

TÜRKLÜK BİLİMİ ARAŞTIRMALARI
(TÜBAR)
(1-30 sayılar)
YAZILAR DİZİNİ

Öğr. Gör. Ramis KARABULUT

Türklük Bilimi Araştırmaları (TÜBAR) dergisinin 1-6. sayılarının makaleler dizini, 7. sayıda, “*Türklük Bilimi Araştırmaları (Tübar)*’nda Neler Vardı?” başlığıyla, sayılar ve sayı içindeki sıra esas alınarak yayımlanmıştı (TÜBAR: 1998: 237-239). 15. sayıda 7-14. sayıların makaleler dizini verilmişti (Bestami AY, TÜBAR 2004/ Bahar: 295-303). 21. sayıdaki yazılar dizininde 1-20. sayılarda yayımlanan makalelerin künyesi gösterilmişti (Hikmet KORAŞ, TÜBAR 2007/Bahar: 203-221). Aynı yazar, daha sonra, ilk 25 sayının yazılar dizinini vermişti (Hikmet KORAŞ, TÜBAR 2009/Bahar: 251-274).

Son üç dizinin üçünde de yazar soyadına göre sıralama yapılmıştı. Şimdi ise bütün sayılarda (30. sayı dâhil) yer alan makalelerin künyesini sunuyoruz.

Söz konusu metinler, şu ilkelere göre listelenmiştir.

a. Faydalanmayı daha kolaylaştıracağı inancıyla, sıralama, yazar soyadı esasına göre yapılmıştır.

b. Derginin editörü tarafından kaleme alınan, Türklük Bilimi veya Türk Dünyası ile ilgili duygu ve düşüncelerin yansıtıldığı “Takdim”ler listeye alınmamıştır.

c. Çevirmen emeğine dikkatin bir göstergesi olacağı düşüncesiyle, çeviri metinler listede, hem yazar, hem de çevirmen soyadına göre yer almıştır.

ç. Dergide üçten fazla isimle yayımlanmış makale yoktur. Bazen bilgiye ulaşmada ikinci ve üçüncü ismin de anahtar olabileceği dikkate alınarak yazılara bu isme göre de yer verilmiştir.

DİZİN

- ABBASOV, İmran: Hüseyin Cavit'in Şiir Dünyası, 2, Bahar 1996, 1-15.
- ABBASOV, İmran: Kayyum Nâsır'ın Tatar Edebiyatındaki Yeri, 3, Güz 1996, 77-89.
- ABBASOV, İmran: Sovyetler Döneminin İlk Türk Profesörü Bekir Çobanzade, 8, Bahar 2000, 349-371.
- ABBASOV, İmran: Yusif Vezir Çemenezinli Hayatı ve Yaratıcılığı Hakkında, 6, Bahar 1998, 113-147.
- ABBASOV, İmran: Zeynal Halil'in Şiiri, 5, Güz 1997, 335-363.
- ACEHAN, Abdullah: Tanzimat Fermanı'ndan Bugüne Edebî Sürgün, 22, Güz 2007, 9-27.
- AÇA, Mehmet: Güney Sibiry Türklerinde Ava Destancı ve Masalcı Götürme Gelenegi, 21, Bahar 2007, 7-16.
- AÇA, Mehmet-AÇA, Mustafa: Hacivat ile Karagöz'ü Belli Bir Döneme Tarihsel Kişilikler Olarak Konumlandırma Çabalarına Sinemadan Bir Örnek: Hacivat Karagöz Neden Öldürüldü?" Filmi, 26, Güz 2009, 9-20.
- AÇA, Mustafa-Mehmet, AÇA, : Hacivat ile Karagöz'ü Belli Bir Döneme Tarihsel Kişilikler Olarak Konumlandırma Çabalarına Sinemadan Bir Örnek: Hacivat Karagöz Neden Öldürüldü?" Filmi, 26, Güz 2009, 9-20.
- AÇIK Fatma-DEMİR, Ahmet: Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Kültürlerarası Yaklaşım ve Seçilecek Metinlerde Bulunması Gereken Özellikler, 30, Güz 2011, 51-72.
- AÇIK, Fatma: Türkçe Öğretmeni Yetiştirme Programında Mevcut Alan Derslerinin Kültürel Boyutu, 27, Bahar 2010, 15-26.
- ADIBELLİ, Ramazan (Çev.): ZYROMSKI, J.,-M HATLAS: Bucak'taki Gagauzların Hayatında Din, 29, Bahar 2011, 533-550.
- AĞAR, M. Emin: Gecikmiş Bir Osmanlı Beyefendisi, 5, Güz 1997, 73-74.
- AKAR, Ali: -GAn Sıfat Fiil Eki, 14, Güz 2003, 103-115.
- AKAR, Ali: Lehçe Oluşma Şartları ve Evreleri Bakımından Eski Türkiye Türkçesi, 28, Güz 2010, 15-29.
- AKÖZ, Alaaddin: Mazûl Bir Osmanlı Kadısının Duyguları ya da Bir Kadı Şiiri, 30, Güz 2011, 15-22
- AKSOY N. Durak-ARSLANTAŞ, Halis Adnan: Ulus, Ulusçuluk ve Ulus-Devlet, , 28, Güz 2010, 31-39.
- AKSOY, N. Durak-ARSLANTAŞ, H. Adnan: Devlet ve Yurttaşlığın Fonksiyonel Değişimi, 25, Bahar 2009, 9-26.
- AKSOY, Numan Durak-TALAS, Mustafa: Osmanlı Süsleme Sanatlarının Türk Kültür Tarihi Ekseninde Değerlendirilmesi, 19, Bahar 2006, 457-470.
- AKSOYAK, İ. Hakkı: Divân Şiirinde Okçuluk Terimleri, 1, 1995, 81-94.
- AKSOYAK, İ. Hakkı: Gelibolulu Âlî'nin Divanlarından Vâridâtü'l-Enfka'nın Neşri Üzerine, 9, Bahar 2001, 223-236.
- AKSOYAK, İ. Hakkı: Gelibolulu Ali'nin Menşeu'l-İnşa'sı, 19, Bahar 2006, 225-244.
- AKSOYAK, İ. Hakkı: Gelibolulu Mustafa Âlî'nin "Gül-i Sad Berg"i, 4, Bahar 1997, 163-175.
- AKSOYAK, İ. Hakkı: Gelibolulu Mustafa Âlî'nin "Sadef-i Sad Güher" Adlı Antolojisinin Ön Sözü, 5, Güz 1997, 283-310.
- AKSOYAK, İ. Hakkı: Gelibolulu Mustafa Âlî'nin Gelibolu Şehrengizi, 3, Güz 1996, 157-176.

- AKSOYAK, İ. Hakkı: Manastırlı Celal'in Satranç Terimleri ile Yazdığı Gazeli, 18, Güz 2005, 7-16.
- AKSOYAK, İ. Hakkı: Mesnevilerin Giriş Bölümünde 'Din Ulularına Övgü' ", 7, Şubat 1999, 213-221.
- AKSOYAK, İ. Hakkı: Müstecabizade İsmet'in Müşterek Şiirleri, 17, Bahar 2005, 91-99.
- AKSOYAK, İ. Hakkı: Müşterek Şiir Söyleme Geleneği, 8, Bahar 2000, 239-254.
- AKSOYAK, İ. Hakkı: Trabzonlu Emin Hilmî'nin Müşterek Şiirleri, 14, Güz 2003, 43-64.
- AKSOYAK, İ. Hakkı-ARSLAN, Mehmet: Gelibolulu Âlî'nin Dalkavukluk Örneği Bir Risalesi: Risâle-i Zırgâmiyye, 1, 1995, 209-226.
- AKSOYAK, İ. Hakkı-ARSLAN, Mehmet: Gelibolulu Âlî'nin Şerh Muhtevalı Dört Risalesi: "Me'âlimü't-Tevhîd, "Dakâ'iku't-Tevhîd, "Nikâtü'l-Kâl Fî Tazmîni'l-Makâl, "Câmî'nin Bir Beytinin Şerhi", 6, Bahar 1998, 263-288.
- AKSOYAK, İ. Hakkı-ARSLAN, Mehmet: Gelibolulu Mustafâ Âlî'nin Kerbelâ Merciyelerini Muhtevi Bir Risalesi: 'Subhatü'l-Abdal' , 2, Bahar 1996, 49-67.
- AKSOYAK, İ. Hakkı-ARSLAN, Mehmet: Osmanlı Devleti Yönetimine Ait Siyâsetnâme Özelliği Taşıyan Küçük Bir Risale: Gelibolulu Âlî'nin "Hakâyıku'l-Ekâfîm" Adlı Eseri, 8, Bahar 2000, 109-123
- AKŞİT, Ahmet: Eflâkî'nin Alaeddin Keykubad Hakkındaki Rivayetlerine Dair, 11, Bahar 2002, 245-253.
- AKŞİT, Ahmet: Niğde Şehriyle İlgili Tarihi Kaynaklar: Akmedrese Vakfıyesi, 26, Güz 2009, 21-28.
- AKTAŞ, Elif-UZUNER, Serap-ALBAYRAK, Leyla: Türkçe 6, 7 ve 8. Sınıf Ders Kitaplarının Görseller (İllüstrasyonlar) Açısından Değerlendirilmesi, 27, Bahar 2010, 721-733.
- AKTAŞ, Şerif: Dilin Doğru ve Güzel Kullanımı Üzerine, 27, Bahar 2010, 37-42.
- AKTAŞ, Şerif: Erzurum'da Bir Kaya Bey Vardı!, 5, Güz 1997, 31-36.
- AKTAŞ, Şerif: Osmanlı Dönemi Türk Şiir Zevkinin Menşei Hakkında, 8, Bahar 2000, 103-108.
- AKÜN, Ömer Faruk: Atalar Sözüne Dair, 19, Bahar 2006, 117-120.
- AKÜN, Ömer Faruk: Bir Türk Edebiyatı Tarihi Yazılabilir mi?, 19, Bahar 2006, 107-116.
- AKÜN, Ömer Faruk: Dede Korkut Hikâyeleri'nde Kompozisyon ve Tasvir (Lisans Tezi), 19, Bahar 2006, 121-192.
- AKÜN, Ömer Faruk: Doktora Tezi (Anadolu Halk Şiirinde Tabiat Motifleri) "Önsöz"ü, 19, Bahar 2006, 193-202.
- AKÜN, Ömer Faruk: Doktora Tezi (Anadolu Halk Şiirinde Tabiat Motifleri) "Netice"si, 19, Bahar 2006, 203-204.
- AKÜN, Ömer Faruk: Sezâ Güngör'ün Mektubuna Cevap, 19, Bahar 2006, 99-106.
- AKYOL, Hayati: Metinlerden Anlam Kurma, 13, Bahar 2003, 49-58.
- ALBAYRAK, Leyla-UZUNER, Serap-AKTAŞ, Elif: Türkçe 6, 7 ve 8. Sınıf Ders Kitaplarının Görseller (İllüstrasyonlar) Açısından Değerlendirilmesi, 27, Bahar 2010, 721-733.

- ALİMOV, Rysbek: Kırgızcanın İçkilik Ağızlar Grubu Üzerine, 30, Güz 2011, 23-40
- ALKAN, Murat-COŞKUN, Eyyup: Sınıf Öğretmenlerinin Türkçe Dersi Metin İşleme Sürecine İlişkin Bilgi Düzeylerinin Değerlendirilmesi, 27, Bahar 2010, 161-184.
- ALPTEKİN, Ali Berat: Çukurovalı Âşıkların Dilinde 1974 Kıbrıs Barış Harekâtı, 29, Bahar 2011, 15-26.
- ALPTEKİN, Ali Berat: Türk Halk Şiirinde Enver Paşa, 26, Güz 2009, 29-44.
- ALTUNER, Huriye: Cumhuriyet Devri Ortaöğretimindeki Sanat Tarihi Müfredatının Değerlendirilmesi, 28, Güz 2010, 41-55.
- ARI, Ahmet: Sâkıp Dede Divanında Mûsikî, 9, Bahar 2001, 289-304.
- ARI, Gökhan: Altıncı ve Yedinci Sınıf Öğrencilerinin Yazdığı Hikâye Edici Metinlerin Değerlendirilmesi, 27, Bahar 2010, 43-75.
- ARSLAN, Mehmet: Dîvan Edebiyatı 'nda Mu 'amma Geleneği ve Feyzî'nin "Gül-i Sad-Berg" Adlı Mu'ammâ Risalesi, 6, Bahar 1998, 23-66.
- ARSLAN, Mehmet: Gelibolulu Âlî'nine Bazı Duaların Fazileti ile İlgili Bir Risalesi: Zübdetü'l-Evrâd ", 9, Bahar 2001, 57-73.
- ARSLAN, Mehmet: Gelibolulu Âlî'nine Hurafelardan İbaret Bir Eseri: Mir'âtü'l-Avâlim, 7, Şubat 1999, 29-59.
- ARSLAN, Mehmet: Osmanlı Döneminde Padişah Çocuklarının Doğumları Münasebetiyle Yapılan Şenlikler ve Vilâdet-Nâme-i Hadîce Sultân, 4, Bahar 1997, 21-56.
- ARSLAN, Mehmet: Süleyman Celâleddin ve Üç Eseri: Sâkî-nâme, Mevlid-i Cenâb-ı Alî, Devir-nâme, 5, Güz 1997, 175-243.
- ARSLAN, Mehmet: Yeniçeriliğin Kaldırılmasına Dair Edebî Bir Metin: Aynî'nin Manzum Nusretnâme'si, 3, Güz 1996, 13-56.
- ARSLAN, Mehmet-AKSOYAK, İ. Hakkı: Gelibolulu Âlî'nin Dalkavukluk Örneği Bir Risalesi: Risâle-i Zırgâmiyye, 1, 1995, 209-226.
- ARSLAN, Mehmet-AKSOYAK, İ. Hakkı: Gelibolulu Âlî'nin Şerh Muhtevalı Dört Risalesi: "Me'âlimü't-Tevhîd, "Dakâ'iku't-Tevhîd, "Nikâtü'l-Kâl Fî Tazmîni'l-Makâl, "Câmî'nin Bir Beytinin Şerhi", 6, Bahar 1998, 263-288.
- ARSLAN, Mehmet-AKSOYAK, İ. Hakkı: Gelibolulu Mustafâ Âlî'nin Kerbelâ Merisyelerini Muhtevi Bir Risalesi: 'Subhatü'l-Abdal' , 2, Bahar 1996, 49-67.
- ARSLAN, Mehmet-YÜCEL, Bilâl: Mir Muhsin Nevvâb ve Nasihatnâmesi (Metin-Dil İncelemesi, 1, 1995, 143-208.
- ARSLAN, Mustafa: Muhterem Hocam Prof. Dr. Kaya Bilgegil, 5, Güz 1997, 75-77.
- ARSLANTAŞ, H. Adnan-AKSOY, N. Durak: Devlet ve Yurttaşlığın Fonksiyonel Değişimi, 25, Bahar 2009, 9-26
- ARSLANTAŞ, H. Adnan-AKSOY, N. Durak: Devlet ve Yurttaşlığın Fonksiyonel Değişimi, 25, Bahar 2009, 9-26.
- ARSLANTAŞ, Halis Adnan-AKSOY N. Durak: Ulus, Ulusçuluk ve Ulus-Devlet, , 28, Güz 2010, 31-39.
- ASLAN, Mustafa: İmran Abbaslı'nın Aziz Ruhuna, 9, Bahar 2001, 13.
- ASLAN, Mustafa: Nazîm Divanında Mûsikî, 8, Bahar 2000, 263-284.
- ASLAN, Mustafa: Tarihler, 8, Bahar 2000, 395-404.

- ASLAN, Namık: Çoban Kültüne Bağlı Bir Bereket Dileği ve “Iduk” Geleneğinin Anadolu’daki Devamı, 19, Bahar 2006, 245-256.
- ATALAY, Rafet: Tarihçi Çeşmîzade Mustafa Reşid’in Edebî Kişiliği, 18, Güz 2005, 17-29.
- ATAM, Şenay Karaçam-ÖZTÜRK, Gülin: Temettuat Defterlerine Göre 19. Yüzyılın Ortalarında Priştine , 30, Güz 2011, 283-310.
- ATAR, Murat: “*Afganistan Özbekçesi-Türkçe Sözlük*”, 30, Güz 2011, 377-378.
- AVŞAR, Ziya: Bir Başka Yönden Nedim, 12, Güz 2002, 155-170.
- AY, Bestami: TÜBAR Yazılar Dizini (7-14. sayılar), 15, Bahar 2004, 305-306.
- AYATA, Yunus: "Dişi Kurdun Rüyalari" Üzerine Bir İnceleme, 5, Güz 1997, 407-431.
- AYATA, Yunus: Saik Faik’in Hikâyelerinde Kadın, 9, Bahar 2001, 357-367.
- AYATA, Yunus: Sait Faik Abasıyanık’ın Hikâyelerinde Sanat ve Basın, 7, Şubat 1999, 223-231.
- AYATA, Yunus: Sait Faik Abasıyanık’ın Hikâyelerinde Siyaset, 6, Bahar 1998, 255-262.
- AYATA, Yunus: Utarid Dergisi Üzerine Bir İnceleme, 2, Bahar 1996, 113-120.
- AYDIN, Abdullah: Hanyalı Nuri Divanı’ndan Hareketle Giritli Şairlere Ek, 26, Güz 2009, 45-58.
- AYDIN, Ertuğrul: Prof. Dr. Ömer Faruk Akün ile İlgili Hatıralar, 19, Bahar 2006, 87-98.
- AYDOĞDU, Betül: Şan Kızı Destanı Hakkında Bir Değerlendirme, 19, Bahar 2006, 257-268.
- AYTAŞ, Gıyasettin: Okuma Gelişiminde Çocuk Edebiyatının Rolü, 13, Bahar 2003, 155-160.
- AYTAŞ, Gıyasettin-ÇEÇEN, M. Akif: Ana Dili Eğitiminde Dil Bilgisi Öğretiminin Yeri ve Önemi, 27, Bahar 2010, 77-89.
- AZAR, Birol: Prof. Dr. Ömer Faruk Akün’ün Lisans Tezi Hakkında, 19, Bahar 2006, 205-212.
- AZAR, Birol: Sözlü Kültür, Tarihi Gerçek ve Saltukname Örneği, 21, Bahar 2007, 17-27.
- AZERİ, Seyyah Alişir: Ebulfeyz Elçibey hakkında Hatıralar, 9, Bahar 2001, 33-38.
- BABACAN, İsrail: Şeyh Galib’in Gazellerinde “Vâsûht” Tarzı Aşkın İzleri, 28, Güz 2010, 57-68.
- BAĞCI, Hasan: ‘Türkçe Öğretimi Bibliyografyası’ Yayımlandı, 13, Bahar 2003, 455-459.
- BAĞCI, Hasan: İlköğretim 5. Sınıf Öğrencilerinin Atasözleri ve Deyimleri Algılama Düzeyi, 27, Bahar 2010, 91-110.
- BAĞCI, Hasan: Türkçe Öğretmeni Adaylarının Yazılı Anlatıma ve Yazılı Anlatım Derslerine Yönelik Tutumlarının Değerlendirilmesi” 21, Bahar 2007, 29-61.
- BAĞCI, Müberra: İzmir’de Edebiyat ve Fikir Hareketleri Üzerine Araştırmalar, 17, Bahar 2005, 205-209
- BAĞRIAÇIK, M. Ziya: (Yayın Tanıtım) “Mevlânâ Celâleddîn-i Rûmi, Sırların Dili-Bütün Rubailer-”, 23, Bahar 2008, 223-226.

- BAĞRIAÇIK, M. Ziya: Dîvan Şiirinde Anomilerin Temsiline Dair Bir Örnek: Dâstân-ı Giriftârî-i Zenbâre Be Dâm-ı Mekkâre, 28, Güz 2010, 69-77.
- BAĞRIAÇIK, M. Ziya: Dürri'nine Tarih Manzumelerinde Lale Devri, 10, Aralık 2001, 333-347.
- BAKIRCI, Nedim: Halk Anlatmalarında Ermeni Tipler, 14, Güz 2003, 247-270.
- BAKIRCI, Nedim: Türk Gölge Oyunu / Karagöz, 15, Bahar 2004, 291-294.
- BAKIRCI, Nedim: Yayın Tanıtım ve Değerlendirme: Prof. Dr. Ali Berat Alptekin, Kazak Masallarından Seçmeler, 14, Güz 2003, 271-273.
- BALCI, Ahmet: 1338 (1922) İlköğretim Türkçe Dersi Programı, 27, Bahar 2010, 111-119.
- BALCI, Ahmet: Bir Okuma Materyali Olarak Çocuk Dergileri ve 'Çocuklara Rehber', 13, Bahar 2003, 319-349.
- BARIN, Erol: Yabancılara Türkçe Öğretimi Amacıyla Yazılan "Ecnebilere Mahsus" Elifbâ Kitabı Üzerine, 27, Bahar 2010, 121-136.
- BARIN, Erol: Yabancılara Türkçenin Öğretiminde Temel Söz Varlığının Önemi, 13, Bahar 2003, 311-317.
- BASHIROVA, Gunesh-GÖKDEMİR, Gönül: Kıbrıs Türk Edebiyatında Bir Postmoder-nist Roman: Raşit Pertev'in Gelincik Meseli Romanı Üzerine, 24, Güz 2008, 9-19.
- BAŞ, Bayram: Altıncı Sınıf Türkçe Ders Kitaplarında Metin Türleri Üzerine Bir İnceleme, 13, Bahar 2003, 257-265.
- BAŞ, Bayram: Söz Varlığı İle İlgili Çalışmalarda Kullanılacak Ölçütler, 29, Bahar 2011, 27-61.
- BAŞ, Bayram: Söz Varlığının Oluşumu ve Gelişiminde Çocuk Edebiyatının Rolü, 27, Bahar 2010, 137-159.
- BAŞARAN, Mustafa-ERDEM, İlhan: Mezun Oldukları Bölümlerin Öğretmenlerin Dilbilgisi Öğretimine İlişkin Görüşleri Üzerindeki Etkisi, 27, Bahar 2010, 321-339.
- BATİSLÂM, H. Dilek: 16. Yüzyıl Divan Şairi Cinânî'nin Hediye Konulu İki Şiiri, 20, Güz 2006, 7-16.
- BATİSLAM, H. Dilek: Tarih ve Kültür Kaynağı Olarak Hasb-i Hâller, 22, Güz 2007, 29-42.
- BAYRAK, Şaban: XVIII. ve XIX. Yüzyıllarda İspir'in İdarî Statüsü ve Bazı Önemli Olaylar" 24, Güz 2008, 21-35.
- BAYRAM, Yavuz: 16. Yüzyıldaki Bazı Divan Şairlerinin "Şaire ve İlhama Dair" Görüşleri, 18, Güz 2005, 31-68.
- BEKKİ, Salahaddin: Saraybosna ve Anadolu'daki Bazı Türkülerin Benzerlikleri Üzerine, 28, Güz 2010, 79-116.
- BENZER, Ahmet: Tanıtımalkların Dili ve Yeniden Düzenlenmesi, 29, Bahar 2011, 63-73.
- BİLGEGİL, Kaya: Şiir ve Mabadı, 5, Güz 1997, 147-172.
- BOYRAZ, Şeref: Anadolu ve Azerbaycan Sahaları Halk Şiirinde Tür ve Şekil Meselesi , 3, Güz 1996, 177-194.

- BOYRAZ, Şeref: Bir Türk Hikâyesinin Özbek Varyantı: Ahiret Ehli, 4, Bahar 1997, 177-190.
- BOYRAZ, Şeref: İlk Mensur Sûrnâme Müellifi: intizâmı, 1, 1995, 227-231.
- BOYRAZ, Şeref: Karacaoğlan'da Hayvan ve Bitki Adlarının Fonksiyonları, 2, Bahar 1996, 225-250.
- BOYRAZ, Şeref: Lakaplar Konusunda Bazı Dikkatler ve Bir Yöre Örneği, 7, Şubat 1999, 107-138.
- BOYRAZ, Şeref: Manas Destanı 'nda Kahramanlar ve Şahıslar Dünyası, 1, 1995, 133-142.
- BOYRAZ, Şeref: Üç Manzume ve Halkbilimi Açısından Değeri, 9, Bahar 2001, 151-174.
- BOZDOĞAN, Ahmet: "XIX. Asır Türk Edebiyatı Tarihi" nin Edebiyat Tarihi Metodu Açısından Değerlendirilmesi, 6, Bahar 1998, 173-190.
- BOZDOĞAN, Ahmet: Ahmet Mithat'a Atfedilen Bir Eser: Hükm-i Dil" ve Manastırlı Mehmet Rifat, 14, Güz 2003, 117-125.
- BOZDOĞAN, Ahmet: Orhan Saik Gökyay'ın-'Çağlayan "i Üzerine Bir İnceleme, 5, Güz 1997, 391-405.
- BOZDOĞAN, Ahmet: Samed Vurgun'un Şiirlerinde Vatan ve Rejim Teması Hakkında, 9, Bahar 2001, 327-340.
- BÖREKÇİ, Muhsine: Dil-Edebiyat İlişkisi Bağlamında Arif Nihat Asya'nın Türkçesi: Destanca, Divanca, Hakanca, 25, Bahar 2009, 27-39.
- BÜYÜKAKKAŞ, Ahmet: 16. Yüzyıl Şairi Râhî'nin Çağatayca Şiirleri, 25, Bahar 2009, 41-49.
- BÜYÜKOKUTAN, Aslı, "Muğla Yöresi Alevî Türkmenlerinde Ölümle İlgili İnanç ve Pratikler, 21, Bahar 2007, 63-86.
- BÜYÜKOKUTAN, Aslı: Dalaman Yöresinde Tespit Edilmiş Avcılıkla İlgili İnanç ve Uygulamalar Üzerinde Bir Değerlendirme" 23, Bahar 2008, 7-26.
- CAKIPBEKOV, Cambek: Kazak, Kırgız Halkları Arasındaki Siyasî-Askerî İlişkiler (XIX. Asrın İlk Yarısı), 17, Bahar 2005, 101-117.
- CAN, Zeki: *Sırat Köprüsü Sultan Galiyev*, 28, Güz 2010, 419-422.
- CANYAŞ, Hüseyin-CANYAŞ, Orkun: Türk Modernleşmesi Açısından Öğretim Birliğinin Önemi" 23, Bahar 2008, 27-37.
- CANYAŞ, Orkun -CANYAŞ, Hüseyin: Türk Modernleşmesi Açısından Öğretim Birliğinin Önemi" 23, Bahar 2008, 27-37.
- COŞKUN, Eyüp: Çeşitli Değişkenlere Göre Lise Öğrencilerinin Etkili Okuma Becerileri ve Bazı Öneriler, 13, Bahar 2003, 101-130.
- COŞKUN, Eyüp: Okumanın Hayatımızdaki Yeri ve Okuma Sürecinin Oluşumu, 11, Bahar 2002, 231-244.
- COŞKUN, Eyyup-ALKAN, Murat: Sınıf Öğretmenlerinin Türkçe Dersi Metin İşleme Sürecine İlişkin Bilgi Düzeylerinin Değerlendirilmesi, 27, Bahar 2010, 161-184.
- ÇAĞIN, Şerife: II. Meşrutiyet Döneminde İzmir'de Çıkmış Olan Mizah Gazeteleri-*Edeb Yahu-*, 28, Güz 2010, 117-144.

- ÇAĞIN, Şerife: Refik Halit Karay'ın "Eskici" Hikâyesi Üzerine Bir İnceleme, 18, Güz 2005, 69-81.
- ÇAKIR, Ömer: Türk Edebiyatında Taziyetnâme, 19, Bahar 2006, 269-292.
- ÇAYCI, Barış-GÜL, Ali: Sınıf Öğretmeni Adaylarının Sahip Oldukları Öğrenme Stillere Göre Kavram Öğrenme Düzeylerinin İncelenmesi" 22, Güz 2007, 43-63.
- ÇEÇEN, M. Akif-AYTAŞ, Gıyasettin: Ana Dili Eğitiminde Dil Bilgisi Öğretiminin Yeri ve Önemi, 27, Bahar 2010, 77-89.
- ÇELİK, Yakup: Cehennem Meyvası, 5, Güz 1997, 85-97.
- ÇELİK, Yakup: İmparatorluk Döneminde Denizciliğimiz: Ova'dan Okyanusa Turgut Reis, 28, Güz 2010, 145-154.
- ÇETİNDAS, Dilek: Hüzünlü Bir Aşkın Biyografik Okuması: Şükûfe Nihal ve *Yakut Kayalar*, 28, Güz 2010, 155-169.
- ÇIBLAK, Nilgün: Halk Kültüründe Nazar, Nazarlık İnanç ve Bunlara Bağlı Uygulamalar, 15. Bahar 2004, 103-125.
- ÇIBLAK, Nilgün: Mersin'de İnanç Merkezlerine Bağlı Kurban Törenleri, 17, Bahar 2005, 155-176.
- ÇIBLAK, Nilgün: Teknoloji Çağında Masal Kültürel Mirasının Korunması, 23, Bahar 2008, 39-50.
- ÇIKLA, Selçuk: Şiir ve Hikâye Çevresinde Oluşan İki Tür: Manzum Hikâye ve Öykü-Şiir, 25, Bahar 2009, 51-85.
- ÇINAR, Bekir: Bir Hiciv Örneği: Tarzi'nin Zille-nâme'si, 20, Güz 2006, 17-32.
- ÇINAR, Bekir: Divân Şiirinde Adâlet, 10, Aralık 2001, 295-332.
- ÇINAR, Bekir: Tıfli Ahmed Çelebi ve Sâki-nâme'si, 12, Güz 2002, 111-153.
- ÇINAR, Bekir: XVI. Yüzyıl Tezkirecilerinin Şiir Seçimlerindeki Orijinallik, 29, Bahar 2011, 75-90.
- ÇİFTÇİ, Musa: Dil ve Edebiyat Öğretiminde Zaman Haritası, 13, Bahar 2003, 71-78.
- ÇİFTÇİ, Ömer: İlköğretim Türkçe Öğretim Programında 5. Sınıfa Ait Okuduğunu Anlama Kazanımlarının Bilişsel Beceriler Yönünden Değerlendirilmesi, 27, Bahar 2010, 185-200.
- ÇİTÇİ, Sinan: Peyami Safa'nın Romanlarında Rus İmajı, 30, Güz 2011, 41-50.
- ÇOBAN, Hacı: Arami Göçleri, 29, Bahar 2011, 91-102.
- ÇOBAN, Hacı: *Sikkelerin Işığında Eski Çağ Tarihi*, 29, Bahar 2011, 551-554.
- ÇOBANOĞLU, Özkul: Kırım Şavaşı'nın İngiliz ve Türk Kaynaklarına Göre Halk Edebiyatına Yansıması, 16, Güz 2004, 21-43.
- ÇOLAK, Faruk: Bir Anadolu-Türk Efsanesinin Oğuz Kağan ve Göç Destanlarıyla İlişkisi, 11, Bahar 2002, 189-196.
- ÇOLAK, Faruk: İnsan Kurban Etme Konulu Bir Kıbrıs Türk Efsanesi Hakkında Karşılaştırmalı Bir Araştırma, 19, Bahar 2006, 293-306.
- ÇOLAK, Faruk: Nasreddin Hoca'yla İlgili Bazı Anlatmalarda Mitolojik Unsurlar" 22, Güz 2007, 65-74.
- ÇOLAK, Faruk: XVI. Yüzyıl Sivas'ında Olağanüstü Hamilelik ve Fil Ata Motifi, 10, Aralık 2001, 107-112.

- ÇOLAK, Faruk: Yerle İlgili Bazı Atasözleri ve Deyimlerin Mitolojik Bağlantısı, 28, Güz 2010, 171-181.
- DELİCE, H. İbrahim: Türk Dilinde İşlevsel Ek Tasnifi Denemesi, 9, Bahar 2001, 135-150.
- DELİCE, İbrahim: 'Zincirleme İsim Tamlaması' Teriminin Kullanımı Üzerine, 5, Güz 1997, 365-369.
- DELİCE, İbrahim: Luğat-i Ferišteoğlu ve Luğat-ı Kânûn-ı İlâhi'nin Neşri Üzerine, 3, Güz 1996, 195-232.
- DELİCE, İbrahim: Niğdeli Muhibbi ve Gül ü Nevruz Mesnevisi, 4, Bahar 1997, 145-162.
- DELİCE, İbrahim: Türkçe Sözdiziminde Özne, 6, Bahar 1998, 191-208.
- DELİCİ, H. İbrahim: Anadolu ve Rumeli Ağızları Metinlerinde Kullanılan Seslerin Transkripsiyonu Meselesi, 1, 1995, 119-131.
- DEMİR, Ahmet-AÇIK Fatma: Türkçenin Yabancı Dil Olarak Öğretiminde Kültürlerarası Yaklaşım ve Seçilecek Metinlerde Bulunması Gereken Özellikler, 30, Güz 2011, 51-72.
- DEMİR, Celal: Türkçe Öğretiminde Zarf Tümleçleri, 13, Bahar 2003, 407-423.
- DEMİR, Necati: Eski Türkiye Türkçesinde "Ola "Edatı, 2, Bahar 1996, 177-186.
- DEMİR, Necati: Giresun ve Ordu Ağızları Üzerine, 7, Şubat 1999, 139-166.
- DEMİR, Necati: Orta Karadeniz Ağızlarında "-Dır/-Dur" Ekiyle Yapılan Çekimler, 9, Bahar 2001, 175-189.
- DEMİR, Necati: Şalpaazarı, Giresun ve Ordu Yöresi Ağızlarında Kullanılan Zarf-Fiil Ekleri, 8, Bahar 2000, 313-334.
- DEMİR, Tazegül: Türkçe Öğretiminde Anlama ve Zihinde Yeniden Yapılandırma, 27, Bahar 2010, 201-223.
- DEMİRCİ, Neşe: Mitoloji ve Şiir'in İzinde Ahmet Midhat Efendi'nin Mitolojiye Dair Görüşleri, 29, Bahar 2011, 103-120.
- DEMİRGÜNEŞ, Sercan: Yazılı Girdilerde Görünüş Hipotezi: Türkçe 1. Sınıf Ders Kitabı Örneği, 27, Bahar 2010, 225-237.
- DEMİRTAŞ, Ahmet: Kutadgu Bilig'deki Hükümdar Küntogdı Tipine Göstergebilimsel Açından Bir Yaklaşım Denemesi, 15, Bahar 2004, 161-174.
- DENİZ, Kemâlettin: Yazılı Anlatım Becerileri Bakımından Köy ve Kent Beşinci Sınıf Öğrencilerinin Durumu, 13, Bahar 2003, 233-255.
- DENİZ, Kemalettin-UYSAL, Başak: Avrupa Dilleri Öğretimi Ortak Çerçeve Metni ve Yurt Dışındaki Türk Çocukları İçin Türkçe ve Türk Kültürü Öğretim Programı, 27, Bahar 2010, 239-261.
- DİLBERİPÜR, Asgar, (Çev. M. Fatih KÖKSAL): Türk Edebiyatında Nizâmî'nin Takipçileri ve Hamse'sine Nazire Yazanlar, 8, Bahar 2000, 199-238.
- DİNÇER, Aslıhan: Âşık Veysel'in Şiirlerinde Alışılmamış Bağdaştırmalar, 15, Bahar 2004, 231-242.
- DİRİÖZ, Meserret: Edebiyat Bilgi ve Teorileri I, Belâgât (K. Bilgegil) , 11, Bahar 2002, 255-261.
- DOĞAN, Ahmet: Dede Korkut'u Yeniden Okumak-2, 16, Güz 2004, 69-84.

- DOĞAN, Hamdi: (Yayın Tanıtım) "Ermeni Olaylarının Önemli Bir Safhası Olan Kürt Musa Bey Olayı (1883-1890) ile İlgili Önemli Bir Eser" 22, Güz 2007, 217-220.
- DOĞAN, Yusuf: Dinleme Becerisini Geliştirmede Etkinliklerden Yararlanma, 27, Bahar 2010, 263-274.
- DOĞAN, Yusuf: Türkçe Öğretmenliği Birinci Sınıf Öğrencilerinin Okuma ve Yazma Becerileri, 13, Bahar 2003, 181-201.
- DOLUNAY, Salih Kürşat: Dil Bilgisi Öğretiminin Amacı ve Önemi, 27, Bahar 2010, 275-284.
- DUMAN, Asiye: Türk Soylulara Türkiye Türkçesi Öğretiminde Metin Seçimi, 13, Bahar 2003, 151-154.
- DUMAN, Asiye: Türkçe Eğitiminde Metne Müdahale Sorunu, 27, Bahar 2010, 285-295.
- DURUKAN, Erhan-MADEN, Sedat: İstasyon Tekniğinin Yaratıcı Yazma Becerisi Kazandırmaya ve Derse Karşı Tutuma Etkisi, 28, Güz 2010, 299-312.
- DÜNDAR, Mesut: Bor Camileri, 26, Güz 2009, 59-80.
- ECEHAN, Abdullah: Abdülhak Hamid Hakkında, 18, Güz 2005, 233-237.
- EFLATUN, Muvaffak: Yeni Bulgular Işığında Müstezad, 18, Güz 2005, 83-102.
- EKİCİ, Metin: Halk Bilim Araştırmalarında Üçüncü Boyut, 16, Güz 2004, 13-21.
- EKİCİ, Savaş: Popüler Kültür'ün İcra Ortamı Bağlamında Medya-Türk Halk Müziği İlişkisine Dair Bazı Tespit ve Öneriler, 16, Güz 2004, 181-190.
- EKİZ, Mehmet: Yayın Tanıtım "Albert Gabriel, Bir Türk Başkenti Bursa, C. I-II, (Çev. Neslihan Er, Hamit Er, Aykut Kazancıgil) Osmangazi Belediyesi, İstanbul (tarihsiz), 215+114 s., 25, bahar 2009, 243-245.
- EKŞİ, Pelin: Türkiye'de Nogayca Çalışmalarına Genel Bir Bakış, 28, Güz 2010, 183-190.
- EMEK, Mustafa: Hikâye Türündeki Metinlerde Yer Alan Türkçe veya Edebiyat Öğretmeni Karakterinin İlköğretim Programındaki Eğitim Değerleri Bakımından İncelenmesi, 27, Bahar 2010, 297-319.
- EMİL, Birol: Prof. Dr. Ömer Faruk Akün, 19, Bahar 2006, 81-86.
- EMİROĞLU, Selim: TDK Yazım Kılavuzu'nu Geliştirmeye Dönük Bir İnceleme, 29, Bahar 2011, 121-143.
- EMRE, İsmet: Edebiyat-ı Umumiye Mecmuası, 1, 1995, 111-118.
- EMRE, İsmet: Frankfurt Okulu'na Sezgince Bir Yaklaşım, 9, Bahar 2001, 381-396.
- ENGİN, Ertan: Vasfi Mahir'e Göre Türk Edebiyatı'nda Dönemler ve Şahıslar, 30, Güz 2011, 73-97
- ENGİNÜN, İnci: Halide Edib'in Osmanlı Devleti'yle İlgili Bazı Yorumları, 8, Bahar 2000, 89-102.
- ENSAR, Ferhat: Türkçe Eğitiminde Bir Öğretim Yönteminin Geliştirilmesine Kaynaklık Etmesi Bakımından Soru, 13, Bahar 2003, 267-285.
- ERBAY, Erdoğan: "Şiir ve Mabadı"nda Şiirin Tarifi, 5, Güz 1997, 143-146.
- ERCİLASUN, Bilge: Sevinç Çokum ve Dört Romanı, 26, Güz 2009, 81-108.

- ERDEM, İlhan-BAŞARAN, Mustafa: Mezun Oldukları Bölümlerin Öğretmenlerin Dilbilgisi Öğretimine İlişkin Görüşleri Üzerindeki Etkisi, 27, Bahar 2010, 321-339.
- ERENOĞLU, Dilek: “*Merdani Rahimi'nin, Kaşkay Türkçesi Sözlükleri*”, 30, Güz 2011, 379-382.
- EROL, Mehmet: Köy Hayırları'nın Yapısal ve İşlevsel Özellikleri Üzerine Bir İnceleme "Gökçalı Köyü Örneği, 16, Güz 2004, 111-126.
- ERSOY, Ruhi: Sözlü Kültür Ortamı Kaynaklarının Medyada Kullanımı Bağlamında Gaziantep'te Nevruzla İlgili Bir İnancın Dansa Dönüştürülmesi Serüveni, 16, Güz 2004, 85-94.
- ERTURAL, M. Serkan: Yayın Tanıtım ve Değerlendirme: Gonca TOKUZ, 20. Yüzyılda Gaziantep'te Eğlence Hayatı, Gaziantep Üniv. Vakfı Yay., Gaziantep - 2004, 374 s., 16, Güz 2004, 225-230.
- EŞEL, Gökhan: Demokrat Parti Dönemi Türk-Amerikan İlişkilerinde Basın Sansürü ve Pulliam Davası, 29, Bahar 2011, 145-162.
- GAREYEVA, Münire: Gezmeye Garip Ülke, Ölmeye Vatan Yahşi, 9, Bahar 2001, 15-26.
- GAZİ, Âşık Kul: Bilgegil, Ayak ve Sarıçiçek, 5, Güz 1997, 71-72.
- GEÇER, Genç Osman: İşgal Sonrası Bosna-Hersek'te Göç Olgusunun *Vatan* Gazetesine Yansımaları, 28, Güz 2010, 191-205.
- GEÇER, Genç Osman: Sokak Çocuğu Tipi Yaratmada Argo Tercihi ve Romanlara Yansımaları” 21, Bahar 2007, 87-108.
- GÖÇER, Ali: Türkçe Öğretiminde Çok Uyarınlı Bir Öğrenme Ortamı Oluşturmak İçin Seçkin Edebî Ürünlerden Yararlanma, 27, Bahar 2010, 341-369.
- GÖKDAĞ, Bilgehan Atsız: Dil Plânlaması Bağlamında Azerbaycan Türkçesinin Görünümü, 9, Bahar 2001, 237-248.
- GÖNEN, Sinan: Dede Korkut Hikâyelerinden Günümüze Yansıyan Doğum Adetleri, 18, Güz 2005, 103-112.
- GÖRKEM, İsmail: Prof. Dr. Ömer Faruk Akün'ün Doktora Tezinin “Önsöz”ü Hakkında, 19, Bahar 2006, 213-224.
- GÖRKEM, İsmail: Takdim (16): Ziya Gökalp'tan Bugüne Diyarbakır'da 'Kurtuluş' Etkinlikleri ve Toplumsal Hafıza Kaybı, 16, Güz 2004, 7-13.
- GÜLTEKİN, Mevlüt (Çev.): MUSAYEV, K. M., “*Karaim Türkçesi*, 11, Bahar 2002, 197-230.
- GÜLTEKİN, Mevlüt: Kahramanmaraş Ağzına İlişkin Bazı Gözlemler, 18, Güz 2005, 113-127.
- GÜLTEKİN, Mevlüt: Kırgız Türkçesinde Zarf-Fiiller ve Türkiye Türkçesi Karşılıkları Üzerine Bir Araştırma, 30, Güz 2011, 99-126.
- GÜLTEKİN, Mevlüt: Tarihî Ve Çağdaş Türk Lehçelerinde Gelecek Zaman Ekleri Üzerine Bir Deneme, 20, Güz 2006, 33-60.
- GÜLTEKİN, Mustafa: Sözlü Kompozisyon Teorisi Bağlamında Latif Şah Hikâyesindeki Şiirler Üzerine Bir İnceleme, 16, Güz 2004, 191-202.
- GÜMÜŞ, Nevin: Türk Tarih ve Edebiyatına Dair Değerlendirilmemiş Kaynaklardan Bir Mecmua Örneği: Tuhfe-i İsmailiye, 18, Güz 2005, 129-162.

- GÜNDAY, Rifat: Maupassant'ın Güzel-Dost (Bel-Ami) ve Safa'nın Sözde Kızlar Romanlarında Bir Ahlak Sorunu Olarak Evlilik Dışı İlişki, 20, Güz 2006, 61-104.
- GÜNEŞ, Firdevs: Okuma-Yazma Öğretiminde Cümlelerin Önemi, 13, Bahar 2003, 39-48.
- GÜNEŞ, Mehmet: Türk Edebiyatı'nda Unutulmuş Bir İsim: Hikmet Şevki ve *Aşk Mahkûmu* Romanı, 30, Güz 2011, 127-144.
- GÜNEŞ, Mehmet: XX. Yüzyılın Başlarında Balkanlardaki Siyasî ve Etnik Çatışmaların Ömer Seyfettin'in Hikâyelerine Yansıması, 29, Bahar 2011, 163-187.
- GÜNEŞ, Yavuz: Yansıtmacı Damarda Taze Kan: *Çiğdemleri Solan Bozkır*, 30, Güz 2011, 145-164.
- GÜNGÖR, Şeyma: Garip Kaya Bilgegil, 5, Güz 1997, 45-46.
- GÜRBÜZ, Mehmet: Zarif Bir İstanbul Beyefendisi: Safiye Sultanzâde Mehmet Rezmî'nin Dîvânı ve Edebî Kişiliği, 25, bahar 2009, 87-99.
- GÜVEN, Meriç: Eski Anadolu Türkçesiyle Yazılmış Tıp Yazmalarındaki Türkçe Organ Adları Üzerine Bir İnceleme, 26, Güz 2009, 109-141.
- GÜZEL, Abdurrahman: Eğitim Fakültelerinde Türkçe Öğretmenliği Bölümünün Kuruluşu ve Hedefleri, 13, Bahar 2003, 7-17.
- GÜZEL, Abdurrahman: Türkçe Eğitimi Bölümlerinde Kurulması Gerekli Görülen Ana Bilim Dalları, 27, Bahar 2010, 371-383.
- HALİLOV, Togrul: Nahçıvan'da Boyalı Kaplar Kültürü, 30, Güz 2011, 165-176.
- HANALİ, Sahavet: Unutulmaz İnsan, 9, Bahar 2001, 31-32.
- HATLAS, J.-ZYROMSKI, M.-(Çev. Ramazan ADIBELLİ): Bucak'taki Gagauzların Hayatında Din, 29, Bahar 2011, 533-550.
- İÇEL, Hatice: Necatî Beg Divanı'ndaki Deyimler, 15, Bahar 2004, 175-230.
- İÇEL, Hatice: Türkiye ve Azerbaycan'da Mâni ve Bilmece Türü Arasındaki İlişkiler, 22, Güz 2007, 75-85.
- İNCE, Adnan: 'Kuyu Cadısı' ve Düşündürdükleri, 21, Bahar 2007, 109-122.
- İNCE, Adnan: Abdî'nin Gül ü Nevruz Mesnevîsi, 23, Bahar 2008, 51-130.
- İŞERİ, Kâmil: Türk Üniversite Öğrencilerinin Deyimleri Tahmin Etme Durumları, 27, Bahar 2010, 385-405.
- İVGİN, Hayrettin: Bir Âlim: Kaya Bilgegil, 5, Güz 1997, 79-80.
- KADIZADE, Esmâ Dumanlı: Bir Eleştirmen Olarak Fethi Naci, 28, Güz 2010, 207-218.
- KADIZADE, Esmâ Dumanlı: Hüseyin Cöntürk ve Yeni Eleştiri, 29, Bahar 2011, 189-199.
- KALAFAT, Yaşar: Ahi Türbeleri Etrafında Oluşan Halk İnançları, 14, Güz 2003, 177-186.
- KALAFAT, Yaşar: Göklen Türkmenleri (=Türkmenistan) Halk İnançlarındaki Ölüm Temasına Dair Bazı Karşılaştırmalar, 28, Güz 2010, 219-230.
- KALAFAT, Yaşar: Sivas Yöresi Örnekleri ile Türk Halk İnançlarında Aşermek/Yeriklemek, 10, Aralık 2001, 169-172.
- KALKAN, Mustafa: Kırgızların Diğer Orta Asya Kavimleri ile Olan Etnik Temasları, 25, Bahar 2009, 101-117.

- KALKAN, Mustafa: Sovyetler Döneminde Kazakların Göç Hareketleri ve Anadolu'da (Altay Köyü'nde) İskân Edilişleri, 21, Bahar 2007, 123-141.
- KANTER, Beyhan: *Eylül* Romanında Estetize Edilmiş Kimlikler, 28, Güz 2010, 231-243.
- KANTER, Beyhan: Tevfik Fikret'in "Şermin"den Önceki Şiirlerinde Çocuk Teminin İşleniş, 24, Güz 2008, 37-52.
- KANTER, Beyhan: Varlığın Yoksunluğundan Yoksulluğun Varlığına "Ali Nizami Bey'in Alafrangalığı Ve Şeyhliği", 30, Güz 2011, 177-192.
- KANTER, Fatih: Yavuz Bülent Bakiler'in Şiirlerinde Sivas, 10, Aralık 2001, 113-120.
- KARA, Mehmet: Oyunlarla Yabancılara Türkçe Öğretimi, 27, Bahar 2010, 407-421.
- KARAAĞAÇ, Günay: Türkçenin "Gelenek Görenek ve Yasa" ile İlgili Sözleri, 19, Bahar 2006, 307-316.
- KARAATLI, Recep, "Bir İsim Tamlamasında İyelik Ekinin Düşmesi Üzerine Bir Görüş, 15, Bahar 2004, 9-18.
- KARABEYOĞLU, Adnan R.: Orhon Yazıtları'nda bol- ve er- Fiilleri Üzerine, 22, Güz 2007, 87-100.
- KARABULUT, Ramis: (Yayın Tanıtım) "Yrd. Doç. Dr. Hikmet KORAŞ, "Özbek Şairi Rauf Parfi, Kömen Yayınları, Konya 2009, 614 s., 25, Bahar 2009, 247-248.
- KARABULUT, Ramis: Abbas Sayar'in Şiir Dünyası, 17, Bahar 2005, 7-67.
- KARABULUT, Ramis: *Anadolu ve Suriye'de Seyahat Hatıraları*, 28, Güz 2010, 423-427.
- KARABULUT, Ramis: Genç Osman Geçer, *Bosna-Hersek'te Bir Osmanlı Aydını: Salih Safvet Başıç*, 26, Güz 2009, 257-260.
- KARABULUT, Ramis: TÜBAR Dizin (1-30), 30, Güz 2011, 387-412.
- KARABULUT, Ramis-YILDIZ, Osman: Sivas Hakkında Bir Kaynakça Denemesi, 10, Aralık 2001, 205-216.
- KARADAĞ, Özay: Gubarî'nin "Kâ'be" Redifli Kasidesi Üzerine Bir İnceleme, 9, Bahar 2001, 249-266.
- KARADAĞ, Özay: İlköğretim Türkçe Sözlüklerinin Hazırlanmasında Temel Ölçütler, 30, Güz 2011, 193-207.
- KARADAĞ, Özay: Sivas'taki Okullar Örneği Çerçevesinde Eğitim Sürecinde Ana Dili Kullanma Becerisinin Gelişimi Üzerine Bir İnceleme, 10, Aralık 2001, 181-194.
- KARADAĞ, Özay: Türkçe Eğitiminde Anlatım Tarzları, 13, Bahar 2003, 79-92.
- KARADAĞ, Özay-KURUDAYIOĞLU, Mehmet: 2005 Türkçe Programına Göre Hazırlanmış İlköğretim Birinci Kademe Türkçe Ders Kitaplarının Kelime Hazinesini, 27, Bahar 2010, 423-436.
- KARADAĞ, Özay-KURUDAYIOĞLU, Mehmet: Türkçedeki Kelime Türetme Özelliğinin İlköğretim Öğrencilerinin Yazılı Anlatımlarına Yansımaları, 27, Bahar 2010, 437-455.
- KARAGÖZ, İlknur: Yahya Kemal'in "Ses" Adlı Şiirinin Özdeşleyim (Einfühlung) Metoduyla Tahlili, 18, Güz 2005, 163-177.

- KARAHAN, Akartürk: Memlûk-Kıpçak Türkçesi Sözcükleri: Yansıma Fiiller Üzerine Bir İnceleme, 20, Güz 2006, 105-124.
- KARAHAN, Akartürk: *Osmanlı Dönemi Türk Sözlükçülüğü*, 26, Güz 2009, 261-264.
- KARAKAŞ, Ayhan: Osmaniyede "Durmaya Çocuk" İçin Yapılan Uygulamalar ve Bunlarda Eski Türk Kültürü İzleri, 19, Bahar 2006, 317-326.
- KARAMAN, Kasım: Rüya Kaynaklı Bireysel Tecrübelerin Toplumsallaşması — Bayat Köyü Dede Örneği, 16, Güz 2004, 143-162.
- KARATAY, Halit: İlköğretim Öğrencilerinin Okuduğunu Kavrama İle İlgili Bilişsel Farkındalıkları, 27, Bahar 2010, 457-475.
- KARTAL, Ahmet: Hüsn ü Aşk'ın Yeni Yayımı, 12, Güz 2002, 209-223.
- KARTALLIOĞLU, Yavuz: Türkçe ve Moğolcada Çekim Edatlarından Önce Gelen İsim ve Zamirlerin Aldığı Hal Ekleri, 23, Bahar 2008, 131-143.
- KAVCAR, Cahit: Türk Dili ve Edebiyatı ile İlgili Yeni Çalışmalar, 13, Bahar 2003, 19-26.
- KAYA, Doğan: Anonim Halk Şiiri Olarak Bilmeceler, 6, Bahar 1998, 67-112.
- KAYA, Doğan: Anonim Halk Şiiri Olarak Tekerlemeler, 2, Bahar 1996, 121-175.
- KAYA, Doğan: Âşık Şiirinde Ayakla İlgili Problemler ve Terimler, 8, Bahar 2000, 335-348.
- KAYA, Doğan: Divan Şiiri ve XIX.Yüzyıl Halk Şiirinde Güzel Tasvir, 3, Güz 1996, 57-75.
- KAYA, Doğan: Dualar ve Beddualar, 4, Bahar 1997, 99-121.
- KAYA, Doğan: Köroğlu Kollarının Yeni Varyantları, 5, Güz 1997, 311-334.
- KAYA, Doğan: Köroğlu'nun Hasan Bey Kolu, 9, Bahar 2001, 115-134.
- KAYA, Doğan: Sivas Kaynaklı Cönklerde Yer Alan Şairler ve Şiirleri, 1, 1995, 43-70.
- KAYA, Doğan: Şâirnâmelere Ek, 7, Şubat 1999, 61-97.
- KAYA, Doğan: Yaralı Mahmut ile Mahbup Hanım, 10, Aralık 2001, 57-79.
- KAZANCIGİL, Aykut – VERGİLİ, Ayhan: İstanbul Darülfünunu Edebiyat Fakültesi Mecmuası (İnceleme ve Dizin)", 12, Güz 2002, 27-74.
- KÂZIMOV, Qezenfer: Eziz Dost, Unutulmaz Yoldaş, 9, Bahar 2001, 27-29.
- KÂZIMOV, Qezenfer: Yunus Emre ve Qurbanı, 9, Bahar 2001, 51-56.
- KILIÇ, A. Fikret: Yenileşme Dönemi Türk Şiirinde Halka ve Hayata Yöneliş, 25, Bahar 2009, 119-143.
- KILIÇ, Atabey: Yazarı Bilinmeyen Dînî-Tasavvufî Bir Eser: Hakikat-i Muhammediyye", 20, Güz 2006, 125-140.
- KILIÇ, Remzi, "Misyonerlik ve Türkiye'ye Yönelik Misyoner Faaliyetler, 19, Bahar 2006, 327-342.
- KILIÇ, Remzi: Kerkük ve Musul'un Tarihî Coğrafyası, 28, Güz 2010, 245-260.
- KILIÇKAYA, Derya: Albay Chabert ile Akif Bey'in Karşılaştırılması, 29, Bahar 2011, 201-212.
- KIRIMLI, Bilâl: Bir Aşk Romanı: Huzur veya Ben Neyim ve Bu Hâl Neyin Nesi?, 19, Bahar 2006, 343-362.

- KIRIMLI, Bilal: Elif Şafak'ın Romanlarında Milliyet ve Türklük Algısı, 28, Güz 2010, 261-281.
- KIRKKILIÇ, Ahmet – ULAŞ, A. Halim: Türkçe Öğretiminde Kelimeler Dünyası, 13, Bahar 2003, 93-100.
- KIRKKILIÇ, Ahmet–MADEN, Sedat: İlköğretim ve Lisans Programlarındaki Değişiklikler Sonrasında Türkçe Öğretmenliği Mesleğinin Ve Türkçe Eğitimi Bölümlerinin Durumu, 27, Bahar 2010, 477-502.
- KOÇ, Murat: Refik Halit Karay'ın Eserlerinde II. Meşrutiyet ve "İttihat ve Terakki", 30, Güz 2011, 209-232.
- KOLCU, Abdurrahman "İvo Andriç ve Drina Köprüsü Romanı, 14, Güz 2003, 219-245.
- KOLCU, Abdurrahman: Balkan Türklerinin II. Dünya Savaşında Yaşadığı Trajedi Üzerine Bir Roman: Dri-na' da Son Gün, 24, Güz 2008, 53-66.
- KOLCU, Abdurrahman: Cenab Şahabeddin'in Bütün Şiirlerine Katkı, 18, Güz 2005, 179-186.
- KOLCU, Ali İhsan: Edebiyat Araştırmalarında Usûl Konusunda Örnek Bir Eser Olarak "Hârâbat Karşısında Nâmık Kemâl" , 5, Güz 1997, 81-83
- KOLCU, Ali İhsan: Ondokuzuncu Asır Osmanlı Şiiri, 8, Bahar 2000, 255-262.
- KOLCU, Ali İhsan: Yahya Kemal'in Kitaplarına Girmemiş İlk Şiirleri, 10, Aralık 2001, 255-272.
- KORAŞ, Hikmet: (Yayın Tanıtım) "Ay Boba Mihail Çakır, Gagauzlar: İstoriya, Adetler, Dil hem Din, 23, Bahar 2008, 227-229.
- KORAŞ, Hikmet: (Yayın Tanıtım) "İsmail Gaspiralı, *Seçilmiş Eserleri 1 Roman ve Hikâyeleri, 2 Fikrî Eserleri, 3 Dil-Edebiyat-Seyahat Yazıları*, 24, Güz 2008, 307-312.
- KORAŞ, Hikmet: (Yayın Tanıtım) "Türk Lehçeleri Grameri" 22, Güz 2007, 221-223.
- KORAŞ, Hikmet: Derleme Sözlüğü'ne İlâveler, 12, Güz 2002, 171-208.
- KORAŞ, Hikmet: Esarete Sürgüne Ağıt ve Özbek Şiirinde Millî Roantizmin Yeniden Doğuşu, 24, Güz 2008, 67-78.
- KORAŞ, Hikmet: -maca/-mece Eki Üzerine Bir Deneme, 10, Aralık 2001, 349-358.
- KORAŞ, Hikmet: Nergis Biray, *Türkiye'deki Afgan Kazakları Ağzı*, 26, Güz 2009, 265-267.
- KORAŞ, Hikmet: Özbek Türkçesinde –gän/-kän, -қан Sıfat-fiil Eki, Yapım Ekiyle Genişlemiş –gänlig/-känlig, -қанlig Şekli ve Türkiye Türkçesinde Kullanışlara Karşılık Gelen Şekiller, 21, Bahar 2007, 143-167.
- KORAŞ, Hikmet: Türkiye Türkçesinde Gereklilik, 17, Bahar 2005, 135-154.
- KORAŞ, Hikmet: Türklük Bilimi Araştırmaları (Tübar) Yazılar Dizini (1-20 sayılar), 21, Bahar 2007, 203-221.
- KORAŞ, Hikmet: Türklük Bilimi Araştırmaları (TÜBAR) Yazılar Dizini 1-25. Sayılar, 25, Bahar 2009, 247-270.
- KORAŞ, Hikmet: Yard. Doç. Dr. Recep KARAATLI- Hayatı ve Çalışmaları, 15, Bahar 2004, 19-29.

- KORAŞ, Hikmet: Yayın Tanıtım "Jurnal of Turkish Studies, Volume I-II-III, 2005-2006, 20, Güz 2006, 243-248.
- KORKMAZ, Yalçın: Yayın Tanıtım ve Değerlendirme: Doç.Dr. Özkul ÇOBANOĞLU, Türk Halk Kültüründe Memoratlar ve Halk İnançları, Akçağ Yay, Ankara, 2003, VIII+304 s. 211, 16, Güz 2004, 211-221.
- KÖKDEMİR, Ahmet: "Bu Yurdun Efsanesi" , 5, Güz 1997, 43-44.
- KÖKDEMİR, Ahmet: Dil Üzerine Fanteziler Yahut Konuşabilseydi, 10, Aralık 2001, 195-204.
- KÖKDEMİR, Ahmet: Sinop Dr. Rıza Nur Kütüphanesi, 7, Şubat 1999, 99-105.
- KÖKSAL M. Fatih (Çev.): DİLBERİPÛR, Asgar, "Türk Edebiyatında Nizâmî' nine Takipçileri ve Hamse'sine Nazire Yazanlar, 8, Bahar 2000, 199-238.
- KÖKSAL, Fatih: Klasik Edebiyatımızı İsimlendirme Meselesi, 2, Bahar 1996, 209-223.
- KÖKSAL, Fatih: Klâsik Türk Şiirinin Kurucularından İbrâhîm Beg, 19, Bahar 2006, 363-382.
- KÖKSAL, M. Fatih: 'Divan Şiirinde Okçuluk Terimleri'ne Ekler, 10, Aralık 2001, 235-253.
- KÖKSAL, M. Fatih: Ahi'nin Hüsrev ü Şîrîn Mesnevisi, 6, Bahar 1998, 209-253.
- KÖKSAL, M. Fatih: Belâgat Kitaplarında İki Sanat: Tecâhül-i Ârif ve İstifhâm, 7, Şubat 1999, 167-190.
- KÖKSAL, M. Fatih: Bir Kaside İki Şair: Nefî-Cevrî, 4, Bahar 1997, 191-202.
- KÖKSAL, M. Fatih: Bir Okçuluk Terimi: "Kurban" ve Divan şiirinde Kullanımı Üzerine, 9, Bahar 2001, 191-210.
- KÖKSAL, M. Fatih: Edirneli Nazmî'nin Yayımlanmamış Türkî-i Basît Şiirleri, 15, Bahar 2004, 63-82.
- KÖKSAL, M. Fatih: Eski Şiirimizin Nâdîde Güzelleri, 11, Bahar 2002, 161-168.
- KÖKSAL, M. Fatih: İbni Kemâl Dîvânî'nin Neşri Üzerine Tespitler, 23, Bahar 2008, 145-180.
- KÖKSAL, M. Fatih: Talikiydi Bir Eser Olarak Taşlıcalı Yahya'nın Şâh u Gedâ'sı, 5, Güz 1997, 245-282.
- KÖKSAL, M. Fatih: Türk Edebiyatında Hüsn ü Dil Hikâyeleri ve Yenipazarlı Vâlî'nin Hüsn ü Dil Mesnevisi, 3, Güz 2006, 91-126.
- KÖKTÜRK, Şahin: Türk Destanlarında Hapsedilme Motifi, 19, Bahar 2006, 383-400.
- KURUDAYIOĞLU, Mehmet: Konuşma Eğitimi ve Konuşma Becerisini Geliştirmeye Yönelik Etkinlikler, 13, Bahar 2003, 287-309.
- KURUDAYIOĞLU, Mehmet: Türkçe Öğretmeni Adaylarının Sözlü Anlatımlarının Düşünceyi Geliştirme Teknikleri Açısından İncelenmesi, 29, Bahar 2011, 213-226.
- KURUDAYIOĞLU, Mehmet-KARADAĞ, Özay: 2005 Türkçe Programına Göre Hazırlanmış İlköğretim Birinci Kademe Türkçe Ders Kitaplarının Kelime Hazinesi, 27, Bahar 2010, 423-436.

- KURUDAYIOĞLU, Mehmet-KARADAĞ, Özyay: Türkçedeki Kelime Türetme Özelliğinin İlköğretim Öğrencilerinin Yazılı Anlatımlarına Yansıması, 27, Bahar 2010, 437-455.
- KURUDAYIOĞLU, Mehmet-TÜZEL, M. Sait: 21. Yüzyıl Okuryazarlık Türleri, Değişen Metin Algısı ve Türkçe Eğitimi, 28, Güz 2010, 283-298.
- KÜÇÜK, Salim: Kültürler Arası Öğrenme Üzerine Bir Kavram-Model Denemesi ve Türkçe Ders Kitapları, 29, Bahar 2011, 227-260.
- KÜÇÜK, Salim: *Türkçenin Söz Dizimi*, 28, Güz 2010, 429-432.
- KÜÇÜK, Sebahattin: Yeni Mecmua Üzerine Bir İnceleme, 7, Şubat 1999, 191-211.
- M. Sani ADIGÜZEL: Kaşgarlı Mahmut'un Türkçe Öğretim Yöntemi, 27, Bahar 2010, 27-35.
- MADEN, Sedat: Aşk-ı Memnû ve Madam Bovary Romanlarında Kadınların Yönlendirdiği Olay Örgüsü, 24, Güz 2008, 79-97.
- MADEN, Sedat: Türkçe Öğretiminde Drama Yönteminin Gerekliği, 27, Bahar 2010, 503-519.
- MADEN, Sedat-DURUKAN, Erhan: İstasyon Tekniğinin Yaratıcı Yazma Becerisi Kazandırmaya ve Derse Karşı Tutuma Etkisi, 28, Güz 2010, 299-312.
- MADEN, Sedat-KIRKKILIÇ, Ahmet: İlköğretim ve Lisans Programlarındaki Değişiklikler Sonrasında Türkçe Öğretmenliği Mesleğinin Ve Türkçe Eğitimi Bölümlerinin Durumu, 27, Bahar 2010, 477-502
- MAKAS, Zeynelâbidin: Ermenistan, Kars ve Iğdır'da Addaş Toponimler, 9, Bahar 2001, 341-355.
- MALTEPE, Sadet-TOPUZKANAMIŞ, Ersoy: Öğretmen Adaylarının Okuduğunu Anlama ve Okuma Stratejilerini Kullanma Düzeyleri, 27, Bahar 2010, 655-677
- MANGIR, Mediha: Osman Cemal Kaygılı'nın Söz Varlığında Argo, 30, Güz 2011, 233-252.
- MUSAYEV, K. M., (Çev. Mevlüt GÜLTEKİN): Karaim Türkçesi, 11, Bahar 2002, 197-230.
- NARLI, Mehmet: Sabahattin Ali'nin Çağlayan Dergisindeki İlk Şiirleri, 15, Bahar 2004, 127-137.
- NEMUTLU, Özlem: Yayın Tanıtma "Mehmet Akif'in Şiir Dünyası, 19, Bahar 2006, 551-558.
- OĞUZ, Mustafa: Lizbon Müsteşrik Kongresine Dair Sultan II. Abdülhamid'e Sunulan Bir Rapor, 23, Bahar 2008, 181-207.
- OĞUZ, Mustafa: Osmanlı Devleti'nde Devlet Adamı Kıtılığı (Kaht-ı Rical) Hakkında II. Abdülhamid'e Sunulan Bir Rapor, 24, Güz 2008, 99-134.
- OĞUZ, Mustafa: Osmanlı Devleti'nin Durumu Hakkında Cevdet Paşa'nın Görüşleri, 26, Güz 2009, 143-159.
- OKAY, Orhan: Köprülü Mektebinin Son Temsilcisi: Ömer Faruk Akün, 19, Bahar 2006, 75-80.
- OKUR Alpaslan-YILDIZ Cemal: İlköğretim Okullarındaki Okuma Etkinliklerinde Göz Ardı Edilen Bir Konu: Sözcük Öğretimi, 27, Bahar 2010, 753-773.

- ONAN, Bilginer: Beynin Bilişsel İşlevleri Üzerine Yapılan Araştırmalar ve Ana Dili Eğitimine Yansımaları, 27, Bahar 2010, 521-561.
- ONAN, Bilginer: Divanü Lügati't-Türk'ün Dil Öğretim Yöntemleri ve Dünya Filolojisine Katkıları Bakımından Bir Değerlendirmesi, 13, Bahar 2003, 425-445.
- ONAN, Bilginer: Ses Olgusunun Denetlenebilirliği Bağlamında Dil Becerilerinin Geliştirilmesinde Etkili Olduğu Düşünülen Fonolojik Yönlendiriciler: Noktalama İşaretleri, 20, Güz 2006, 141-164.
- OSMANOV, Kılıç: Bozkır Kavimlerinden Azlar, 17, Bahar 2005, 199-133.
- ÖCAL, Oğuz: 'Dönemeçte' Romanında Yapı ve Tema, 22, Güz 2007, 101-117.
- ÖCAL, Oğuz: Burhan Cahit Morkaya'nın 1925-1928 Yılları Arasında Neşrettiği Yedi Romanı, 20, Güz 2006, 165-184.
- ÖCAL, Oğuz: Disharmonik Bir Varlık Olarak İnsan ve Sabahattin Ali'nin İçimizdeki Şeytan Romanı, 30, Güz 2011, 253-268.
- ÖCAL, Oğuz: Kendini Verememe Problemi ve Ataol Behramoğlu'ndan Bir Örnek, 24, Güz 2008, 135-157.
- ÖCAL, Oğuz: Varoluşsal Sorunlar, Birey ve *Yeni Hayat*, 28, Güz 2010, 313-324.
- ÖCAL, Oğuz: Yaratıcı İnsan-Sıradan İnsan ve "Bağışla Onları" Romanı, 29, Bahar 2011, 261-274.
- ÖCAL, Tülay: Konya Şehrinin Selçuklulardan Günümüze Ticaret Fonksiyonu, 19, Bahar 2006, 401-436.
- ÖCAL, Tülay: Kuruluşu, Gelişmesi ve Fonksiyonları Açısından Saimbeyli Şehri, 26, Güz 2009, 161-189.
- ÖLMEZ, Ahmet: Behcetî Hüseyin Efendi: Hayatı, Edebî Şahsiyeti ve Eserleri, 4, Bahar 1997, 123-144.
- ÖLMEZ, Ahmet: Bilgegil Hocamız ve Onun Dilinden "Adem Kasidesi" Şerhi, 5, Güz 1997, 53-69.
- ÖLMEZ, Ahmet: Şeyh Gâlib'in Bir Gazelini Şerh, 9, Bahar 2001, 317-326.
- ÖNDER, Erdoğan: Folklor Sosyolojisi Açısından Sivas Halayları, 10, Aralık 2001, 81-105.
- ÖRGEN, Ertan: 1940 Sonrası Türk Şiirinde Ölüm, 24, Güz 2008, 159-175.
- ÖZBAKIR, İbrahim: Almanya "Konuk İşçi Edebiyatı"nın Bir Türk Temsilcisi Renan Demirkan'ın "Üç Şekerli Demli Çay"ında Kimlik Problemi, 9, Bahar 2001, 211-222.
- ÖZBAKIR, İbrahim: Seçim Kampanyalarında Popüler Şarkıların Bir İletişim Aracı Olarak Kullanılması, 9, Bahar 2001, 369-379.
- ÖZBAY, Murat: Türkçe Öğretiminde Hedef-Araç İlişkisinin Ders Kitabı Örneğinde Değerlendirilmesi, 13, Bahar 2003, 59-69.
- ÖZBEK, Adem: *Türk Dili Araştırmaları Yıllığı Belleten-2006/1 (Türkçenin Eğitimi Öğretimi Özel Sayısı)*, 27, Bahar 2010, 789-790.
- ÖZBEK, Adem: *Türkçenin Eğitimi ve Öğretimi Üzerine Konuşmalar*, 27, Bahar 2010, 791-792.
- ÖZBEK, Seda: *Klasik Türk Edebiyatının Peşinden*, 28, Güz 2010, 433-436.
- ÖZBEK, Seda: Mehmet Akif'in Kitap Tenkitleri, 26, Güz 2009, 191-197.

- ÖZCAN, Nezahat: Ahmet Cemil ile Mümtaz'ın Benzerlikleri” , 15, Bahar 2004, 83-101.
- ÖZCAN, Nezahat: Estetizm ile Vicdanî Sorumluluk Arasında Kalan Mümtaz ya da Fakir İnsan Manzaralarının Mümtaz'daki Yansıması, 14, Güz 2003, 165-175.
- ÖZCAN, Nezahat: Fatih-Harbiye Romanı'nda Bir Kültür Sonu Olarak Batılılaşma, 11, Bahar 2002, 169-178.
- ÖZDEMİR, Cihan: Nizamsızlıktan “Dünya Nizamı”na, 11, Bahar 2002, 179-187
- ÖZEN, Kutlu: Divriği İlçesinde Ahmet Yesevî Hacı Bektas-ı Veli Düşüncesine Bağlı Adak Yerleri / Yatırlar, 1, 1995, 105-109.
- ÖZEN, Kutlu: Hocam M. Kaya Bilgegil, 5, Güz 1997, 47-52.
- ÖZKAN, Recep-PEKTAŞ Sami: Eğitim Fakültesi Son Sınıf Öğrencilerinin Mezuniyet Başarı Notları İle Kpss Puanları Arasındaki İlişki Üzerine Yapılan Bir Araştırma (Eğitim Fakültesi Örneği), 30, Güz 2011, 269-281.
- ÖZKAN, Salih: 1923 Tarihli Türk-Rum Nüfus Mübadelesinin Niğde'nin Demografik Yapısına Etkisi” 21, Bahar 2007, 169-178.
- ÖZKAN, Selim Hilmi: XIX. Yüzyılın İkinci Yarısında Alâiye Sancağının İdarî Yapısı ve Nüfus Durumu, 29, Bahar 2011, 275-291.
- ÖZTAHTALI, İbrahim İmran: Şerh Geleneği ve Lâmi'î'nin Şerh-i Dibace-i Gülîstan'ı, 29, Bahar 2011, 293-302.
- ÖZTÜRK, Banu: Tanzimat Yazarlarına Göre Hatırat Türü, 29, Bahar 2011, 303-317.
- ÖZTÜRK, Gülin-ATAM, Şenay Karaçam: Temettuat Defterlerine Göre 19. Yüzyılın Ortalarında Priştine , 30, Güz 2011, 283-310.
- ÖZTÜRK, Hayri: Rüyaların ve Sembollerin Işığında İbiş'in Rüyasından Nahid'in Hakikatine, 15, Bahar 2004, 139-149.
- ÖZTÜRK, Hayri: Servet-i Fünun Mecmuasında Çanakkale Zaferi, 12, Güz 2002, 75-87.
- ÖZTÜRK, Nurettin: Ziya Gökalp'ın “İslamiyet ve Asrî Medeniyet I-II” Adlı Makalesi Üzerinde Bir İnceleme ve Metin, 29, Bahar 2011, 319-340.
- PAÇACIOĞLU, Burhan: +sıra-/+sire- Ekinin Morfolojik Yapısı Ve İşlevleri Üzerine , 30, Güz 2011, 311-317.
- PAÇACIOĞLU, Burhan: Bir Cönk İncelemesi, 2, Bahar 1996, 187-207.
- PAÇACIOĞLU, Burhan: Cumhuriyete Kadar Sivas Basını ve İrade-i Milliye'nine Yeri, 14, Güz 2003, 77-102.
- PAÇACIOĞLU, Burhan: İttihat ve Terakkî Cemiyeti'nine İktisadî Politikası ve Sivas'ta Kurulan Bir Komandit Şirket, 8, Bahar 2000, 185-197.
- PAÇACIOĞLU, Burhan: Letâif-i Hoca Nasreddinler Üzerine Bir İnceleme , 3, Güz 1996, 127-156.
- PAÇACIOĞLU, Burhan: Müseyyeb-nâme ve Dil İncelemesi, 6, Bahar 1998, 149-172.
- PAÇACIOĞLU, Burhan: Sözlerin Soyağacı Üzerine Bazı Notlar, 15, Bahar 2004, 279-289.
- PAÇACIOĞLU, Burhan: Türk Derneği Tasfiyeci miydi?” , 10, Aralık 2001, 219-233.

- PEKTAŞ Sami-ÖZKAN, Recep: Eğitim Fakültesi Son Sınıf Öğrencilerinin Mezuniyet Başarı Notları İle Kpss Puanları Arasındaki İlişki Üzerine Yapılan Bir Araştırma (Eğitim Fakültesi Örneği), 30, Güz 2011, 269-281.
- POLAT, Nâzım Hikmet: Ahmet Cevdet Paşa ve Türkçenin Öğretimi, 13, Bahar 2003, 447-454.
- POLAT, Nâzım Hikmet: Bilge İnsan Prof. Dr. M. Kaya Bilgegil, 5, Güz 1997, 15-30.
- POLAT, Nâzım Hikmet: Cevad Rüşdü _Çiçek Edebiyatımızın Üstadı, 4, Bahar 1997, 1-19.
- POLAT, Nâzım Hikmet: Dilek Mecmuası, 10, Aralık 2001, 37-56.
- POLAT, Nâzım Hikmet: Fağfur Dergisi, 17, Bahar 2005, 69-90.
- POLAT, Nâzım Hikmet: Ferhat Ağazade'nin "Edebiyat Mecmuası" ve Türkiye'deki Benzerleriyle Mukayesesi, 9, Bahar 2001, 45-50.
- POLAT, Nâzım Hikmet: Gönümüzün Uçmağında İki Yüce İnsan, 9, Bahar 2001, 39-42.
- POLAT, Nâzım Hikmet: II. Meşrutiyet Devri Türk Kültür, Edebiyat ve Basım Hayatının Bir Yansıtıcısı Olarak Rübap Dergisi, 14, Güz 2003, 7-41.
- POLAT, Nâzım Hikmet: Kanat" Dergisi, 19, Bahar 2006, 437-456.
- POLAT, Nâzım Hikmet: Kıbrıs Türk Basımında Bir Sayfa: Birlik Ocağı ve Yayın Organı Birlik Gazetesi, 7, Şubat 1999, 7-27.
- POLAT, Nâzım Hikmet: Musavver Erganun" Dergisi, 15, Bahar 2004, 39-62.
- POLAT, Nâzım Hikmet: Ölümünün 40. Yılı Münasebetiyle Yahya Saim Ozanoğlu'nun Yayımlanmamış Eserleri, 11, Bahar 2002, 7-159.
- POLAT, Nâzım Hikmet: Ömer Seyfeddin Bibliyografyasına Ek, 1, 1995, 1-42.
- POLAT, Nâzım Hikmet: Ömer Seyfeddin Külliyyâtına Yeni İlâveler, 2, Bahar 1996, 17-48.
- POLAT, Nâzım Hikmet: Prof. Dr. M. Kaya Bilgegil-Hayatının Ana Çizgileri ve Kitapları, 5, Güz 1997, 13-14.
- POLAT, Nâzım Hikmet: Rıza Tefvik Osmanlı Mebusan Meclisinde veya Bir Meşrutiyetperverin Sukut-ı Hayale Uğraması, 8, Bahar 2000, 7-88.
- POLAT, Nâzım Hikmet: Sığırcızade Hayri'nine Beş Şiiri, 10, Aralık 2001, 173-179.
- POLAT, Nâzım Hikmet: Sivashlı Mütevellizade Ömer İhya ve "Bâkûre"si, 10, Aralık 2001, 121-167.
- POLAT, Nâzım Hikmet: Şahabeddin Süleyman'ın Gözüyle Namık Kemâl, 6, Bahar 1998, 7-22.
- POLAT, Nâzım Hikmet: Tahsin Nâhid'in Şiir İklimi -"Hep Bekler" Şiirinden Hareketle-, 3, Güz 1996, 1-12.
- POLAT, Nâzım Hikmet: Türkiye'de Yerel Basımın Gelişimine Kısa Bir Bakış, 12, Güz 2002, 7-25.
- SAKALLI, Fatih: Ayhan Kırdar'ın Şiir Dünyası, 24, Güz 2008, 177-223.
- SALMAN, Akartürk: Türkmen Türkçesinde Hal Eklerini Birbirinin Yerine Kullanılması, 10, Aralık 2001, 359-364.
- SARIKAYA, Mahmut: Azerbaycan Türkçesinde Geniş Zaman ve Şimdiki Zaman Çekimleri ile Güney Azerbaycan Türkçesindeki Örnekleri, 10, Aralık 2001, 273-293.

- SARIKAYA, Mahmut: Bey İçin, 9, Bahar 2001, 11-12.
- SARIKAYA, Mahmut: Felsefi-Bediî Fikir Tarixinde Şexsiyyet Konsepsiyası” , 12, Güz 2002, 225-230.
- SARIKAYA, Mahmut: Muğla Ağzında Şimdiki Zaman Çekimi Üzerine, 14, Güz 2003, 65-75.
- SARIKAYA, Mahmut: Teklik İkinci Kişi Emir Çekimlerinin Anadolu ve Azerbaycan Ağızlarındaki Değişik Örnekleri Üzerine, 25, Bahar 2009, 145-157.
- SARIKAYA, Mahmut-SEYFELİ, Mahmut: Kırşehir Abdal/Teber Dili ve Azerbaycan, Özbekistan Gizli Dilleriyle İlgisi, 15, Bahar 2004, 243-278.
- SARISIR, Serdar: Cumhuriyetin İlk Yıllarında Yerel Bankacılık Girişimleri: Niğde Örneği, 26, Güz 2009, 199-216.
- SARISIR, Serdar: Şehir Tarihi Çalışmaları Kapsamında Niğde Bibliyografyası Denemesi, 20, Güz 2006, 185-206.
- SEÇKİN, Süheylâ: Yaşar Nezihe Bükülmez, 1, 1995, 95-103.
- SELÇUK, Ali: Tahtacıların Doğum ile İlgili İnanç ve Uygulamalarına Fenomenolojik Bir Yaklaşım, 16, Güz 2004, 163-180.
- SELİM, Ömer: "Yalnızlık Mensuresi" Üzerinde Ontolojik Bir Tahlil Denemesi, 5, Güz 1997, 133-141.
- SEVER, Mustafa: Türk Halk İnançlarında ve Halk Hekimliği Uygulamalarında Meyve, 16, Güz 2004, 95-110.
- SEVER, Sedat: Türkçe Öğretiminde Yeni Yapılanma Çalışmaları, 13, Bahar 2003, 27-38.
- SEYFELİ, Mahmut-SARIKAYA, Mahmut: Kırşehir Abdal/Teber Dili ve Azerbaycan, Özbekistan Gizli Dilleriyle İlgisi, 15, Bahar 2004, 243-278.
- SEZER, Adem: Cumhuriyet Dönemi Ortaöğretim Coğrafya Derslerinde Türk Dünyası Coğrafyasının Öğretimi, 29, Bahar 2011, 341-373.
- SİDEKLİ, Sabri: Eylem Araştırması: İlköğretim Dördüncü Sınıf Öğrencilerinin Okuma ve Anlama Güçlüklerinin Giderilmesi, 27, Bahar 2010, 563-580.
- SİNANOĞLU, A. Faruk: Müslüman Arap Medeniyetinin İnşası Bağlamında Cahiliye Dönemi Toplumsal Yapıda Ortaya Çıkan Değişmeler, 29, Bahar 2011, 375-385.
- SONKUR, Seda: (Yayın Tanıtım: Dr. Şerafettin Mağmumî, “Bir Osmanlı Doktorunun Seyahat Anıları -AVRUPA SEYAHAT HATIRALARI-, Haz. Prof. Dr. Nazım H.POLAT, Harid FEDÂİ: ‘Boyut Yay. İstanbul 2008, 502 s., 25, Bahar 2009, 249-250.
- SUCU, Nurgül: Sâlim ve Muhâvere-i Rind ü Zâhid Adlı Eseri, 22, Güz 2007, 119-148.
- ŞAHBAZ, N. Kemal: II. Meşrutiyet Dönemi Osmanlı Ordusunda Okuma Yazma Öğretimi, 27, Bahar 2010, 581-593.
- ŞAHBAZ, Namık Kemal: Türkçe Öğretimi Açısından Ceyhun Atuf Kansu’nun Çocuk Şiirleri, 13, Bahar 2003, 351-371.
- ŞAHİN, Halil İbrahim: A. N. Samoyloviç ve Hocalı Molla’nın Türkmen Folkloruyla İlgili Çalışmaları Üzerine Bir Değerlendirme, 30, Güz 2011, 319-337.

- ŞAHİN, İbrahim: Sunakata (Sıgnak) Oykoniminin Geçmişi, Bugünü ve Kökeni Üzerine, 25, Bahar 2009, 159-172.
- ŞAHİN, Seval: *Yeni Kitab*” Dergisi Üzerine, 28, Güz 2010, 325-340.
- ŞEN, Serkan: Derleme Sözlüğüne Göre Türkiye Türkçesi Ağzlarında Meslek İcracısı Adları, 25, Bahar 2009, 173-184.
- ŞEN, Serkan: Orhon Yazıtlarından Uygur Yazmalarına Anlam Daralmaları, 15, Bahar 2004, 151-160.
- ŞENEL, İlyas: Türk Musikisinde Makam (Hüseynî Makamı), 7, Şubat 1999, 233-235.
- ŞENÖDEYİCİ, Özer: Nef’î Biyografisine Ek” 21, Bahar 2007, 179-200.
- ŞENÖDEYİCİ, Özer: Osmanlı’nın Görsel Şiirleri I: Resim Yazmak Sanatı ve Sâdıkî’ye Ait Bir Müşeccerin Tetkiki, 26, Güz 2009, 217-227.
- ŞİMŞEK, Tacettin: "18". Asır Saz Şairlerinden Kusûrî", 5, Güz 1997, 125-128.
- TALAS, Mustafa: Sivil Toplum Kuruluşları ve Türkiye Perspektifi, 29, Bahar 2011, 387-401.
- TALAS, Mustafa-AKSOY, Numan Durak: Osmanlı Süsleme Sanatlarının Türk Kültür Tarihi Ekseninde Değerlendirilmesi, 19, Bahar 2006, 457-470.
- TALAS, Mustafa-KAYA, Yaşar: Küreselleşmenin Kültürel Sonuçları, 22, Güz 2007, 149-162.
- TANYILDIZ, Ahmet: Uzun Firdevsî ve “Münâzara-i Seyf ü Kalem”I, 22, Güz 2007, 163-188.
- TAŞDEMİR, Serap: Ayvalık Türk Ocağı ve Etkinlikleri, 28, Güz 2010, 341-362.
- TAYFUR, Müberra Bağcı: Ataç ve Tiyatro, 24, Güz 2008, 225-238.
- TEKİN, Feridun: Muhammed Rıza Agehi, 9, Bahar 2001, 267-287.
- TEKŞAN, Kezban: Kültür Aktarımında Yazılı Anlatımın Rolü, 27, Bahar 2010, 595-619.
- TEMİZKAN, Abdullah: Lehistanlıların İstanbul’da Lobi Faaliyetleri ve Kafkasya’ya Lejyon Gönderme Girişimleri, 28, Güz 2010, 363-393.
- TEMİZKAN, Mehmet: İlköğretim İkinci Kademe Öğrencilerinin Yazılı Anlatımlarının Dil Gelişimi Bakımından İncelenmesi, 13, Bahar 2003, 219-232.
- TEMİZKAN, Mehmet: Türkçe Öğretiminde Yaratıcı Yazma Becerilerinin Geliştirilmesi, 27, Bahar 2010, 621-643.
- TEMİZYÜREK, Fahri: Türkçe Öğretiminde Çocuk Edebiyatının Önemi, 13, Bahar 2003, 161-167.
- TEMİZYÜREK, Fahri: Türkiye’de Okuma Seferberliği Çerçevesinde Seçilen Kitapların Kelime-Cümle Uzunlukları ve Okunabilirlik Açısından İncelenmesi, 27, Bahar 2010, 645-654.
- TEMUR, Turan: Okunabilirlik (Readability) Kavramı, 13, Bahar 2003, 169-180.
- TİMUR, Kemal: Ülkü Dergisinde Yayınlanan Atatürk Konulu Şiirler, 17, Bahar 2005, 177-203.
- TOK, Vedat Ali: (Yayın Tanıtım) “Doç. Dr. Fatih Köksal ve ‘Klâsik Türk Şiiri Araştırmaları’”, 24, Güz 2008, 313-316.
- TOPAL, Nevzat: 509/1115 Tarihli Sultan İbrahim Vakfı, Şeyh Torasan Zaviyesi ve Türbesi, 30, Güz 2011, 339-360.

- TOPAL, Nevzat: Karamanoğulları Döneminde Aksaray'da İskân ve Mahalleler, 20, Güz 2006, 207-216.
- TOPAL, Nevzat: Muallim Sapançalı Hüsnü, 26, Güz 2009, 229-245.
- TOPAL, Nevzat: Osman Turan Bibliyografyası, 18, Güz 2005, 187-194.
- TOPAL, Zehra-YILMAZ, Engin: Türkçe Öğretiminde Metindilbilimsel Çözümleme Yönteminin Uygulanması, 27, Bahar 2010, 775-788.
- TOPARLI, Recep: Lehçe-i Osmânî'deki Atasözleri, 15, Bahar 2004, 31-38.
- TOPÇUOĞLU, Hayriye: Cumhuriyet Öncesinde Yazılmış Ders Kitaplarında Dil ve Edebiyat Öğretimine İlişkin Görüşler ve Uygulamalar, 13, Bahar 2003, 373-406.
- TOPUZKANAMIŞ, Ersoy: *Anlama Teknikleri I: Okuma Eğitimi*, "Anlama Teknikleri II: Dinleme Eğitimi", 27, Bahar 2010, 793-796.
- TOPUZKANAMIŞ, Ersoy-MALTEPE, Sadet: Öğretmen Adaylarının Okuduğunu Anlama ve Okuma Stratejilerini Kullanma Düzeyleri, 27, Bahar 2010, 655-677.
- TOSUNOĞLU, Mesiha: Farklı Yazı Stillerinin Okuduğunu Anlama Sürecine Etkisi, 27, Bahar 2010, 679-690.
- TÖRENEK, Mehmet: Bir Şairin Filolojik Tedkiki, 5, Güz 1997, 129-132.
- TUNÇ, Gökhan: Müşâhedât Postmodern Bir Roman mı?, 24, Güz 2008, 239-250.
- TURAN, Zikri: Cümlenin Yapısı ile İlişkilendirilen "Basit" ve "Bileşik" Kavramları Üzerine, 8, Bahar 2000, 299-311.
- TÜRK, Vahit: Lehçeler Arası İlişkiler ve Oğuz Türkçesinde Bir Nevâi Eseri, 28, Güz 2010, 395-408.
- TÜRKMEN, Seyfullah: "Kurlugan" Kelimesi Üzerine, 19, Bahar 2006, 471-476.
- TÜZEL, M. Sait: Görsel Okuryazarlık, 27, Bahar 2010, 691-705.
- TÜZEL, M. Sait-KURUDAYIOĞLU, Mehmet: 21. Yüzyıl Okuryazarlık Türleri, Değişen Metin Algısı ve Türkçe Eğitimi, 28, Güz 2010, 283-298.
- TÜZER, İbrahim: 'Üç Frenk Havası'ndan Modern İnsana Ölüm ve İsmet Özel, 22, Güz 2007, 189-202.
- TÜZER, İbrahim: İkinci Yeni Şiiri'nde Bir Yaşam Alanı Olarak Kent Algısı, 29, Bahar 2011, 403-420.
- TÜZER, İbrahim: Yayın Tanıtma "Toprağından Koparılmış Bir İnsan: Cengiz Dağcı'nın Hayatı ve Eserleri" Üzerine, 19, Bahar 2006, 559-560.
- UÇAR, Filiz Meltem: Çağatay Türkçesinde Sınırlama Hâli, 29, Bahar 2011, 421-445.
- UÇGUN, Duygu: Özel Öğretim Yöntemleri" Dersinin Türkçe Öğretmeni Yetiştirme Sürecine Katkısı, 27, Bahar 2010, 707-719.
- UÇGUN, Duygu: Türkçe Öğretimi Açısından Özel Öğrenme Güçlüğü, 13, Bahar 2003, 203-217.
- UÇGUN, Duygu: Yabancılara Türkçe Öğretiminde Sözcük Dağarcığını Geliştirme Teknikleri, 20, Güz 2006, 217-228.
- UÇMAN, Abdullah: Tanzimat'tan Sonra Türk Şiirinde Değişme ve Yenileşmeler Üzerine Bir Deneme, 19, Bahar 2006, 477-488.
- ULAŞ, A. Halim-KIRKKILIÇ, Ahmet: Türkçe Öğretiminde Kelimeler Dünyası, 13, Bahar 2003, 93-100.

- ULUTÜRK, Muammer: Meram'da Tarihî Su Değirmenleri, 29, Bahar 2011, 447-460.
- UNBEHAUN, Horst: Sivas Vilayetinde Basının Doğuşu, 10, Aralık 2001, 9-36.
- UYSAL, Başak-DENİZ, Kemalettin: Avrupa Dilleri Öğretimi Ortak Çerçeve Metni ve Yurt Dışındaki Türk Çocukları İçin Türkçe ve Türk Kültürü Öğretim Programı, 27, Bahar 2010, 239-261.
- UZUN, Efan: Osmanlı Ülkesinde Görülen İsyân ve Eşkıyalık Olayları Karşısında Alınan Bazı Tedbirler Hakkında Bir Değerlendirme, 25, bahar 2009, 185-214.
- UZUNER, Serap-AKTAŞ, Elif-ALBAYRAK, Leyla: Türkçe 6, 7 ve 8. Sınıf Ders Kitaplarının Görseller (İllüstrasyonlar) Açısından Değerlendirilmesi, 27, Bahar 2010, 721-733.
- ÜÇÜNCÜ, Kemal: İrşâd ve Tebliğle Bağlı İcra: Türk Sözlü Kültür Geleneği Bağlamında Türk Tekke Edebiyatı, 16, Güz 2004, 127-142.
- ÜÇÜNCÜ, Kemal: Yayın Tanıtım ve Değerlendirme: İsmail GÖRKEM, Çukurovalı Âşık Mustafa Köse ve Hikâye Repertuarı, Akçağ Yay., Ankara, 2000, 16, Güz 2004, 221-224.
- ÜLGEN, Erol: Bir Kore Şehidimiz ve Ardından Yazılanlar, 22, Güz 2007, 203-215.
- ÜLGEN, Erol: Türklük Bilimi ve Türk Edebiyatı Tarihine Adanan Bir Ömür: Prof. Dr. Ömer Faruk Akün, 19, Bahar 2006, 11-74.
- ÜNAL, Mustafa: Türk Medyasının Halk İnanışlarına Bakışı, 16, Güz 2004, 43-68.
- ÜNER, Ayşe Melda: Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın Romanlarında "Şık" Delikanlılar, 24, Güz 2008, 251-269.
- ÜNLÜ, Osman: Modern Araştırmacının Klâsik Hikâyeye Bakışı Üzerine Değerlendirmeler, 29, Bahar 2011, 461-474.
- ÜNVER, İsmail: Şairin "Şitâ'iyye"lerinde Kış, 18, Güz 2005, 195-201.
- ÜNVER, İsmail: Yunus Emre Üzerine, 19, Bahar 2006, 489-498.
- ÜSTÜN, Çağatay: Eski Bir Türk İçeceği: Kımız (Koumiss), 26, Güz 2009, 247-255.
- ÜSTÜNER, Kaplan: (Yayın Tanıtım) "Gelibolulu Mustafa Âlî'nin Menşeu'l-İnşâ Adlı Eserinin Yayımı Üzerine" 21, Bahar 2007, 201-202.
- ÜSTÜNER, Kaplan: XIV ve XV. Yüzyıl Divanlarında Tasavvuf, 24, Güz 2008, 271-294.
- ÜSTÜNER, Kaplan: Yayın Tanıtım "İ. Hakkı Aksoyak, Ahmed-i Yesevî'nin Rumelili Bir Takipçisi: Üsküplü Atâ, Tuhfetü'l-Uşşâk", Ankara 2006, 20, Güz 2006, 249-250.
- VARIŞOĞLU, Celâl: Türk-İslâm Sanatlarının Felsefesi Bağlamında Müzik-Şiir Yakınlaşması ve Hâtem Divanı'ndaki Musiki, 14, Güz 2003, 187-218.
- VERGİLİ, Ayhan-KAZANCIGİL, Aykut: İstanbul Darülfünunu Edebiyat Fakültesi Mecmuası (İnceleme ve Dizin) , 12, Güz 2002, 27-74.
- YAMAN, Havva: İlköğretim İkinci Kademe Öğrencilerinin Sözlük Kullanma Alışkanlıkları Üzerine Bir Değerlendirme, 27, Bahar 2010, 735-751.
- YAVAŞ, Alptekin: Anadolu Selçuklu Banilerinin Politik Yaşamlarıyla Mimari Faaliyetleri Arasındaki İlişkiler, 28, Güz 2010, 409-417.
- YAVAŞ, Alptekin: Anadolu Selçuklu Mimarisinde Tuvalet Mekânlarına Dair Bazı Notlar, 25, Bahar 2009, 215-241.

- YAVUZ, Kemal: Allah Bes Bakî Heves, 5, Güz 1997, 37-42.
- YAZICI, Kubilay: Değerler Eğitimi'ne Genel Bir Bakış, 19, Bahar 2006, 499-522.
- YAZICI, Kubilay: Hikâye Edici Metinlerin Çözümlemesinde Hikâyenin Yüzü Stratejisinin Kullanımı, 20, Güz 2006, 229-242.
- YAZICI, Orhan: Hazaraların Menşei ile İlgili Yeni Bir Görüş, 29, Bahar 2011, 475-492.
- YAZILITAŞ, Nihat: (Yayın Tanıtım) "İsmailîler Tarihi İçin Önemli Bir Eser ve İki Çevirisi, 22, Güz 2007, 225-227.
- YELOK, Veli Savaş: Özbek Şiirinde Müstebit Devrin Eleştirisi (Erkin Vâhidov'un Şiirleri Esasında), 29, Bahar 2011, 493-518.
- YEŞİLBURSA, Cemil Cahit: Sosyal Bilgiler Öğretiminde Tarihî Yerlerin Kullanımı, 23, Bahar 2008, 209-222.
- YILDIRIM, Talip: Ubeydullah Han: Risâle-yi Fi-Hakk-ı Mesâil-i Vuzû, 14, Güz 2003, 127-164.
- YILDIZ Cemal-OKUR Alpaslan: İlköğretim Okullarındaki Okuma Etkinliklerinde Göz Ardı Edilen Bir Konu: Sözcük Öğretimi, 27, Bahar 2010, 753-773.
- YILDIZ, Ayşe: Mehmet Behçet Yazar'ın "Câmi'ü'n-Nezâ'ir Taraması" Çalışması ve Bu Çalışmadaki Türkçe Kelime Kadrosu, 18, Güz 2005, 203-232
- YILDIZ, Osman: Ali Rıza Seyfi Seyfioğlu, 12, Güz 2002, 89-109.
- YILDIZ, Osman: Kızılırmak Gazetesi ve Türk Ocakları, 19, Bahar 2006, 523-550.
- YILDIZ, Osman-KARABULUT, Ramis: Sivas Hakkında Bir Kaynakça Denemesi, 10, Aralık 2001, 205-216.
- YILMAZ, Aktan Müge: Masal Dünyasındaki Çoban, 29, Bahar 2011, 519-531.
- YILMAZ, Engin-TOPAL, Zehra: Türkçe Öğretiminde Metindibilimsel Çözümleme Yönteminin Uygulanması, 27, Bahar 2010, 775-788.
- YILMAZ, Hikmet: Daniyal Dikeyulı Kayranbaev, 9, Bahar 2001, 305-316.
- YILMAZ, Hikmet: Edigey Destanı, 9, Bahar 2001, 397-400.
- YILMAZ, Hikmet: Türk Lehçeleri ve Edebiyatı Dergisi, 8, Bahar 2000, 373-393.
- YILMAZ, Ozan: Yayın Tanıtım ve Değerlendirme: Habip DERZİNEVESİ-Ömer YARAŞIR, Güney Azerbaycan Şiir Antolojisi, Lefkoşa 2003, 16, Güz 2004, 203-210.
- YOL, Ali: "Türk Ninnileri", 30, Güz 2011, 383-386.
- YUSOĞLU, Nebahat: Reşat Nuri Güntekin'in Romanlarında Savaş Teması, 30, Güz 2011, 361-375.
- YÜCEL, Bilâl: 700 Yıl Ara ile Batı Türkçesi Grameri Üzerine: I İsim İşletme Ekleri, 8, Bahar 2000, 125-183.
- YÜCEL, Bilâl: Adnî Receb Dede'nin Tasavvuf Manzumesinde XVII. Yüzyıl Türkçesi Özellikleri, 4, Bahar 1997, 57-98.
- YÜCEL, Bilâl: Hüseyin-i Baykara Risâlesi'nin Uzak İki Nüshası, 2, Bahar 1996, 69-112.
- YÜCEL, Bilâl: Kaya Bilgegil'in Gramerciliğimizdeki Yeri Münasebetiyle, 5, Güz 1997, 99-124.

- YÜCEL, Bilâl: Türkiye Türkçesinde Zarf-Fiil Eklerinin Yapı Bakımından Sınıflandırılması Üzerine, 9, Bahar 2001, 75-114.
- YÜCEL, Bilâl-ARSLAN, Mehmet: Mir Muhsin Nevvâb ve Nasihatnâmesi (Metin-Dil İncelemesi, 1, 1995, 143-208.
- YÜKSEL, Süheyla: Faik Reşad'ın Talikiydi Eserleri, 5, Güz 1997, 371-390.
- YÜKSEL, Süheylâ: İki Edip Altı Mektup (Üdebâdan İki Zât Arasında Cereyan Eden Muhâbere-i Edebiyyedir), 8, Bahar 2000, 285-297.
- ZAL, Ünal: Gurbannazar Ezizov: Mezar Taşına Bile Tahammül Edilemeyen Bir Şair, 24, Güz 2008, 295-306.
- ZENGİN, Nesrin: Gençlerin Okuma Alışkanlıklarını Belirlemeye Yönelik Bir Çalışma Hakkında, 13, Bahar 2003, 131-149.
- ZYROMSKI, J.,-M HATLAS:-(Çev. Ramazan ADIBELLİ): Bucak'taki Gagauzların Hayatında Din, 29, Bahar 2011, 533-550.