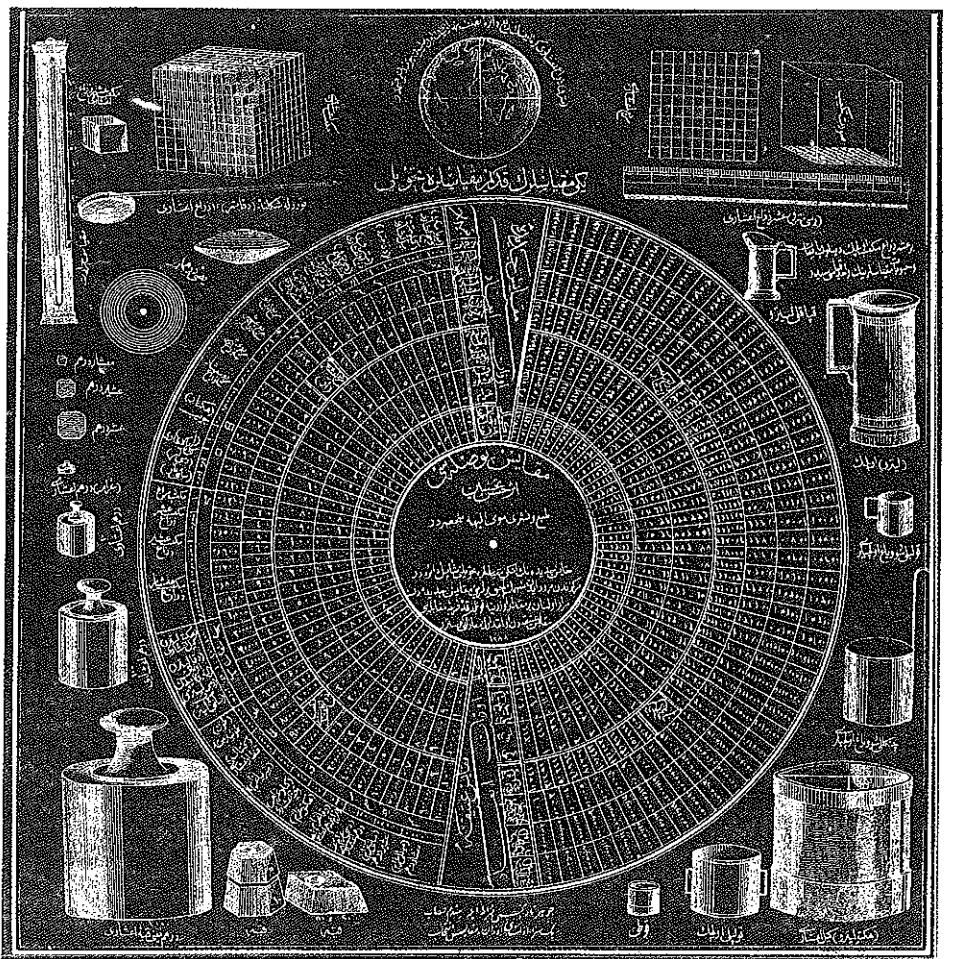
﴿ ارشون اله زرایع امختار بناک منابعه جند و طریق دری ﴾

نامه آشنازه	زیر آشنازه	آشنازه آشنازه	آشنازه آشنازه	آشنازه آشنازه	آشنازه آشنازه	آشنازه آشنازه
۱	۱,۵۲۸-	۰۸۸	۱	-	۷۸-	
۲	۵,۹۲۴		۶	۱	۵۷-	
۳	۴,۵۴۶		۷	۷	,۴۲-	
۴	۰,۸۸۵		۸	۷	,۷۵-	
۵	۷,۵۰۵		۹	۷	,۱۰-	
۶	۸,۸۹۸		۱۰	۸	,۱۸-	
۷	۱-,۵۹۶		۱۱	۹	,۷۷-	
۸	۱۱,۳۷۹		۱۲	۱۰	,۱۲-	
۹	۱۷,۵۷۶		۱۳	۱۱	,۱۳-	
۱۰	۱۵,۰۰۰	۰۰۰	۱۴	۱۲	,۰۰-	
۱۱	۱۴,۶۱۴		۱۵	۱۳	,۷۰-	
۱۲	۱۴,۱۱۲		۱۶	۱۴	,۰۰-	
۱۳	۰۸,۱۷۵		۱۷	۱۵	,۰۰-	
۱۴	۸۷,۰۵۹		۱۸	۱۶	,۰۰-	
۱۵	۴۲,۰۷۵		۱۹	۱۷	,۰۰-	
۱۶	۱۱,۰۲۱		۲۰	۱۸	,۰۰-	
۱۷	۱۱,۰۲۱		۲۱	۱۹	,۰۰-	
۱۸	۱۱,۰۲۱		۲۲	۲۰	,۰۰-	
۱۹	۱۱,۰۲۱		۲۳	۲۱	,۰۰-	
۲۰	۱۱,۰۲۱		۲۴	۲۲	,۰۰-	
۲۱	۱۱,۰۲۱		۲۵	۲۳	,۰۰-	
۲۲	۱۱,۰۲۱		۲۶	۲۴	,۰۰-	
۲۳	۱۱,۰۲۱		۲۷	۲۵	,۰۰-	
۲۴	۱۱,۰۲۱		۲۸	۲۶	,۰۰-	
۲۵	۱۱,۰۲۱		۲۹	۲۷	,۰۰-	
۲۶	۱۱,۰۲۱		۳۰	۲۸	,۰۰-	
۲۷	۱۱,۰۲۱		۳۱	۲۹	,۰۰-	
۲۸	۱۱,۰۲۱		۳۲	۳۰	,۰۰-	
۲۹	۱۱,۰۲۱		۳۳	۳۱	,۰۰-	
۳۰	۱۱,۰۲۱		۳۴	۳۲	,۰۰-	

Şek. 13. Arşın ile zira-i aşarının mukayese cetvelleri.
Selim Sabit, *Tahvil-i Mikyas Levhaları* (İstanbul, 1870)



Şek. 14. "Atik mikyasların mekayis-i cedideye tahvili".
Mekayis Pusulası (1871)



Şek. 15. "Yeni mikyasların kadim mikyaslara tahvili"
Mekayis Pusulası (1871)

گیتی مکانیمیت شغول و مهندسی پیشین سیار

متریک انتارمیه نحوی	احداد نحوی	احداد ذراع ماری نثانی نات متریه نحوی	احداد ذراع نحوی	متریک ذراع نحوی	احداد نحوی
نحوی	نحوی	نحوی	نحوی	نحوی	نحوی
١٠٣٧٠٥٢٨	=٢١	١٠٣٧٠٣٩٨	=٣٦	١٠٣٧١٩٧٤٣	=٣٦
١٠٣٧٠٣٧٨	=٢٢	١٠٣٧٠٤٢٧	=٣٧	١٠٣٧١٩٧٤١٦	=٣٧
١٠٣٧٠٣٧٩	=٢٣	١٠٣٧٠٤٣٢	=٣٨	١٠٣٧١٩٧٤٢١٩	=٣٨
١٠٣٧٠٣٧٧	=٢٤	١٠٣٧٠٤٣٣	=٣٩	١٠٣٧١٩٧٤٢٢٩	=٣٩
١٠٣٧٠٣٧٨	=٢٥	١٠٣٧٠٤٢٩	=٤٠	١٠٣٧١٩٧٤٢٣٨	=٤٠
١٠٣٧٠٣٧٩	=٢٦	١٠٣٧٠٤٢٨	=٤١	١٠٣٧١٩٧٤٢٤٧	=٤١
١٠٣٧٠٣٧٩	=٢٧	١٠٣٧٠٤٢٨	=٤٢	١٠٣٧١٩٧٤٢٤٧	=٤٢
١٠٣٧٠٣٧٩	=٢٨	١٠٣٧٠٤٢٨	=٤٣	١٠٣٧١٩٧٤٢٤٧	=٤٣
١٠٣٧٠٣٧٩	=٢٩	١٠٣٧٠٤٢٧	=٤٤	١٠٣٧١٩٧٤٢٤٧	=٤٤
١٠٣٧٠٣٧٩	=٣٠	١٠٣٧٠٤٢٧	=٤٥	١٠٣٧١٩٧٤٢٤٧	=٤٥
١٠٣٧٠٣٧٩	=٣١	١٠٣٧٠٤٢٧	=٤٦	١٠٣٧١٩٧٤٢٤٧	=٤٦
١٠٣٧٠٣٧٩	=٣٢	١٠٣٧٠٤٢٧	=٤٧	١٠٣٧١٩٧٤٢٤٧	=٤٧
١٠٣٧٠٣٧٩	=٣٣	١٠٣٧٠٤٢٧	=٤٨	١٠٣٧١٩٧٤٢٤٧	=٤٨
١٠٣٧٠٣٧٩	=٣٤	١٠٣٧٠٤٢٧	=٤٩	١٠٣٧١٩٧٤٢٤٧	=٤٩
١٠٣٧٠٣٧٩	=٣٥	١٠٣٧٠٤٢٧	=٥٠	١٠٣٧١٩٧٤٢٤٧	=٥٠
١٠٣٧٠٣٧٩	=٣٧	١٠٣٧٠٤٢٧	=٥١	١٠٣٧١٩٧٤٢٤٧	=٥١
١٠٣٧٠٣٧٩	=٣٨	١٠٣٧٠٤٢٧	=٥٢	١٠٣٧١٩٧٤٢٤٧	=٥٢
١٠٣٧٠٣٧٩	=٣٩	١٠٣٧٠٤٢٧	=٥٣	١٠٣٧١٩٧٤٢٤٧	=٥٣
١٠٣٧٠٣٧٩	=٣٩	١٠٣٧٠٤٢٧	=٥٤	١٠٣٧١٩٧٤٢٤٧	=٥٤
نحوی	نحوی	نحوی	نحوی	نحوی	نحوی
متریک انتارمیه نحوی	احداد نحوی	احداد ذرع ماری نحوی	احداد ذرع نحوی	متریک انتارمیه نحوی	احداد نحوی
٢٣٩٠٢٢٩	=١	٢٣٩٠٢٢٩	=٣١	٢٣٩٠٢٣٢	=٣١
٢٣٩٠٢٣٢	=٢	٢٣٩٠٢٣٢	=٣٢	٢٣٩٠٢٣٥	=٣٢
٢٣٩٠٢٣٤	=٣	٢٣٩٠٢٣٤	=٣٣	٢٣٩٠٢٣٦	=٣٣
٢٣٩٠٢٣٤	=٤	٢٣٩٠٢٣٤	=٣٤	٢٣٩٠٢٣٧	=٣٤
٢٣٩٠٢٣٤	=٥	٢٣٩٠٢٣٤	=٣٥	٢٣٩٠٢٣٨	=٣٥
٢٣٩٠٢٣٤	=٦	٢٣٩٠٢٣٤	=٣٦	٢٣٩٠٢٣٩	=٣٦
٢٣٩٠٢٣٤	=٧	٢٣٩٠٢٣٤	=٣٧	٢٣٩٠٢٤٢	=٣٧
٢٣٩٠٢٣٤	=٨	٢٣٩٠٢٣٤	=٣٨	٢٣٩٠٢٤٣	=٣٨
٢٣٩٠٢٣٤	=٩	٢٣٩٠٢٣٤	=٣٩	٢٣٩٠٢٤٤	=٣٩
نحوی	نحوی	نحوی	نحوی	نحوی	نحوی
نحوی	نحوی	نحوی	نحوی	نحوی	نحوی
٢٣٩٠٢٣٦	=١٠	٢٣٩٠٢٣٦	=٣١	٢٣٩٠٢٣٩	=٣١
٢٣٩٠٢٣٨	=١١	٢٣٩٠٢٣٨	=٣٢	٢٣٩٠٢٤٠	=٣٢
٢٣٩٠٢٣٩	=١٢	٢٣٩٠٢٣٩	=٣٣	٢٣٩٠٢٤١	=٣٣
٢٣٩٠٢٣٩	=١٣	٢٣٩٠٢٣٩	=٣٤	٢٣٩٠٢٤٢	=٣٤
٢٣٩٠٢٣٩	=١٤	٢٣٩٠٢٣٩	=٣٥	٢٣٩٠٢٤٣	=٣٥
٢٣٩٠٢٣٩	=١٥	٢٣٩٠٢٣٩	=٣٦	٢٣٩٠٢٤٤	=٣٦
٢٣٩٠٢٣٩	=١٦	٢٣٩٠٢٣٩	=٣٧	٢٣٩٠٢٤٥	=٣٧
٢٣٩٠٢٣٩	=١٧	٢٣٩٠٢٣٩	=٣٨	٢٣٩٠٢٤٦	=٣٨
٢٣٩٠٢٣٩	=١٨	٢٣٩٠٢٣٩	=٣٩	٢٣٩٠٢٤٧	=٣٩
٢٣٩٠٢٣٩	=١٩	٢٣٩٠٢٣٩	=٤٠	٢٣٩٠٢٤٨	=٤٠
٢٣٩٠٢٣٩	=٢٠	٢٣٩٠٢٣٩	=٤١	٢٣٩٠٢٤٩	=٤١
٢٣٩٠٢٣٩	=٢١	٢٣٩٠٢٣٩	=٤٢	٢٣٩٠٢٤٩	=٤٢
٢٣٩٠٢٣٩	=٢٢	٢٣٩٠٢٣٩	=٤٣	٢٣٩٠٢٤٩	=٤٣
٢٣٩٠٢٣٩	=٢٣	٢٣٩٠٢٣٩	=٤٤	٢٣٩٠٢٤٩	=٤٤
٢٣٩٠٢٣٩	=٢٤	٢٣٩٠٢٣٩	=٤٤	٢٣٩٠٢٤٩	=٤٤
٢٣٩٠٢٣٩	=٢٥	٢٣٩٠٢٣٩	=٤٤	٢٣٩٠٢٤٩	=٤٤

Sek. 16. Osmanlı ölçü ve tartılıarı metrik ölçü ve tartılıarına çevirme cetveli.
 1 zira = 0,757 738 metre; 1 okka = 1, 282 945 kilogram

Mustafa Paşa, *Hazinetü'l Hesab* (İstanbul, 1873)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ مُهَاجِرَاتِ جَدِيدَةِ تَعْزِيزٍ			
جَوَافِعُ الْمَدَارِ لِلْمُهَاجِرَاتِ بِالْأَرْشُونِيَّةِ			
جَوَافِعُ الْمَدَارِ	جَوَافِعُ الْمَدَارِ	جَوَافِعُ الْمَدَارِ	جَوَافِعُ الْمَدَارِ
جَوَافِعُ الْمَدَارِ	جَوَافِعُ الْمَدَارِ	جَوَافِعُ الْمَدَارِ	جَوَافِعُ الْمَدَارِ
٦٥٣	٨	-	٧٠٤
٦٦٣	٧	-	٧٢٠
٦٧٦	٣	-	٧٩٢
٦٨٤	-	-	٨٠٤
٦٩٦	-	-	٨١٦
٦٩٧	-	-	٨٢٧
٦٩٨	-	-	٨٣٨
٦٩٩	-	-	٨٤٩
٦٩٩	-	-	٨٥٩
٦٩٩	-	-	٨٦٩
٦٩٩	-	-	٨٧٩
٦٩٩	-	-	٨٨٩
٦٩٩	-	-	٨٩٩
٦٩٩	-	-	٩٠٩
٦٩٩	-	-	٩١٩
٦٩٩	-	-	٩٢٩
٦٩٩	-	-	٩٣٩
٦٩٩	-	-	٩٤٩
٦٩٩	-	-	٩٥٩
٦٩٩	-	-	٩٦٩
٦٩٩	-	-	٩٧٩
٦٩٩	-	-	٩٨٩
٦٩٩	-	-	٩٩٩

Şek. 17. Yeni ölçülerin düzenlenmesi ve uygulanması ile ilgili 1881 tarihli kararnameden mimar aşşımlı yeni aşşın'a (metre'ye) çevirme cetveli (İstanbul, 1882)

TABLE I.

Conversion des mesures ottomanes de longueur
en mesures métriques (M)

Poids	Mètres	Avec chiffre	Mètres	Endaze zîn	Mètres
1	0,788	1	0,66	1	0,66
2	1,577	2	1,32	2	1,32
3	2,375	3	2,04	3	2,04
4	3,064	4	2,62	4	2,62
5	3,753	5	3,40	5	3,40
6	4,531	6	4,08	6	4,08
7	5,219	7	4,76	7	4,76
8	5,908	8	5,44	8	5,44
9	6,597	9	6,12	9	6,12
10	7,285	10	6,80	10	6,80
20	15,57	20	13,60	20	13,60
30	23,36	30	20,40	30	20,40
40	31,15	40	27,20	40	27,20
50	37,93	50	34,-	50	34,-
60	45,71	60	40,80	60	40,80
70	53,49	70	47,60	70	47,60
80	60,28	80	54,40	80	54,40
90	68,07	90	61,20	90	61,20
100	75,85	100	68	100	68
200	151,7	200	136	200	136
300	227,5	300	204	300	204
400	303,4	400	272	400	272
500	379,3	500	340	500	340
600	455,1	600	408	600	408
700	531,-	700	476	700	476
800	607,9	800	544	800	544
900	683,7	900	612	900	612

Sek. 18 Arşın ve endaze'yi metre'ye çevirme cetveli.
Système des Mesures, Poids et Monnaies de l'Empire Ottoman.....(İstanbul, 1910)

— 24 —

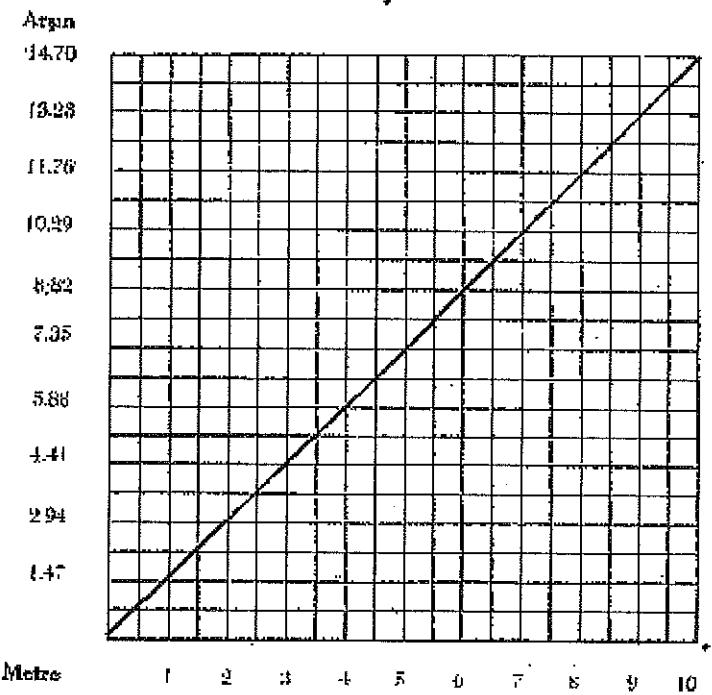
Kilogram		Kilogram		Mimar arşimi	
Okkas	Ürgü	Okkas	Kilo	Metre	Metre
95	121,379775	200	256,589000	15	11,370
96	123,162720	300	384,982500	16	12,128
97	124,445665	400	513,178000	17	12,886
98	125,723610	500	641,472500	18	13,644
99	127,011555	1000	1282,945	19	14,402
100	128,294500			20	15,160

— 25 —

Mimar arşimi'ni metre'ye çevirmeye çetvelleri		Mimar arşimi		Mimar arşimi	
Mimar arşimi	Metre	Mimar arşimi	Metre	Mimar arşimi	Metre
1	0,758	8	6,064	25	18,950
2	1,516	9	6,822	26	19,708
3	2,274	10	7,580	27	20,466
4	3,032	11	8,338	28	21,224
5	3,790	12	9,096	29	21,982
6	4,548	13	9,854	30	22,740
7	5,306	14	10,612	31	23,498
				32	24,256

Sek. 19. Mimar arşimi'ni metre'ye, okka'yı kilogram'a çevirme çetvelleri.
Yeni Ölçütler Vahitleri Yeni Ölçütler Vahitleri (İstanbul, 1934)

Metrenin arşına tahvili



Metreyi arşına tahvil etmek için: istenilen metre adedini 1,47 ile zarp ederiz. Misal: 3 metre kaç arşın eder?

$$3 \times 1,47 = 4,41$$

— Şimdi grafikten faydalanağım :

Meselâ: Altı metrenin kaç arşın olduğunu bulmak için, yukarıdaki cetvelde 6 rakamından yukarıya doğru çıkarız. Kırımızı çizgiliye rast geldiğimiz yerden sola doğru gideriz; Oradaki 8,82 rakamı altı metrenin kaç arşın olduğunu gösterir.

Şek. 20. Metre ile arşının grafik yolla birbirine çevrilmesi.
Yeni ve Eski Ölçüler ve Birbirine Tahvilleri (İstanbul, 1934)