

# Tarih

M. Zekâi KONRAPA  
 (İst. Yük. İslâm Ens.  
 Öğretim Üyesi)

## MEDENİYET TARİHİNDE İSLÂM MEDENİYETİNİN YERİ



ugunu bilmek, bugünkü insanlığın siyasi ve medeni durumunu kavramak, aynı zamanda yarını da bulmaya çalışmak için: Dünü, dünkü insanlığı öğrenmeye mecburuz, muhtacız. Dünü yani geçmiş bi-ze tantan bilgiye «Tarih» denir.

**Tarih:** Yazılı vesikalara dayandığı için, bütün geçmişin bilemez, öğretemez. Bu sebepten, tarihin tanınmadığı çok eski devirlere: Tarihlen önceki zamanlar, tarihin bildiği ve öğretmek istediği zamanlara da: Tarih Çağları, denir

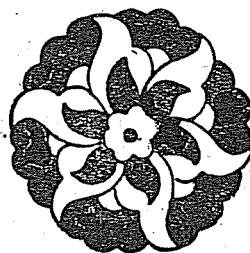
Tarih bilgisi ile uğraşan bilginler (müverihler) öğretilmesi kolay olsun, diye tarih zamanlarını: Eski Çağ - Orta Çağ Yeni Çağ - Son Çağ - adları ile dört bölüme ayırmayı adet edinmişlerdir. Yazılı vesikalardan başlayarak beşinci asırın sonuna doğru olan zamanlara: İlk veya Eski Çağ, 15 ci yüz yılın ortasına kadar: Orta Çağ, 18 ci asırın son yıllarına doğru: Yeni Çağ, zamanımıza kadar gelen olaylara da: Yakın veya Son Çağ adları verilmiştir.

Çağları birbirinden ayıran oylarda «Kesinlik» yoktur. Tarihçiler arasındaki görüş ve düşünüş ayrılıkları sebebiyle, bunlarda «Birlik» görülemez. Bu yüzden çağları, mevsimlere benzeterler bile olmuştur. Nasıl, bir mevsimin diğer mevsime geçişde kesin bir başlangıç gösterilemezse çağların değişmesi de, mevsimler gibidir. Yavaş yavaş, derece derece olur, birden bire degildir.

**T**arihde: Eski Çağ Medeniyetine: «Eski Medeniyet» denildiği gibi, Yeni çağ medeniyetine de «Yeni Medeniyet», veya «Rönesans Medeniyeti» adı verilmektedir.

Bes ciltlik İslâm Medeniyeti tarihî yazmış bulunan: Corci Zeydan, der ki (Beyrutlu, Hristiyan Arab tarihçi: 1861-1914). — «Eski çağlar medeniyeti: İslâm medeniyeti ile sona erer. Yeni çağlar medeniyeti de İslâm Medeniyetinden doğmuştur.» Fransız Müşteriklerinden (crienthaliste) : Sédillo (1777-1832).

— «Müslümanlar, bizde rönesansı hazırlamıştır.» hükümlü



vermişti.

Su düşüncelere göre, İslâm medeniyeti. Eski çağ medeniyeti, adı verilen (Eski Yunan ve Roma) medeniyeti ile Yeni Çağ medeniyeti, denilen (Rönesans - Avrupa) medeniyeti arasında boşluğu doldurmuş bulunmaktadır.

Esasen medeniyetler: Siyasi hükümetler gibi doğuda parladı, batıya göçtü. Eski çağlarda doğu medeniyetleri (Eski Misir ve Mezopotamya Ana medeniyetleri) ile (Eski Yunan Medeniyetleri), devrelerini tamamlı olarak çöküntüye uğradıkları zaman bütün medeniyetlerin yerlerini yalnız «Eski Roma Medeniyeti» almıştı.

Vaktaki Roma, Medenî geçenin dünyaya hâkim oldu, Burası her taraftan akıp gelen yabancı kavimlerle doğdu. Artık Româ, Roma olmakdan çıktı. Önce parçalandı: Doğu Roma, Batı Roma olmak üzere ikiye ayrıldı (395).

Doğu Roma (İstanbul), bütün orta çağ süresince (395 - 1453) ya şadıgi halde Batı Roma, 5 ci yüzyılda ortadan kalktı (476).

Romanın ruh bakımından sönmesi yüzünden burada her şey değişti. Ancak, bu değişimeler o kadar derinden oldu ki içinde yaşayanlar bile o değişikliği göremediler, farkında bile olamadılar, (Ruhi - Akvam).

Gerçekte Batı Roma yıkılmış, Orta çağ başlamıştı. Roma'nın yanında yeni yeni hükümetler kuruldu. Fakat; bunlar da çok yaşamadı. Batı dünyası baştan başa «Derebeylerin» ellerine kaldı. 11 ci yüzyıldan 13 cü yüzyılın sonuna kadar, tam üç asır, derebeylik (Fodalite) denilen «Rejim hâkim ol-

**B**u devirde Avrupada (siyasi birlik yoktu). Fakat; bunun yerinde (din birliği) vardı.

Tam üç asır, «Katolik kilisesi» ile «Papalık makamı» üstün bir rol oynadı. «Haçlı Seferleri», papalığın bu üstünlük siyasetinden ileri gelme «Din harpleri» idi. Batı dünyası «Kilise ve derebeylik» yüzünden «Taassub ateşleri» ve «Cehalet tufanları» içinde yülerken doğu âlemi: İslâm Dininin yüksek ve mükâddes kuvvetyle yükseliyor yükseliyor, yeni bir medeniyet doğuyor, yeni bir âlem parlıyordu. Eski Yunan ve eski Roma dünyasının

en büyük parçasını eline geçirmiş bulunan müslümanlar az zaman içinde Atlas Okyanusundan, Batı Akdeniz kıyılarından - Çin kapilarına, Hind sınıflarına Kafkaslara kadar yayılmışlar, büyük bir İslâm Devleti kurmuşlar, medenî bir müslümanlık dünyası meydana getirmiştler idi.

Bütün orta çağda ve orta çağdan yeni çağ'a girerken «İntikâl asırları» denilen; 14 ci, 15 ci, 16 ci yüzyılda İslâm dünyası ve bilhassa müslüman Türkler, her yönden olduğu gibi ilm ve kültür bakımından da batıya ve batılırlara üstündü. Ve bu üstünlüğü sağlayan da «İslâm Dîni» ve bunun pek tabii ve hakiki neticesi bulunan «İslâm Medeniyeti» oldu.

#### İSLÂM MEDENİYETİNİN GEÇİRDİĞİ SAFHALAR

**M**üslümanlık yedinci yüzyılda, Hicaz kesiminde, (Mekke) de, (Hira - Nur) dağında «İlahî Vâhy» in gelmesi ile doğdu (610).

İslâm Dîni doğmazdan önce, Arapların tarihde yeri, insanhâk dünyasında değeri yok idi. Yüksek esasları, Rasûl-ü Ekrem tarafından öğretilen müslümanlık: yarı vahsi ve ahlaksız Arapları tek AL LAH (Tevhid) inancı etrafında topladı. İnsanlığın şerefini alçaltan «puta tacâlîcîk» tan kurtardı. Araplara yüksek bir ruh aşıladı. Arapları «medenî» bir insan topluluğu haline sokdu. Parlak bir medeniyete kavuşturdu. İslâm dünyasının lideri yapdı. Arapların içinde, dünya capında büyük adamlar yetişmesine sebeb oldu.

Orta çağ Avrupası: ilim, fen ve sanat bakımından Müslümanlardan çok geri idi. «Rûh-ul Akvam» yazarı (Dr. Gustave le Beau) şöyle diyor;

— «Müslümanlar, fikri terbiye ve ahlâk bakımından, Rönesanstan önce yaşayan kavimlerin hepsinden üstündü. Orta Çağ Üniversiteleri, bir çok asır, Müslüman eserlerinden başka rûhi gıdaya vâlkîf degillerdi. Müslümanlar, parlak medeniyetlerini kurduktan sonra batı, doğudan yetmişmiş oldu.» Papa 2. ci Silvestr, tahtını «Kurtuba» da yapmıştır. Papa 5 ci Clemens da; Paris, Oxford, Sîlmenge, Polonya Üniversitelerinde, Endülüs

Medreselerinden diplomali birer muallim (Profesör) bulundurulmasına umumi bir yazı ile tâvsîye etmiştir.

İslâmin başlangıcında, İslâmî ilimlerin ilk merkezi «Medine» idi. Sonra ikinci merkezi «Basra» ya, oradan da «Kûfe» ye geçti. «Bağdad» yapıldıktan sonra bütün İslâmî ilimlerin edebî ve felsefi bilgilerin merkezi Bağdad oldu. Abbasi Halifesi «Mûtevekkîl» den sonra Bağdad dışında da merkezler görüldü; Horasan, Türkeli, Semerkant, Buhara, Gazne, İsfahan, Rey, Şam, Kahire, Kurtuba, Gîrnata, Konya, İstanbul gibi şehirler, ilimlerin merkezi oldu.

#### ORTA ÇAĞDA İSLÂM DÜNYASINDA :

**K**urtubada, Bağdadda, Fasta, Kahirede ve daha bu gibi bir çok büyük şehirlerde, İslâm merkezlerinde; hususî nebatat (bitkiler) bahçeleri kurulmuştu, nebatat âlimleri (profesörleri), nebatat derslerini, hep bu hususî bahçelerde verirlerdi. İslâm memleketlerinde öğretim işleri başlıca üç tarzda yürütüülüyordu:

- 1) Camilerde, kervansaraylarda, tekâkelerde, imaretlerde talebe halkası şeklinde görüldü,
- 2) Ücretsiz olarak medreselerde tatbik edilen öğretim şekli idi,
- 3) Hastahanelerde kurulan Tıp, ve Felsefe mekteplerinde yürütülen öğretim metodu idi. Esasen tipdan başka diğer fenler, coğunkulukla camilerde veriliirdi.

Amerikalı müsteşrik Engersal der ki,

— «Müslümanlar, yalnız medreseler kurmamışlar, rasathaneler de vicuda getirmiştir. Müslümanları tesbit etmişler, Cebiri ve Mûsâlesati (trigonometri) öğretmişler, üçüncü derecedeki cebir muadelelerini (denklemeleri) halletmişlerdi. Müslümanlar yıldızların haritalarını çizerek hareketleri ni göstermişler, muhtelif yıldızlara isim takmışlardır. Arzun ölçülerini göstermişler, senenin hakiki müddetini, husuf ve küsufu (Güneş ve ay tutulmasını) hesap etmişler, gece ve gündüzün ihtilafını tesbit etmişler, muhtelif saatler yapmışlar, Kimya ilmini ilerletmişlerdi.»

«Dünyada ilk hastahaneleri kurulanlar müslümanlardı. Müslüman-

lar makine fenninin esaslarını, tabiatteki eisimler arasındaki çekim kanununu anlamışlar muâyat sıvılar ilmini de okumuşlardı.»

«Unutmamalıyız ki asri ilimlerin temellerini atmak şerefi, «Hazret-i Muhammed» in ümmetine aittir» Amerikalı müsteşrik söylerine son verirken,

«Bugün faydalandığımız şeylerin hiç birini «Hristiyanlık veya kiliseye borçlu değiliz!» demişti, ne yazık ki, büyük İslâm inkılâbı, çok devam etmedi. Müslümanlık nûru bütün parlaklığını ile pek az sürdü, çok geçmeden İslâm âlemi sarsıldı; Esefle söyleyelim ki, İranın, Bizansın, Hindin ve İsrailin bütün hurafeleri müslümanlığa sokuldu. Süratle yükselen İslâm medeniyeti, yine süratle düşmeye başladı.

Muslimanlar arasında çıkan ihtilâflar, saltanat kavgaları, sefahat, tenbellik, cehalet, saray israfları, bu koca İslâm dün yasını kökünden sarstı. Batıdaki «Derebeylik» gibi doğuda da «TeVâif-i Mülük», adı verilen hükümet rejimi türedi.

Muslimanlık dünyasına, önce batıdan «Hagħħar», sonra doğudan «Moğollar» saldırdı. İslâm âlemi yıkıldı. Bağdat Medeniyeti, Moğollar tarafından, Kurtuba - Garnata Medeniyeti de İspanyollar tarafından mahvedildi. 1285 tarihinde Bağdad, 1492 de de Kurtuba - Garnata medeniyetleri ortadan kalktı.

Musliman Araplardan sonra, İslâm dünyasını Musliman Türkler ellerine aldı. İslâm Dinini yama ve koruma, İslâm Medeniyetini canlandırma vazifesini «Musliman Türkler» e kalmış oldu.

Core-i Zeydan İslâm Medeniyetini iki devreye ayırıyor;

Birinci devir, esas İslâm Medeniyeti devri idi. Muslimanlığın doğuşu ile başlamış, Abbasilerin Irak tan çekilmesi, İslâm memleketlerinin gerilemesi ve Moğollar tarafın dan istilâsi ile sona ermişti.

İkinci devir, o gerilemeden sonra bir taraftan Osmanlıların zuhuru ile Sünnilerin birleştirilmesi ve İslâm halifeliğinin canlandırılması ve diğer taraftan Safevi devletinin

kurulması ile Şâ'erin toplanması suretiyle doğan (İslâmi Uyanıklık) devri idi, diyor.

Hakikat böyle oldu; Bu ikinci devirde İslâm Medeniyeti, hem Anadolu'da hem İranda tekrar can-

landı, Osmanlı Türkleri, İslâm Medeniyetini 14. yüzyıldan 19. yüzyıl başına kadar yaşamışlardı. Safeviler ise, İslâm Medeniyetini 18. yüzyıl sonuna kadar götürebilmişlerdir.

## FATİH'DEN

İmtisâl-i «câhidûfillâh» oluptur niyyetim,  
 Din-i İslâm'ın mücerret gayretidir gayretim.  
 Fazl-i Hakk-u hikmet-i cünd-i ricâlullâh ile,  
 Ehl-i küfrü serteser kahreylemektir niyyetim.  
 Enbiyâ-vü Evliyâya istinadum var benim,  
 Lütf-i Haktandır hemen ümmid-i feth-ü nusratim.  
 Mâl-ü cân ile nola olsam cihanda ictihad,  
 Hamdüllâh var gâzaya sad hezar rağbetim.  
 Ey Mehemmed mu'cîzât-i Ahmed-i Muhtar ile  
 Umurim gâlip ola a'day-i dine devletim!

**FATİH SULTAN MEHMED HÂN**