

## **-maç/-meç EKİ ÜZERİNE**

**AHMET BİCAN ERCİLASUN**

İLK okul öğretmeni olan Mithat Kılıç'a verdiği bilgiler için te-

1 M. Ergin, Türk Dil Bilgisi, 2. baskı, s. 187.

2 B. Atalay, Türk Dilinde Ekler ve Kökler Üzerine Bir Deneme, İstanbul 1941,

s. 203. şekkür ederiz.

Daha çok fiillerden isim yaparı bu ekin etimolojisi hakkında henüz herhangibir fikirleri sürülmemiştir. Bu çok dilbilgisi kitaplarında bu ek ile yapılan isimler için çeşitli örnekler verilmekle yetinilmiştir. Muhammed Ergin'in Türk Dil Bilgisi kitabında şu örnekler verilmiştir: «*Bulamaç, bâzlamaç, kıymaç, yırtmaç, çigirtmaç*»<sup>1</sup>. Besim Atalay; «bu ek, fiil ve isim köklerine gelerek yeni isim ve sıfat yapar.» demekte ve şu örnekleri vermektedir: «*yırtmaç, tutmaç, kürmaç, dilmaç*»<sup>2</sup>.

Biz, Afyon'un Tavşanlı köyünde öğretmenlik yapan bir arkadaşımızın bu köyde yapılan «*doğramaç*» adlı yemek hakkında bize verdiği bilgiden sonra bu ek üzerinde durmağa karar verdik. Arkadaşımızın verdiği bilgiye göre *doğramaç*; kavrulmuş kıymannın üzerine kuru yufkanın doğranması suretiyle yapılmaktadır. Bizim tesbit ettiğimize göre, Şereflikoçhisar'da da keseden süzdürülmüş yoğurda kavrulmuş yufkanın doğranması ile yapılıyor. Konya'nın Kulu kazasından olan arkadaşımızın dediğine göre Kulu'da da buna benzer bir yemeğin adı «*dögmeç*»tir<sup>3</sup>.

Her iki kelimededen açıkça anlaşılacağı gibi söz konusu kelimelerin türediği fiiller yemeğin yapılış şekliyle ilgilidir. Yani doğramak suretiyle yapılan yemek «*doğramaç*», dögmek suretiyle yapılan yemek «*dögmeç*» adını almaktadır.

Bunu tesbit ettikten sonra ekin etimolojisi kendiliğinden ortaya çıkarıyor: -maç/-meç eki; -ma/-me fiilden isim yapma eki ile «aş» kelimesinin, ünlü birleşmesi (contraction) sonucu bir ek halinde kaynaşmasından meydana gelmiştir «*doğramaç*» örneği üzerinde bunu açıklamak gerekirse: «*doğramaç* < *doğrama* aş > < *doğrama* aş > şeklinde birleşme ile -maç ekinin meydana çıktığı görüllür. Buradaki ikinci ses hadisesi -ş > -ç değişmesidir ki «*siütlü aş*» ile «*güllü aş*» sıfat tamlamalarından meydana gelen «*siütlâç*» ve «*güllâç*» kelimelerinde de görülmektedir. Biz «*doğramaç*» kelimesinin ilk şeklini «*doğrama aş*», sıfat tamlaması

3 Halen Kulu'da ilkokul öğretmeni olan Mithat Kılıç'a verdiği bilgiler için te-

1 M. Ergin, Türk Dil Bilgisi, 2. baskı, s. 187.

2 B. Atalay, Türk Dilinde Ekler ve Kökler Üzerine Bir Deneme, İstanbul 1941, s. 203.

şekkür ederiz.

olarak düşünüyoruz. «*doğrama aşı*» şeklinde bir isim tamlaması olması ihtimali herhalde daha uzaktır.

Ekin teşekkülünnü böylece açıkladıktan sonra tabiidirki örnekleri çoğaltmamız gereklidir. Görüşümüze hak verdirecek birçok örnek vardır. Bunları aşağıda sıralıyoruz.

**Bazlamaç :** Meşhur bir yemektir. Muhammed Ergin'in verdiği örnekler arasında geçtiği gibi, Besim Atalay'ın yukarıda zikrettigimiz eserinde de «*bazlanbaç*» şeklinde geçmektedir; «*bazlamaç*» ve «*bazlama*» şekillerinin bulunduğu da ifade edilmektedir. Tarama Sözlüğünde de kelime «*kalin açılmış yufka ekmeği, küçük saç pidesi*» anımlarıyla «*bazlama, bazlamaç, bazlambac*» şeklinde gösterilmiş; 13., 14., 15. yüzyillara ait birçok eserlerden örnekler verilmiştir. Biz bunlardan Rüsen'de geçen şu örneği alalım:

«Düşünde görmez idi *bazlamacı*»<sup>4</sup>

«Sanırdı *bazlamac* görünce sacı.»<sup>5</sup>

Tarama Sözlüğünde diğer örnekler hep ç'li okunduğu halde, *bazlamaç* nedense c'li okunmuştur. Bizce bu okunuş doğru değildir. Örneklerde kelime sadece bir inilâ gereği olarak cim harfiyle yazılmıştır.

Aynı kelime Dede Korkut Hikâyelerinde *bazlammaç* şeklinde geçmektedir: «*elin yüzün yumadın tokuz *bazlammaç* ilen bir külek yoğurt gözler.*»<sup>6</sup> Sultan Veli'din meşhur şiirinde de bu yemeğin adına rastlıyoruz:

«*Uçmak* aşından *dilerven* bir çanak»<sup>7</sup>

«*Nûr hamîrinden iki üç *bazlamaç*.*»<sup>8</sup>

Derleme Dergisinde muhtelif şekillerde kaydedilen bu kelime, *bazlamaç*'ın Anadolu'nun birçok yerlerinde hâlâ yapılmakta olduğunu da göstermektedir.

Bazlamak fiilini sözlüklerde bulamadık. Ancak *bazlamac*'ın saç üzerinde pişirilen yağı ekmek, yufka mânâsına gelmesi dolayısıyla bu fiilin «saç üzerinde pişirmek» anlamında olduğunu söyleyebiliriz. Zâten «*baz*» kelimesinin, saç üzerinde pişen yufkadan çıkan sesi andiran taklidî bir kelime olduğu açıktır.

**Tutmac<sup>9</sup>**: Kelime Dîvânü Lûgati't-Türk'te söyle geçiyor: «*tütmaç* ve *tutmaç* : Herkesçe bilinen bir Türk yemeği.»<sup>10</sup> DLT'ün asıl metninin tercumesinde de yemek hakkında şu bilgi verilmektedir: «*Bu yemek Zülkarneyin*'in yaptığı azik-

4. B. Atalay, a.e., s. 48.

5. Tarama Sözlüğü I, Ankara 1963, s. 471.

6. M. Ergin, Dede Korkut Kitabı I, Ankara 1958, s. 76.

7. Mecdut Mansuroğlu, Sultan Veli'din Türkçe Manzumeleri, İstanbul 1958, s. 37.

8. Bk., Kerim Yurd, Oğuzların En Eski Yemekleriinden Biri *Tutmac Çorbasi*, Türk Kültürü, sayı: 135, Ocak 1974 s. 204-208.

9. B. Atalay, Dîvânü Lûgati't-Türk Dizini, s. 662.

lardandır.... Aslı *tutma aç*'tir. İki elif birden atılmıştır.»<sup>10</sup> Kâşgarlı'nın verdiği bu bilgi şüphesiz halk rivayetlerine dayanmaktadır ve bir halk etimolojisini yansıtmaktadır. DLT'te ayrıca şu örnekler de vardır : «*ol tutmaç sermetti* = O tutmacı suyundan ayırdı»<sup>11</sup>, «*tutmaç çöpi* = tutmaç yapılmak için kıyalan yufka parçalarının herbiri»<sup>12</sup>, «*ol tutmaç bulgadi* = O tenceredeki tutmacı bulandırdı, karıştırdı.»<sup>13</sup>.

Tutmaç Mevlânâ'nın Mesnevî'sinde de geçiyor : «Senin için böyle güzel *tutmaç* pişirdim.... *Tutmacın hamurunu istemezsən suyunu ye.*»<sup>14</sup>

Tarama sözlüğü bu kelimeye «yoğurtlu erişte çorbası» anlamını vermektedir. Rûşenî'den alınan örnek şöyledir :

«Ne unu var idi ideydi *tutmaç*»

«Gehi umaç idip gâhi *bulamaç*.»<sup>15</sup>

Bu yemek hakkında Faruk Sümer, «Oğuzlar» adlı eserinde şunları söylüyor : «Destanlarda Türklerin millî yemekleri olan *tutmaçın* adı geçmemektedir. Halbuki bu yemeği Oğuzlar da biliyorlardı. Selçuklu Tuğrul Beğ'in Horasan'da iken bir davette yediği badem helvası için «iyi *tutmaç* imiş, ancak sarmısağı eksik» dediğinden evvelce bahsedilmişti. *Tutmaçın* Türkiye Selçuklularında ve Osmanlı sarayında da yenildiğini gördüğümüz gibi bugün Anadolu'nun pek çok yerlerinde yapılmakta olduğunu da biliyoruz.... *Tutmaç* bugün Tokat, Sivas, Amasya, Çorum, Yozgat bölgelerinde ve Avşarlar arasında söyle yapılmaktadır.»<sup>16</sup> Bundan sonra mercimek, yufka parçaları, sarmıaklı yoğurt, yağıla kızarmış kıyma ve nâne ile *tutmacın* nasıl yapıldığı anlatılıyor. Anlaşıldığına göre bu malzemenin *tutmaç*ıyla *tutmaç* olmaktadır. Şirazlı Ebû İshâk-i Hallâc'ın *Dîvân-i Et'ime*'sında de bu yemeğin zikredildiğini F. Sümer kaydediyor.

Aynı yemek hakkında Mehmet Eröz ise şu bilgiyi veriyor : «Yumurtalı hamurdan yapılmış; yufka, et, tereyağı ile yapılan güzel bir yemektir. Bulgar Dağlarında yaylayan bütün yörükler ve Konya Ereğli'sinde oturan Bekdik oymakları halen biliyor ve yapıyorlar. Bekdik oymağında analar çocuklarına, ata binip atın sağılığını sallandırsın, yani kuvvetli olsun diye *tutmaç* yedirir.»<sup>17</sup>

*Omaç* : Tarama sözlüğünde «*omaç, omaç aşı, oğmaç aşı, ovmaç*» şekillerinde gösterilmiştir. Bu sözlüğe göre *omaç*; içine ekmek, peynir, soğan ve bazan yağı, pekmez konup yoğrularak yapılan bir yemektir. Burhân-ı Katî' tercümesinden ali-

10 B. Atalay, *Dîvânü Lûgati't-Türk Tercümesi I*, s. 452.

11 B. Atalay, *Dîvânü Lûgati't-Türk Tercümesi II*, s. 349.

12 B. Atalay, *Dîvânü Lûgati't-Türk Tercümesi III*, s. 119.

13 B. Atalay, *Dîvânü Lûgati't-Türk Tercümesi III*, s. 289.

14 M. Zeki Oral, *Selçuk Devri Yemekleri*, *Türk Etnoğrafya Dergisi*, II, 31.

15 Tarama Sözlüğü V, Ankara 1971, s. 3862.

16 F. Sümer, *Oğuzlar*, Ankara 1967, s. 382, 383.

17 M. Eröz, *Türk Yemek Âdetleri*, *Töre Dergisi*, sayı : 24.

nan örnek şöyledir: «Beblius=Bir türlü tırtittir yağlı pekmezi karıştırıp ve içine ekmek doğrayıp tenavül ederler, Yürük Türkleri *omaç* derler»<sup>18</sup> Türkmen Türkçesinde de bu kelime *ovmaç* şeklinde ve aynı anlamda kullanılmaktadır<sup>19</sup>. Bazı eserlerde, meselâ Süheyel Ünver'in Fatih Devri Türk Yemekleri'nde ve Tarama Sözlüğünün tutmaç maddesindeki Rûşen'den alınan örnekte bu kelimenin «*umaç*» olarak okunması yanlıştır. Çünkü açıkça görüldüğü gibi kelime *oğmak/ovmak* ile ilgilidir.

**Gömeç** : Divânü Lûgati't-Türk'te «küle gömülüerek pişirilen çörek» anlamı ile «*kömeç*» olarak geçmektedir<sup>20</sup>. Kâşgarlı Mahmut da «Kömdi fiilinden almıştır» kaydıyla ekin etimolojisi hakkında ipucu vermektedir.

**Gömeç** Şirazlı Ebû İshâk-ı Hallâc'ın Dîvân-ı Et'ime'sinde sayılan yemekler arasında da geçiyor<sup>22</sup>. Tarama Sözlüğünde kelimeye hem «bal peteği», hem de «kül poğaçası, kül ekmeği» anamları verilmiştir<sup>23</sup>. M. Ergin Dede Korkut indeksinde «kül ekmeği, kül poğaçası» anamlarını veriyor. Bamsı Beyrek destanında kelime şu şekilde geçmektedir :

«Kara sakaç altında *gömeçten* ne var»  
«Kendürükte etmekten ne var.»<sup>24</sup>

Besim Atalay'da ise yalnız «bal peteği» anlamı vardır<sup>25</sup>. Gömmek fiilinden *-meç* eki ile yapılan, fakat «*m*» ünsüzlerinden birinin düşmesi ile meydana gelen kelime anlaşılığına göre hem bir yemek adıdır, hem de «bal peteği» anlamındadır.

**Bulamaç** : M. Ergin'in Türk Dil Bilgisi'nde de geçen *bulamaç*, Anadolu'nun birçok yerinde yapılan meşhur yemektir. Söz gelişî Şereflikoçhisar'da un, pekmez ve biraz da suyun birbirine karıştırılması, sonra da tavada kızarmış yağa atılması suretiyle yapılmaktadır. Senglâh Lûgatinde «bir çeşit un çorbası» anlamıyla geçen *bulamacın*<sup>26</sup> Doğu Türklerinde de yaygın olduğu anlaşılmaktadır.

**Kurmaç, kavurmaç** : Dîvânü Lûgati't-Türk'te «kavrulmuş büğday» anlamı ile «*kawurmaç*» ve «*koğurmaç*» şeklinde geçmektedir<sup>27</sup>. Abuşka Sözlüğünde<sup>28</sup> ise «*kavurmaç*» şeklinde ve «kuru et, ütme büğday vesayır kavrulmuş nesne» an-

18 Tarama Sözlüğü V, Ankara 1971, s. 2981.

19 Türkmen Dilinin Sözlüğü, Aşkabat 1962, s. 478.

20 B. Atalay, Divânü Lûgati't-Türk Dizini, s. 359.

21 B. Atalay, Divânü Lûgati't-Türk Tercümesi I, s. 12.

22 F. Sümer, a.e., s. 383.

23 Tarama Sözlüğü III, Ankara 1967.

24 M. Ergin, Dede Korkut Kitabı I, Ankara 1958.

25 B. Atalay, Türk Dilinde Ekler ve Kökler Üzerine Bir Deneme, İstanbul 1941, s. 100.

26 Janos Eckmann, Chagatay Manual, 1966 by Indiana University, s. 63.

27 B. Atalay, Divânü Lûgati't-Türk Dizini, s. 283.

28 B. Atalay, Abuşka Lûgati veya Çağatay Sözlüğü, s. 316.

lamlarıyla verilmiştir. Sözlükte Nevâyî'nin Leylî vü Mecnûn'undan alınan örnek şöyledir :

«Harman yiri de tezerv ve dürrâc».

«Yir tâbesidin tirip *kavurmaç*».

Besim Atalay'da «kavrulmuş buğday» anlamıyla «*kurmaç*» olarak geçiyor. Haklı olarak Atalay, «kelimenin aslı *kavurmaç* olmalıdır» diyor. Eckmann; kelimenin Nevâni'de «kavrulmuş et» anlamıyla «*kavurmaç*» olarak geçtigini tesbit etmiştir<sup>29</sup>. Bu yemek bugün Anadolu'da «*kavurma*» olarak adlandırılmaktadır. Gerek *kavurma-kavurmaç*, gerek *bazlama-bazlamaç* örnekleri; -maç ekindeki -maç- yi ayırmak bakımından bizim görüşümüze daha çok hak verdirmektedir.

*Yörgemeç*: Dîvânü Lûgâti't-Türk'te bu yemek hakkında şu bilgi verilmektedir : «İşkembe ve bağırsak incecik kiyılır, bağırsak içerisinde konur, kızartılarak yahut pişirilerek yenir.»<sup>30</sup> Yine Dîvan'da «*yörge-*» fiili için de sarmak anlamı kaydedilmiştir.

*Akitmaç* : Bu yemek adına sadece Mehmet Eröz'ün bir makalesinde rastladık. Eröz, *akitmaç* hakkında şu bilgiyi veriyor : «Yörük ve Türkmenlerin saç üzerinde yaptıkları hafif bir hamur yemeğidir. Deve veya koyun süttü ile olur.»<sup>31</sup>

Gördüğü gibi bütün örneklerde göze çarpan fiil, yemeğin yapılışıyla ilgili dir. Ancak yemek adlarının dışında da bazı kelimelerde geçen -maç/-meç ekini yukarıdaki gibi açıklamağa imkân yoktur. Meselâ elbiselerde kullanılan «*yırtmaç*»; «çapraz, şası» anımlarına gelen «*kiymaç*»; «*çığırtmaç*»; Adana dolaylarında «*saklambaç*» anlamında kullanılan «*yumulmaç*»; Dede Korkut Kitabında «*dolambaçlı*» manasıyla geçen «*tolamaç*»; Türkmen Türkçesinde «*engel*» anlamında kullanılan «*germeç*» kelimelerindeki -maç ekinin elbette ki daha başka bir şekilde izah edilmesi gereklidir. Biz, bu kelimelerdeki eki; -maca>-maç şeklinde açıklamak görüşündeyiz. *Dolambaç*, *saklambaç*, *gizlenpaç*<sup>32</sup> kelimeleri ise bu gelişmenin daha ileri bir safhasını gösterirler. Yani biz bu kelimelerin de başka bir çocuk oyunu olan «*koşmaca*»da olduğu gibi; «*dolanmaca*, *saklanmaca*, *gizlenmece*» asıllarından geldiği kanâatindeyiz.

«Sığır çobanı» anlamındaki «*sigirtmaç*», «tercüman» anlamındaki «*dilmaç*», Türkmen Türkçesinde «*kartlaşmış*» anlamında kullanılan «*kartmaç*» ve yine Türkmen şivesinde «*kurutulmuş et parçası*» anlamındaki «*kakmaç*» gibi kelimelerde ise -maç eki isimden isim yapan bir ek olarak görünüyor. Bunların teşekkülü analojik olabilirse de bu konuda kesin bir şey söyleyemiyoruz.

29 J. Eckmann, a.y.

30 B. Atalay, Dîvânü Lûgâti't-Türk Tercümesi III, s. 55.

31 M. Eröz, a.y.

32 Doktora çalışmamızda incelediğimiz Kars ağızlarından Terekerme ağzında «*saklambaç*» anlamında kullanılmaktadır.

Demek ki fiillerden isim yapan *-maç* eki etimolojik olarak iki ayrı kaynağa dayanıyor. *-ma* aş'tan gelişen *-maç*, yalnız yemek adlarında kullanılmaktadır. *-macd*'dan gelişen *-maç* ve *-baç* eki ise, *-maca* ekinin ifade ettiği gibi yapılan işi veya işten müteessir olan nesneyi anlatmaktadır. Bu ek ile yeni kelimeler türettilirken ekin bu etimoloji ve fonksiyonlarının dikkate alınması gereklidir. Emin Özdemir'in *-maç/-meç* ekinin işleklik kazandığına dair verdiği «*almaç*, *emmeç*, *kazmaç*, *kurutmaç*, *sarmaç*, *sıkmaç*, *soğutmaç*» gibi yeni uydurulmuş örnekler ise âlet ismi olarak öne sürülmektedir<sup>33</sup>. Yukarıdan beri incelediğimiz örneklerden de anlaşılacağı gibi, *-maç/-meç* eki asla böyle bir fonksiyon taşılmamaktadır. «*kurutma kâğıdı*» için teklif edilen «*kurutmaç*», «*bigudi*» için ileri sürülen «*sarmaç*», «*kompresör*» anlamında kullanılmak istenen «*sıkmaç*», «*soğutucu âlet*» olduğu söylenen «*soğutmaç*»; ilk bakışta bizde fiil kökleriyle ilgili birer yemek adı intibâi uyandırıyor. Ekin ortaya çıkışını ve kullanılış sahalarını bilmeyen veya düşünmeyecekler için böyle hatâlara düşmek her zaman mukadderdir. Dil, her ictimâî müessesese gibi bir takım kâidelerle çerçevelenmiştir. Bu kaideleri ortaya koyan dil bilgisi araştırmaları da kaideci olmak zorundadır. Aynı yazısında E. Özdemir'in «*kuralçı dil bilgisi kitapları*» diye kötülemege çalıştığı kaideciliğin tersi, kaidelere uymamak yani anarşizmdir. Dil gibi bir müessesede ise anarsist bir yola girilemeyeceği âşıkârdır.

33 E. Özdemir, *-maç, -meç eki*, Türk Dili Dergisi, c. XXIV, sayı : 239, s. 382-383.