

HATAY VELİLERİNDEN ŞEYH AHMED KUSEYRİ

Yrd. Doç. Dr. Bülent ARI

MKÜ Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Bölümü bari@mku.edu.tr

Özet

Asıl adı Ahmed bin Abdurrahman Kuseyri olan Şeyh Ahmed Kuseyri'nin doğum tarihi bilinmemektedir. 1546'da Hatay'da vefat etmiştir. Türbesi Şenköy'dedir. Aslen Suriye Selçuklularından olduğu, ilim ve tasavvuf erbabı bir aileye mensup olduğu, Şafi Mezhebi'nin Halveti koluna bağlı olduğu bilinmektedir.

Yaşadığı bölgede ortaya çıkan zararlı faaliyetleri ortadan kaldırdığı için, kendisine Kuseyr, mıntıkası verilmiş; bugün Şenköy adıyla anılan yerde kurduğu dergâhi gariplerin, yolcuların sığındığı bir yer olarak ün yapmıştır. Günümüzde ise, türbesinin bir çok hastalığa şifa olduğu inancı vardır. Yalnız yurt içinden değil, yurt dışından da ziyaretçilerin, -türbeyi ziyaret etmek amacıyla- Şenköy'e geldikleri bilinmektedir. Yaşadığı dönemde de verdiği vaazların, hutbelerin çok rağbet gördüğü anlaşılmaktadır. Kısaca, Şeyh Ahmed Kuseyri'nin misyonu, ilmi ve ahlâkıyla Anadolu'yu aydınlatan zincirin bir halkası olduğunu söyleyebiliriz.

Anahtar Kelimeler: Kuseyri, Şeyh Ahmed, Tasavvuf, Hatay

SHEIKH AHMED KUSEYRI IN HATAY'S SAINTS

Abstract

Real name is Ahmed bin Abdurrahman Kuseyri. Birth date is not known. He was died in Hatay in 1546. Mausoleum is in Şenköy. In fact, it is known that he is from Seljuks in Syria. He is a member of educated family on science and mysticism. He is connected with Şafi Mezhebi Halveti.

"Kuseyr" district has been given to him since he removes dangerous activities in hir region. His dervish convent is known as a place in which the strangers and passengers trust. So even today, there is a belief his mausoleum restores to many illness among the people. It is known in Hatay that too many people who come from both abroad and in our country come to Şenköy in order to visit him. It is understood that both his sermons and Friday sermons were loved by the people in his whole life. Shortly, it is said that the mission of sheik Ahmed Kuseyri is one of the rings of chain that lightens Anatolia with his knowledge and ethics.

Key Words: Kuseyri, Şeyh Ahmed, Sufism, Hatay

1. Giriş

Türklerin eski ve köklü inançlarından olan atalar kültü, atanın takdis edilmesini ifade eder. Atanın öldükten sonra ruhunun üstün güçlerle donanacağı ve bu sayede geride kalanlara yardım edeceği düşünülür ve ataların eşyaları, mezarları da kutsal kabul edilip, onlara kurban sunulurdu. İslamiyet'in kabulünden sonra atalar kültü velî kültürünün oluşmasına kolaylık sağlamış ve üstün ruhsal özelliklere sahip insan tipi İslami motiflere bürünmüştür(Ocak, 1992: 10).

Şamanist Türkler, şamanların olağanüstü nitelikler taşıdıklarına, ruhlar ve gizli güçlerle ilişki kurup onlara istediklerini yaptırıldıklarına inanırlardı. Bu işlev velîlerde kendisine adanılan dileği Allah'a iletmede aracılık yapma, şekline dönüşmüştür (Ocak, 1984:7).

"Velî, eren" kavramı Türkçe Sözlük'te kendi benliğinden sıyrılmış, kendini Allah'a adanmış; olağan üstü nitelikleri olan kimse olarak tanımlanmaktadır (TDK, 2005).

Anadolu yalnızca pamuk toplayan, tütün kıran, buğday öğüten, bağ bozumu yapan insanların ülkesi değildir, aynı zamanda yukarıda tanımladığımız kendi benliğinden sıyrılmış, kendini Allah'a adanmış olağanüstü niteliklere sahip erenlerin yurdu, velîlerin ocağıdır.

Hoca Ahmed Yesevi'den başlayarak, aşk ateşiyle Anadolu'yu bir baştan bir başa tutuşturup yakan Yunus Emre, Mevlana; ardından Anadolu insanının hamuruna maya olan, ona kokusunu veren Hacı Bektaş-ı Velî, Pir Sultan Abdal, Akşemsettin, Hacı Bayram-ı Velî, Somuncu Baba... Anadolu insanının yaşamına damgasını vurarak, onun ayrılmaz bir parçası olmuş ve Anadolu insanıyla adeta bütünleşmiştir.

Anadolu insanının kimi zaman balıkları bile ermişlik sırasına koyduğu görülür: "Onlar Kurtuluş Savaşı'nda, Kore'de bizimle beraberdi. Biz şehit verdikçe, gölün üstü kanla kaplandı." şeklinde ifadelerle rastlanır. Onlara el sürdürülmez ve saygı gösterilir (Araz,1988:6).

Anadolu velîlerinin birinin huyu diğerine benzemez. Kimi öfkelidir, kimi sessiz ve tedirgin. Kimi de yufka yürekli. Ama tüm velîlerin değişmeyen yanı Hak aşığı olmaları; iyiyi güzeli doğruyu sevmeleri ve hayatın bu üç nimeti uğruna yaşayıp savaşmalarıdır. Onları kerametlerinden, efsanelerinden, menkıbelerinden sıyrın; ortada şu gerçek kalacaktır: Anadolu velîlerinden hiçbiri hayatlarını kendileri için yaşamamışlar, etraflarına insanca yaşamının yollarını göstermişlerdir. Velîlerin çoğu zaman bilinmeyen bir zamanda yaşadığı düşünülür ve velîlere ait her bir yatacın farklı dertlere deva olacağı düşünülür (Boratav, 1973:70).

Velîlerimizin pek çoğu aydın, güler yüzlü, bağışlayıcı ve hoş görülidir. Onlar, toplum içinde yaşayıp, toplumdaki insanlara dini, ahlaki ve sosyal açıdan örnek olarak, velîlik mertebesine ulaşmışlardır (Araz, 1988: 6).

Makalemize konu ettiğimiz Şeyh Ahmed Kuseyri’de de bu nitelikler mevcuttur. O da toplum içerisinde yaşayarak; yaşadığı toplumdaki insanlara insanca yaşamanın yollarını göstererek, velîlik makamına ulaşmıştır.

2.Şeyh Ahmed Kuseyri

2.1.Hayatı

Asıl adı Ahmed bin Abdurrahman Kuseyri’dir. 1488’de Şenköy’de doğmuş 1546 (Evliyalar Ansiklopedisi, 1992: 255-257) veya 1551(Belge 2) senesinde Hata’yda vefat etmiştir. (K.10) Türbesi Şenköy’dedir. Köyün önceki adı “Ziranbo” iken sonraları Ahmed Kuseyri Türbesi’nin etkisiyle “Şeyhköy” olarak anılmaya başlanmış, 1940’tan sonra ise “Şenköy” adını almıştır. (K.6) Türbenin hemen girişinde “Samedana bedel, Savranlı Şeyh Ahmed’in makamına kim iltica ederse Allah’ın izni ile pişman olmaz” yazısı vardır. 17 adet sanduka da türbenin yanında bulunmaktadır. (Belge 1)

Mezarlarda Ahmed Kuseyri’nin babası, halifesi olan oğulları ve torunları yatmaktadır.

A. Kuseyri’nin babası Şeyh Abdurrahman Savran şehrinden geldiği için “Sarvanî” adıyla da anılır. Aslen Suriye Selçukları’ndandır.1464’te Antakya’nın Kuseyr bölgesine yerleşmiş, oğlu Ahmed burada doğmuş ve yaşadığı bölgeye izafeten Şeyh Abdurrahman’ın oğlu Ahmed’e “Kuseyri” adı verilmiştir. (K10) Ahmed Kuseyri, Şâfi Mezhebi’nin Halveti koluna mensuptur. Zamanla eğitimini ve çilesini tamamlayarak, Halveti tarikatının bölgedeki şeyhi olmuştur. (K.5) (K.2.) A.Kuseyri’nin tekkesi, Yayladağı’nı Antakya’ya bağlayan karayolu üzerindeki Hirbe çiftliğindeydi. Okuyup yazmayı, Kuran’ı ve temel din eğitimini babasından; asil eğitimini amcalarından almıştır; amcası Şeyh Davud’dan Arapça, akaid, tefsir ve fıkıh eğitimi almış, bu esnada Gazali ve Muhyiddin Arabi’nin eserlerini okumuştur. Tasavvuf üzerine eğitimi de amcası Şeyh Ali vermiştir (Evliyalar Ansiklopedisi, 1992: 255). (K10)

Bunun yanı sıra Al-Ramadi’nin yanında Al-İrşad ve Al-Minhac Filah kitaplarını okudu. Kaynaklarda babası ile ilişkilerinin önceleri pek iyi olmadığı, tövbe edip babasının ellerinden öptükten sonra ilişkilerinin düzeldiği ve babası hayatta iken hırka giyerek, halifeliği aldığı ifade edilmekte (Belge 1); tekkesine gelen herkese kapısının açık olduğu, sofrasında günde ortalama elli kişinin karnını doyurduğu, hayatı boyunca dört hanımla evlenip, dört erkek çocuk büyüttüğü belirtilmektedir (Evliyalar Ansiklopedisi, 1992: 257).

Nazım Kuseyri’nin otuz yılını vererek hazırladığı “Kuseyri Ailesi Şeceresi”nde Şeyh Ahmed Kuseyri’nin Abdurrahman ve Abdullah adlı iki oğlu; Abdullah’ın İsmail, Abdullah, Ahmed adlı üç oğlu; Abdurrahman’ın Mehmet (Kuşçu) adlı bir oğlu bulunmakta ve onların çocukları, torunları sayesinde soyunun günümüze kadar ulaştığı görülmektedir (Kuseyri, Özel Arşiv).

Ahmed Kuseyri'nin ailesi daima ileri gelen ve aydın kişiler yetiştirmiş, Kurtuluş Savaşı yıllarında yörede Türk iradesini yaşatan Şeyhköy direnişinin merkezi olmuştur. (K.2,K4,K10)

2.2. Şeyh Ahmed Kuseyri'nin Kerametleri

Velîlere bağlı kùltler incelendiğinde kaynağının İslamiyet öncesi inançlara dayandığı görülür. Velî kùltüyle Şamanların benzer işlevleri vardır. Bunlar gelecekte haber verme, havayı değıştirme, felaketi önleme, hastaları iyileştirme, göğe çıkıp uçabilme...İslam inancında ise buna keramet sahibi olma denir ve benzer nitelikler keramet kavramıyla velîlere atfedilir. Şeyh Ahmed Kuseyri'ye atfedilen kerametlerin bir kısmı aşağıya çıkarılmıştır:

1-Kurtuluş Savaşı yıllarında Fransızlar köyün üst tarafına yerleşmişlerdir. Bu köyden ayrılacakları zaman, topraklarını köye çevirip, köyü yok etmek isterler. Ama topu her çevirdiklerinde topun ters yöne döndüğünü ve köyde ak sakallı, sarıklı dedeler gördüklerini söylerler.(K.5)

2-Hatay Türkiye topraklarına katıldıktan sonra ildeki diğer türbeler gibi Şeyh Ahmed Kuseyri ziyareti de kapatılır. Bunun üzerine bir süre sonra ziyaretin kapısı kendiliğinden açılır. Kapıya bir nöbetçi koyarlar o da kapının kendiliğinden açıldığına tanık olur. Bunun üzerine ziyaret yeniden ziyaretçilere açılır. (K.5)

3-Ahmed Kuseyri On- on iki yaşlarında iken çok sert bir kış olur. Tipili bir günde Hanyolu'na amcası Şeyh Davud'dan ders almaya gider. 15-20 dk.sonra geri döner. Babası "Ne oldu, gitmedin mi?" der. O da gittim fakat amcam: "Benden alacağını aldın." Deyip beni geri gönderdi, der. Daha sonra Şeyh Ahmed'in babası, kardeşi Şeyh Davud'dan gerçekleri öğrenir: O tipili günde Şeyh Davud, evin damına çıkıp çevreyi gözlemektedir. O sırada bir kurt sürüsünün kendi evine doğru geldiğini görür. Bir kurdun üzerinde de Şeyh Ahmed vardır. Şeyh Ahmed'i eve getirip bırakırlar. Daha sonra da Şeyh Davud ona: "Benden alacağını aldın, tahsilin benden buraya kadar" deyip onu gönderir. Dama tekrar çıkar. Yine aynı manzarayla karşılaşır. Kurtlar Şeyh Ahmed'i alıp tekrar yola koyulurlar. (K.1,K.4,K.2,K.9, K.10).

4- Şeyh Ahmed 40 yaşlarında Altınözü'nde bir köprü yaptırırken, İstanbul'da bir Yahudi padişaha "Ben senin şeyhin olmak istiyorum" der. Bir keramet gösterir. Havada uçabilmektedir. İslam alimleri bunu anlayamaz. Sultan Süleyman buna sevinirken, bir yandan da üzülmemektedir. Bir gece rüyasında nur yüzlü birini görür.O, aradığı kişinin Kuseyr'de köprü yaptırdığını anlatır. Padişah onu makamına çağırır. Padişah'ın huzuruna çıkar,kararlaştırılan bir güne kadar da oradan ayrılmaz; orada konaklar. Padişaha kendini şeyh olarak tanıtan kişi ortaya çıkar. Sahte şeyh havada uçmaktadır. Şeyh Ahmed bunun üzerine ayakkabısının birini çıkarır, "Yetiş ve indir onu aşağı" der. Ayakkabı havada uçan kişinin kafasına vura vura onu aşağı indirir. Şeyh Ahmed, bu kişinin iki bacağı arasına Yâsin Sûresi'ni koyduğunu ve bunun uçmasını sağladığını söyler.

Gerçekten de baktıklarında iki bacağı arasında Yasin Suresi vardır. Bunun üzerine orada bulunanlar onun bir de ateşe girmesini ister. Bir fırında ateş yakılır. Şeyh Ahmed yanan fırının içerisine girer. Fırının kapağı bir süre kapalı tutulur. Açıldığında Şeyh Ahmed, iki yanında sular akan bir yeşilliğin üzerinde namaz kılmaktadır. Bunun üzerine Şeyh Ahmed'e Altınözü bölgesinin Sancak beyliği verilir. Mızrambo (Şenköy)'da bir tekke kurar. (K.4,K.8,K.2,K.9,K.10)

Ayrıca, padişah şeyhin köyünden vergi toplanmamasını, asker alınmamasını buyurur. Kendisine verilen sancağa ait Yayladağ, Hamam, Dârü'l-Benet, Fetike, Fenk, Şeyhköy civarının vergileri de şeyhin külliyesine bağışlanır. (K.10)

5- Zincirle gelen bir delinin, bir gece kaldıktan sonra zincirleri sökülü bir şekilde iyileşip gittiği rivayet edilir. (K.3,K.7,K.6)

6- Karsaba Köyü'ne köprü yapılırken işçiler Şeyh Ahmed'e gelip yiyeceklerinin olmadığını; aç olduklarını söylerler. Şeyh Ahmed de kazanların altını yakıp, içlerine tuz atmalarını ister. Kazanların kapakları bir süre kapalı kalır, kapaklar açıldığında çeşit çeşit yemekler ortaya çıkar. (K.5,K.9)

7- Rivayete göre Yavuz Sultan Selim, Şeyh Ahmed'in ermiş olup olmadığını anlamak için boğdurulmuş bir tavuk pişirtip, tavuğun onun önüne konulmasını ister. Şeyh Ahmed tavuğun boğdurulmuş olduğunu anlarsa, ermiş olduğu anlaşılacaktır. Şeyh Ahmed "Bismillah" deyip, tavuğu yemeye başlar. Bunun üzerine Selim Han "Yediğin tavuğun nasıl olduğunu biliyor musun?" der. Şeyh Ahmed de ağzını açar ve kendisine bakmasını ister. Padişahın gördüğü manzara karşısında ağzı açık kalır. Zira tavuk bir deryanın içerisinde yıkılarak temizlenmektedir. (K.5)

8-Medresedeki talebeler isimleri okudukça sırayla imtihana giriyorlarmış. Bu sırada Ahmed Kuseyri medreseden çok uzak yerlerdeymiş. Sırası gelip adı okununca bir anda medreseye gelmiş; hocaları onun bu kerametini görerek çok şaşırılmışlar. (K.4) (K.10)

Bu anlatılanlara bakıldığında evliyalara has niteliklerin Şeyh Ahmed Kuseyri'de de olduğunu görüyoruz. (Aynı anda birden fazla yerde görünmek, hayvanlarla ve diğer canlılarla konuşmak, boş tencerenin bir duayla birden bire dolması bize diğer menkıbeleri hatırlatmaktadır. Yunus Emre'de, Pir Sultan'da, Hz.Süleyman kıssalarında bunlara benzer örnekleri görüyoruz.)

2.3.Şeyh Ahmed Türbesi Hangi Amaçlarla Ziyaret Edilir

Türbenin tıbbın çaresiz kaldığı hastalıklara; felce, saraya, çocuk olmamasına, akıl hastalıklarına iyi geldiği; bunun için de pek çok kişinin şifa bulmak amacıyla türbeyi ziyaret ettiği; ziyaretçilerin yalnız Türkiye'den değil; Suriye, Ürdün, Pakistan, Mısır, Almanya gibi ülkelerden de geldikleri ifade ediliyor. (K.1,K.2,K.3,K.4,K.5,K.7,K.9)

Bunun yanı sıra çok az ziyaretçinin de Şeyh Ahmed mübarek bir zât ve bir velî olduğu için, beklentileri olmadan türbeyi ziyaret ettikleri belirtiliyor.

(K.4,K.9,K.5,K.6) Çünkü halk şeyhin keramet kapılarının hâlâ açık olduğuna inanıyor; gelenlerin pek çoğunun şifa bulduğu, özellikle felçlilerin sırtta gelip, yürüyerek gittikleri köylüler tarafından anlatılıyor. (K.10) (K.1) (K.8)

2.4.Şeyh Ahmed'in Osmanlı'daki Yeri ve Devlet Adamlığı

Kaynaklarda Şeyh Ahmed'e Kuseyr bölgesinde devlet idaresine karşı girişilen birtakım zararlı faaliyetleri bertaraf ettiği için rütbeler ve nişanlar verildiği belirtilmiş; fakat içeriği açıklanmamıştır. Sözlü kaynaklardan edindiğimiz bilgilere göre Şeyh Ahmed muhtemelen idareye karşı bazı hareketleri önlediği ve hatta Mısır seferine katıldığı için yaşadığı bölgenin idaresi padişah tarafından kendisine verilmiştir. (K.3,K.7,K.9,K.10)

Ayrıca şeyh, Rûmi 964 senesinde Halep'e gelerek, Ferhad Paşa ile görüşmüş ve Antakya'da o dönemde yaygınlaşan zina, fuhuş gibi kötülüklerin kaldırılması isteğinde bulunmuştur. Bunun üzerine Ferhad Paşa kendisine devlet adına bir ferman takdim etmiştir. Bu fermanla ona "müsellimlik" verilmiştir. (Belge 3) Bunun hatırası olarak türbesinde bir Osmanlı sorgucu, sancağı ve tuğ bulunmakta, bunlar onun Osmanlı devletine sadakatinin ve hizmetinin birer kanıtı olarak saklanmaktadır.

2.5.Şeyh Ahmed'in Yaptırdığı Eserler ve Diğer Faaliyetleri

Ahmed Kuseyri, beyliği döneminde çeşitli eserler yaptırmıştır. Çatbaşı-Senköy arasındaki köprü ile Altınözü(Pazaryeri)'nde Kuseyri köprüsünü yaptırdığı, bir vakıf kurduğu; çeşmeler, medreseler inşa ettirdiği ifade edilmektedir. (K.1,K.3, K.4)

Sohbetlerine ve derslerine pek çok kimsenin geldiği, Halep'te Emevi ve Zekeriya Camii'nde verdiği vaaz ve hutbelere pek çok dinleyicinin geldiği, büyük rağbet ve ilgi gördüğü bilinmektedir (Belge1).

Kanuni Sultan Süleyman, onu İstanbul'a davet etmiş, İstanbul'a gidip padişahın meşhur divan sohbetlerinde bulunmuştur. Padişah ona hürmet ve ikram göstermiştir.

Makamının; gariplerin, yolcuların, fakir ve misafirlerin sığındığı ve barındığı bir yer olduğu ifade edilmektedir (Evliyalar Ansiklopedisi, 1992:255; w.w.w.senköy.com./Tarihçe/Tarihçe/html).

Ahmed Kuseyri, Hatay'da pek çok öğrenci yetiştirmiştir. Bu öğrenciler insanların İslamiyet'i öğrenmelerine, İslam ahlâkının yayılmasına hizmet etmişlerdir. (K.1,K.2, K.5, K.8)

2.6.Şeyh Ahmed Türbesi İle İlgili Kayıtlar

Vakıflarla ilgili sicil kayıtlarını içeren Evkaf Berat-Kaydiyye Mahsus Defter’de türbe ile ilgili kayıtlar da bulunmaktadır. Bu kayıtlara göre, Halep Vilayeti’ne bağlı Antakya Kazasına tabi olan Şeyhköy’ünde bulunan Şeyh Ahmed El Kasr Hazretleri Cami-i Şerifinde, Bâb-ı Âliye mensup hatip bulunmadığından ve diğer köylerde de namazın bitiş duasını yerine getirecek kimse olmadığından halktan biri olan Küçük İsmail ile namaz duası yapıldığı; adı geçen camiye Hafız İsmail bin Muhammed Şeyhid-din’in özel olarak seçildiği ifade edilmektedir. (Belge 4)

Ayrıca aynı deftere göre Osmanlı döneminde Şeyh Farisi, Şeyh Ahmed Efendi, Mehmet Sadık bin Mustafa, İbrahim bin Mehmed adlı kişilerin de türbeye görevli olarak atandıkları görülmektedir. (Belge 4)

3. Sonuç

Velîlere bağlı kültürler incelendiğinde kaynağının İslamiyet öncesi Türk inançlarına dayandığı görülür. Tasavvufun velîliğe bakış açısı atalar kültüründen velî kültürüne geçişi kolaylaştırmıştır.

Şamanist Türkler, şamanların ruhlar ve bilinmeyen güçlerle irtibata geçip istediklerini yaptırduklarına inanırlardı. Bu işlev evliyalarda dileği Allah’a iletmeye aracı olma şekline dönüşür.

Velî kültürüyle şamanların işlevleri arasında benzerlikler vardır. Bunlar gelecekte haber verme, felaketleri önleme, uçabilme, hayvanlarla iletişime geçme, ateşte yanmama gibi niteliklerdir. Bunların bir kısmı Şeyh Ahmed’in kerametlerinde de karşımıza çıkmaktadır.

Şeyh Ahmed Kuseyri’nin asıl adı Ahmed bin Abdurrahman Kuseyri’dir. 15.yy’ın son çeyreği ile 16.yy’ın ilk yarısında yaşamıştır. Türbesi Şenköy’dedir.

Ahmed Kuseyri, aslen Suriye Selçukluları’ndandır. Şâfi mezhebinin Halveti koluna mensuptur.

Mısır seferine katıldığı ve bölgedeki karışıklıklarla ve devlet aleyhindeki hareketlerle mücadele ettiği için kendisine “Kuseyr” civarı beyliği verilmiş ve devletin teveccühüne mazhar olmuştur.

Şeyh Ahmed, halkın ihtiyaçlarını karşılayacak köprüler, çeşmeler, medreseler yaptırmış; dergâhında gariplere, kimsesizlere hâmilik yapmış olduğu için yörede sevilen birisidir. Bundan dolayı kendisi etrafında pek çok keramet oluşmuştur. Diğer evliyalarda gördüğümüz aynı anda bir çok yerde görünme, diğer canlılarla konuşma, ateş içerisinde yanmama bunlardan bazılarıdır.

Günümüzde türbesinin özellikle felçliler, akıl hastalığına yakalananlar ve çocuğu olmayanlar için bir umut kapısı olduğu; yalnız yurt içinden değil Suriye, Mısır, Pakistan, Almanya gibi ülkelerden de ziyaretçi akınına uğradığı görülmektedir.

Kısaca Şeyh Ahmed Kuseyri; misyonu, ilmi ve ahlâkıyla Anadolu’yu aydınlatan zincirin önemli halkalarından biridir.

Kaynakça

- Araz, N. (1988). *Anadolu Evliyalari*. İstanbul: Atlas Ktb.Yay.
Boratav, P. N. (1973). *100 Soruda Türk Halkbilimi*, Gerçek Yay.İstanbul
Kuseyri, M. N. "Kuseyri Aile Şeceresi" (Mehmet Tekin Özel Arşivi)
Muhammed Ragıp (1925). Alamaü'n-Nübela, Tarih-i Haleb-i Şehba (IV.Cilt).

Halep.

Ocak, A. Y. (1983). *Türk Halk İnanç ve Edebiyatında Evliya Menkıbeleri*,
Başbakanlık Basımevi, Ankara

Ocak, A. Y. (1992). Menakıpnameler, TTK Yay., Ankara

Türk Dil Kurumu (2005). Türkçe Sözlük. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayını.

Türkiye Gazetesi (1992). Evliyalar Ansiklopedisi. İstanbul: Türkiye Gazetesi
Yayını.

www.senkoy.com./Tarihçe/Tarihçe/html.

SÖZLÜ KAYNAKLAR

- K-1 Azmiye Altıok; Ev hanımı, İlkokul, 60
K-2 Ahmed Kuseyri; Emekli öğrt., Köy Enst., 80
K-3 Ali Yetkin; Emekli Bankacı, Beyrut Antura Koleji, 78
K-4 Şemsi Güneş; Ziyaret şeyhi, Ortaokul terk, Şam'da üç yıl tahsil
K-5 Saadet Neşeli; Ev hanımı, İlkokul, 65
K-6 Alaattin Altık ; Emekli, İlkokul, 60
K-7 Şekip Şimşek; Emekli Hava Astsubayı, Lise, 78
K-8 Şadiye Özdemir; Ev hanımı, İlkokul.
K-9 Abdo Döş; Bakkal, İlkokul, 57
K-10 Abdüssamet Kuseyri (Eski Ziyaret Şeyhi)

BELGELER

- 1.Muhammed Ragıp; Alamaü'n-Nübela, Tarih-i Haleb-i Şehba, IV.Cilt, Halep 1925 s:43 (Belge 1)
2. Muhammed Ragıp; a.g.e.s:552 (Belge 2)
3. Evkaf Berat-Kaydiyye Mahsus Defter (Belge 3)
4. Evkaf Berat-Kaydiyye Mahsus Defter (Belge 4)

EK 1.

٤٣

ثم عاد الى حضور مجالسه تحت كرسية بالجامع الكبير ولم يزل الشيخ تاج الدين
يفيد فقه الشافعي لطالبيه الى ان توفي سنة سبع وستين .

✶ - ✶ احمد ابن الشيخ عبدو القصيري المتوفى سنة ٩٦٧ ✶ - ✶

احمد ابن الشيخ عبدو بن سليمان الكردي القصيري الشافعي الصوفي الخوافي
جمع بين طريقي اهل الظاهر والباطن فتفقه في المتهاج والارشاد على الرمادي
تلميذ الشمس البازلي الحنفي واخذ الطريق ولبس الخرقه عن ابيه الماضي ذكره
وصار خليفة في حياته بعد ان لم يرض بما كان عليه ابوه ثم اهتدى فقدم عليه
وقبل يديه تائباً مما فرط منه ثم صار يمدد يشفل الطلبة في العلوم الظاهرة الشرعية
ولكن مع عرائنه عن علوم العربية الا قليلاً ولبس الخرقه والتاج المصرب
دالات من ماله ويخلف من اختار في مطية عصا من عنده مدهونة بالخضرة ويبسط
موائده للواردين من قليل وكثير ويبرز فوائده للقاصدين من كبير وصغير وتزوج
باربع نسوة وكبراه اربعة ابناه فروجههم وكثر عنده الميل وترادفت عليه الواردون
في كل حال حتى لم يجل منزله يجبل الاقرع من قريب من تحتين وارداً غريباً
ياكلون على سماطه حتى كان يحتاج في كل يوم الى قريب من نصف مكوك
من الخنطة لكنه فاضت عليه الفتوحات وكثرت له الوصايا من اصرف على
الميات لمزيد اعتماد اهل القصور فيه بحيث نال منهم فوق ما يكفيه مع اخذه فيهم
بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وتماطيه الوعظ فيما بينهم حتى اشتهر صلاحه
وبعد صيته وكثر خلفاؤه وصريده كثره زائدة وكم مضت له قدمات الى
حلب صارت له فيها شافل وعظ وذكور بالجامع الأموي بحلب منها قدمته سنة
اربع وستين فانه قدمها. واجتمع بفرهاد امير الأمراء بحلب وطلب منه حكماً
بجمع ما بانطاكية من منكر الزنا الفاضل عن الطائفة المشهور بالقرجية فاعطاه

EK 4.

[Handwritten text in Arabic script, numbered 1-18, with marginalia in various languages including Turkish, Arabic, and Persian. The text appears to be a list or index of items, possibly related to a collection or library.]

1. ...
2. ...
3. ...
4. ...
5. ...
6. ...
7. ...
8. ...
9. ...
10. ...
11. ...
12. ...
13. ...
14. ...
15. ...
16. ...
17. ...
18. ...

[A decorative rectangular stamp or seal is located at the bottom center of the page, containing Arabic calligraphy.]