

ham veya yarı ham maddeleri işleyerek yeni maddeler yapma yolundaki işlemlerin tümü sanayi olarak kabul edilir. Gerek bilimsel kitaplarda, gerekse yasalarda bir tek tanıma rastlanmaz. Bizim yasalarımızda durum böyledir. Çeşitli yerlerde görülen tanımlar, işi hep bir yanından tutmakta, söz gelişi «bu kanuna göre sanayi...» «bu kanuna göre sanayici» gibi deyimlerle başlayan bir tanım verilmektedir. Küçük sanayi terimi ile sanayi ya da büyük sanayi terimlerinin bile sınırları kesin olarak ayrılabilmiş değildir. Bu iki faaliyet arasındaki sınır, ülkelerin sanayileşme durumuna ve anlayışına göre değişmektedir. Söz gelişi, A.B.D.'nde, bir tek gerçek kişi tarafından işletilen bir uçak yapım yerinde 1500 işçi çalışıyorsa o yer küçük sanat işletmesi sayılmaktadır. Bizde ise 5 beygir gücünde motor kullanılan ve 5 den fazla işçi çalıştırılan yerler bile büyük sanayi işletmesi sayılır.

Ülkemizdeki sanayi tanımlarının yer aldığı tüzel belgeler çok değişik niteliktedir. Yasalar, kararnameler, yönetmelikler bu arada sayılabilir. 1927 yılında yürürlüğe konulup 1942 yılında yürürlükten kalkan 1055 sayılı **Tevhik-i Sanayi Kanunu** bu konuda tanım getiren ilk yasadır. 15.10.1953 tarih ve 2/20752 sayılı Kararname ile yürürlüğe konulan 475 sayılı Koordinasyon Heyeti Kararı, 5590 sayılı Ticaret ve Sanayi Odaları, Ticaret Odaları, Sanayi Odaları, Ticaret Borsaları ile ilgili yasa; 6948 sayılı Sanayi Sicili Kanunu; Organize Sanayi Bölgeleri Kurma Fonu Yönetmeliği tanımlar taşıyan belgelerdir. Bütün bu belgelerdeki tanımlar gözönünde tutularak bir tanım denemesine girişilmiştir.

«Bir maddenin veya enerjinin vasıf, şekil, hassa ve tekniklerini makine, cihaz, tezgâh, âlet veya diğer vasıta ve kuvvetlerin yardımıyla kısmen veya tamamen değiştirmek veya bu maddeleri işlemek suretiyle değerlendirilmesi veya bu maddelerin devamlı veya seri halinde imâl ve istihsalinde bulunulması, maddelerin çıkarılıp işlenmesi sınaî faaliyet sayılır.» (10).

Bu tanım tam ve üzerinde görüş birliği sağlanacak bir tanım sayılamaz ise de sanayiın sınırlarını birazcık da olsa belirtebilir.

### C — TEKNİK VE TEKNOLOJİ NEDİR ?

Sanayi sözcüğü gibi dilimizden düşmeyen teknik ve teknoloji sözcüklerinin de bazıları herkesçe tam olarak bilinmemektedir. Katıldığımız bir çok toplantıda bu bilinmemeye hususu iyi-

ce belirlemiştir. Burada, teknikten ve teknolojiden ne anladığımızı belirtmek istiyoruz kısaca.

Larousse'a göre teknik, sıfat olarak, «bir sanata, bir bilime ya da bunların uygulanmasına, bir zanaata ilişkin» olan hususlardır. Ad olarak ise «bir sanatın, bir uğraşının usul ve yöntemlerini toplamıdır.» Larousse, teknoloji için «Sanayiın çeşitli dallarında kullanılan âletlerin, yolların ve yöntemlerin incelenmesidir.» der. Teknoloji için, tekniğe dönük bilim diyebiliriz.

Webster Sözlüğüne göre teknik, «bir sanat ve bilimin uygulanmasında temel yollar ve yöntem»dir. Teknoloji için, «Sınaî bilim. Sınaî alanda dizeimli bilgi», «pratik bilgi» demektedir. Gene bu Sözlükte «bilimsel bilginin, yöntemlerin, araştırmaların sanayi ve yapım alanında uygulanması» tanımı yer alır.

Douglas M. Davis, **Art in America** (11) adlı kitabında, teknoloji için, iki tanım verir. Birincisi, «Bilimsel kuramın pratik sorunlara uygulanması» biçimindedir. İkincisi ise şöyledir: «Yaratmanın, insan yeteneklerini artıran herhangi bir fizik teçhizatı ya da yolu»

Demek oluyor ki, teknik ve teknoloji, kuramsal bilgilerin sanayile ve yapıma uygulanması, insan gücünün bu uygulama ile artırılmasıdır.

### Ç — YAPIM İYELİĞİ :

Yapım iyeliği (Sınaî Mülkiyet) teknik buluşların korunmasını sağlayan bir düzendir. Yeni bir üretim aracı veya yöntemini, bilinen bir üretim aracını veya yöntemini başka bir amaçla kullanarak bir yenilik sağlayan kişi, bunun başkaları tarafından aynen ya da değiştirilerek kullanılmaması için hükümdarların korunmasına sığınmıştır. İlk aşamada, alınan bir «imtiyazname», bir «ferman» ile bu koruma sağlanmıştır. Fakat, bilimsel buluşların uygulanması, coğrafi açılımların artması sonunda gelişen ekonomi, tekniği de geliştirmeye başlamış ve bunun sonucu olarak da bulgular (icatlar) ve buluşlar (ihtiralar) artmıştır. Artan korunma isteklerini karşılamak üzere ilk kez İngiltere'de, 1623 tarihinde, yeni üretim yöntemlerini koruma amacıyla bir yasa düzenlendi. «İhtira beratları hakkındaki diğer kanunların menşesinde İngiliz Kanunundaki temayül mevcuttur. İlk gayeleri millî istihsal teşvik ve bu istihsal için dahillî piyasalar temin etmektir. Herseyden önce hudutlar içindeki feodal imtiyazlarla mücadelede yararayan



bu vasıtalar sonradan yabancılara karşı himaye maniaları olarak yükseldi. Meselâ, 1791 Fransız Kanununa bakınız, bir Fransız ihtira beratı alan bir muhteri, aynı ihtira için yabancı bir berat da almış oluyordu.» (12). Almanya'da ilk yasa 1877 tarihini taşır. Bizim yasamız ise 23 Mart 1879 tarihli olup İhtira Beratı Kanun-ı Muvakkati adıyla bugün de yürürlükte'dir.

Ulusal plândaki bu gelişmeler daha sonra-ları uluslararası bir plânda gelişmiş, 20 Mart 1883 tarihinde Paris'de «Sınai Mülkiyetin Himayesi için Mukavelename» imzalanmıştır. Bizim de taraf bulunduğumuz bu andlaşma çeşitli tarihlerde değişikliklere uğramıştır. «Bu Mukavelenamenin revizyonları ekonomik yönden çok kuvvetli devletlerin, kapalı bir gruplaşma teşkil ederek, bir inhisar yarattıklarını göstermiştir.» (13). Bu andlaşmanın 5 inci maddesinde «zorunlu işletme» önerilmiş ise de bununla ilgili olarak konulan koşullar bunu belirli ölçüde mümkün kılmaktadır.

Buluşlar, teknik gelişme ile çok yakından ilgili olduğundan ve teknik bir tekel yarattığından konu üzerinde biraz daha durmak istiyoruz.

İhtira Beratı Kanun-ı Muvakkati'nin 2 nci maddesine göre, «sanayice yeniden bir netice ve eser vücuda getirmek ve bunların husulü için vesalt-i cedide ihdas veya malûm olan vesaiti bir suret-i cedidede istimal eylemek muhteriat-tan addolunur.» Ortaya çıkarılan sonucun teknik bir meselenin halli olması gerekir. Buluşların korunması için tescil edilmesi zorunludur. Bu tescilin, korunması istenilen her ülkede ayrı ayrı yapılması şarttır. Çünkü, yapım iyeliği hakları ulusal sınırlarla sınırlıdır. Dünya beratı yoktur. O ülkede kim tescil ettirirse bütün haklar onundur. Ancak işletme izni (Licen-

ce, Royalty) verilebilir ya da «zorunlu işletme» yoluna gidilebilir (14).

Yapım iyeliği ile ilgili hükümlerin teknik alanda geri kalmış ülkeler yönünden köstekleyici nitelikte olduğunu söyleyenler vardır. Fakat, alınacak bazı ulusal tedbirler ile bu nitelik ortadan kaldırılabılır. Ancak, bu tedbirlerde ileri gitmek ülkütücü bir sonuç doğurur ve böylece yabancı tescil istekleri ayarlanabilir. Bu nedenle, bu konuda olumlu bir yol izlemek yerinde olur.

- (1) Pirenne, Les grands Courants de l'histoire universelle, Paris, 1959. C. 1, s. 4.
- (2) W. Hovells, Mankind in the making, New York, s. 143.
- (3) K. D. Kenyon, Farliest Jerico, Antiquity Dergisi, 1969, Sayı 33, 0 - 7.
- (4) J. B. Bird, Preceramic Cultures in Chicama and Viru, American Antiquity Dergisi 1948, Sayı 13, s. 28.
- (5) P. G. Mangelsdorf, On the origin and ancestry of maize, American Antiquity 1954, s. 19.
- (6) Carlo M. Cipolla, Histoire économique de la population mondiale, Paris 1964, s. 19 - 20. Bu kitabın İngilizcesi Pelican Original Sergisinde The Economic History of World Population adı ile yayımlanmıştır. İlk baskı 1962 tarihli'dir.
- (7) Cipolla, age, s. 23.
- (8) Cipolla, age, s. 26 - 27 deki tablo 1.
- (9) Bu hususu ileride belgeleyeceğiz.
- (10) Muzaffer Uyguner, Lisans ve Teknik Bilgi Anlaşmaları ile Sanayicileri İlgilendiren başka konular Ankara 1967, s. 3 - 9.
- (11) Dr. Stojan Pretnar, (Çev. Muzaffer Uyguner) Sınai Mülkiyet Beynelmîlel himayesi ve devletlerin ekonomik gelişmesinde farklı safhalar, Ankara 1958, s. 5.
- (12) Dr. Stojan Pretnar, age, s. 9.
- (13) Bu konuda şu kitaplara bakılmalıdır. Ord. Prof. E. Hırş, Sınai ve Fikri Haklar, Ankara 1953; Muzaffer Uyguner, Tatbiki İhtira Beratı Hukuku, Ankara 1958; Muzaffer Uyguner, 10 sayılı notta geçen kitap.





**HÜSNÜ BERKER**

Çiftçi Ahmet Ağa'nın oğludur. 1881 de Daday'da doğmuştur. Kastamonu idadisinden sonra girdiği Mülkiyeden 1904 yılında mezun olmuştur. Aynı yıl tayin edildiği Kastamonu Vilâyeti Maiyet Memurluğunda stajını bitirdikten; bir süre Kastamonu İdadisi Fransızca Muallimliği Kastamonu Evkaf Müdürlüğü Muhasebe Baş Kâtipliği, Gerede ve Düzce Kazaları Kaymakam vekilliklerinde bulunduktan sonra Kaymakam olmuştur.

1909 yılında Devrek ve Gerede, 1912 yılında Zara ve Merzifon Kaymakamlıklarında bulunmuş, 1913 de «İdare» mesleğinden ayrılmıştır. 1919 da Kastamonu İdadisi Fransızca, Kastamonu Dâr'ül Halife Medresesi Türkçe ve Edebiyat Muallimliğinde bulunduğu ve bu arada kendisininin 1946 daki bir mektubundan öğrenildiğine göre ..... Mütarekeden sonra başlayan Milli Mücadele yıllarında Kastamonu Müdafaa-i Hukuk Cemiyetinde ve Gençler Birliğinde çalıştı. Memleketin en karanlık ve felâketli günlerinde Kastamonu bölgesini gezerek Milli Hü-

kümet aleyhindeki hareketleri önlemek hususunda gayret sarfettiği anlaşılmaktadır.

1920 de tekrar idare mesleğine dönmüş ve Safranbolu Kaymakamlığına atanmıştır. 1923 de Erzincan Mutasarrıflığına, bu sancağın Vilâyet haline getirilmesi üzerine de Erzincan Valiliğine yükseltilmiştir. 1924 de Kocaeli Bölgesi İmar-İskân Müdürlüğüne atanmış; Sonra yine valili olarak 1925 de Zonguldak. 1928 de Aydın, 1930 da Gümüşhane Valiliklerinde bulunmuştur. Gümüşhane Valisi iken 1932 yılında Devlet Şurası Azalığına seçilmiş ve bu görevde 14 yıl kaldıktan sonra 1946 yılında yaş haddinden emekliye ayrılmıştır. Evli 4 çocuk babası olan. H. Hüsnü Berker. 4/Mayıs/1971 günü Ankara da vefat etmiştir.



**AVNİ SAVAŞ**

Süvari Üsteğmenlerinden Mehmet Ali Savaş'ın oğludur. 1905 de Nişte doğmuştur. 1927 yılında Bursa Lisesini bitirdikten sonra birkaç yıl Kırklareli ve Pınarhisarda öğretmenlik yapmış ve bu arada açılan sınavı kazanarak Mülkiye'ye girmiştir. 1934 yılında mezun olarak İstanbul Def-

terdarlığı Fener Şubesine tayin olunmuştur. Sonra, aynı Defterdarlıkta Tahakkuk Müfettişliğine getirilmiştir. 1936 yılında Balıkesire tayin olunmuş ve 1940 da Seyhan Varidat Kontrol Memurluğuna tayin olununcaya kadar bu görevde kalmıştır. 1940 da silâh altına alınmış, 1941 de terhis olarak eski görevine dönmüştür. 1943 de Ankara, 1944 de Maliye Bakanlığı Gelirler Genel Müdürlüğü Kontrolörlüklerine; 1950 de Konya Vergi Kontrol Memurluğuna; 1951 de Van, 1952 de Hakkâri Defterdarlıklarına; 1952 de Adana Muvazzaf Vergi İtiraz Komisyonu Üyelğine; 1955 de tekrar Gelirler Genel Müdürlüğünde Kontrolörlüğüne; 1956 da Uşak, 1958 de Sinop, 1958 de Afyon, 1959 da Kırşehir, 1960 da Amasya Defterdarlığına; 1966 da Muhasabat Genel Müdürlüğü Başkontrolörlük kadrosu ile İdarî Davalar Müşavirliğine getirilmiştir. 1955 de Milli Güvenlik Akademisini de bitiren merhum, Muhasabat Genel Müdürlüğü İdarî Davalar Müşaviri iken 7/4/1971 günü Ankara'da vefat etmiştir.

Bir kız çocuğu vardır.



**SACİT ERYÜKSEL**

Emekli Albay merhum Nusret Eryüksel ile Tâlia hanımın oğludur. 1922 de İstanbul'da doğdu. 1941 de Ankara Atatürk Lisesini bitirdi. S.B.O.



dan mezuniyetini müteakıp 1945 de tayin edildiği İçişleri Bakanlığı Merkez Stajyer Memur adaylığında, 1946 da nakledildiği Ankara Maiyyet Memurluğunda, Bağlum, Hal-kavun Bucak Müdürlüklerinde Çermik, Şereflikoçhisar Kaymakam Vekilliklerinde, Çankaya Kaymakam Refikliğinde Karakeçili Bucak Müdürlüğünde bulunup staj süresini doldurduktan ve 1948 de katıldığı Kaymakamlık kursunu bitirdikten sonra Kaymakamlığına atandı. 1949 da askerlik görevine başlayıp 1950 de terhis edildi. 1950 de Kemâlpaşa, 1951 de Karayazı, 1952 de Eleşkirt. 1954 de Havsa Kaymakamlıklarına; 1960 da Maraş, 1962 de Tekirdağ, 1967 de Kastamonu, 1969 da Denizli Vali Muaviniğine getirildi. Evli, 1 oğlan, 2 kız babası idi.

Denizli Vali Muavini iken 21 Mayıs 1971 tarihinde geçirdiği bir kalp krizi sebebiyle vefat etmiştir.



**MAZLUM ATAMAN**

Jandarma Subayı Salim Beyin oğludur. 1908 yılında Manastırda doğmuştur. Edirne Sultanisinden sonra girdiği Mülkiyeden 1928 yılında mezun olmuş ayrıca, 1934 yılında Cenevre Üniversitesi

Hukuk Fakültesini bitirmiş ve açılan sınavı kazanarak 1928 de Hariciye Vakâleti Aday Meslek Memurluğuna tayin edilmek suretiyle Devlet hizmetine girmiştir.

1928 de Cenevre Konsolosluğu, 1931 de Beyrut Baş Konsolosluğu Kançılıyalıklarına getirilmiş; Dışişleri teşkilâtında yedi yıla yakın hizmetten sonra 1935 yılında Ziraat Bankası teşkilâtına geçmiştir. 1936 da İktisad Vekâletine geçerek Su Mahsulleri ve Avcılığı Şubesi Müdürlüğüne, 1937 de aynı Vekâlet Dış Ticaret Dairesi Müşavirliğine, 1944 de Dış Ticaret Dairesi Reis Muaviniğine, 1946 da Dış Ticaret Dairesi 2. ci Başkanlığına getirilmiştir. 1949 da İktisadi İşbirliği Teşkilâtına geçmiş ve Paris Türk Hey'eti Delegeliğine tayin olunmuştur. 1960 da yurda dönerek Ticaret Bakanlığı Müşavirliğine tayin edilmiştir. 1962 de aynı Bakanlık Müsteşar Muavini olmuş, 1963 de de Müsteşarlığa atanmıştır.

Bu görevde iken 2/Mayıs 1971 tarihinde Ankarada vefat etmiştir. Evli olup bir kızı vardır.



**SADIK GÖBELEZOĞLU**

Uşak ileri gelenlerinden ve Kütahya Meb'uslarından Göbelez - zâde Sadık Beyin toğlu'nun oğludur. 1930 da

Uşak'da doğmuştur. 1950 de Uşak Lisesinden sonra girdiği S. B. F. den 1956 yılında mezuniyetini müteakıp tayin edildiği Güre (Uşak) Bucak Müdürlüğü ile memuriyete girmiş; Uşak Maiyet memurluğunu başarı ile tamamlayıp Kaymakamlık stajını ikmâl ettikten sonra 1960 da Arpaçay Kaymakamlığına atanmıştır. 1966 da Dursunbey, 1969 da Şarköy Kaymakamlıklarında bulunmuştur.

Son olarak vazife görüdüğü Eceabat Kaymakamı iken 16/5/1971 tarihinde vefat etmiştir. Merhumun 1 kızı vardı.



**ERDOĞAN OYAL**

Osman Nigâhi Oyal'ın oğludur. 1936 da İstanbul'da doğmuştur. Galatasaray Lisesinden sonra girdiği S.B.F. den 1962 yılında mezun olmuş; İstanbul Maiyet Memurluğu ile memuriyete girmiştir. Kaymakamlık Kursunu bitirdikten sonra; 1965 de Gündoğmuş, 1966 da Demriköy Kaymakamlıklarına atannuş, aynı yıl Ordu Hukuk İşleri Müdürlüğüne getirilmiştir. Bu arada askere gitmiş ve 1968 de terhis olarak Lalapaşa Kaymakamlığına tayin olmuştur. 1970 yılında İstanbul İli emrine verilmiş, bu görevde iken 24 Mart 1971 tarihinde İstanbul'da vefat etmiştir.





# Kitap Sayfası

## AVRUPA YATIRIM BANKASI ve TÜRKİYE ile İLİŞKİLERİ

Başbakanlık mütehasıs müşaviri Tarık B Seryılmaz'ın (1944 mezunu) Ege Üniversitesi ihtisadî ve Ticari Bilimler Fakültesi yayınları arasında çıkan bu kitabında, Avrupa Yatırım Bankası'nın kuruluş ve çalışma esasları, Banka'nın faaliyeti, Türkiye ile ilişkileri üzerinde geniş bilgi verilmektedir. Ayrıca alt yapı yatırımlarına ait anlaşma maddeleri ile normal rantabiliteli projelerle ilgili anlaşma maddeleri ve bibliyografya kitaba eklenmiştir.

## BANKALAR İSTİHBARATI YÖNÜNDEN BİLANÇO ANALİZ TEKNİĞİ

Uzun süre Türkiye İş Bankası İstanbul istihbarat Müdür yardımcılığını yapan ve bugün aynı Banka'nın İstanbul Bölge Müdür Yardımcısı olan Cavit Ertan'ın (1945) mezunu hazırladığı bu kitap, girişten sonra üç bölüme ayrılmıştır. Birinci bölümde hesap vaziyetleri, bilanço kalemleri ve bilançosunun tahlile elverişli hale getirilmesi; ikinci bölümünde Bilanço Analizi; Üçüncü bölümde ise uygulamalar üzerinde durulmuştur.

## DEVLET YÖNETMELİKLERİ KLAVUZU (1927 — 1970)

Maliye Bakanlığı Muhasebat genel Müdür lüğü tarafından yayınlanan yönetmenlikler alfabetik olarak, yayımlandıkları Resmî gazete tarih ve numaraları da belirterek verilmiştir. Çok büyük bir ihtiyacı karşılayan kitabı herke se salık veriniz.

## KALKINMA YARIŞI VE TÜRKİYE

Bilgi yayınevi yayınları arasında çıkan bu kitabında Memduh Aytür, Türkiye'nin kalkınması zorunluğuna değinmekte, bu konuda alınması gereken tedbirleri göstermekte ve Türkiye'nin dünya ulusları arasındaki yerini bir çok alandaki rakamlarla belirtmektedir. Değerli bir kaynak olan kitabın okurlarımıza okunması faydalı olacaktır.

## UNUTULMAZ SÖZLER

Ertuğrul Saraçbaşı (1943 mezunu), yıllardır okuduğu kitaplardan derlediği güzel cümleleri daha önce bir kitapta toplamıştı. Bu kez, bu kitabın ikinci ve genişletilmiş baskısı yapılmıştır. Kitapta, özdeyiş niteliğinde 3428 Cümle 238 konu olarak ve alfabetik sıraya göre verilmiştir. Çok değerli bir el kitabı olan **Unutulmaz Sözler**'i okurlarımıza salık verir.

## SAYGILARIMI SUNARIM

TRT Hikâye Ödüllerinden birini kazanan Yıldız İncesu, altı hikâyesini **Saygılarımı Sunarım** adlı bir kitapta toplamış bulunuyor. Arar Yayınları arasında çıkan bu kitaba adını veren ve TRT Ödülü'nü kazanan «Saygılarımı Sunarım»dan başka, sırasıyla, «Dönme Salıncak» «Orta Dalga Çukurova», «Agfa-Kodak», «Kıbrısçılık» ve «Çini Mavisi Gözler» adı hikâyeler var kitapta. İncesu, toplum içindeki bireyleri değerlendirmeye çalışmaktadır buhik âyeleriyle. Kişileri genellikle toplumumuzun kişileridir. Ancak, bunları, yurt dışındaki ortamda ve koşullarda ele almaktadır. Kitaptaki hikâyelerden özellikle ilk ikisi dil, konu ve konuyu değerlendirme bakımından çok başarılı örneklerdir «Saygılarımı Sunarım»daki kişi, fakir bir amerikan kişisidir. Fakat İncesu, onu, çok dengeli ve berrak bir dille anlatmaktadır. Bu hikâye bu yönleriyle gerçekten çok başarılıdır. «Dönme Salıncak», küçük bir yabancı limandaki bir Türk kadınının iç dünyasını, zaman zaman dışa dönük olarak, çok dengeli bir anlatımla vermiştir. Çevreye, aileye, çocuğa bağlı bir kadının hikâyesidir bu. İncesu, öbür hikâyelerinde de bireyleri kendi anlayışı içinde yakalamağa çalışmakta ise de bu iki hikâyesinde özellikle başarıya ulaşmıştır. **Saygılarımı Sunarım**, başarılı hikâyelerin bulunduğu bir kitaptır. 5 liraya satılan bu başarılı kitabı salık veririz okurlarımıza.

## KALKINMA VE DIŞ TİCARET

SBF öğretim üyelerinde Doç. Dr. Necdet Serin, **Kalkınma ve dış Ticaret** adlı inceleme



sinde konuya az gelişmiş ülkeler ve Türkiye yö-  
nünden eğilmiştir. Kitapta, uluslararası iş bö-  
lümü ve iktisadi kalkınma üzerinde durulmuş  
(s. 7-38), kalkınan ülkeler ve dış ticaret (s.  
143-238) geniş olarak ele alınmıştır.

### **YATIRIMLARI TEŞVİK EDİCİ VERGİ POLİTİKASI**

Doç. Dr. Ç. Özhan Uluatam'ın bu kitabın-  
da teorik sorunlar (yatırım teorisi, vergilerin  
yatırımları üzerindeki etkisi, vergi teşvik ted-  
birleri, yatırımları teşvik edici vergi politika  
sının değerlendirilmesi) üzerinde durulduktan  
sonra Türkiye uygulaması ele alınmış ve Türk  
vergi sisteminin yapısı, vergi teşvik tedbirleri  
incelenmiştir.

### **ESKİ YUNANDA EŞİTLİK VE EŞİTSİZLİK ÜSTÜNE**

Doktora tezi olarak hazırlanan bu kitapta  
Alâeddin Şeval, konuya çok geniş bir açıdan  
bakmış, eşitlik ve eşitsizlik sorununu derinli-  
ğine işlemiştir. Hep başlangıç olarak öne sürü-  
len Yunan uygarlığındaki durum böylece orta-  
ya çıkmıştır. Gerçekten orijinal olan kitabı her-  
kese salık veririz.

### **TÜRKİYE'DE PARA VE MERKEZ BANKACILIĞI**

Sami Ayhan para üzerinde bilgi verdikten  
sonra para sistemlerine eğilmiş ve sonra mer-  
kez bankacılığını ve Türkiye'deki gelişimini in-  
celemiştir kitabında.

### **N.A.T.O. AND TÜRKİYE**

Türkkaya Ataöv, İngilizce olarak yazdığı  
bu kitapta İkinci Dünya Savaşı sonrası sorun-  
larına, NATO'nun kuruluşuna, Türkiye'nin bu  
örgüte girişine, NATO'nun özellik durumuna  
değinmektedir.

## **BORÇLAR HUKUKU**

Prof. Dr. Safa Reisoğlu, Borçlar hukuku'  
nun I. cildinde «sözleşmeden, haksız fiilden ve  
sebepsiz zenginleşmeden doğan borçlar» üze-  
rinde durmuştur.

### **FİNANSMAN KANUNU ŞERH VE İZAHLARI**

İ. Sadi Tınaztepe, 1318 Sayılı kanunu ba-  
şından sonuna kadar ele almış notlar ve açık-  
lamalarla yayınlamıştır. Böylece, taşıt olum-  
ları, işletme, taşınmaz mallar değer artışı,  
Spor - Toto vergisi, aile gider vergisi kanununda  
yapılan değişiklikler geniş olarak değerlendirilip  
aydınlatılmıştır.

### **PERSONEL REJİMİ VE İNTİBEK ESASLARI**

Orhan Akdoğan ile Aydın Erdoğan'ın or-  
tak kitabında, son günlerin en önemli konusu  
olan intibak sorunu ele alınmış ve özel du-  
rumlar belirtilmiştir. Bu yönü ile kitap ihtiya-  
ca cevap verecek durumdadır.

### **FİKİR VE SANAT ESERLERİ ÜZERİNDEKİ HAKLAR**

Doç. Dr. İlhan Öztrak, 5846 Sayılı Fikir ve  
Sanat Eserleri Kanunu'nu esas alarak yazdığı  
**Fikir ve Sanat Eserleri Üzerindeki Haklar** adlı  
kitabında, genel bilgiler ve tarihçe üzerinde dur-  
makta, uluslararası gelişimin çizgisini göster-  
mekte ve Türkiye'deki gelişimi incelemektedir.  
Kitabın II. Bölümü, 5846 sayılı Kanun'a ayrılmış  
ve bu Kanun'un sistematik bir incelemesi yapılmış-  
tır. Daha sonraki Bölümde eser sahipliği ve  
hakları, IV. Bölümde ise haklarla ilgili davalar  
incelenmiştir.



# Voleybol Genç Takımımız Türkiye Şampiyonu Oldu

Fazıl KAFADAR  
Mülkiye Spor Kulübü Başkanı

21-24. Nisan. 1971 tarihleri arasında Kü tahyada yapılan Türkiye Şampiyonasında Voleybol Genç Takımımız hiç yenilmeden ki (rakipleri ikişer mağlubiyet aldı) Türkiye Birinciliği için konulan gümüş kupayı spor müzimize hediye etti.

Bu şampiyonluğun hikâyesi 4 sene önceye dayanır. 4 yıl önce Voleybol A takımımıza devamlı eleman yetiştirmek maksadıyla genç takım kurma kararı aldık. Bize her bakımdan yakın bulunan Kurtuluş Lisesine Kemal Şenyuva ile gittiğimizde 14 - 15 yaşları arasındaki gençlerin okul bahçesinde öğle tatilinde Voleybol oynadıklarını gördük. İçlerinden ümit var olduklarımızı Mülkiye Spor salonuna davet ettik ve genç takım kurma isteğimizi açıkladık. Kabul ettiler. Bilâhare Cumhuriyet Lisesinden de birkaç arkadaş katıldı. İlk yıl takımımız 10 takım arasından 4 üncü oldu. İkinci yıl Ankara ikinciliği ve Federasyon Kupası ikinciliğini kazandı. Geçen yılda averaj farkıyla Ankara ikincisi olan takımımız Tokat'ta yapılan Federasyon kupası müsabakalarında seyirci ve hakemlerin kurbanı olarak ikinci oldu.

Bu haksız ikincilik takımımızı iyice hızlandırmıştı. Yaz sıcaklarında dahi antrenmanlara ara vermeyen gençler, sezon başlarken Antrenörün bir başka kulüpten maddi yönden cazip teklif alması üzerine antrenörsüz kaldı Kolej kulübünden bir antrenörle anlaştık. Ne yazıkki bir ay sonra kulübü izin vermedi. Nihayet Orta Doğu teknik Üniversitesi mezunu ve Ortadoğu takımıyla, Milli takımın 1 numaralı elemanı, iyi insan, iyi dost, iyi öğretici İlhan Çetinkaya teklifimizi; ben üniversiteliyim, bir başka üniversite takımını memnuniyetle çalıştırırım diyerek kabul etti. Büyük fedekârlıkla gece gündüz meşgul oldu. Gençlerde inanç ve kendilerine güven duygusu arttı. Öyleki sezon boyunca antrenman, resmi ve özel maçların hiçbirinde yenilmediler. Türkiye Şampiyonasına da bu duygu ile katıldılar. Rakip olarak karşımıza üç İstanbul takımı çıktı. Altinyurt İstanbul birincisi olarak gelmişti. Beyoğluspor Federasyon kupasında birinci olmuş, İ.E.T.T, (Elektirik) takımı ise İzmir Demirsporun hileli durumunu tesbit ettirerek itiraz üzerine Şampiyonaya katılma hakkını kazanmıştı.



1970 - 1971 Türkiye Şampiyonu olan Mülkiye Voleybol Genç Takımı



Çekilen kurada 1 numarayı kazandık, bu da inancımın artmasına vesile oldu. 4 gün süren Şampiyona heyecan fırtınası halinde cereyan etti. Her maç 2 saatten önce bitmedi ve son gün hariç bütün maçlar 3-2 kazanıldı veya kaybedildi. Kaybetmeyen daima kazanan Mülkiye oldu.

İlk maçımızı Beyoğluspora karşı oynadık ve 3-2 kazandık. İkinci maç Altinyurt ile idi. Akıl ve tecrübe, gençlik ve enerjiye galip geldi ve Mülkiye 3-2'lik neticeyi aldı. Son gün maçımız Elektrik ile idi. Elektrik bizi 3-0 yenseydi Şampiyon oluyordu. 3-1 yenseydi ikinci olurdu. Ancak 3-1 yenilerek Mülkiyenin namağlup unvanının bozulmamasına ve şampiyonluğuna sebep oldu. Gençlerimiz son sette tam final havasına girdiler ve seti 15-1 aldılar. Bu başarıda emeği geçen başta Antrenörümüz İlhan Çetinkaya'ya Kaptanımız Erhan Sözer'e, Takımına en faydalı oyuncu seçilen M. Şemi Hünük'e, en iyi Pasör Serdar Aşçıoğlu ve en iyi

müdafa oyuncuları olan Erdal Gerçek, Mustafa Doğan, Nejat Küçükahmet'e ve diğer sporcularımız İlhan Algier, Servet Erdem, Lütfi Pışmış, Kemal Laçın, Mehmet Ergünel ve İbrahim Toptepe'ye teşekkürü borç biliriz ve başarılarının daimi olmasını dileriz.

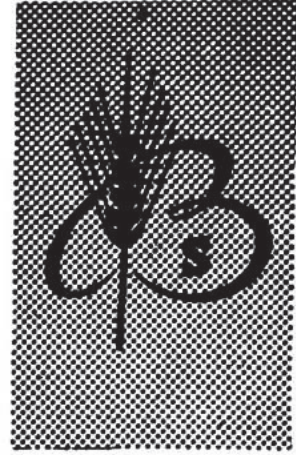
#### ACI BİR KAYBIMIZ

1941 - 1945 yılları arasında Mülkiye Voleybol Takımının as elemanlarından olan Denizli Vali Muayini Sacit Eryüksel'i Mülkiye aşkı ile dopdolu olduğu gece, 21 Mayıs 1971'de kaybettik. Merhum Mülkiyeli Sporcuların ve Folklor Ekibinin Pamukkale'ye gidişinde aramıza katılmış ve «Mülkiyelilik öldü mü? haydin ya ya ya şa şa şa Mülkiye çok yaşa» diye bağırılmış ve gençlerle halay çekmiştir. Bir saat sonra ölüm haberini aldık, ruhu şadolsun.



# GERÇEK GARANTİ

## ÜSTÜN HİZMET!



# BAŞAK SİGORTA

Halâskârgazi cad. Harbiye\*İst.

Tel: 463160 \* 10 Hat

(MÜLKİYE — 156)



# MÜLKİYELİLER BİRLİĞİ DERGİSİ

Mülkiyeliler Birliği Genel Merkezinin Yayın Organıdır.

(Üç ayda bir yayımlanır)

Yıl 6, Cilt III, Sayı 23, Nisan - Haziran 1971

Derginin fiyatı (2,5), Yıllık abonesi (10,—) T.L. dir.

Sahibi : Birlik adına Genel Başkan .....	<b>AYHAN AÇIKALIN</b>
Yazı İşlerini fiilen yürüten Sorumlu Müdür ...	<b>MUZAFFER UYGUNER</b>
Yayın Genel Sekreteri .....	<b>KÂMİL ERDEHA</b>
Dış kapak kompozisyonu .....	<b>DOĞAN TÜRKER</b>

## YAZI KURULU

(Soyadlarına göre)

Açıkalin, Ayhan

Akın, Mecdettin

Aşar, Nihat

Aytaç, Fethi

Başaran, Arif

Çakmak, Cem (Dr.)

Çoker, Ziya

Demiröz, Nazif

Eralp, Ziya

Ekşioğlu, Naci

Erdeha, Kâmil

İşıl, Erhan

Köksal, Salt

Kuruca, Zeki

Kuzum, Yıldırım

Maruflu, Selçuk Z.

Olgun, İhsan

Onaran, Âlim Şerif (Dr.)

Özer, İhan (Dr.)

Payashoğlu, Arif (Prof. Dr.)

Sesylmaz, Tarık B.

Teoman, Sabahattin

Türk, İsmail (Prof. Dr.)

Uyguner, Muzaffer



Gönderilen yazılar yayınlansın veya yayınlanmasın geriye verilmez. Yazılardaki fikir ve görüşler yazarlarına aittir. Yazılar kaynak gösterilerek iktibas edilebilir.

### Yönetim Yeri :

Mülkiyeliler Birliği

Konur Sokak No. 1 - Ankara.

Telefon: 12 18 98