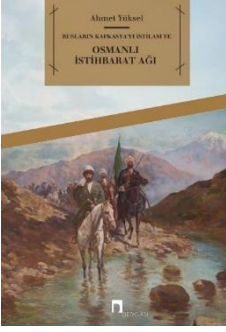


Kitap Tanıtımı



Rusların Kafkasya'yı İstilas ve Osmanlı İstihbarat Ağı

Ahmet Yüksel

Dergah Yayınları.

2014, 317 s.

ISBN 9789789955398

Geniş bir coğrafyaya yayılan her büyük devletin, hükmü altındaki yerlerden haberdar olmak isteği belki de en başından beri yöneticilerin zihnini meşgul etmiştir. Fakat bugün anladığımız manada bir coğrafya veya olaya bağlı olarak istihbarat toplamak son yüzyıllarda iyice kesifleşti denebilir.

Bu eser, Osmanlı İmparatorluğu için 18. yüzyılın ortalarından itibaren Kafkasya meselesi özelinde İmparatorluk merkezinin, uzağı kendisine “yakın” kılma çabasına eğiliyor.

Çalışma boyunca, Kafkasya’da Rus istilas yaşanırken İstanbul’daki yöneticiler gelişmelerden ne kadar haberdardır? Nasıl bir istihbarat ağı oluşturulmuştur? Haber ve bilgi kaynakları nelerdir? Yürütülen istihbarat faaliyetleri neticesinde ne tür bilgilere ulaşılmıştır? Ulaşılan bilgiler netice-sinde nasıl tedbirler alınmıştır? gibi sorulara cevap aranmıştır.



Образы, сюжеты, художественные направления в изобразительном искусстве: Региональный аспект

A.N. Sokolova, F.H. Suleymanova, L.A.

Huako, J.H. Kuek

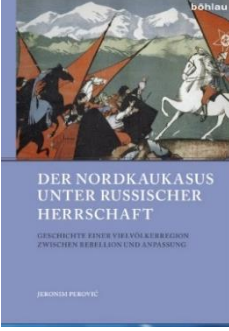
Doğu Müzesi Kafkasya Bölümü

2020, 240 s.

ISBN 978-5-91692-728-3

23 yazardan 24 eserin yer aldığı bir derleme kitap olan “Güzel Sanatlarda İmgeler, Søjeler, Sanat Akımları: Bölgesel Bakış” Adıgey, Kuzey Kafkasya ve Türkiye’deki Çerkes diasporasından sanatçılarla ilgili Rusya’dan ve Türkiye’den akademisyenlerin eserlerini bir araya getiriyor. Koleksiyon Kafkasya ve Türkiye’den ressamların eserlerine yansıyan ana öğeler, anlatılar ve olaylar, imgeler ve fikirlerin analizlerini bir araya getiriyor.

Kitap 2020 yılında başlayan “Türkiye ve Rusya'daki Çerkeslerin Kültürel Yayılımı: Sanat Tarihi ve Sosyo-Kültürel Analiz” adlı uzun soluklu bir projenin ilk yayın çıktılarında biri. 26-28 Mart 2020 tarihinde Maykop’ta düzenlenen olan “20-21.nci yüzyılın dönümünde Güzel Sanatlarda Artistik Stiller ve Yönler (Bölgesel Durum)” adlı bir konferansta sunulan çalışmaların yayınlarından oluşuyor. Kitaba eserleriyle katılan araştırmacılarından bazıları: İvan Apollonov, Yulya Biç, Polina Balkova, Elena Malışeva, Svetlana Şalahova, Jade Cemre Erciyes, Elçin Başol, Dijin Çurey, ve Ahmet Özel.



Der Nordkaukasus Unter Russischer Herrschaft: Geschichte Einer Vielvolkerregion Zwischen Rebellion Und Anpassung (Beitrage Zur Geschichte Osteuropas) (German Edition)

Jeronim Perovic

Bohlau Verlag; Aufl. ed. edition.

2015, 544 s.

ISBN 3412224820

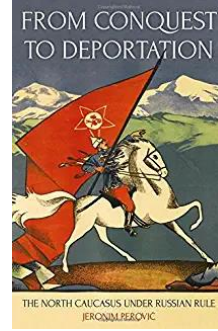
From Conquest to Deportation: The North Caucasus under Russian Rule

Jeronim Perovic

Oxford University Press.

2018, 544 s.

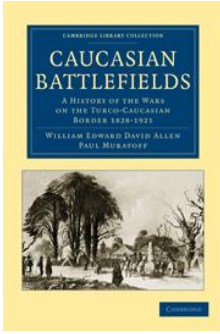
ISBN 3412224820



2015 yılında Almanca ve 2018 yılında İngilizce olarak yayınlanan bu kitap, imparatorluğun sınırlarında, ne Çarlık Rusyası, ne Sovyetler Birliği ne de Rusya Federasyonu'nun gerçekten kontrol etmeyi başarabildiği bir bölge hakkındadır. 19. yüzyıldan başlayarak, dini pratiklerine ve inançlarına, geleneksel adetlerine ve yaşam tarzlarına müdahaleye direnmek için sık sık silaha başvuran, dışarıdan ve empoze edilen değişime son derece dirençli nüfus üzerinde devletin kendi yönetimini kurmaya yönelik çeşitli stratejilerini analiz ediyor.

Jeronim Perovic, bu bölgenin sorunlu tarihinde çok önemli ancak gözden kaçan bir dönem olan erken Sovyet dönemine ilişkin bilgilerimize büyük bir katkı sunuyor. 1920'ler ve 1930'larda, çoğunluğu Müslüman olan bu bölgenin çeşitli halkları, yalnızca koşulsuz bağlılık değil, aynı zamanda 'sosyalist dönüşüm' projesine aktif katılım talep ederek modernleşen bir devletle ilk kez temasa

geçti. Rus arşivlerinden yayınlanmamış belgelerden yararlanan yazar, Rus politikasının getirdiği değişiklikleri araştırıyor ve Moskova'nın bakış açısından bu modernizasyon girişimlerinin neden başarısız olduğunu açıklıyor. 1943-4'te Çeçenleri ve diğer Kuzey Kafkasyalıları Stalin rejiminin zorla Orta Asya'ya sürmesine giden süreci ele alıyor.



Caucasian Battlefields: A History of the Wars on the Turco-Caucasian Border 1828–1921

William Edward David Allen, Paul Muratoff
Cambridge University Press.

2011, 215 s.

ISBN 9780511708732

Asya ile Avrupa arasında doğal bir sınır oluşturan Kafkasya her zaman büyük stratejik öneme sahip olmuştur. Rusya'nın 18. yüzyılın sonlarında bölgeye yayılması Osmanlı İmparatorluğu ile çatışmaya yol açarak bu iki devlet arasında yeni bir çekişme alanı yarattı ve sınır bölgeleri Birinci Dünya Savaşı'nın sonuna kadar aralıklı bir çatışma halinde kaldı. İlk olarak 1953'te yayınlanan bu kitap, 19. yüzyıl ve 20. yüzyılın başlarında bölgede meydana gelen dört büyük çatışmayı tartışıyor. Askeri stratejiye odaklanan kitap, dağlık ve uzak bir bölgedeki savaşları, çatışmaları ve savaşın lojistik sorunlarını ayrıntılı olarak anlatıyor. 39 haritanın yer aldığı kitap, askeri tarihçiler için zengin ve yetkin bir bilgi kaynağıdır.

Türkçe çevirisi 1966 yılında yayınlanmıştır. (1828- 1921 Türk - Kafkas Sınırındaki Harplerin Tarihi, W.E.D. Allen, Paul Muratoff, Genelkurmay Basımevi, Ankara, 1966).