

NOTLAR

KÖROĞLU na ait notlara ilâve

Bay Rıdvan Nafiz Edgüer bana aşağıdaki iki parçayı vermek lütfünde bulunduğu zaman, Köroğlu'na ait makalem basılmış bulunuyordu. Bay R. N. Edgüer'in Ankarada Bakanlık kütüphanesindeki yazmalar arasında 1/25 numaralı mecmuada bulduğu bu parçaların, Köroğlu'na ait neşredilmemiş manzumlardan olduğu, ve bilhassa birincisi Kır-At'ın efsanevi hüviyetini tesbit, (bakınız: Köroğlu Destanı, s. 58-65) ikincisi de Köroğlu-Bolu Beyi mücadelesinin bir epizodunu tasvir ettiği için, belki uzun bir zaman sonra bulabileceğim bir ikinci fırsatın zuhurunu beklemeden burada, makaleme bir ilâve olarak neşrini faydalı gördüm.

P. N. B.

I

Gözünü seydiğim Kır-At!
Şöyle elli, selesi sık,

Fânîsin, behey dünya, fânî,
Yüzdürmeye, Kır-At seni

Neslin Düldül, aslın Kır-At,
Dal boynunda çifte kanat,

Düldüle benzettim donun,
Sözün olmağa senin

Söyle hey Köroğlu, söyle!
Düşmanın kırmağa bir yerde

Sana uzun yol olaydı.
Boynu selvi dal olaydı.

Esir eyledin beni;
Tuna gibi sel olaydı.

Üstünde alınır murat;
Başındaki tel olaydı.

Düşmana uğrattım yolun,
Kanber gibi kul olaydı.

Kır-At'ın methini eyle;
Boz bulanık bel (sel) olaydı

II

Eğer kendülerde erlik var ise
Kanından susayıp candan geçerse

Atına binüben eyledi dizgin,
Leşine kondurmak isterse kuzgun

Bir er (?) yiğitleri aldım yanıma,
Serimden geçmişim, bakmam ölüme,

Karşımda durana kalmaz kararım,
Ya şehitlik ya gazilik dilerim,

Ala sadagımı sundum özüme, (?)
Köroğlu der kan göründü gözüme,

Gelsin döğüşelim Bolu Beyleri;
Gelsin döğüşelim Bolu beyleri.

Alayları çatıp eyledi bozgun:
Gelsin döğüşelim Bolu Beyleri!

Keskin kılıcımı çaldım belime,
Gelsin döğüşelim Bolu Beyleri,

Doğrulup gelene yoktur zararım,
Gelsin döğüşelim Bolu Beyleri.

Hezaran Kalkanım aldım dizime,
Gelsin döğüşelim Bolu Beyleri.