

T.Ö.E.F'DEN İLETİŞİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİNE

Prof. Dr. İnal Cem AŞKUN
İ.B.F. Dekanı

KURGU'nun ilk sayısının başlangıç yazısında, giriş tunceleri tarafımızdan şöyle oluşturulmuştu:

«Eskişehir İktisadi ve Ticari İlimler Akademisi; Türk yüksek öğrenim yaşamında yönetimi, öğretim ve eğitimi, daha da önemlisi özgün atılımları ve bu atılımların yer aldığı kurumlarıyla her zaman üstün, ayrıcalıklı bir orun elde etmiştir. Hiçbir zaman yenilikten, değişmeden korkmamış, toplum için devlet için yine onların koydukları engelleri, moral düşüklüğü ve eylem güçsüzlüğüne uğramadan aşabilmiştir...»

Bu görüşü doğrulayan kanıtlardan birisi de kuşkusuz, KURGU'nun doğrudan doğruya kendisi olmuştur. İlk sayısının hazırlıkları Sinema ve Televizyon Yüksek Okulunun çatısı altında başlamış, derginin yayımı Televizyon ile Öğretim ve Eğitim Fakültesi (T.Ö.E.F) adına yapılmıştır. Çünkü, KURGU'nun ilk sayısının yayımından kısa bir süre önce, Sinema ve Televizyon Yüksek Okulu, TÖEF'e bölüm olarak bağlanmıştır. KURGU'nun 2. sayısı TÖEF'in dergisi biçiminde yayımlanmıştır.

Daha önce Sinema ve Televizyon Yüksek Okulu dışında; temel amacı kitlelerin başta televizyon olmak üzere çağdaş eğitim teknolojisi ile eğitilmesi biçiminde belirlenen ve buna göre kuruluşu planlanan TÖEF, kendisine Akademinin Sinema ve Televizyon, Yabancı Diller Yüksek Okullarının bölüm örgütlenmesiyle bağlanması, buna basın-yayının da katılmasıyla; alanını genişletmiştir. Başka deyişle çalışma alanı, bugün çağdaş bilim dallarının başında sayılan İLETİŞİM BİLİMLERİNE kaymıştır. Eğitim öğretim, araştırma konuları iletişim bilimlerine kayan fakültenin çatısındaki TÖEF adının yarattığı tutarsızlık, Akademinin hemen dikkatini çekmiştir. Akademi, yukarıda yinelediğimiz görüş içindeki yapısal özelliği gereğince, çalışma alanı artık iletişim bilimlerine giren Fakültenin adını, 1980 Mayısında İLETİŞİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ (İ.B.F) olarak değiştirmekte duraksama (tereddüt) göstermemiştir. Durum böyle olunca, KURGU 3. sayısında, Türkiye'nin iletişim Bilimleri adını taşıyan ilk fakültesinin dergisi olarak yayımlanmıştır. Bundan sonra KURGU, fakültenin geçireceği hangi değişimlerin simgesi olacaktır, kuşkusuz bunu zaman gösterecektir. Ancak KURGU'nun üç sayısında geçirdiği üç kurumsal değişim; asla bir özenti ya da zorlama, yapay eğilimler ile değil; kurumun doğal gelişme hızına Akademinin uyum göstermesiyle gerçekleştirilmiştir.

İLETİŞİM BİLİMLERİNİN ÖĞRETİMİ

Özellikle Yirminci Yüzyılın ikinci yarısından başlayarak, hızı gittikçe artan toplumsal gelişme; bir yandan yeni bilim dallarının ortaya çıkmasını sağlarken; diğer yandan da eski, geleneksel bilim dallarından koparak bağımsızlaşan bilim dallarına ve önceleri herhangi bir bilim alanı içinde ele alınmayan birtakım konuların bir ad altında kümeleşerek bilim dalı oluşturmalarına yol açmıştır.

«İletişim Bilimleri» adı da aslında ve özellikle dilimizde yeni olmasına karşın; çatısı altına topladığı bilim dalları uzmanlık alanları ve bağımsız konular açısından yaşadığımız çağın çok gerilerine uzanmaktadır. Bunun bir nedeni de «İletişim» sözcüğünün geniş kapsamlı oluşu ve geçmişinin insanın yeryüzünde toplumsal bir varlık olarak yaşamaya başladığı zamana kadar gitmesidir.

Uygulamada, bilimlerin gelişmesinde belirgin olarak görülen bir boyut da; bazı kavramların insanlık tarihi kadar eski ve yaşan-

miş kavramlar olmasına karşın, bunların bilim konusu yapılmalarının son çağlara kadar gecikmesidir. Örneğin «Yönetim» bunlardan bir tanesidir. Yönetim insanla başlamış, ancak bunun bir bilim durumuna getirilmesi, özellikle Yirminci Yüzyılın ortalarına doğru gerçekleştirilmiştir. İletişim de aşağı yukarı aynı gelişmeyi göstermiş, gerek tek başına, gerek ilgili alanlarla birlikte toplu bilim dalı olarak ortaya çıkması yaşadığımız çağa rastlamıştır.

Benzer bazı kavramlarda görüldüğü gibi, iletişim kavramı da **fiziksel** ve toplumsal olmak üzere başlıca iki yönlü bir gelişme göstermiştir. Fiziksel anlamda mühendislik ve tıp bilimlerine bağlanan iletişim; toplumsal anlamda bu alanın bilim dallarıyla sıkı bağlantı içinde bulunmuştur. Aslında bağımsız bilim dalı olarak gelişme ortamını, toplumsal anlamda yaratmıştır. Günümüzde iletişim bilimi çok genel anlamda birey, küme (grup), yığın (kitle) denilen toplumsal katmanlar arasındaki etkileşimi tek başına konu edinirken; söz konusu katmanların öteki bilim dalları olan **davranış bilimleri**, (Sosyoloji, psikoloji, sosyal psikoloji, Kültürel Antropoloji), **Eğitim bilimi**, **dilbilim**, **simgebilim**, **bilgi kuramı**, **yazınbilim** gibi dalların içinde birleştikleri toplu bilim alanı olmuştur. Bu nedendir ki; **İLETİŞİM BİLİMİ** ve **İLETİŞİM BİLİMLERİ**, (tıpkı «Yönetim Bilimi» ve «Yönetim Bilimleri» gibi) iletişim kavramının gerek tek başına, gerek toplu olarak oluşturduğu bir **bilim çatısı** özelliği göstermiştir.

Söz konusu çatı; ilgili yüksek öğretim ve eğitim kurumlarının lisans ve lisansüstü programlarında, bir yandan doğrudan doğruya iletişim bilimine bağlı dersleri üretirken; diğer yandan da iletişim bilimleri topluluğuna giren dersleri yaratmıştır. Bir fikir vermesi açısından; iletişim bilimlerinin öğretim ve eğitiminde oldukça ileri bir düzeyde bulunan **Birleşik Amerika**'daki bazı üniversite fakültelerinin programlarından örnekler vermeyi yerinde görmekteyiz.

Florida Devlet Üniversitesi İletişim Fakültesi

Birleşik Amerika'da Florida Devlet Üniversitesinin İletişim Fakültesi (College of Communication) için şöyle bir tanım yapılmıştır:

«İletişim Fakültesi, insan iletişimi ve onun düzensizlikleri alanındaki çalışmaları geliştirmek için kurulmuştur. Bunun öğretimi, araştırmaları ve hizmet işlevlerinin altında, etkili ileti-

şimin demokratik toplumun temeli olduğu ilkesi yatmaktadır. Fakülte; İşitme ve Konuşma Hastalıkları, Öğretsel İletişim, Kitle İletişimi, Konuşma İletişimi bölümlerini içermektedir.»

Fakülte, dört bölümünde de ayrı ayrı lisans, yüksek lisans ve doktora programları düzenlemiş bulunmaktadır.

Söz konusu bölümleri, lisans ve lisansüstü öğretim programlarında yer verdikleri başlıca ders konularını şöyle özetlemek olurludur:

İşitme ve Konuşma Hastalıkları Bölümü

Sözlü İletişim Psikolojisi-Temel İşitme (audiology)-Dil Gelişme Kuramları-Sözlü Dil Gelişimi-Konuşma Sorunları Araştırma-Fonetik'in Temelleri-Konuşma Bozuklukları-Ses Bozuklukları-İletişim Bilimine Giriş-Anatomi ve Konuşma Fizyolojisi-Dil Bozuklukları-Kekemelik-Konuşma sağaltımı (Therapy)-Klinik Yöntemleri-Fizyolojik Fonetik-Gürültünün Çevresel Sorunları-Konuşma Bilimi Semineri-İletişim Kuramı Semineri.

Öğretsel İletişim Bölümü

Dil ve İletişim-Açıklamalı Çocuk Yazını-Açıklamalı Şiir-Çağdaş insan İletişimi-Konuşma İlkelerinin Öğretimi- Dilde Değişme-Dramatik Yorum-Eğitim Televizyonu Gereçlerini üretme sorunları-Konuşmada Çok Araçlı Öğretim-Öğretsel İletişim Semineri-İkinci Dil olarak İngilizceyi Öğretme Sorunları

Kitle İletişim Bölümü

Kitle İletişim Araçlarına Giriş-İletişim Etkenleri-Siyasal İletişim-Dalgalı Yayım (broadcasting) Öğeleri-

Genel Sistemler Kuramına Giriş-İletişimde Deneysel Araştırma Yöntemleri-Sinema Tarihi-Halkla İlişkiler-Çağdaş Sinema-Bilgi Verici ve Propaganda Filmi-Radyo ve Televizyonda Konuşma-Kitle İletişim Araçları ve Toplum-Elektronik Araçlar İçin Yazma-Reklamcılık Yönetimi-Radyo ve Televizyon Programcılığı-Televizyon Yönetimi-Radyo ve Televizyon Haberciliği-Film İletişimi-İnsanlık Bilgilerinde (Humanities) Bilgisayarlar-İletişim Araştırmasında Niceliksel Yöntemler-İletişim

Süreçlerinin Bilgi Kuramı Modelleri-Tüketici Davranışı-Kitle İletişiminde Karşılaştırmalı Sistemler-Basın ve Yayın Yasaları-Dinleyici ve İzleyicilerin Tutumlarını Değerleme-Eğitim Televizyonunu Kullanmada Sorunlar -Konuşma İletişiminde Özel Konular-İletişim Kuram ve Araştırmasında İleri Sorunlar-Örgütlenme İletişimi

Konuşma İletişimi Bölümü

Konuşmanın Temelleri-- Söz Söyleme Sanatı- Topluluk Konuşması- Küçük Gruplarda İletişim- İnandırma-Kanıtlama- Tartışma-Tartışma ve Grup Dinamiği-Münazara-Grupta Sorun çözme Dinamiği-Sistem İletişimi-Grup Önderliği- Çağdaş Söylevin Eleştirisi-Konuşma İletişimi Araştırmasında Özel Konular-Gözetimli Araştırma- Gözetimli Öğretim- Araştırmanın Tarihsel ve Eleştirel Yöntemleri-

Fakültenin bu dört bölümünün lisans ve lisansüstü programlarında birçok dersler ortak bulunmaktadır.

Michigan Devlet Üniversitesi İletişim Sanatları Fakültesi

Michigan Devlet Üniversitesinin İletişim Sanatları Fakültesi (College of Communication Arts) için Üniversitenin kılavuzunda başlangıç niteliğinde şu tanıtıcı bilgiler verilmektedir:

«İletişim Sanatları Fakültesi, İletişimin demokratik toplumun temeli olduğu ilkesine göre kurulmuştur. Etkili bir vatandaş olmak için, kişinin bilgiyi yeterli biçimde alıp, değerleyebilmesi ve sırasında düşüncelerini, tutumlarını, duygularını başkalarına geçirebilmesi gereklidir.

İletişim Sanatları Fakültesinin amaçları şunlardır:

- 1- Öğrencilerinin tamamı için erkinci (liberal) bir öğrenim sağlamak.
- 2- Öğrencilerine toplumda iletişim araçlarının önemine ilişkin açık bir anlayış kazandırmak.
- 3- Öğrencilerini, Fakülte'deki uzmanlık alanlarının bir veya daha fazlasında derinliğine eğitmek.

- 4- Üniversitedeki tüm öğrenciler, iletişimin süreçleri ve tekniklerini öğrenme fırsatı vermek.
- 5- Hizmetlerini Michigan halkına yaymak.
- 6- İletişim araştırmalarını yürütmek ve sonuçlarını toplumun yararına kullanmak.

Bu amaçlara ulaşmak için iletişim sanatları programları, iki tür eğitim sağlamaktadır, bunlar:

- 1- İletişim içinde eğitim-Fakültece düzenlenen dersler.
- 2- İletişim için eğitim-Fakültenin dışında tüm Üniversiteye yaygın, geniş bilgi temelli dersler.»

Fakülte yapısında **Reklamcılık, İşitim (audiology) ve Konuşma Bilimleri, İletişim, Televizyon ve Radyo bölümleri ve Gazetecilik Oku'lu** yer almaktadır.

Fakültede lisans, yüksek lisans ve doktora programları bulunmaktadır. Bölümleri ve Gazetecilik Okuluna göre ayrı ayrı düzenlenmiş olan söz konusu programlarda iletişime ilişkin başlıca şu özgün dersler göze çarpmaktadır:

«Genel İletişim, Antropolojiye Giriş, Felsefeye Giriş, Siyaset Bilimine Giriş, Psikolojik Ölçme, Sosyal Psikoloji İlkeleri, Kişilik Psikolojisi, Estetik Kuram Tarihi, Kitle İletişimin Etkileri, İnandırma, İletişim Kuram ve Süreçleri, Reklamcılık ve Toplum, Televizyonda Program Geliştirme, Ses ve Telaffuz, Konuşma Hastalıkları, Kır Alanlarının Sözlü Dili, İşitsel Sağaltım, İnsan Çevresi ve Biçimi, Aile Ekolojisi, Aile ve Çocuk Bilimleri, Dilbilim-Edebiyat, Müzik, Tiyatro, vb.»

Fakültenin bölümleri ve Gazetecilik Okulunda sürdürülen lisans ve lisansüstü programlarının iletişim alanındaki uzmanlık dersleri, üniversitenin başta temel sosyal bilimler ve matematik olmak üzere çeşitli fakülte bölümlerinde verilen temel dersleriyle desteklenmiş bulunmaktadır.

Illinois Üniversitesi Lisansüstü Fakültesi İletişim Programı

Illinois Üniversitesinin Lisansüstü Fakültesinde iletişim alanında yüksek lisans ve doktora öğrenimi yapacaklar için aşağıdaki

dersleri kapsayan bir iletişim programı çok önceleri uygulanabilmiştir:

«Sahne Sanatları-Psikodilbilime Giriş-Kamuoyu-İleri Sosyal Psikoloji-Tutum Kuramı ve Ölçme-Eğitim Radyo ve Televizyonu-Dil, Kültür ve Toplum-Kitle İletişimin Toplumsal Yönleri-Toplumsal Etkileşim Semineri-Anlambilim (Semantik) Semineri-Dilbilim ve İletişim-Rönesans ve Sonrasının Kitapları ile Kütüphaneleri-Sibernetiğin Temelleri-Sibernetiğin Sorunları-Toplumsal İletişim Psikolojisi-Radyo ve Televizyon Semineri-Dünyada Dalgalı Yayın (World Broadcasting)-İletişimin Siyasal Ekonomisi-İletişim ve Yaygın Kültür-Basın Özgürlüğü Tarihi ve Kuramı-İletişim Sistemleri-İleri Reklamcılık İlkeleleri-Reklamcılık ve İletişimde Araştırma Yöntemleri-Reklamcılık ve Kitle İletişim Araçları-İletişimde Özel Konular-İletişimde Araştırma Yöntemleri-»

Kuşkusuz bu dersler öğrenciler tarafından gelişigüzel alınmamakta, birçok dersin birbiriyle bağıntısı bulunmaktadır .Bunun için de diğer üniversite fakültelerin programlarında olduğu gibi, bu programda da derslere numara verilmiştir.

İ.B.F'DE ÖĞRETİM VE AMAÇLARI

İletişim Bilimleri Fakültesinde öğretim **lisans** ve **doktora** olmak üzere şimdilik iki aşamada yürütülmektedir. Fakültede henüz **yüksek lisans** aşaması oluşturulmamıştır.

Lisans öğretimi bölümler düzeyinde örgütlenmişken, doktora Fakülte genelinde düzenlenmiştir. 1980-1981 öğretim yılında son sınıfı başlayan lisans öğretimi; fakültenin şu anda çalışmalarını sürdürdüğü **Sinema ve Televizyon Bölümünde** devam etmektedir. Yakın gelecekte lisans öğretimine açılması planlanan diğer bölümlerin başında **Basın-Yayın** ile **Yabancı Diller** yer almaktadır

Sinema ve Televizyon Bölümünde lisans öğretimine biçim veren en son Yönetmelik 17 Aralık 1979 tarihinde Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe girmiştir. **Genel Hükümler, Öğretim ve Eğitim Hükümleri, Disiplin Hükümleri** olmak üzere üç bölümde düzenlenmiş olan Yönetmeliğin Fakültenin bu bölümünü tanıtmadaki önemi nedeniyle, **Disiplin Hükümleri** dışında, diğer iki ana hüküm maddelerini aşağıda aktarmayı yararlı bulmaktayız:

I. GENEL HÜKÜMLER

Öğretim ve Süresi:

MADDE: 1— İLETİŞİM BİLİMLERİ Fakültesi (İBF) Sine-
ma ve Televizyon Bölümünde lisans öğretimi
dört yıldır (sekiz dönem). Bölümün amacı, Si-
nema, Televizyon, Basın, Yayın ile diğer görsel
bilim ve sanat dallarında, mesleki ve teknik öğ-
retim, eğitim, araştırma ile buna bağlı sosyal
ve kültürel geliştirme çalışmaları yaparak, bu
alanlara gerekli bilgi sahibi uzmanlar yetiştir-
mektir.

Bir öğretim yılı iki döneme bölünür ve bir dö-
nemin kaç haftayı kapsayacağı Yönetim Kuru-
lunca kararlaştırılır. Bir dönem onüç haftadan
az olamaz.

MADDE: 2— Her iki dönemde derslere başlama ve derslerin
sona erme günleri 1. Madde gözönüne alınarak,
Fakülte Yönetim Kurulunca kararlaştırılır.

Giriş Şartları :

MADDE: 3— Bölüme lisans öğrencisi olmak için aşağıdaki
şartları taşımak gerekir.

- a) Devlet lisesi ve bunlara eğitim denkliği ka-
bul edilen yurt içi okulları ile aynı nitelik-
teki yurt dışı okullarından mezun olmak,
- b) Başka bir yüksek öğretim kurumunda kayıt-
lı bulunmamak,
- c) Herhangi bir yüksek öğretim kurumundan
disiplin nedeniyle çıkarılmamış veya her-
hangi bir yüksek öğretim kurumundan oku-
ma hakkını kaybetmemiş olmak,
- d) Kayıt harcını ödemiş olmak,
- e) Kayıt için okul Yönetim Kurulunca öngörü-
len belgeleri sağlayıp, koşulları yerine getir-
mek.

MADDE: 4— Bölüme alınacak öğrencilerin sayıları ile seçiminde uygulanacak yöntem ve ölçüler kayıt için başvurma tarihi, süresi, şekli Fakülte Kurulunca kararlaştırılarak duyurulur.

II. ÖĞRETİM VE EĞİTİM HÜKÜMLERİ

Öğretim ve Derslere Devam Zorunluluğu:

MADDE: 5— Bölümde öğretim ve eğitim dersler, seminerler, proje araştırma ve uygulama çalışmalarından oluşur.

Öğretim ve eğitim çalışmalarının yürütülmesinde çağdaş eğitim, öğretim araçları ile yöntemleri ve teknolojisinden yararlanır.

MADDE: 6— Bölümde okutulacak dersler Fakülte Kurulunun önerisi ve Akademi Profesörler Kurulunun onayı ile belirlenir. Dersler zorunlu ve seçimlik olmak üzere ayrılabilir. Zorunlu dersleri her öğrenci almakla yükümlüdür. Seçimlik dersler önceden Fakülte Kurulunca saptanan esaslara göre öğrenciler tarafından alınır.

MADDE: 7— Derslere devam zorunludur. Devam yapılacak yoklamalarla denetlenir. Öğrenci, her ders için, yapılacak yoklamaların bir dönemde üçte ikisinde bulunmak zorundadır. Bu koşulu yerine getirmeyen öğrenci, o dersin o dönem ve bütünleme sınavına giremez.

Yoklamaların yapılış biçimi ve derslerin özelliklerine göre değişecek uygulama yöntemleri, ilgili öğretim üye ve görevlisinin önerisi üzerine, Fakülte Yönetim Kurulunca belirlenir.

MADDE: 8— Her yılın birinci ve ikinci dönemlerinin bitimlerinde öğrenciler sorumlu oldukları derslerin sınavına girerler.

Her iki dönemde okutulan derslerin dönem sınavlarında başarı gösteren öğrenciler bir üst

sınıfa geçerler Sınavlarda başarı gösteremeyen öğrenciler kaldıkları derslerden bütünleme sınavlarına girerler.

Bütünleme sınavlarında başarı gösteremeyen öğrenciler yeni öğretim yılında bir üst sınıfın derslerine devam edip, bu derslerin dönem ve bütünleme sınavlarına girerler. Ancak, bir alt sınıfta kalan derslerin sınavlarını başaramadıkça, bir üst sınıftaki derslerin, tamamını başarsalar bile, sonraki sınıfın derslerine devam edemez ve sınavlarına giremezler.

Ders programlarına yeni konulan ve kaldırılan derslerle ilgili uyarlamalar, Fakülte Kurulunun benimseyeceği ilkelere uygun olarak, Fakülte Yönetim Kurulu tarafından yapılır.

MADDE: 9— Öğrenciler her dersten dönem sonu ve bütünleme sınavı olmak ve birbirini izleyen sınav dönemlerinde arka arkaya kullanmak üzere altı defa sınava girer.

Hangi nedenle olursa olsun bir sınava girmeyenler veya devamsızlık nedeniyle bu hakkı elde edemeyenler o sınav hakkını kullanmış sayılır. Altı sınavda herhangi bir dersten başarılı olmayan öğrencinin, sınıfı ve durumu ne olursa olsun, Fakülte ve bölüm ile ilişkisi bir daha kaydı yenilenmemek üzere kesilir.

MADDE: 10— Öğrencilerin derslerden başarılarının değerlendirme esasları ile sınav biçim ve yöntemleri her dersin öğretim üye veya görevlisi tarafından öğretim dönemlerinin ilk haftası içinde öğrencilere duyurulur ve yazılı olarak da Fakülte yönetimine bildirilir.

Öğrencilerin sınava girebilmeleri için, dersi okutan öğretim üye veya görevlisinin saptadığı ve duyurduğu koşulları yerine getirmeleri zorunludur.

Bu koşulları yerine getirmeyen öğrenciler, o dersin dönem ve bütünleme sınavlarına giremezler.

MADDE: 11— Dönem ve bütünleme sınavlarının başlama ve bitiş tarihi Fakülte Yönetim Kurulunca saptanır. Sınavların gün, saat ve yerlerini gösteren sınav programı Fakülte Yönetimi tarafından hazırlanarak Fakülte içinde ilan edilir.

Öğrenciler Fakülte Yönetimi tarafından gösterilen grupta, sıra ve zamanda sınavlara girmek zorundadırlar. Her ne nedenle olursa olsun, sırasında ve zamanında sınava girmeyen öğrenci ve öğrenciler için ayrı ayrı sınav açılmaz.

Öğrenciler sınavlara girebilmek için öğrencilik kimlik kartlarını yanlarında bulundurmak ve iktisadi ve Ticari İlimler Akademileri Harçlar Yönetmeliğine göre harçlarını ödemiş olmak zorundadırlar.

Bunlara uymayanlar sınavlara giremezler.

MADDE: 12— Her dersin sınavı o dersi okutan öğretim üyesi veya görevlisi tarafından yapılır. Dersin yetkili elemanının sınavı yapamayacak bir durumu söz konusu olduğunda, o dersin sınavı Fakülte Yönetim Kurulunun görevlendireceği öğretim üye veya görevlisi tarafından yapılır.

MADDE: 13— Sınav notları pekiyi, iyi, orta veya geçmez olarak verilir. Sınavlara girmeyen öğrenciler o sınav hakkını kullanmış sayılır.

Notların verilmesinde öğrencilerin sınıf içi ve sınıf dışı çalışmaları, ara sınavı, ödev ve benzeri koşulları belli bir orana göre dönem başında öğrencilere duyurularak dikkate alınabilir. Sınav notları yazılı sınavlarda öğrencinin sınav kağıdına, sözlü ve uygulamalı sınavlarda çizelgelere yazılır. Sınav çizelgeleri yetkili öğretim elemanınca imza edilerek Fakülte Yönetimine

teslim edilir. Öğrencilerin Son Sınıfta Yapım-Yönetim dersinden, her öğretim yılı başında Fakülte Kurulu tarafından saptanan koşullara göre, tek tek veya ortak hazırlayacakları görüntüsel yapıtları için Fakülte Kurulunca seçilecek jüriden başarılı not almaları gerekir. Ortak yapıtlarda başarı durumu, öğrencilerin çeşitli alanlardan bu yapıta olan bireysel katkılarına göre saptanır.

Yazılı sınavlarda, sınavın yapıldığı tarihten başlamak üzere, en geç bir ay içinde sınav çizelgeleri ve kağıtları idareye verilir.

Notların gizliliği mutlaklıdır. Sınav sonuçları ilan edilinceye kadar hiçbir surette açıklanamaz. İlan edilen sınav sonuçları kesin olup, bunlara itiraz edilemez.

Notlarda, maddi hata görüldüğünde, düzeltme ilgili öğretim elemanının yazılı onayı alınarak Fakülte Yönetim Kurulunca yapılır.

MADDE: 14— Sınavlardan başarılı sayılmak için her dersten en az (orta) almak gerekir.

Diplomaya hak kazanmak için, her öğrencinin Türk Devrim Tarihi dersini en az (iyi) not alarak başarması ve koşulları her öğretim yılının başında Fakülte Kurulunca saptanıp, duyurulacak bir «Bitirme (mezuniyet) Tezini» hazırlayıp, başarı belgesiyle birlikte Dekanlığa teslim etmesi gerekir.

Tez inceleme ve değerlemesi en geç, tezin teslim edildiği dönemin sınavları bitimine kadar yapılarak, sonucu duyurulur.

Türk Devrim Tarihi dersinin son sınavı her yıl ikinci dönemin sınav programı içinde yapılır. Öğretim her iki dönemi de kapsar.

Diploma :

MADDE: 15— Bu Yönetmelikteki koşulları yerine getiren öğrencilere «Eskişehir İktisadi ve Ticari İlimler

Akademisi İletişim Bilimleri Fakültesi Sinema ve Televizyon Bölümü» Lisans Diploması verilir.

MADDE: 16— Diploma derecesi, öğrencinin pekiyi not ile geçtiği derslerin sayısı üç katsayı ile iyi not ile geçtiği derslerin sayısı iki, orta ile geçtikleri bir katsayı ile çarpılır, elde edilen toplam ders sayısına bölünmek suretiyle saptanır.

Bu sonuç;

- a) 2,5 ve daha yukarı ise PEKİYİ derece
- b) 1,75 ve 2,49 arası ise İYİ derece
- c) 1,75'den az ise ORTA derecedir.

Kayıt sildirme-Yenileme ;

MADDE: 17— Dileyen öğrenciler kayıtlarını sildirebilirler. Kaydını sildiren öğrencilerin, her ne surette olursa olsun kayıtları yenilenemez.

Nakil ve Staj;

MADDE: 18— Okula herhangi bir yüksek öğretim kurumundan naklen öğrenci alınamaz.

Gerektiğinde, koşulları her öğretim yılı başında Fakülte Kurulunca saptanıp, duyurulmak kaydıyla, belli sınıflardaki öğrencilere staj yapma yükümlülüğü getirilebilir.

Öte yandan Sinema ve Televizyon Bölümünün dört yıllık lisans öğretiminde dersler şu şekilde belirlenmiştir:

İBF—Sinema ve Televizyon Bölümü

Dersleri

I. SINIF

I. DONEM

- 1— SİNEMAYA GİRİŞ
- 2— SOSYOLOJİ
- 3— SANAT TARİHİ-I

- 4— TÜRK DİLİ-I
- 5— KİTLE HABERLEŞMESİ
- 6— YABANCI DİL
(İngilizce)

II. DÖNEM

- 7— TELEVİZYONA GİRİŞ
- 8— PSİKOLOJİ
- 9— SANAT TARİHİ-II
- 10— TÜRK DİLİ-II
- 11— HUKUK BİLGİSİ
- 12— TÜRK EDEBİYATI
- 13— YABANCI DİL
(İngilizce)

II. SINIF

- 1— SOSYAL PSİKOLOJİ
- 2— KÜLTÜREL ANTROPOLOJİ-I
- 3— GENEL FİLM VE FOTOĞRAF
TEKNİĞİ
- 4— TÜRKİYE SANAT TARİHİ-I
- 5— KAMU EKONOMİSİ VE
YÖNETİMİ-I
- 6— TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI-I
- 7— SİNEMA TASARIMI
- 8— YABANCI DİL
(İngilizce)

II. DÖNEM

- 9— GENEL TELEVİZYON
BİLGİSİ

- 10— KÜLTÜREL ANTROPO-
LOJİ-II
- 11— GENEL GÖRÜNTÜ
TEKNİĞİ
- 12— TÜRKİYE SANAT
TARİHİ-II
- 13— KAMU EKONOMİSİ VE
YONETİMİ-II
- 14— TÜRK DİLİ VE
EDEBİYATI-II
- 15— ARAŞTIRMA VE SE-
NARYO TEKNİĞİ
- 16— YABANCIDİL
(İngilizce)

III. SINIF

I. DÖNEM

- 1— YAPIM-YÖNETİM-I
- 2— KİTLE HABERLEŞME
HUKUKU
- 3— YÖNETİM BİLİMİ
- 4— HALKBİLİM-I
- 5— TV-TEKNİK VE
KURAMLARI-I
- 6— SINEMA TARİHİ-I
- 7— İLETİŞİM KURAMLARI-I
- 8— FİLM ELEŞTİRİ VE
ANALİZİ
- 9— YABANCI DİL
(İngilizce)

II. DÖNEM

- 10— YAPIM-YÖNETİM-II
- 11— REKLAMCILIK

- 12— HALKLA İLİŞKİLER
- 13— HALKBİLİM-II
- 14— TV-TEKNİK VE
KURAMLARI-II
- 15— SİNEMA TARİHİ-II
- 16— İLETİŞİM KURAMLARI-II
- 17— YAYIM MÜZİĞİ
- 18— YABANCI DİL
(İngilizce)

IV. SINIF

I. DÖNEM

- 1— YAPIM VE YÖNETİM-III
- 3— EĞİTİM BİLİMİ (Peda-
goji)
- 3— SİNEMA KURAMLARI
- 4— İLETİŞİM KURAMLAR-III
- 5— SİNEMA VE TELEVİZYON
İŞLETMECİLİĞİ-I
- 6— İLETİŞİM ARAŞTIRMASI
- 7— ÇALIŞMA (İŞ) HUKUKU
- 8— TÜRK DEVRİM TARİHİ
- 9— YABANCI DİL
(Mesleki İngilizce)

II. DÖNEM

- 10— YAPIM-YÖNETİM-IV
- 11— EĞİTİM TEKNOLOJİSİ
- 12— İLETİŞİM KURAM-
LARI-IV
- 13— SİNEMA VE TELEVİZ-
YON İŞLETMECİLİĞİ-II

- 14— FİKRİ HUKUK
15— TÜRK DEVRİM TARİHİ
16— YABANCI DİL
(Mesleki İngilizce)
17— BİTİRME TEZİ
SEMİNERİ

İ.B.F.'de Doktora Öğretimi ve Çalışmaları 13 ARALIK 1979 tarihinde ilk kez Resmi Gazetede yayımlanan bir Yönetmelikle başlamıştır. Bu Yönetmelikle yine ilk kez, Türk akademik yaşamına İletişim Bilimleri Doktoru ünvanı getirilmiştir. Önemi ve özgünlüğü dolayısıyla, söz konusu Yönetmeliği aşağıda aktarmayı yerinde görmekteyiz;

MADDE: 1— İletişim Bilimleri Fakültesinde bu Yönetmelik gereğince doktora yapanlara «İletişim Bilimleri Doktoru» ünvanı verilir.

İBF'de doktora düzeyinde öğretim, tez hazırlama aşaması dışında iki yıldır.

Doktora öğretim ve çalışmaları aşağıdaki evreleri kapsar:

- Doktora dersleri ve seminerleri
- Doktora bilim sınavı
- Doktora tezi hazırlama, Sunuş ve Savunma

Giriş Şartları :

MADDE: 2— Fakültede doktora öğrencisi olmak için aşağıdaki şartları taşımak gerekir:

- a) İBF'den ve denkliği Fakülte Kurulunca kabul edilen yurt içi veya yurt dışında akademik öğretim ve eğitim yapan bir yüksek öğretim kurumundan en az «Lisans Diploma ve Derecesini» elde etmiş olmak,
- b) Başka yüksek öğretim kurumlarından lisans diploması bulunanlardan, Fakültenin doktora programına girmek isteyenler için Fakülte Ku-

rulunun kararı ile Fakültenin ilgili lisans öğretimi programlarının temel derslerinden yapılacak sınavları başarmak,

- c) Başka yurt içi bir yüksek öğretim kurumunda doktora öğrencisi kaydı bulunmamak,
- d) Herhangi bir yüksek öğretim kurumunun lisansüstü öğretiminden disiplin nedeniyle çıkarılmamış olmak,
- e) İngilizce, Almanca, Fransızca dillerinden açılacak yabancı dil sınavını başarmak,
- f) Doktora öğretiminin ana disiplinlerinden açılacak yabancı dil sınavını başarmak,
- g) Kayıt harcını ödemiş olmak,

MADDE: 3— İstekliler en geç EKİM ayının ilk yarısının son iş gününe kadar Fakülteye bir dilekçe ile başvurarak,

1- Bu dilekçelerinde

— Sınavını vermek istedikleri yabancı dili belirtmeleri,

2- Bu dilekçelerine

— Diplomalarını veya diploma yerine geçen resmi belgelerini,

— Altı adet (son bir ayda çekilmiş) fotoğraflarını,

— Kısa özgeçmişlerini,

eklemeleri zorunludur.

MADDE: 4— Yabancı dil sınavları; Fakülte Kurulunca oluşturulacak ayrı jüriler tarafından, doktora programının ana disiplinlerinden birinde yazılmış makaleyi veya parçayı, Türkçe karşılıkları olmamak koşuluyla o dilin sözlüğünden yararlanarak Türkçeye çevirme başarısının saptanması için yapılır.

Yabancı dil sınavını vermiş fakülte asistanları bu sınavı aşmış sayılırlar.

MADDE: 5— İstekliler yabancı dil sınavını izleyen hafta içinde ana disiplinlerden, Fakülte Kurulunca seçilmiş olan üç kişilik bir jüri tarafından bilgi sınavına alınır. Sınav sonuçları «on» üzerinden değerlendirilir. Başarılı sayılanlar kontenjen içinde doktora kabul edilir. Doktora yazılacak adayların kontenjanı, Fakülte Kurulunca maddi olanaklara göre saptanır.

MADDE: 6— Başka bir Fakülte veya Yüksek Öğretim Kurumunda doktora öğrencisi olanların, doktora çalışmalarının hangi aşamasında olursa olsun nakil istekleri kabul edilmez.

Öğretim ve Eğitim:

MADDE: 7— Doktora öğretim ve eğitimi, doktora ders ve seminerlerinden oluşur.

Ders ve seminerlerin amacı, doktora öğrencisine kendi başına bilimsel araştırma yapma, bağımsız düşünme yeteneği ve lisansüstü bilgi kazandırmaktır.

MADDE: 8— Doktora ders ve seminerleri ana ve yan olmak üzere aşağıdaki disiplinlerden yapılır:

a) Ana disiplinler

- DAVRANIŞ BİLİMLERİ (Sosyoloji-Psikoloji-Sosyal Psikoloji, Kültürel Antropoloji)
- İLETİŞİM BİLİMİ (Sinema-Televizyon-Basın Yayın Eğitim)

b) Yan disiplinler

Sinema, Televizyon, Basın, Yayın ve Eğitim alanları ile bağıntılı olarak,

- İŞLETMECİLİK
- EKONOMİ
- HUKUK
- HALKBİLİM
- TARİH

— EDEBİYAT
— TEKNOLOJİ'dir.
(genel)

MADDE: 9— Ana ve yan disiplinlerde Fakülte Kurulunun önerisi ve Akademi Profesörler Kurulunun onayı ile değişiklikler yapılabilir. Ana ve yan disiplinlerin hangilerinden doktora ders ve seminerlerinin yapılacağı ile bunların alınma koşulları her öğretim yılının Mayıs ayında Fakülte Kurulunca saptanır.

MADDE: 10— Her öğrenci iki öğretim yılında dördü ana, ikisi yan disiplinlerden olmak üzere altı doktora dersi ile altı doktora seminerinden başarılı olmak zorundadır.

Her bir ders veya seminere bir öğretim yılında üçte bir oranında devamsızlık gösterenler, o ders veya seminerden başarısız sayılır.

İki öğretim yılını kapsayan doktora ders ve seminerleri, bir öğretim yılı için üç ders ve üç seminer olarak uygulamaya konur.

MADDE: 11— Öğretim yılının bitimini izleyen ayın sonuna kadar, öğrencilerin ders ve seminerlerdeki başarı durumları veya başarısız değerleme biçiminde Dekanlığa bildirilir. Bir ders veya seminerden başarısız olan öğrenci, bu ders veya seminerin verildiği öğretim yılında, bu ders veya semineri tekrarlar. Bunda da başarısız olursa, bir daha kaydı yenilenmemek üzere doktora programından çıkarılır.

İlgili öğretim üyesi tarafından başarılı olarak değerlendirilen seminer ödevinin bir kopyası «Başarı Belgesi» ile birlikte Dekanlığa verilir.

Doktora Bilim Sınavları:

MADDE: 12— Doktora ders ve Seminerlerinin hepsinden başarılı olan öğrenci, bunların bağlı olduğu ana ve yan disiplinlerin Doktora Bilim Sınavlarına girmeye hak kazanır.

Öğrencinin Doktora Bilim Sınavlarına girmesi için en az sınav ayından iki ay önce, Dekanlığa vereceği

dilekçede bu isteğini, sınavlarına girmek istediği iki ana ve bir yan disiplini belirtmesi gerekir. Belirtmediği takdirde dilekçesi işleme konmaz. Doktora Bilim Sınavları her öğretim yılının ilk ayı içinde ayrı ayrı yapılır. Sınavların kesin tarih, yer ve saatleri, en az bir ay öncesinden sınava gireceklere Dekanlıkça duyurulur.

MADDE: 13— Her öğrencinin Doktora Ders ve Seminerlerini başardığı öğretim yılını izleyen iki öğretim yılında kullanılmak üzere üç kez ilgili disiplinlerin Doktora Bilim Sınavına girme hakkı vardır. Gerektiğinde Fakülte Kurulu kararı ile aynı öğretim yılında ikinci kez Doktora Bilim Sınavları açılabilir. İki öğretim yılında bu sınavlara girmeyen, giripte başarısız olanların bir daha yenilenmemek üzere öğrencilik kayıtları silinir.

MADDE: 14— Doktora Bilim Sınavı adayın doktora tez çalışmasına başlayabilmesi için gerekli bilgi birikimini ve bunun kullanabilme yeteneğini değerlendirebilmek amacıyla, Fakülte Kurulu tarafından her disiplin için ayrı ayrı seçilen üç öğretim üyesinden oluşan jüri tarafından sözlü olarak yapılır. İlgili Kürsü Başkanı veya profesör üye jürinin başkanıdır.

Sınav değerlendirilmesi «Başarısız», «iyi», «Pekiye» notlarıyla sonuçlandırılır. «Orta» not değerlendirilmez.

Jüri değerlendirme kararını oy çokluğu ile alır. Notlar, sınav bitiminde adaylara tek tek yüzcek duyurulur. Yazılı not çizelgeleri üç kopya olarak en geç sınavın ertesi iş günü Dekanlığa verilir.

Doktora Tezi:

MADDE: 15— Doktora Bilim Sınavlarını başaran öğrenci, bir profesörün yönetiminde bilim sınavını verdiği disiplinlerin birinde tez çalışmasına başlar.

Adayın tez çalışmasını Doktora Bilim Sınavlarını verdiği tarihten en az bir yıl geçtikten sonra ve en

çok bu tarihe göre üç yıl içinde tamamlaması gerekir. Tamamlayamayan adaya, tezi yöneten profesörün göstereceği gerekçeye göre, Fakülte Kurulu kararı ile bir yılı geçmemek üzere ek bir süre verilebilir. Bunda da tezini tamamlayıp, Dekanlığa teslim etmeyen adayın, bir daha yenilenmemek üzere kaydı silinir.

Tezini tamamlayan aday, bunun çoğaltılmış ciltli, okunaklı on kopyasını, tezin Türkçe ve İngilizce, Almanca, Fransızca dillerinden birinde yazılmış özetini, kendi özgeçmişini, tezi yöneten profesörün durumu bildiren yazısı ile birlikte bir «alındı» karşılığında teslim eder. Koşullarına uygun biçimde teslim edilmeyen tez, kopyaları, Dekanlık tarafından gerekçeli bir yazı ile tezi yöneten öğretim üyesine geri yollanır ve işleme alınmaz.

MADDE: 16— Doktora tezinin özgün nitelikte (orjinal) ve Türkçe yazılmış olması zorunludur.

Tezin; adayın konu ile ilgili disipline hakimiyetini, ilgili toplumsal bir sorunun çözümüne ilişkin bulgulara dayandığını, metodolojisi bakımından bilimsel bir kimlik taşıdığını göstermesi gerekir. Adayın daha önce yayınlanmış olduğu veya bir başka öğretim kurumunda, yurt dışında herhangi bir ünvan, derece elde etmek için yaptığı çalışmalar ile salt yabancı kaynaklardan aktarma yoluyla düzenlenmiş; bilimsel araştırma inceleme, yorum ve değerlendirme niteliği bulunmayan çalışmalar Doktora Tezi olarak kabul edilmez.

MADDE: 17— Adayın Doktora Tez çalışmasını yönetme sorumluluğunu üzerine alan profesörün bunu yazılı olarak Fakülte Dekanlığına bildirmesi gerekir.

Doktora Bilim Sınavlarını izleyen üç ay içinde tez çalışmasına yönetici profesör bulamayan adayın, çalışmasını yönetmek üzere Fakülte Kurulunun kararı ile çalışmanın yapılacağı alanla ilgili bir profesör görevlendirilir. Aday bu konudaki başvurusunu doğrudan doğruya ve yazılı olarak Dekanlığa yapar.

MADDE: 18— Tezini koşullarına uygun olarak Dekanlığa teslim eden aday için ilk Fakülte Kurulu toplantısında tez jürisinin oluşturulması işlemi başlatılır. Tez jürisinin oluşturulmasında, tezi yöneten profesör jürinin başkanıdır. Tez jürisinin, ikisi profesör olmak üzere diğer dört üyesinden ikisi, ad çekimi yolu ile Fakültenin ilgili ana disiplin veya yan disiplinlerinde çalışan öğretim üyeleri arasında, öteki ikisinde başka Akademilerin benzer Fakültelerinin öğretim üyeleri arasında ad çekimi yolu ile saptanır. Üyelerin seçiminde olduğu gibi, üye istenecek Akademinin saptanmasında ad çekimi uygulanır. Jüri üyelerinin belirlenmesinde, ilgili bütün üyelerin isimleri kur'a torbasına atılır ve ad çekilir. Sonuçlar tutanakla saptanır. Tez yükünün dağılımında dengeyi sağlamak üzere, bir önceki ad çekiminde çıkan isimler sonraki kur'alarda kullanılmaz.

Jüriye aynı yöntemle birinci ve ikinci yedek üyeler de seçilir.

MADDE: 19— Kesinleşen jüri üyelerine adayın tezi, Türkçe özeti ve özgeçmişinden birer kopya, Dekanlık tarafından bir hafta içinde gönderilir. Aynı gönderme işlemi birinci ve ikinci yedek üyeler için de yapılır.

Tezlerin gönderilmesinden sonra, bir aydan az, üç aydan çok olmamak üzere Tez jürisi ilk toplantısını Fakültede yapar.

Bu toplantıya tüm üyeler tez hakkında hazırladıkları yazılı raporlarıyla katılırlar. Toplantının yazılı raporlarıyla katılırlar. Toplantının sonunda, jüri oy çokluğu ile aşağıdaki kararlardan birini alır:

- a) Tezi başarılı olarak nitelendirip savunmaya değer görme,
- b) Tezin noksan ve yanlışları olduğunu saptayıp, düzeltilmesini kararlaştırma,
- c) Tezi; ne savunmaya ne de düzeltmeye olanak vermeyecek derecede başarısız bulup, reddetme.

Jürinin aldığı kararlar, Başkan tarafından jüri önünde adaya bildirilir.

MADDE: 20— Tezi başarılı bulunup, savunmaya değer görülen aday, jüri önünde önce tezini belli sürede özetleyip, sonra jürinin görüş ve eleştirileri karşısında savunmasını yapar. Savunma başarısız bulunduğu anda, kendisine üç aydan az, altı aydan fazla olmamak üzere yeniden hazırlanma olanağı tanınır. Savunmayı öğretim üye ve yardımcısı niteliğinde olmak üzere dinleyici izleyebilir. Aday savunmasında, ikinci kez başarısız olursa, tezi reddedilmiş sayılır. Kararlar oy çokluğu ile alınır. Karşı oy kullananlar, bunun ayrıntılı gerekçesini tutanağa eklemek zorunda değildirler.

Düzeltilmesine karar verilen tez için adaya altı aydan az, bir yıldan fazla olmamak üzere süre tanınır, jüri ikinci kez incelemesinde düzeltmeyi yetersiz bulursa, tez reddedilmiş sayılır.

Her ne şekilde olursa olsun, tezi reddedilen aday, değişik bir konuda ikinci kez tez hazırlayabilir. Ancak bu durumda Yönetmeliğin Doktora Tezine ilişkin hükümleri yeniden uygulanır. Şekli ne olursa olsun tezi ikinci kez reddedilen adayın doktora kaydı bir daha yenilenmemek üzere silinir. Tez, adayın bilim adamlığı onuruna yakışmayan, çalıntı, sahtecilik, vb. davranış ve kişilik bozukluğu nedeniyle reddedilirse, adayın kaydı, ikinci bir kez çalışmasına olanak verilmeden, bir daha yenilenmemek üzere silinir ve durumu öğrencilik siciline işlenir. Kendisi hakkında Dekanlıkça ayrıca «Fakülmeden Çıkarılma» disiplin cezası uygulamasına geçilir.

Doktora Diploması :

MADDE: 21— Doktora Teziyle ilgili tüm aşamaları başarıyla geçen adaya jüri önünde, Başkan tarafından «İletişim Bilimleri Doktoru» diplomasına hak kazandığı bildirilir.

Adayın jürinin onayından geçmiş doktora tezinden Elli Tanesi teksir edilmiş veya başılmış olarak Dekanlığa teslim edilmeden, kendisine Doktora Diplomasının aslı veya onun yerine geçecek bir belge verilemez. Gerektiğinde ve olanaklar elverdiğinde doktora tezleri Fakülte tarafından yayımlanabilir. Doktora diplomasına, tezin konusu, Fakülte yönetiminin benimsenen biçim koşulları içinde olmak üzere yazılır.

Dekanlığa teslim edilen tez kopyalarına jüri başkan ve üyelerinin adları, ünvanları, Tezin savunulduğu tarih ile iç kapak arkasına, «Bu tezde açıklanan ve savunulan görüşlerden dolayı İletişim Bilimleri Fakültesinin sorumluluğu yoktur» sözü yazılır. Dekanlığa teslim edilmesi gereken kopyaları dışında, doktora sahibi tezini dilediği biçimde bastırabilir. Ancak bu tür baskılara «Doktora Tezi» kaydı konulmaz.

Çeşitli Hükümler :

MADDE: 22— Doktora öğrencilerine sadece ilk iki öğretim yılı için lisans öğrencilerinin haklarından yararlanacakları kimlik ve öğrencilik belgesi verilir. Bu süreden sonra kendileri için özel kimlik ve öğrencilik statüsü uygulanır. Bunun koşulları Fakülte Yönetim Kurulunca belirlenir.

Doktora öğrencileri için Dekanlıkta bireysel öğrenci kayıt ve sicilleri tutulur.

MADDE: 23— Öğrencinin, üç ay ve daha fazla sürede yaşam işlevlerini büyük çapta engelleyen ağır hastalık, geçici sakatlık durumlarının sağlık kurulu raporlarıyla kanıtlanmış olması kaydıyla, söz konusu süre içindeki öğrencilik hakları saklı kalmaz. Zorunlu askerlik görevine alınmış ve zorunlu olarak yurt dışına çıkışta da, bu süre için Yönetmelikte belirtilen her türlü koşulun işleyişi durdurulur.

Öğrenciler, doktora öğrenimlerini durduran bu olağanüstü durumların ortadan kalkışından başlamak

üzere altı ay içinde yeniden öğrencilik için başvuruda bulunmazlarsa, kayıtları bir daha yenilenmemek üzere silinir.

MADDE: 24— Doktora öğrenimlerindeki başarısızlık ve öteki koşullara uyumsuzluk nedeniyle kaydı silinen öğrencilere, geçtikleri aşamaları belirten bir belge verilir. Disiplin suçlarıyla kayıt silmede, bu işlem yapılmaz.

Doktora Diploması alanların sonradan bunu elde etmede geçilen aşamalarda sahtecilik, çalıntı, vb. bilim onuruna yakışmayan yasa dışı davranışların rol oynadığı kanıtlarıyla ortaya çıkarsa, kendilerine verilen ünvanlar ve diplomaları Dekanlığın önerisi, Fakülte Kurulunun kararı ile geri alınıp geçersiz sayılarak haklarında yasal kovuşturma yaptırılır.

MADDE: 25— Fakültede doktora işlerini yürütmede yönetime yardımcı olmak üzere, üç kişilik Lisansüstü Yürütme Kurulu oluşturulabilir. Kurul, Dekanlığın önerisi, Fakülte Kurulunun onayıyla çalışır.

MADDE: 26— Doktora Diplomaları, her öğretim yılının açılışında, akademik kurumların geleneğine uygun olarak sahiplerine verilir. Diploma törenlerinde, doktora bilim sınavı ile adayların hazır bulunduğu toplantılara jüri üyeleri akademik giysileriyle katılırlar.

MADDE: 27— Doktorasını başarıyla tamamlayan adaylara, diploma asılları verilene kadar, «Geçici Doktora Bitirme Belgesi» verilir. Doktora öğrencilerinden Harçlar Yönetmeliğine göre kayıt, sınav, diploma, vb. harçlar alınır. Harçlarını ödemeyen öğrenciler, bu haklarından yararlanamazlar.

MADDE: 28— Doktora tezlerinden ilgili Akademi, Üniversite ve Fakülte Kütüphaneleri ile Milli Kütüphane ve TÜR DOK'a Dekanlıkça gönderilir.

İlgili yurt dışı bilim kurumlarına tezlerin sadece yabancı dildeki özetlerinden yollanır.

MADDE: 29— Disiplin ile ilgili durumlarda, Fakültenin lisans öğretimi yönetmeliklerindeki hükümler sadece «Ku-

sur Bildirme» ve «Fakülteden Büsbütün Çıkarma» cezalarıyla uygulanır.

MADDE: 30— Bu yönetmelikte düzenlenmemiş bireysel durumlarda karar verme yetkisi Fakülte kuruluna aittir.

MADDE: 31— Bu yönetmelik Resmi Gazete’de yayınlandığı tarihte yürürlüğe girer.

MADDE: 32— Bu yönetmeliği Dekan yürütür.

SONUÇ

Önceki yıllarda Sinema ve Televizyon Yüksek Okulu, Televizyon İle Öğretim ve Eğitim Fakültesi (TÖEF) adlarıyla bilinen İletişim Bilimleri Fakültesi (İBF) kendi özgün adıyla Türk Yüksek öğrenim ve akademik yaşamında yerini almış bulunmaktadır. İletişim Bilimleri adı, Fakülteyi yalın bir Sinema-TV ya da basın-yayın okulu olmanın çok ötesindeki öğretim, eğitim ve araştırma alanlarına boyutlandırmaktadır.

Üç yılda üç ad değiştirmesine karşın, İBF başlangıcında yer alan Sinema ve Televizyon Yüksek Okulundan bugüne kadar, öğretim, eğitim, yönetim ve akademik çalışmalarında örgüt devingenliğini belli bir kararlılık içinde sürdürmeyi başarmıştır. Örneğin lisans öğretim ve eğitiminde dördüncü yıla girerken, sürekli koruduğu özellikleri ile kurumsal çalışma ilkelerini şöylece belirtebiliriz:

- 1- Her yıl 25 öğrenciyi, belli bir ÜSS puanı üzerinden TÜRK DİLİ, YABANCI DİL (İngilizce), GÖRÜNTÜSEL ANLATIM yazılı seçme sınavlarıyla, öğrenci adayının sinema, televizyon ve genel sanat kültürünün yoklandığı sözlü sınavdan geçirerek seçmesi.
- 2- Öğrencilerin derslere ve uygulamalı çalışmalara devam etmelerinin sağlanmasında titizlik gösterilmesi,
- 3- Öğretim yanında eğitimin yoğunluğunun her yıl biraz daha artırılarak, bu çalışmalarda asistanlara büyük yer verilmesi; böylece geleceğin öğretim üyelerinin sınıflardaki eğitim başarılarının, genç yaşlardaki asistanlık deneyimleriyle oluşacağı ilkesine titizlikle uyulması.

- 4- Öğrenci, öğretim üyesi, asistan, okul yönetimi ve öğrenci aile sorumluları arasındaki iletişimin canlılığı oranında öğretim ve eğitimde verimli sonuç alınacağı düşüncesinin her yıl geliştirilmiş ilişkiler içinde gerçekleştirilmesine çalışılması,
- 5- Türkdili eğitimine ilk iki yıl, Yabancı Dil (İngilizce) eğitimine dört yıl yoğunluk kazandırılmış olması ,
- 6- Sinema ve Televizyon Bölümünde ders ad ve kapsamlarının Davranış Bilimleri, İletişim Bilimleri ve Sinema-Televizyon Teknik Dallarını olmak üzere üç temele dayandırılması; bu temeli bozacak hiçbir değişikliğe ve öneriye izin verilmemesi,
- 7- Bölümden mezun olmada aranan, kuramsal ve uygulamalı iki bitirme çalışmasının; öğrencinin okuldan aldığı kültürün ileride edineceği meslek kişiliğinin başlıca göstergesi olduğu düşüncesine göre düzenlenmesi ve bu konuda öğrencilere geniş öncelik (insiyatif) tanınması.

İBF Yönetiminin politikasını belirleyen Fakülte ve Yönetim Kurulları ile Dekanlık bugüne kadar aldıkları kararların yönünü özellikle fakültenin **kurumsal kişiliğini** güçlendirmesi noktasında saptamıştır. Söz konusu kişilik çizgisi her geçen yıl daha belirginleştiği için; artık İBF, öğrencisi, öğretim üyesi, asistanı, yöneticisi ve diğer görevlileri ile bu çizgi çevresinde toplanmış; ona uyum gösterme yeteneğini kazanmış güçlü bir toplumsal yapı olarak belirmiştir. Öyle ki, daha önce bu yapıya girmiş, ancak belli süre sonra, söz konusu kişilik çizgisinin kesinleşmesiyle, İBF’de tutunamayacağını anlayan çeşitli kesimlerden bireyler Fakülteden ayrılmışlardır. Ülkemizde her türden kişiliği rasgele yapısına alıp, onlarla çok yaygın deyimiyle bir «cadı kazanı» görünümünde yaşayan kurumlar ile yapısında kimseyi uzun süre barındıramayan dar yapılı kurumlar arasında, İBF ortaya koyduğu bu tutarlı kurumsal kişiliğini, sonraki yıllarda da bozmadan sürdürdüğü takdirde; Türkiye’nin özlemini duyduğu, ulusal özellikleriyle evrensel ölçüleri elde etmiş, çağdaş bir öğretim, eğitim, araştırma kurumu olacaktır.