

المحدِّثون العثمانيون في القرن الثامن عشر ومؤلَّفاتهم

SELAHATTİN YILDIRIM*

Ottoman Muhaddiths in 18th Century and Their Works

Abstract: The 18th century is crucial with regard to Ottoman history. Because in this period political and intellectual foyness gradually increased, on the other hand the westernization tendency in society is signally perceived. The scholars who are involved in Islamic sciences in general and hadith in private, are supposed to be influenced by these developments naturally. But the hadith books that are written in the period show that the effect which is mentioned above is less then expected. In this article, we have talked over the scholars who are working on hadith in 18th century in Ottoman country and their works. Besides we tried to demonstrate the status of this period with regard to the science of hadith by comparing the period with other centuries in general.

* Doç. Dr., Kırklareli Üniversitesi İlahiyat Fakültesi, Hadis ABD.
[selahattinyildirim@klu.edu.tr].

Key Words: 18th century, hadith, muhaddith.



XVIII. Asır Osmanlı Muhaddisleri ve Eserleri

Öz: XVIII. asır Osmanlı tarihi açısından oldukça önemlidir. Zira bu dönemde siyasi ve ilmî durgunluk giderek artmış, öte yandan Batılılaşma eğilimi toplumda belirgin şekilde hissedilmeye başlanmıştı. Genelde İslami ilimler özelde ise hadisle meşgul olan âlimlerin bu gelişmelerden doğal olarak etkilenmesi beklenir. Ancak söz konusu dönemde özellikle hadis alanında yapılan çalışmalar söz konusu etkinin beklenenden az olduğunu göstermektedir. Bu makalede XVIII. asırda Osmanlı ülkesinde hadis alanında faaliyet gösteren muhaddisler ve eserlerinden bahsedilmektedir. Ayrıca, dönemin diğer asırlarla genel bir mukayesesi yapılarak hadis ilmi açısından konumu net bir şekilde ortaya konmaya çalışılmıştır.

Anahtar Sözcükler: XVIII. Asır, Osmanlı, Hadis, Muhaddis.



مَدْخَل

الحياة السياسية والعلمية في الدولة العثمانية في القرن الثامن عشر

إنَّ جميع الجهود التي بُذِلت من أجل التقدّم العام لم تكن كافية لإحداث تغيير في الواقع الذي كان يشهد طفرة في مجال التجديد في الدولة العثمانية التي دخلت عهد الجمود في جميع المجالات اعتباراً من بدايات القرن الثامن عشر، وخاصة مع اتفاقية (كارلوفجا) فإن الدولة العثمانية قد دخلت عهد الانهيار، ونتيجة لذلك فإن ظاهرة التغريب قد بدأت تَظْهَر في كثير من المناطق.

ومع الاعتراف بالتفوق السياسي والعسكري للدول الأوروبية في عهد الجمود وخاصة عهد الانهيار فقد كان الوضع من الناحية العلمية والتكنولوجية متشابهاً كذلك. وهذا كان سبباً في زيادة الاهتمام بالفكر الغربي. وقد كان من نتيجة ذلك أن بدأ نشاط الترجمة بقيادة دامت إبراهيم باشا من نوشهير، وازداد هذا النشاط بعد ذلك بوتيرة متسارعة. ويأتي في طليعة الشخصيات التي تولت قيادة حركة الترجمة عن رجال العلم الأوروبيين يرمي سكين محمد جلبي وإبراهيم متفرقة¹.

¹ أيكوت كازانجي أوغلو، العلم والتكنولوجيا في العصر العثماني، (إستانبول، من منشورات التفاعل، 2007)، ص 210*214*216 يافوز أونات، العلم والتكنولوجيا في العصر العثماني (مقالات). (أنقرة، توزيع نوبل للنشر، 2010)، ص 177.

وقد برز في هذا العصر في مجال الطب عمر شفائي دَّه، عليّ منشي، صبحي زاده عبد العزيز أفندي، عثمان بن عبد الرحمن، وسيم عباس أفندي وغيفريك زاده حسن أفندي². وفي مجال علم الهندسة القاضي نعمان أفندي. وفي مجال علم الفلك كالفا زاده إسماعيل جيناري. وفي مجال الرياضيات جلانوي إسماعيل أفندي (1205/1791)، أبو الفضل خليل فائز بن جابي زاده، مصطفى بن عيسى القسطنطيني وأمثاله من رجال العلم. ولكن من الواضح أنّ غالبية هؤلاء العلماء قد اكتفوا بالأعمال العلمية المترجمة من البلاد الأوروبية، وحصرها أنفسهم بتقليد العلوم الغربية³.

وعلى الرغم من أن حركة الترجمة في مجال العلوم والتكنولوجيا الحديثة، كانت مسيطرة على الوضع إلا أنه لوحظ وجود علماء ومؤلفات مهمة في التصوّف. ففي هذا العصر ظهر علماء متصوفة من أمثال عبد الله أفندي (1117/1705)، عزبي مصطفى أفندي (1160/1747)، جمال الدين عشاق (1164/1750) محمد أمين طوقاتي (1158/1745)، إبراهيم حقي الأضرومي (1186/1772)، إسماعيل حقي جلوتي (1137/1724)، ومحمد أفندي أكرماني (1174/1760).

وفي نفس الفترة ظهر أيضًا عددٌ من الأدباء من أمثال فوزي أفندي بورصوي (1185/1771)، حشمت أفندي (1182/1768)، خيرى محمد أفندي (1204/1789)، نابي يوسف أفندي (1124/1712) ونديم أحمد أفندي (1143/1730)، ونحيفي سليمان أفندي (1151/1738)، نيلي أحمد أفندي (1201/1787) وإلى جانب الشعراء ورجال العلوم الأخرى ظهر عددٌ من المؤرخين المشهورين من أمثال حسين أبوانسارابي (1201/1787)، إبراهيم وحدي أفندي (1126/1714)، إبراهيم متفرقة (1157/1744)، نعيم مصطفى أفندي (1128/1716)، راشد محمد أفندي (1148/1735)، شيخي محمد أفندي (1145/1733).

وعند النظر إلى القرن الثامن عشر نجد مناهج التربية والتعليم العثمانية التقليدية كانت مستمرة، وعلى الرغم من بعض السلبات التي كانت موجودة فإن المدارس كانت ما تزال تتمتع بمكانة قوية، ولكن النظام الذي كان موجوداً في مؤسسات التربية والتعليم لم يكن يلبي متطلبات العصر، وفي هذه الفترة تمّ تسجيل نشاطات ما يقارب 180 مدرسة في إستانبول وحدها⁴.

من تلك المدارس المشهورة مدرسة جديد محمد، ومدرسة محمد الأنقروي أفندي، ومدرسة جورلولو علي باشا ومدرسة داماد جديد إبراهيم باشا، ومدرسة سيد حسن باشا، ومدرسة السلطان عبد الحميد خان، ومدرسة إبراهيم باشا، ومدرسة بشير آغا أفندي، ومدرسة السلطان عثمان خان، ومدرسة السلطان مصطفى⁵.

² يافوز أونات، ص 230، 232، 237.

³ إحسان فاضلي أوغلو، (الجب)، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، الجزء الرابع، ص 199-201، كازانجي أوغلو، ص 240-242.

⁴ كوتوك أوغلو، مدارس إستانبول الباقية حتى القرن العشرين، (أنقرة، مطبعة مؤسسة التاريخ التركي، 2000)، ص 4.

⁵ كوتوك أوغلو، المصدر السابق ذكره، ص 39، 52، 62، 65، 96، 106، 146، 150، 155، 164.

وعلاوة على مدارس مؤسسات التربية والتعليم التقليدية في هذه الفترة، فقد بُدئ بتأسيس المدارس التي تشكلت نتيجة التأثير بالغرب وخاصة الناشطة في مجال العلوم الكونية.

وهكذا تأسست مدارس لأهداف مختلفة مثل دار الهندسة عام 1734، ودار مهندسي البحرية الإمبراطورية عام 1795، ودار مهندسي البرية الإمبراطورية عام 1795⁶.

1. الدراسات الحديثة العثمانية في القرن الثامن عشر

القرن الثامن عشر في التاريخ العثماني هو عصر استمرار التفكير والتعليم التقليدي ولكنه أيضاً عصر بدء انتشار العادات والأفكار الغربية. وفي هذه الظروف ظهرت العلوم التي تحدثنا عنها قبل قليل في مجال العلم والتكنولوجيا بشكل أكثر وضوحاً. إلا أنه لا يمكن القول بأن العلوم والأفكار الغربية قد انتشرت ولاقت القبول في كل مكان وفي كل مجال على امتداد الجغرافيا العثمانية. وعلى العكس من ذلك ففي بعض المجالات وخاصة في مجال التعليم الديني فقد كانت هناك معارضة ومقاومة لهذه العادات والأفكار.

وفي هذا العصر لم تشهد مناهج التعليم في العلوم الإسلامية عموماً وفي علم الحديث على وجه

8 OMÜİFD

الخصوص أيّ تغيير حقيقي، بل استمر التعليم وفق المناهج التقليدية، كما يمكن ملاحظة أن مؤلفاتٍ حديثة ما زالت مهمة جداً حتى الآن قد ألفت في تلك الفترة. هذا القرن شهد تسارعاً في التأليف في مجال التعليم الديني وفي دراسات العلوم الإسلامية عموماً والتي كانت مستمرة على مدار التاريخ العثماني، حيث استمرت كتابة الشروح والحواشي، وكذلك نشطت الترجمة لكتب الحديث، وكثرت مصنفات مجموعات الأربعين حديثاً، وأصول الحديث، والجهاد، وغيرها. كما استمرت المؤلفات في الموضوعات الحديثة والأنواع الأخرى من علوم الحديث بنفس الكثرة والنوعية التي كانت عليها في العصر العثماني. وعلاوة على ذلك فإن المؤلفات الحديثة الأصلية خارج إطار الشروح والحواشي والترجمة تشهد بذلك.

وفي حدود ما استطعنا تحديده فقد كان عدد المهندسين في الدولة العثمانية في القرن الثامن عشر 53 مهندساً. وكان مجموع ما ألفه هؤلاء العلماء وقدموه إلى الطريقة العلمية العثمانية التقليدية في مختلف التخصصات العلمية من شروحٍ وحواشيٍ وتأليفٍ وترجمةٍ وتصنيفٍ وغيرها ما يقارب 1300 كتاباً. منها حوالي 850 باللغة العربية، و450 باللغة التركية، وأربعة بالفارسية. ومما يلفت النظر هنا أنّ المؤلفات باللغة العربية في هذا العصر كانت أكثر من غيرها باللغات الأخرى. ومما يتضح لنا هنا أيضاً من حيث نوعية المتون أن أكثرها كان في مجال التأليف وليس في مجال الشروح والحواشي والترجمة. حيث نجد ما يقارب الألف كتاب: حوالي 140 شرحاً، و120 ترجمة، و10 حواشي، وخمسة تذييلات، وخمسة اختصارات وثلاثة تصانيف وتعليقاتٍ واحداً، وتلخيصاً واحداً.

⁶ فضا جونيرجون، أبحاث العلوم العثمانية، (منشورات كلية الآداب، جامعة إستانبول، 1995)، ص 227. كازانجي أوغلو، ص 255.

ويلاحظ أنّ المؤلفات في هذا العصر كانت تشمل 45 فرعاً من العلوم. وفي مقدمة هذه التخصصات كانت علوم القرآن، الفقه، أصول الفقه، علم الكلام، التفسير، السير، الشمانل، التصوف، التاريخ، علم اللغة والقواميس، الأدب، الموسيقى، الفلسفة، العمارة. وهكذا فإن العناوين موضوع البحث تكشف عن مدى اتّساع نطاق التعليم والتقاليد العلمية العثمانية.

وفي هذه الفترة كان مجموع ما تمّ تأليفه في فروع علم الحديث المختلفة 107 مؤلفات، ويتضح من ذلك أنّ حجم التأليف في مجال علم الحديث في هذا العصر كان كبيراً بالمقارنة مع العصور الأخرى. ويفهم كذلك وفي ذات الوقت إذا نظرنا من جهة التخصصات الأخرى غير الحديثية نجد أنّ هذا العصر كان متقدماً على غيره من العصور بشكل كبير. ومما يلفت النظر أيضاً أن هذا التقدم في هذا القرن لم يكن من حيث الكمية فقط بل كان من حيث النوعية أيضاً. ومن العلماء الذين اشتهروا في هذا العصر في مختلف فروع العلوم الإسلامية إسحاق أحمد أفندي (ت 1120/1708) فاضل سليمان أفندي (ت 1134/1721) إبراهيم فطري أفندي (ت 1135/1723) إسماعيل حقي بورصوي (ت 1137/1725) عبد الغني النابلسي (ت 1143/1731) طرسوسي محمد بن أحمد (ت 1145/1732) داود قارصي (ت 1160/174) يوسف أفندي زاده عبد الله حلمي (ت 1167/1753) عثمان بن يعقوب الكماهي (ت 1171/1757) أحمد المنيني (ت 1202/1761) أكرماني محمد أفندي (ت 1174/1795) همّات زاده محمد بن حسن (ت 1175/1761) مصطفى كمال الحلبي (ت 1210/1795) مستقيم زاده سليمان أفندي (ت 1202/1787) وغيرهم.

علماء الحديث العثمانيون في هذا القرن وضعوا مؤلفات كثيرة ومهمة جداً. ومن أشهر هذه المؤلفات التي تلفت النظر كتاب فاضل سليمان أفندي في شرح صحيح مسلم والمسمى "بغية المسلم وغنية المؤمن"، وكتاب إسماعيل حقي بورصوي في أصول الحديث والمسمى "شرح نخبة الفكر"، وكتاب يوسف أفندي زاده في شرح صحيح البخاري المسمى "نجاح القاري" ويقع في ثلاثين مجلداً، وكتاب عثمان بن يعقوب الكماخي في شرح موطأ مالك والمسمى "المحيا في كشف أسرار الموطأ"، وكتاب همّات زاده محمد بن حسن المسمى "شرح نخبة الفكر ونتائج النظر في علم الأثر".

2. مقارنة بين علماء الحديث العثمانيين في القرن الثامن عشر والقرون التي قبله.

القرن الرابع عشر: في هذا القرن الذي يعدّ قرن تأسيس وتطور الدولة العثمانية برز علماء ألقوا كتباً في مجال العلوم الإسلامية المختلفة. غير أنّ الميزة الأبرز للدراسات العلمية لهؤلاء العلماء هي أنهم لم يقتصرُوا على فرع واحد من العلوم. ولهذا السبب فإنّ قصر علماء هذا القرن على مجال محدد أمر غير صائب. ولذا لا ينبغي تجاهل حقيقة أنّ العالم الذي عرف في هذا القرن كمحدّث في غالب الأحيان هو في ذات الوقت فقيه ومتصوف أو متكلم. ولهذا السبب يجب التوضيح بأنّ علماء من أمثال وجيه الدين أرزنجانلي (743/1342) داود قيسري (751/1350) عبد المحسن قيسري (755/1354) رشيد الدين الكردي (بعد 775/1373) ركن الدين القرمي (783/1381) أكمل الدين باترتي (786/1384) جمال الدين أقصارابي (791/1388-1389) جلال الدين محمد جلبي (793/1391) موسى بن عفان (بعد 795/1393) مصطفى

ضرير (بعد 795/1393) وغيرهم من العلماء كانوا إضافة لتخصصهم في مختلف العلوم الإسلامية كانوا علماء حديث أيضاً. وحسب ما تبين لنا فإن عشرة من هؤلاء العلماء وخاصة جمال الدين أخصاري وأكمل الدين بآرتي كانت لهم عدة مؤلفات في مختلف مجالات العلوم بالإضافة إلى علوم الحديث.

وفي القرن الرابع عشر ألف علماء الحديث العثمانيون 58 كتاباً منها 53 كتاباً - أي القسم الأكبر - باللغة العربية، وخمسة منها بالتركية. ومن هذه الكتب 29 تأليفاً، 24 شرحاً، وترجمة واحدة، وتقرير واحد وحاشية واحدة، وتصنيف واحد، واختصار واحد. أما المؤلفات في مجال الحديث فقد كانت ستة. أما فروع العلوم الدينية الأخرى فكانت كالتالي: في التفسير 13، في الفقه 16، في علم الكلام 8. أما في البلاغة والتاريخ وعلم اللغة اثنان لكلٍ منها. وأما في التصوف، والسير، والفرائض، وأصول الفقه، والعلوم الدينية العامة، وتاريخ المذاهب، والأدب، والطب فكان نصيب كلٍ منها كتاباً واحداً فقط.

في فترة النشأة كانت اللغة العربية هي لغة العلم وكانت اللغة الأكثر استخداماً حيث كان العلماء يفضلون استخدامها للتأليف.

القرن الخامس عشر: بفضل السياسة التي اتبعتها السلطين العثمانيون تجاه العلم والعلماء فقد

هاجر عدد كبير من رجال العلم إلى إستانبول وواصلوا حياتهم العلمية هناك. حيث هاجر ما مجموعه 27 عالماً من كبار العلماء والمحدثين وعاشوا هناك، ومن هؤلاء المُلّا فناري (834/1430)، وسنان الدين يوسف (891/1486) عليّ كوشجو (879/1474) المُلّا خسرو (885/1480) حامد قيسري (815/1412) قطب الدين إزنيكي (821/1418) قارا يعقوب (833/1430) عبد الواحد المشهدي (838/1434) فخر الدين عجمي (865/1460-61) أبو الفضل محمد سنجاري (871/1467) وموساتيفك (875/1470) وقطب الدين زاده محمد محي الدين (885/1480) عبد الرحيم قاراحيصاري (بين 888-900) المُلّا جوراني (893/1488) يوسف حقيقي (894/1488) عبد الله الهي (896/1491) المُلّا لطف الله (899/1494).

وفي القرن الخامس عشر ألف علماء الحديث العثمانيون ما مجموعه 342 كتاباً. منها 277 باللغة العربية 56 باللغة التركية، وتسعة بالفارسية. والغالبية العظمى من المتون -وجد منها حوالي 225- كانت على شكل تأليف. أما من حيث النوع فكان منها 77 كتاب شرح، و17 حاشية، وأربعة اختصارات، وتذييل واحد وتصنيف واحد. أما الكتب المؤلفة في مجال الحديث فتجاوزت 50 كتاباً.

القرن السادس عشر: أبرز العلماء الذين ألفوا في علم الحديث في البلاد العثمانية في القرن

السادس عشر هم: إدريس بتليسي (926/1520) أحمد جلبي (927/11520-21)، يوسف كرامستي (920/1521) نور الدين أفندي قراليسي (928/1522)، محي الدين محمد أفندي (سيد جلبي) (25-1524/931)، لامني جلبي (938/1532)، عبد الكريم جلبي (946/1539)، خير الدين خضر الطوفي (948/1541) بدر الدين خليفة (950/1543)، بهاء الدين زاده محمد محي الدين (952/1545)، جيفي زاده محي الدين محمد أفندي (954/1547)، إبراهيم جلبي (956/1549)، عبد الرحيم عباسي (963/1556)، أمين

زاده يحيى جلبي (968/1560)، سروري مصلح الدين مصطفى (963/1561)، مردومي (971/1564) حسن ظريفي (977/1569)، أحمد فوري (978/1571)، حمزة أيدي (971/1571)، عالم سنان أفندي (986/1578)، شجاع الدين إلياس (982/1574)، يوسف سنان أفندي (989/1581)، لطيفي جلبي (990/1582)، زنبيلي زاده فضيل جلبي (991/1583)، بوسنوي علاء الدين علي ديدي (1007/1598) قرت محمد أفندي (996/1588)، عبد المجيد بن نوح (996/1588). وقد بلغ عدد علماء الحديث الذين اشتهروا في هذه الفترة 98 عالماً.

وفي هذه الفترة بلغ عدد المؤلفات التي نسبت لعلماء الحديث العثمانيين 593 مؤلفاً. منها 317 باللغة العربية و237 بالتركية، و39 بالفارسية. ومما يلفت النظر في هذه الفترة الزيادة المطردة في عدد المؤلفات باللغة التركية. أما من حيث نوعها فقد كان منها 419 تأليفاً، و83 شرحاً، و46 ترجمة، و26 حاشية، وعشرة تعليقات، وثلاث مناقشات، وتصنيف واحد، وتخريج واحد، وتذييل واحد، ومناظرة واحدة. وقد بلغ عدد المؤلفات في علم الحديث منها ما يقارب 60 مؤلفاً.

القرن السابع عشر: استمرت الحياة العلمية في القرن السابع عشر على امتداد الجغرافيا العثمانية، وفي هذه الفترة برز عدد كبير من العلماء الجدد الذين أسهموا في حركة التأليف العلمي. وكان من أبرز هؤلاء: علي القاري (1014/1605)، أحمد بن محمد طوقاتي (1018/1609)، دورسون زاده عبد الله فيضي (1019/1610)، مصطفى صافي أفندي (1025/1616)، فيضي كوفي (1025/1616)، ألتيارماك محمد أفندي (1033/1622)، أوكجو زاده محمد أفندي (1039/1629)، أحمد رومي أقحصاري (1041/1631)، إسماعيل أنقروي (1041/1631)، وجدي أحمد أفندي (1043/1633)، عبد المجيد سواسي (1049/1639)، قدري بيجايوي (1065/1655)، حبري عبد الرحمن أفندي (1069/1659) نور بن مصطفى قونوي (1070/1660)، رمزي مصطفى أفندي (1100/1688)، ساري عبد الله أفندي (1071/1660)، جلبي موسى أفندي (1070/1660)، بالي زاده مصطفى أفندي (1072/1662)، حنفي زاده محمد أفندي (1096/1684)، عبد الحليم جيرمياني (بعد 1078/1688)، عبد الكريم جلوتي (1100/1688)، دباغ زاده محمد أفندي (1100/1688)، سليمان إزميري (1102/1691)، وفتحي قراماني (1106/1694). وقد بلغ مجموع علماء الحديث العثمانيين الذين اشتهروا في هذه الفترة 79 عالماً.

وكان عدد الكتب التي أُلِّفَتْ في هذه الفترة في مختلف فروع العلوم 437 كتاباً، منها 197 كتاباً باللغة العربية، و231 كتاباً بالتركية، وتسعة بالفارسية. وكما رأينا اعتباراً من هذا القرن فقد بدأت المؤلفات باللغة العربية تقل بشكل ملحوظ، بينما شكَّلت المؤلفات باللغة التركية أغلبية المؤلفات. أما إذا نظرنا إلى نوع المؤلفات فنجد منها 346 تأليفاً، و34 ترجمة، و26 شرحاً، و20 حاشية، وثلاثة تصانيف، وتذييل واحد. وقد بلغ عدد الكتب المتعلقة بعلم الحديث في هذه الفترة ما يقارب 70 كتاباً.

3. مقارنة بين علماء الحديث العثمانيين في القرن الثامن عشر والقرن الذي يليه.

القرن التاسع عشر: في حدود ما استطعنا تحديده فإن علماء الحديث المشهورين الذين ألفوا في علم الحديث في هذا القرن هم: إسماعيل مفيد أفندي (1217/1802)، حنفي إبراهيم أفندي (1217/1802)، عثمان نزهت أفندي (1220/1805)، دباغ زاده مصطفى أفندي (1220/1805)، عبد الله أخيصقاوي (1229/1813)، كوستانديلي سليمان أفندي (1232/1816)، عطاء الله بلجيرادي (1236/1818) يوسف بحري أفندي (1244/1827)، عبد الله زهدي أفندي (1249/1833)، غوزوبويوك زاده إبراهيم أفندي (1253/1837)، الملا خليل سريدي (1259/1843)، حازم أحمد أفندي (1260/1844)، حاجي محمد راغب أفندي (1264/1847)، إمام زاده محمد أسد أفندي (1267/1851)، بوردورلو خليل أفندي (1269/1852)، أحمد شمعي كوستانديلي (1272/1855)، فتحي علي أفندي (1274/1857) وجيركجي عثمان وهبي أفندي (1277/1860)، صوفي زاده سيد حسن أفندي (1279/1862)، حافظ فيض الله أفندي (1284/1867)، عبد العزيز أحمد أفندي (بعد 1288/1871)، يوسف شكري خربوطي (1284/1875) عثمان خيري طرسوسي (1298/1881)، حريري زاده كمال الدين أفندي (1299/1881)، نازليلي محمد حقي (1301/1884)، طوباش زاده أحمد قدسي (1305/1887)، خير الدين فيليوي (بعد 1305/1887) محمد شكري أفندي (بعد 1305/1888)، رمضان زاده عبد النافع عفت أفندي (1308/1890)، أحمد زياد الدين غوموشهانوي (1311/1893)، حسين عزمي ديدي (1311/1893)، محمد عارف بيك (1315/1897)، وفائق صالح بيك (1317/1899). وقد بلغ عدد العلماء الذين ألفوا في علم الحديث أو الذين اشتهروا كعلماء حديث في هذه الفترة 77 عالماً.

إنَّ العدد الإجمالي للمؤلفات في جميع فروع العلم في هذه الفترة بلغ 654 مؤلفاً، منها 277 باللغة العربية و372 بالتركية، وخمسة بالفارسية، وواحد بالكردية. وكما سيبتين لنا فإن أغلبية المؤلفات التي كتبت في هذه الفترة كانت بالتركية. ومقارنةً بالعصور السابقة نجد أنَّ المؤلفات باللغة الفارسية قد تناقصت بشكل كبير. كما يتضح كذلك تناقض التأليف باللغتين العربية والفارسية في مقابل ازدياد التأليف بالتركية، ويبدو ذلك تجاوباً مع احتياجات المسلمين الذين كانوا يعيشون على امتداد الجغرافيا العثمانية. حيث إنَّ من نتيجة التوجُّه نحو الفكر والعادات الغربية استصعاب المجتمع لفهم لغتي العلم في العصر التقليدي وهما اللغتين العربية والفارسية، وازداد الإقبال على الكتب المؤلفة باللغة التركية، كما أصبحت الطريق مفتوحة أمام التأليف باللغة الكردية أيضاً. ومقارنةً بالعصور السابقة نلحظ ظهور مؤلفاتٍ في فروع علمية جديدة مثل علم الاجتماع، وعلم الأحياء، وعلم الأرض، وعلم النبات، وعلم المياه وغيرها. أما من حيث نوع المؤلفات في القرن التاسع عشر فقد كان من بين 654 كتاباً 516 تاليفاً، و59 ترجمة، و57 شرحاً، وثمانية حواشي وستة تعليقات، وثلاثة اختصارات، وتذييل واحد، وتتمة واحدة. وقد كان مجموع المؤلفات في هذه الفترة في مجال الحديث 80 كتاباً

4. المحدثون العثمانيون في القرن الثامن عشر ومؤلفاتهم.

1. حكمتي (في 1700)⁷ ترجمة الأربعين حديثاً⁸.
2. عبد الواسع أفندي (بعد 1700)⁹ الأربعين حديثاً من الأحاديث القدسية¹⁰.
3. دباغ زاده محمد أفندي (ت 1114/1702)¹¹ — أ. رشحة النصيح من الحديث الصحيح¹²، ب. رشحات النصيح من الحديث الصحيح¹³.
4. شيخ الإسلام فيض الله أفندي (ت 1115/1703)¹⁴ رسالة في إيضاح حديث "إن الله يبعث لهذه الأمة¹⁵".
5. عبد الله بن محمد شعبان زاده (ت 1120/1708)¹⁶ - أحسن الخبر من كلام سيد البشر¹⁷.

7 لم يتيسر الوصول إلى أية معلومات عن حياة المؤلف.

8 مكتبة السليمانية، رشيد أفندي، رقم: 135. كتاب تم إهداؤه إلى السلطان أحمد الثالث، مُعظم أحاديثه متعلقة بموضوعات الطب والصحة. وللاطلاع على معلومات إضافية عن الكتاب انظر: صلاح الدين يلدرم، دراسات الأربعين حديثاً في العهد العثماني (إستانبول، دراسات الحديث في العهد العثماني، 2000)، ص 161.

9 لم تتوفر أية معلومات عن حياة المؤلف.

10 مكتبة السليمانية. أمجا زاده حسين باشا، رقم: 94 (ص 36). كتاب مؤلف بالعربية ألفه عبد الواسع أفندي أحد معلمي السلطان أحمد الثالث. وقد قتم إلى المصدر الأعظم المشهور في ذلك العصر أمجا زاده حسين باشا. للاطلاع على معلومات إضافية عن الكتاب انظر: صلاح الدين يلدرم، ص 64.

11 لمعرفة معلومات عن حياته انظر: كخالة، معجم المؤلفين، ج 2، ص 313، إسماعيل باشا البغدادي، هدية العارفين، ج 2، ص 307، إيضاح المكنون، ج 1، ص 573. محمد إيشيرلي (محمد أفندي (دباغ زاده)، الموسوعة العثمانية، ج 2، ص 124-125. عبد القادر التنتصو، شيوخ الإسلام العثمانيون، (انقرة، مطبعة آينلنز، 1972)، ص 97.

12 يوجد عدة نسخ منه ونسخة المؤلف في مكتبة السليمانية، مجموعة الفاتح مسجلة تحت رقم 2625.

13 لمعرفة أماكن تسجيل الكتاب في المكتبات انظر: مكتبة بايزيد ولي الدين أفندي رقم 572، 548، 547. شرح المؤلف حديث "الدين النصيحة" في كتاب باسم "رشحة النصيح من الحديث الصحيح"، وبعد قراءته وجد أن بعض المواضع فيه غامضة. ولتوضيح هذه الأماكن الغامضة كتب شرحاً آخر سماه "شراحة النصيح من الحديث الصحيح". وبالرغم من أن كتاباً بنفس الاسم قد نسب إلى مرآشي محمد بن ولي جان الإزميري (انظر: مكتبة السليمانية، أسعد أفندي، رقم 329) ولأن هناك نقصاً في بداية ونهاية الكتاب، فإنه من غير الممكن نسبة الكتاب للإزميري. ولكن محتوى الكتاب يتكون من موضوعات متعلقة بالأخلاق وواضح أنه ليس كتاب "رشحة النصيح" لدباغ زاده.

14 للاطلاع على تفاصيل حياته انظر: محمد سرحان طيشي، "فيض الله أفندي سيد"، وقف الديانة التركي - الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ص 528-527. أورهان ف كوبرولو، "فيض الله أفندي" الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج 4، ص 593. عزمي أوزجان، "فيض الله أفندي (سيد، حاجي)" موسوعة العثمانيين، ج 1، ص 459-460. موسوعة اللغة التركية وأدائها، ج 4، ص 207. عمر نصوحي بلمان طبقات المفسرين، (إستانبول، 1974)، ج 2، ص 707، عبد القادر التنتصو، ص 98.

15 مكتبة السليمانية. رشيد أفندي رقم 1008 (ص 133-135). ولم تتمكن من الاطلاع على هذا الكتاب لعدم وجود نسخة رقمية له حتى الآن.

16 لمعرفة تفاصيل عن حياته انظر: شيخي، وقائع الفضلاء، (نشر عبد القادر أوزجان)، (إستانبول، 1988)، ج 1، ص 146. محمد طاهر، المؤلفون العثمانيون، ج 1، ص 43. (إستانبول، المطبعة الأميرية، 1333)، محمد ثريا، السجل العثماني، ج 3، ص 422 (إستانبول 1315) ج 3، ص 367. حسين وصاف، سفينة الأولياء، (إستانبول، سها للنشر، 1990)، ج 2، ص 591، أكرم إيشين "عبد الله بوسنوي" الموسوعة العثمانية، ج 1، ص 10.

6. أحمد بن إبراهيم (الأعرج) (ت بعد 1119/1707)¹⁸. رسالة في الحديث¹⁹.
7. أحمد أفندي أستاذ إسحاق (ت 1120/1708)²⁰. ترجمة الأربعين حديثاً²¹.
8. قارا خليل بن حسن بن محمد بويابادي (ت 1123/1711)²². حاشية على حاشية الكردي على نخبة الفكر²³.
9. بوسنلي علاء الدين ثابت (ت 1124/1712)²⁴ - الأربعين حديثاً ترجمةً وشرحاً²⁵.
10. يوسف نابي (ت 1124/1712)²⁶ - ترجمة الأحاديث الأربعين²⁷.
11. عبد القادر عارف أفندي (ت 1125/1713)²⁸ - معراج نامه²⁹.
12. نصوحي محمد أفندي (ت 1130/1717)³⁰ - أ. رسالة جمع الأحاديث³¹. ب. مجمع الدرر في أحاديث سيد البشر³².
- 17 مكتبة السليمانية، حاجي بشير آغا، رقم 112 (ص73). هذا الكتاب ألفه المؤلف مدى احترام وإجلال السلطان أحمد الثالث لأحاديث النبي صلى الله عليه وسلم. هذا الكتاب صنف في أحاديث أربعين صحابي منهم العشرة المبشرين بالجنة. للمزيد من المعلومات انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص 143-144.
- 18 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج3، ص 204-205.
- 19 محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج3، ص 204. ولم يتم تسجيل الكتاب تحت رقم في المكتبة.
- 20 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: محمد طاهر البورصلي، الشيوخ المنسوبون إلى ولاية آيدن، ص20، رشاد أونغوران، "أستاذ إسحاق" الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، وقف الديانة التركي، ج22، ص333-334، موسوعة اللغة التركية وأدائها، ج1، ص61، سالم آيدوز، "أحمد أفندي (أستاذ إسحاق)، الموسوعة العثمانية، ج1، ص119-120.
- 21 مكتبة السليمانية، غيراسون، رقم 109 (ص 44ب-71ب). تم تصنيف هذا الكتاب في الأربعين حديث بأمر من الوزير أحمد باشا وذلك ليسهل حفظها ولا يصعب وليكون محتواها غير متعب فقد تم اختيار أحاديث قصيرة، وهذه الأحاديث لا يجمعها موضوع واحد وبشكل عام تتناول موضوعات الإيمان والأخلاق، لمعلومات إضافية انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص146.
- 22 للمزيد من المعلومات عن حياته انظر: محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج1، ص403. عمر نصوحي بلمان، ج2، ص710.
- 23 مكتبة السليمانية، تيرعات المخطوطات، رقم 23 (ص10). ولم يتمكن من الاطلاع على هذا الكتاب لعدم نقله للكتابة الرقمية.
- 24 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: صفائي، تذكرة الصفائي، مكتبة السليمانية، أسعد أفندي، رقم 2549، محم طاهر، المصدر السابق ذكره، ج2، ص118، محمد ثريا، ج2، ص530.
- 25 لم يتمكن من الوصول إلى أية مصادر متعلقة به أو رقم تسجيل له في مكتبة.
- 26 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: شبيخي، المصدر السابق ذكره، ج2-3، ص472، محمد ثريا، ج4، ص530، شمس الدين سامي، قاموس العالم ج6، ص4534 (إستانبول، 1915 (1308)، موسوعة اللغة التركية وأدائها، ج6، ص492، الموسوعة التركية، ج25، ص58.
- 27 مكتبة عاطف أفندي، رقم 2282 (ص1ب-5أ). وهو عبارة عن شرح باللغة التركية لمولانا عبد الرحمن جامع عن كتاب أربعين حديثاً كتب باللغة الفارسية. لمزيد من المعلومات عنه انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص151-152.
- 28 بعض المصادر تذكر أنّ وفاته كانت في 1052/1642. لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: سليم، تذكرة السليم (إستانبول، 1315)، ص442، شبيخي، المصدر السابق ذكره، ج5، ص358، إسماعيل باشا، هدية العارفين، ج1، ص496، مصطفى أوزون، "عبد القادر عارف أفندي"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج1، ص195-198، موسوعة اللغة التركية وأدائها، ج1، ص18.
- 29 مكتبة السليمانية. حميدية، رقم 1200 (ص112ب-120أ). الكتاب في منظومة شعرية تتكون من 315 بيت باللغة التركية. وكما يفهم من اسمه فإنّ موضوعه هو معراج النبي-صلى الله عليه وسلم-.

13. أحمد بن محمد الجلوتي (ت تقريباً 1130/1718)³³ -أ. الأربعين حديثاً في فضيلة الذكر والتهليل³⁴. ب. الأربعين حديثاً في فضيلة الصلاة النبوية مع شرحه³⁵.
14. حسن بن نصح البوسنوي (ت 1133/1720)³⁶ -أ. الأربعين حديثاً³⁷، ب. الأربعين حديثاً³⁸.
15. فاضل سليمان أفندي (ت 1134/1721)³⁹ -أ. بغية المسلم وغنية المؤمن⁴⁰. ب. رسالة في بيان مواضع الصلاة على النبي عليه الصلاة والسلام⁴¹.
16. شيخ الإسلام ميرزا مصطفى أفندي (ت 1135/1722)⁴² -أشراط الساعة⁴³.
17. إبراهيم فطري أفندي (ت 1135/1723)⁴⁴ -أ. شرح صحيح البخاري⁴⁵، ب. تحفة النبي⁴⁶، ج. شرح الأربعين حديثاً⁴⁷.

- 30 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج1، ص166. حسين وصاف، ج4، ص31. كريم قارا، "محمد نصوحي الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي 28، ص500-502، موسوعة اللغة التركية وأدبها، ج66، ص528.
- 31 لم يتم العثور على تسجيل للكتاب في المكتبة.
- 32 محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج1، ص127. لم يتم العثور على تسجيل للكتاب في المكتبة.
- 33 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: أحمد بن محمد الجلوتي، الأربعين حديثاً في فضيلة الصلوات النبوية، مكتبة السليمانية. أسعد أفندي، رقم 3632 (ص 133-156-ب). صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص65.
- 34 مكتبة السليمانية، أسعد أفندي، رقم 3632 (ص 113-130-ب). في هذا الكتاب الذي ألف بالعربية تم جمع أربعين حديثاً تتعلق بأهمية وفضيلة الذكر، وقد رتب حسب الترتيب الأبجدي. لمزيد من المعلومات انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص66.
- 35 مكتبة السليمانية، أسعد أفندي، رقم 3632 (ص 133-156-ب). وقد أخرج المؤلف هذا الكتاب نقلاً عن كتاب أستاذه عبد الكريم بن ولي الدين (ت 1100/1688) والمسماة "مجمع الفوائد" حيث أخذ الأربعين حديثاً الموجودة في أول الكتاب وأضاف إليها إضافات بسيطة. لمزيد من المعلومات انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص67-68.
- 36 لم يتوفر لدينا أية معلومات عن حياة المؤلف.
- 37 مكتبة السليمانية، إزمير، رقم 93 (ص 1-ب-9). هذا الكتاب الذي أهدى للوزير قائم مقام مصطفى باشا يتكون من مجموعة مختارة من أحاديث البخاري. وهو بالعربية. لمزيد من المعلومات عنه انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص169.
- 38 مكتبة السليمانية، إزمير، رقم 93 (ص 10-ب-118). الكتاب يجمع بعض الأحاديث المتعلقة بفضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وقد كتبه المؤلف بناء على رغبة أحد أصدقائه، وهو بالعربية ولا يوجد عنه أي معلومات في مصادر الحديث. لمزيد من المعلومات انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص70.
- 39 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: إسماعيل باشا، هدية العارفين، ج1، ص403. محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ص325. محمد ثريا، المصدر السابق ذكره، ج3 ص74. كخاله، المصدر السابق ذكره، ج4، ص254. إبراهيم خطيب أوغلو "سليمان فاضل أفندي" الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج38، ص87-86.
- 40 مكتبة السليمانية، أيا صوفيا، رقم 584 (ص 206). ولم يتمكن من الاطلاع على الكتاب لأنه لم ينسخ رقمياً حتى الآن.
- 41 مكتبة السليمانية، أسعد أفندي، رقم 3566 (ص 60-64). وهو عبارة عن تلخيص لكتاب ابن الجزري الذي يتحدث عن فوائد الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم.
- 42 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: عصمت أفندي، المصدر السابق ذكره، ص557.
- 43 عصمت أفندي، المصدر السابق ذكره، ص557.
- 44 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: عصمت باشا، إيضاح المكنون، ج1، ص261. محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج1، ص394. كخاله، المصدر السابق ذكره، ج1 ص75. ديولي أوغلو، المصدر السابق ذكره، ص185. عثمان نوري برمجي، تاريخ أدرنة، ص137 (إستانبول، 1940).

18. وحدتي عثمان أفندي (ت 1135/1722) 48 -أ. شرح الأربعين حديثاً 49، ب. رسالة في شرح حديث من فسر القرآن برأيه 50.

19. عثمان زاده تائب أحمد أفندي (ت 1136/1723) 51 -أ. أحمد الآثار في ترجمة مشاريق الأنوار 52 ب. صحة آباء 53.

20. القاضي حسن بن علي (ت 1137/1724) 54 -ترجمة الأربعين حديثاً 55.

21. إسماعيل حقي بورصوي (ت 1137/1725) 56 -أ. شرح نخبة الفكر 57، ب. شرح الأربعين حديثاً 58.

16

OMÜİFD

- 45 محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج1، ص317.
- 46 محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج1، ص394. لكتاب ترجمة الأربعين حديثاً انظر: مكتبة أيا صوفيا، فاتح، رقم 709 (ص 28-38). تبرع المخطوطات، المصدر السابق ذكره، ج1، ص389 (ص 1ب-9ب). هذا الكتاب المصنف في أربعين حديث وبحسب ما جاء في مقدمته فإن هذا الكتاب يهتم بالأدعية التي كان يدعوها النبي صلى الله عليه وسلم- في الأحوال والحوادث والأزمات المختلفة. حيث جمعها في مصنف واحد وتكوّن منها كتابه. لغة الكتاب التركية، لمزيد من المعلومات انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص 72.
- 47 مكتبة السليمانية، تبرع المخطوطات، رقم 2/3889 (ص 9ب-22). رأى المؤلف بعض المرضى المسلمين في عصره يذهبون إلى بعض الأطباء اليهود بقصد العلاج، ولذا قام بجمع الأحاديث المتعلقة بالعلاج النفسي والبدني والتي يمكن أن تساعد في الشفاء ومن أجل ضمان استفادة الناس منها فقد كتب كتابه باللغة التركية. لمزيد من المعلومات انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص152-153.
- 48 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج1، ص182. كحالة، المصدر السابق ذكره، ج1، ص182. حسين وصاف، المصدر السابق ذكره، ج3، ص62.
- 49 مكتبة السليمانية، رقم 340، وهو شرح أربعين حديثاً ويتكون من 210 ص. وقد شرح الكتاب شرحاً لا يترك أي غموض في الأحاديث من ناحية اللغة والأصطلاح. وفي أثناء الشرح يشير إلى ما يتوجب على القارئ أن يأخذه من الدروس والاستنتاجات تحت عناوين مثل "نتمة"، "تنبيه"، "فائدة"، "الحاق"، "تكميل"، "توير". وقد كتب الكتاب باللغة التركية. لمزيد من المعلومات انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص155.
- 50 مكتبة السليمانية، رشيد أفندي، رقم 1001. الكتاب باللغة العربية، شرح فيه حديث " من فسر القرآن برأيه فليتبوأ مقعده من النار".
- 51 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج2، ص414. فرانز بابنجر، المصدر السابق ذكره، ص279. عبد القادر أوزجان " عثمان زاده أحمد طائب" الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج34، ص4-2. محمد نور دوغان، "طائب (أحمد، عثمان زاده)، الموسوعة العثمانية، ج2 ص602-603.
- 52 مكتبة السليمانية. عائش أفندي، رقم 412، بشير آغا، رقم 87. ترجمة كتاب مشارق الأنوار النبوية لرضي الدين الصاغاني، والواقع في 2246 حديثاً.
- 53 مكتبة السليمانية. حميدية، رقم 387 (ص 1ب-23ب). كتاب تم إهداؤه للسلطان أحمد الثالث، وهو عبارة عن أحاديث مختارة متعلقة بموضوعات الأخلاق والعبادة والصحة، ومما يلفت النظر فيه أنه بعد شرح الأحاديث باللغة التركية كان يضيف لكل معنى أربعة إضافات. لمزيد من المعلومات انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص157-158.
- 54 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج2، ص385.
- 55 مكتبة السليمانية، إبراهيم أفندي، رقم 187 (ص 15-23)، إزمير، رقم 857. مكتبة بليزید رقم 1511. المكتبة الوطنية، رقم 1572. رأى المؤلف أن أغلبية الناس في زمنه لا يستطيعون فهم الأحاديث لعدم معرفتهم بالعربية، فأراد أن يسدّ هذا الفراغ فقام بترجمة منظومته التي جمع فيها أربعين حديثاً إلى اللغة التركية وقدمها للناس ليتسنى لهم الاستفادة منها. لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص148.
- 56 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: عاكف زاده عبد الرحمن، كتاب المجموع في المشهود والمسموع، المكتبة الوطنية. علي أمري عربي، رقم 2527 (ص 86)، عمر نصوحي بيلمان، المصدر السابق ذكره، ج2، ص712. علي ناملي، "إسماعيل حقي

22. أسعد بن مصطفى كوبرولو زاده (ت 1139/1726) ⁵⁹ -كتاب المعين في شرح الأربعين حديثاً

60

23. بليغ إسماعيل أفندي (ت 1142/1729) ⁶¹ -جول ساد بيرغ (منظومة في ترجمة مائة حديث) ⁶².

24. عبد الغني بن إسماعيل النابلسي (ت 1143/1731) ⁶³ -أ. ذخائر المواريث في الدلالة على مواضع الحديث ⁶⁴، ب. كنز الحق المبين في أحاديث سيد المرسلين ⁶⁵، ج. رسالة في تفسير قوله عليه الصلاة والسلام " من قال أنا مؤمن... " ⁶⁶، د. الأحاديث المنصورة والأخبار المأثورة ⁶⁷، ه. بيان الجهاد لأهل الوداد ⁶⁸.

25. طرسوسي محمد بن أحمد (ت 1145/1732) ⁶⁹ -أ. شرح حديث " فيحشرون من قبورهم " ⁷⁰، ب. شرح حديث " الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاحاً... " ⁷¹، ج. شرح حديث " خير الحديث كتاب الله " ⁷²

بورصوي" الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي ج13، ص102-103. مصطفى قارا، "إسماعيل حقي بورصوي" الموسوعة العثمانية، ج1، ص673-674.

57 مكتبة السليمانية، قاصد زاده، رقم 46 (ص 445). لغة الكتاب العربية. وكما يتضح من اسم الكتاب فإنه عبارة عن شرح مطوّل لكتاب ابن حجر العسقلاني " نخبة الفكر " في أصول الحديث.

58 مكتبة السليمانية، حميدية، المسجل تحت رقم 321، هذا الكتاب كتب باللغة التركية ويتكون من 436 ص. المؤلف أراد أن يشرح مصنف في أربعين حديثاً لشخص اسمه عليّ القسطنوني الفليوي باللغة التركية. لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص160.

59 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: محمد ثريا، المصدر السابق ذكره، ج1، ص332، موسوعة اللغة التركية وأدائها، ج3، ص88، الموسوعة التركية ج12، ص293.

60 مكتبة كوبرولو، فاضل أحمد باشا، رقم 352 والواقع بين الأوراق 46ب-58ب، كتب باللغة العربية. وقد شرح 36 حديثاً من أصل 40 حديثاً كان يخطط لشرحها. لمزيد من المعلومات انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص74.

61 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: سليم، المصدر السابق ذكره، ص173. محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج2، ص56. محمد ثريا، المصدر السابق ذكره، ج2، ص25. فرانسيس باننجر، المصدر السابق ذكره، ص288. ديولي أوغلو، المصدر السابق ذكره، ص99. مصطفى تشيبان، "بليغ إسماعيل" الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج5، ص415-416. موسوعة اللغة التركية وأدائها، ج1، ص390. جوشكون أغرا، "بليغ (سيد إسماعيل) الموسوعة العثمانية، ج1، ص311-312.

62 المكتبة المركزية لجامعة إستانبول. المخطوطات التركية، رقم 2206. مكتبة إسكيليبي العامة، رقم 5/1217. في الكتاب شرح لمائة حديث مختارة في موضوع العبادة، كل حديث شرح في بيت شعر.

63 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: حسين ووصاف، المصدر السابق ذكره، ج1، ص123. ديولي أوغلو، المصدر السابق ذكره، ص374. أحمد أوزال، " نابلسي عبد الغني بن إسماعيل " الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج32، ص268-270. مصطفى قارا، " عبد الغني النابلسي " الموسوعة العثمانية، ج1، ص44. بكرى علاء الدين، راند عصر؛ عبد الغني النابلسي، حياته وفكره، (منشورات الإنسان، إستانبول، 1995)، ص85.

64 القاهرة، 1352. بيروت، 1419/1998. أكثر الكتب المشهورة والمطبوعة في كتب الأطراف كتاب عبد الغني النابلسي " زهاثر المواريث في الدلالة على مواضع الحديث " هذا الكتاب وبعد أن يرتب أسماء الصحابة الذين لهم رواية في الكتب الستة وموطأ مالك حسب الأحرف الأبجدية، يجعل رواياتهم على صورة ممرات ويشير إلى موضع الرواية في الكتب الستة كاسم للقسم. حيث يقوم بوظيفة نوع من الكتب الأساسي.

65 مكتبة السليمانية، وهبي البغدادي، رقم 251 (ص 109). لم تتمكن من الاطلاع على الكتاب لعدم نقله للكتابة الرقمية حتى الآن.

66 مكتبة السليمانية، أسعد أفندي، رقم 1762 (ص 312-314). لم تتمكن من الاطلاع على الكتاب لعدم نقله للكتابة الرقمية حتى الآن.

67 دمشق، مكتبة الظاهرية، رقم 9121 (ص 9).

68 فهرس الظاهرية، ج1، ص208.

69 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: عصمت أفندي، المصدر السابق ذكره، ج5، ص63-64. محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج1، ص457. عبد الله قهرمان، "طرسوسي محمد أفندي" الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج40، ص115.

د. شرح حديث " إنَّ الله خلق آدم على صورة الرحمن"⁷³، ه. شرح حديث " قوام الدّين وعماد الشريعة على النصيحة"⁷⁴، و. شرح حديث " سنفترق أمّتي على إثنتين وسبعين فرقة"⁷⁵، ع. شرح حديث أم زرع⁷⁶.

26. عبد اللطيف الرازي (ت 1146/1733)⁷⁷ - أهل الخبر من كلام سيد البشر⁷⁸.

27. جار الله ولي الدين أفندي (ت 1151/1738)⁷⁹ - أ. فضائل الجهاد⁸⁰، ب. الأحاديث القدسية⁸¹.

28. سيد حسين وهبي (ت 1149/1736)⁸² - الأربعين حديثاً⁸³.

29. عثمان أماسيوي (ت 1151/1738)⁸⁴ - شرح الأربعين حديثاً⁸⁵.

70 مكتبة محافظة أضنة العامة، رقم 151 (ص 1-3).

71 مكتبة محافظة أضنة العامة، رقم 140 (ص 116-117).

72 مكتبة محافظة أضنة العامة، رقم 151 (ص 73-81).

73 مكتبة محافظة أضنة العامة، رقم 140 (ص 193-194).

74 مكتبة محافظة أضنة العامة، رقم 218 (ص 78-101).

75 مكتبة محافظة أضنة العامة، رقم 465 (ص 172-175).

76 مكتبة محافظة أضنة العامة، رقم 963 (ص 137).

77 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: إسماعيل باشا، إيضاح المكنون، ج1، ص91. عصمت أفندي، المصدر السابق ذكره، ص265-266. كحالة، المصدر السابق ذكره، ج6، ص12. محمود أقي، " عبد اللطيف راضي" الموسوعة العثمانية، ج1، ص61-62.

78 مكتبة السليمانية، حميدية، رقم (ص86). حاجي محمود أفندي، رقم 669. لم تتمكن من الاطلاع على الكتاب لعدم نقله للكتابة الرقمية حتى الآن.

79 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: عصمت أفندي، المصدر السابق ذكره، ص151-153. محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج1، ص267. ديولي أو غلو، المصدر السابق ذكره، ص115. مجدات أولوجام، " ولي الدين جار الله" الموسوعة العثمانية، ج2، ص657-658.

80 مكتبة السليمانية، جار الله، رقم 396 (ص 34). كما يفهم من عنوانه فهو يتكلم عن موضوع فضائل الجهاد وقد كتب باللغة العربية.

81 المكتبة الوطنية، علي إمري شرعية، رقم 71، لم يصلنا متن الكتاب الذي يجمع 319 حديثاً قديماً ولا الأجزاء غير المترجمة منه.

82 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: مستقيم زاده، تحفة الخطاطين، ج1، ص657 (إستانبول، 1928)، صفائي، تذكرة الصفائي (ص 1264). أيوانسراي، حديقة الجوامع، ج1، ص79. (إستانبول، 1281). إسماعيل باشا، هدية العارفين، ج1، ص325. محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج1، ص267. معلم ناجي، الشعراء العثمانيون، (إستانبول، 1307)، ص70. فرانس بابنجر، المصدر السابق ذكره، ص297. حامد ديكمن، " سيد وهبي"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج37، ص74-75. عبد القادر قاراها، " سيد وهبي"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج10، ص543. مصطفى كوج، " وهبي (سيد)"، الموسوعة العثمانية، ج2، ص655.

83 مكتبة السليمانية، أسعد أفندي، رقم 3812. مكتبة جامعة إستانبول، المخطوطات التركية، رقم 1376. في هذا الكتاب الذي هو عبارة عن منظومة لرواية أربعين حديثاً وترجمتها، شرح المؤلف الحديث وترجمه في رباعية. في الرباعية باللغة التركية كان يضمن القسم الثالث أو الرابع منها نص الحديث. لمزيد من المعلومات انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص163-164.

84 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: إسماعيل باشا، هدية العارفين، ج1، ص263. محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج1، ص366. عاكف زاده، المصدر السابق ذكره، ص116-117.

85 مكتبة محافظة أماسيا العامة، رقم 1138، (ص 22-65). لم تتمكن من الاطلاع على الكتاب لعدم نقله للكتابة الرقمية حتى الآن.

30. منيف مصطفى أفندي (ت 1156/1742) 86 -أ. ترجمة الأربيعين حديثاً⁸⁷، ب. الأحاديث المنيفة في فضل أهل البيت⁸⁸.

31. محمد أمين طوقاتي (ت 1158/1745) 89 -رسالة في تأويل حديث أشراف الساعة⁹⁰.

32. لالي زاده عبد الباقي أفندي (ت 1159/1746) 91 -مطالب الوصول في خلاصة نوادر الأصول⁹².

33. داود قارصي (ت 1160/1747) 93 -شرح أصول الحديث للبرغوي⁹⁴.

34. مصطفى داية زاده (ت 1161/1748) 95 -أ. الذكر الجميل في الثناء على الجليل⁹⁶، ب. شرح الذكر الجميل في الثناء على الجليل⁹⁷.

86 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: منيف، ديوان المنيف، مكتبة محافظة مانيشيا العامة، رقم 5169 (ص 5ب)، محمد طاهر المصدر السابق ذكره، ج2، ص230. محمد تريا، المصدر السابق ذكره، ج4، ص519. صباح الدين كوجوك، ديوان المنيف (طبعة منقحة)، (الازيف، 1995)، ص1. صباح الدين كوجوك، ديوان منيف الأنطاكي، (أنقرة، 1999) ص1. أحمد دورسون، التاريخ العثماني، (بسطه حقي يلدر دورسون) (إستانبول، الميدان للصحافة والنشر، 1966)، ص202. موسوعة اللغة التركية وأدبها، ج2، ص329.

87 مكتبة السليمانية. يحيى توفيق، رقم 1605 (ص 4). مهرشاه سلطان رقم 368 (1-ب4). هذا الكتاب لمنيف مصطفى عبارة عن شرح ومنظومة لأربيعين حديثاً. هذا الكتاب المؤلف من أحاديث قصيرة وترجمتها جعل على شكل رباعيات وتم توضيحها في شرح. لمزيد من المعلومات انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص165.

88 مكتبة السليمانية. علي نهاد تارلان، رقم 193 (ص135-41ب). هذا الكتاب المؤلف بالعربية يتناول الأحاديث المتعلقة بال بيت. لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج1، ص89. حسين وصاف، ج2، ص41، 34. خليل إبراهيم شمشك، "محمد أمين طوقاتي، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج18، ص468-467. رشيد أون جوران، " محمد أمين طوقاتي، الموسوعة العثمانية، ج2 ص137-138. أيور كوجاك، محمد أمين الطوقاتي في الأوساط الإلكترونية والشفوية والكتابية، (إستانبول، دار فلز للنشر، 2003) ص24. خليل إبراهيم شمشك، محمد أمين طوقاتي؛ حياته ورسالته، (إستانبول، منشورات الإنسان، 2005)، ص16. محمد أفندي أوغلو، محمد أمين طوقاتي أفندي، حياته، شخصيته، مؤلفاته، ومناقبه، (إستانبول، 2000)، ص27. محمد أكرش محمد أمين الطوقاتي حياته ومؤلفاته، "ندوة طوقات في التاريخ والثقافة التركية"، ص521 (أنقرة، 1987)، صادق أردم، الرمز وأدب الظرفاء ص24 (أنقرة، 1994)، محمد أكرش، "محمد أمين الطوقاتي ومناقبه"، مجلة العلم والفن، المجلد 2، عدد11، ص81 (إستانبول كانون الثاني شباط، 1987).

90 مكتبة جامعة إستانبول المركزية، رقم 2294. لم تتمكن من الاطلاع على المتن لعدم نقله للكتابة الرقمية حتى الآن.

91 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج1، ص147. حسين وصاف، المصدر السابق ذكره، ج2، ص123. ديولي أوغلو، المصدر السابق ذكره، ص324. نهاد أزامات، "لالي زاده، عبد الباقي"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج17، ص90-92. موسوعة اللغة التركية وأدبها، ج1، ص18. أكرم إشين، "عبد الباقي (لالي زاده)" الموسوعة العثمانية، ج1، ص42.

92 مكتبة السليمانية، برتالو باشا، رقم 332، هذا الكتاب المؤلف من 198 صفحة هو ترجمة مختصرة لكتاب نوادر الأصول الذي يحتوي على شرح 291 حديثاً للحاكم للترمذي.⁶

93 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: إسماعيل باشا، هدية العارفين، ج1، ص363. إيضاح المكنون، ج1، ص310، 310، 340 ج2، ص233. محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج1، ص302. محمد طاهر بورصلي، المشايخ المنسوبون إلى ولاية آيدن ص31. كخاله، المصدر السابق ذكره، ج4 ص142. ديولي أوغلو، المصدر السابق ذكره، ص133. جميل أكتنار، "داود القارصي"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج9، ص29-32. سليم أيوز، داود قارصي"، الموسوعة العثمانية، ج1، ص369-370.

94 طبع في إستانبول عام 1272. شرح رسالة البيروغوي التي كتبها بالعربية والمتعلقة بأصول الحديث والتي كان يلقبها على طلابه قبل أن يشرح لهم صحيح البخاري.

35. نايلى أحمد أفندي (ت 1161/1748) ⁹⁸ -الأوفى في ترجمة الوفاء في فضائل المصطفى ⁹⁹.
36. يوسف أفندي زاده عبد الله حلمي (ت 1167/1753) ¹⁰⁰ -نجاح القاري شرح البخاري ¹⁰¹.
37. لبّي حافظ محمد أفندي (ت 1166/1753) ¹⁰² -ترجمة الشفاء الشريف ¹⁰³.
38. عثمان بن يعقوب الكماهي (ت 1171/1757) ¹⁰⁴ -المحيا في كشف أسرار الموطأ ¹⁰⁵.
39. كوجوك حامد أفندي باندرمالي (ت 1172/1758) ¹⁰⁶ -أ. طنين المجلدات بتبيين المسلسلات ¹⁰⁷ ب. سوامع النسب في جوامع الكلم ¹⁰⁸، ج. العقود الدرر في حدود علم الأثر ¹⁰⁹.
-
- 95 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: شيخي، المصدر السابق ذكره، ج1، ص197. فرانس بابنجر، ص300، موسوعة اللغة التركية وأدبها، ج2 ص207.
- 96 مكتبة السليمانية، عاشر أفندي، رقم 39 (ص 2-22). في بداية هذا الكتاب المؤلف بالعربية يوجد تقرير ليويسف أفندي زاده وهو أحد علماء الحديث، للتعرف على الكتاب انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص76-77.
- 97 مكتبة السليمانية
- 98 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: إسماعيل باشا، هدية العارفين، ج1، ص174. محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج2 ص274. شمس الدين سامي، المصدر السابق ذكره، ج4، ص4642. كحالة، المصدر السابق ذكره، ج2، ص197. محمد ثريا، المصدر السابق ذكره، ج1، ص250-251. ديولي أوغلو، المصدر السابق ذكره، ص393. صادق أردم، "نبلي" الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج33، ص69-71.
- 99 مكتبة السليمانية، بيراتو باشا، رقم 488. مهرشاه سلطان، رقم 305. خالد أفندي، رقم 66. هو ترجمة تركية لكتاب أبو الفرج بن الجوزي الوفا في فضائل المصطفى، في هذا الكتاب شرح لحياة النبي _صلى الله عليه وسلم_ ومعجزاته، وفضله على الأنبياء الآخرين، وفضيلة أصحابه.
- 100 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: عصمت أفندي، المصدر السابق ذكره، ص63، محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج1، ص471. عاكف زاده، المصدر السابق ذكره، ص135-136. كحالة، المصدر السابق ذكره، ج6، ص145.
- 101 مكتبة السليمانية، فاتح، رقم844. متحف قصر الطوب كابي، أحمد المجموعة الثالثة، رقم 384 (ص 370) (نسخة المؤلف) مكتبة خليل حامد باشا في إسبارطا، رقم 1667 (ص 529-587-590) (نسخة المؤلف). وهو شرح مفصل لصحيح البخاري يقع في ثلاثين مجلداً، وقد استغرق تأليفه 28 سنة. في هذا الكتاب دقق المؤلف في الشروح المعتبرة الموجودة واستفاد من الجوانب المفيدة فيها وأضاف إليها.
- 102 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج2، ص12.
- 103 مكتبة وقف نجيب باشا في تيره، رقم 126 (ص 219). دار ترجمة لكتاب القاضي عياض شفاء الشريف وهو باسم مقتول بشير أغا وهو أغا دار السعادة.
- 104 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: إسماعيل باشا، هدية العارفين، ج1، ص659. محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج1، ص421، كحالة، المصدر السابق ذكره، ج6 ص272.
- 105 إسماعيل باشا، هدية العارفين، ج1، ص659. كحالة، المصدر السابق ذكره، ج6، ص272. مكتبة السليمانية، كيلج علي باشا، رقم 260. عبد الله جلبي، رقم 66. ويعرف بأنه الشرح الوحيد للموطأ في العهد العثماني. لمزيد من المعلومات عنه انظر: صلاح الدين يلدرم، " شرح الموطأ للكماهي والمحيا" مجلة Ekev الأكاديمية 2004، العدد 20، ص197-220.
- 106 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: إسماعيل باشا، هدية العارفين، ج1، ص260. إيضاح المكنون، ج1، ص317. محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج1، ص63-62. كحالة، المصدر السابق ذكره، ج3، ص182. إسماعيل أفندي، المصدر السابق ذكره، ص484. حسين وصاف، المصدر السابق ذكره، ج3، ص66. عبد الله أيدنلي، باندرملي كوجوك حامد أفندي أحد علماء الحديث العثمانيين (1699-11758 أو 1172-1111/1759) حياته ومؤلفاته. مجلة كلية الإلهيات جامعة صفاريا، 2003، العدد 8، ص11-11.
- 107 مكتبة بايزيد، ولي الدين أفندي، رقم 822 (ص 228). رتب المؤلف 289 حديثاً مسلسلة حسب الأحرف.
- 108 مكتبة جامعة إستانبول المركزية، رقم 939 (ص86).
- 109 مكتبة نور عثمانية رقم 624 (ص 39). وهو عبارة عن معجم لمصطلحات علوم الحديث، تتناول فيه 167 مصطلحاً.

40. أحمد المنيني (ت 1172/1759) 110 - أ. إضاءة الدراري في شرح صحيح البخاري 111، ب. القول السديد في اتصال الأسانيد 112، ج. مواهب المجيب في نظم أنموذج اللبيب في خصائص الحبيب 113.

41. أكرماني محمد أفندي (ت 1174/1760) 114 _ شرح حديث الأربعين 115.

42. أبو سعيد الحامدي (ت 1174/1760) 116 - أ. رسالة في الحديث الضعيف لا يثبت به الأحكام الشرعية 117، ب. شرح حديث " ما رأيت ذي لمة... " 118، ج. رسالة في تحقيق قول النبي عليه الصلاة والسلام " ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن " 119، د. رسالة في بيان الحديث الصحيح 120.

43. محمد همام زاده (ت 1175/1761) 121 - أ. شرح الأربعين حديثاً 122، ب. أحاديث متعلقة بالسهم والقفوس 123، ج. ذكر الأحاديث الدالة على استحباب الجهر بالذكر تصريحاً والتزاماً 124، د. تحفة الراوي في تخريج أحاديث البيضاوي 125، هـ. شرح نخبة الفكر 126، و. خلاصة النخبة 127، ز. التحقيق

110 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: محمد علي سونمز، " أحمد المنيني " الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج2، ص100.

111 محمد علي سونمز، " أحمد المنيني " الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج2، ص100. شرح فيه صحيح البخاري حتى كتاب الصلاة.

112 مكتبة نور عثمانية، رقم 635. وهو كتاب عن علوم الحديث أخذه بالسند عن أساتذته.
113 مكتبة السليمان، فاتح، رقم 1205.

114 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: إسماعيل باشا، هدية العارفين، ج2، ص332. إيضاح المكنون، ج1، ص354. محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج1، ص214. محمد ثريا، المصدر السابق ذكره، ج4، ص245. كحالة، المصدر السابق ذكره، ج7، ص27. ثاقب يلدز "أكرماني" الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج2، ص270. "محمد أكرماني" الموسوعة العثمانية، ج2، ص104.

115 مكتبة السليمانية. مهرشاه، رقم 63. وهو عبارة عن دراسة مشتركة للبرغوي وأكرماني. بدأ البرغيني بتصنيف وشرح أربعين حديثاً إلا أنه وُفق في شرح سبعة منها فقط. وبناء على رغبة بعض أصحابه قام أكرماني بإكماله. ثم قام مصطفى جمعي بترجمته إلى اللغة التركية باسم برهان المتقين.

116 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج1، ص342. كحالة، المصدر السابق ذكره، ج6، ص301. عمر نصوحى بيلمان، المصدر السابق ذكره، ج2، ص720. ديولي أوغلو، المصدر السابق ذكره، ص206. مصطفى بايلا، " حميدي أبو سعيد"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج14، ص24. حلمي كمال التون، المصدر السابق ذكره، ص44. صالح غوغاش، أبو سعيد محمد الحميدي وحמיד. ص91 (قونية، 1985).

117 مكتبة السليمانية، إزمير، رقم 1034 (ص 228-227)، إزميرلي، حفي، رقم 3651 (ص 227-228). تيرنوالي، رقم 1842 (ص 227-228) ولم تتمكن من الاطلاع على الكتاب لعدم نقله للكتابة الرقمية حتى الآن.

118 مكتبة السليمانية، نافز باشا، رقم 212، ولم تتمكن من الاطلاع على الكتاب لعدم نقله للكتابة الرقمية حتى الآن.
119 المكتبة الوطنية، علي أميرى عرابي، بالعربية، رقم 4317، ولم تتمكن من الاطلاع على الكتاب لعدم نقله للكتابة الرقمية حتى الآن.

120 مكتبة السليمانية، ه. حسني باشا، رقم 70 (ص260-262). ولم تتمكن من الاطلاع على الكتاب لعدم نقله للكتابة الرقمية حتى الآن.

121 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: المرادي، سلك الدرر، ج4، ص37-38. كحالة، المصدر السابق ذكره، ج4، ص225.
122 مكتبة بايزيد، ولي الدين أفندي، رقم 814 (ص 499-107). المؤلف كتب هذا الكتاب باللغة العربية حيث اختار مجموعة من الأحاديث التي لها أهمية في الحياة العملية، وللفت نظر القارئ للموضوعات التي يراها مهمة فقد استخدم تعبير مثل "تنبيه" " فائدة". للمزيد من المعلومات عن الكتاب انظر: صلاح الدين بلدرم، المصدر السابق ذكره، ص82.

123 مكتبة السليمانية، حفيد أفندي، رقم 34 (ص 17)، لغته العربية. والكتاب يضم الأحاديث المتعلقة برمي السهام.

124 مكتبة بايزيد، ولي الدين أفندي، رقم 814 (ب-139-143). ولم تتمكن من الاطلاع على الكتاب لعدم نقله للكتابة الرقمية حتى الآن.

125 مكتبة السليمانية، أسعد أفندي، رقم 280 (ص 241). ولم تتمكن من الاطلاع على الكتاب لعدم نقله للكتابة الرقمية حتى الآن.

والإفادة في تخريج أحاديث خاتمة سفر السعادة¹²⁸، ح. نتائج النظر في علم الأثر¹²⁹، ط. قلاند الدرر على نتائج النظر¹³⁰.

44. ناظر إبراهيم أفندي (ت 1188/1774)¹³¹ -أ. عدة الأحاديث¹³²، ب. رسالة في الأحاديث القدسية¹³³، ج. رسالة في أربعين حديثاً على كلمتين¹³⁴، د. رسالة في الأحاديث الأربعين الثلاثية¹³⁵.

45. عبد الوهاب بن مصطفى الشامي (ت 1189/1775)¹³⁶ -الكوكب الساري في أحاديث سيدنا أبي أيوب الأنصاري¹³⁷.

46. حنيف إبراهيم أفندي (ت 1189/1775)¹³⁸ -أ. خلاصة الوفا في شرح الشفا¹³⁹، ب. غاية المرام في تخريج أحاديث شريعة الإسلام¹⁴⁰، ج. منهج الأديب في شرح أنموذج اللبيب¹⁴¹، د. الأصل والفرع في شرح حديث أم زرع¹⁴²، هـ. الدرّ السمين في شرح الأربعين¹⁴³، و. أربعون حديثاً في

126 مكتبة السليمانية، رشيد أفندي، رقم 152 (ص 16). ولم يتمكن من الاطلاع على الكتاب لعدم نقله للكتابة الرقمية حتى الآن.

127 مكتبة السليمانية، حاجي محمد أفندي، رقم 41848، ولم يتمكن من الاطلاع على الكتاب لعدم نقله للكتابة الرقمية حتى الآن.

128 مكتبة بايزيد ولي الدين أفندي، رقم 8002، بيروت، دار المأمون للتراث، 1987. لم ينقل الكتاب للكتابة الرقمية حتى الآن.

129 مكتبة السليمانية، إبراهيم أفندي، رقم 587، (ص 19)، مكتبة بايزيد، بايزيد، رقم 800 (ص 23)، ولم يتمكن من الاطلاع على الكتاب لعدم نقله للكتابة الرقمية حتى الآن.

130 مكتبة السليمانية، برتو باشا، رقم 57، (ص 78)، حاجي محمود أفندي، رقم 703. مكتبة بايزيد، ولي الدين أفندي، رقم 814. ولم يتمكن من الاطلاع على الكتاب لعدم نقله للكتابة الرقمية حتى الآن.

131 لمزيد من المعلومات عن حياته انظر: إسماعيل باشا، إيضاح المكنون، ج2، ص560. محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج1، ص417. حسين وصادف، المصدر السابق ذكره، ج3، ص155. فرانز بابنجر، المصدر السابق ذكره، ص332. ديولي أوغلو، المصدر السابق ذكره، ص382، موسوعة اللغة التركية وأدائها، ج6، ص542.

132 مكتبة غازي خسرو بيغوف، رقم 4253 (ص 4).

133 محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج2، ص44.

134 محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج2، ص44.

135 محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج2، ص44.

136 لمزيد من المعلومات عن حياة المؤلف انظر: المرادي، سلك الدرر، ج3، ص144. حلمي كمال ألتون، المصدر السابق ذكره، ص46.

137 مكتبة السليمانية، دار المثنوي، رقم 161 (ص 84-109). كتاب ألف باللغة العربية وهو عبارة عن دراسة أربعين حديثاً من رواية أبي أيوب الأنصاري رضي الله عنه. لمزيد من المعلومات انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص83-84.

138 لمزيد من المعلومات عن حياة المؤلف انظر: مستقيم زاده، تحفة الخطاطين، ص638. محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج1، ص281. جميل أكتنار، "حنيف إبراهيم أفندي"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج16، ص39.

139 هو ترجمة وشرح لكتاب القاضي عياض الشفا في تعريف حقوق المصطفى. ولأن حنيف أفندي قد أهدى هذا الكتاب لشيخ الإسلام إسحاق أفندي فقد عرف الكتاب باسم "شرح الشفا".

140 هذا الكتاب ألف في عام (1175/1761) وهو عبارة عن بيان لمصادر ودرجة صحة الأحاديث الواردة في كتاب شرعة الإسلام لإمام زاده محمد بن أبي بكر المتعلق بالعبادات والأخلاق.

141 وهو عبارة عن ترجمة للغة التركية وشرح لمختصر كتاب السيوطي أنموذج اللبيب في خصائص الحبيب. وقد ألف بعد عام 1179 (أيار 1766).

142 هو شرح بالتركية لتحديث المشهور "حديث أم ذر".

143 قام المؤلف في هذا الكتاب بشرح الموضوعات غير الواضحة في متن كتاب أربعين حديثاً لعلي القاري، من حيث بنية الكلمات والإعراب والمعنى والتعريف بالأشخاص. لمزيد من المعلومات عنه انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص87-88.

لفظتين¹⁴⁴، ز. درة الصحابة في فضائل الخط والكتابة¹⁴⁵، ح. سهم الإصابة في فضائل الرمي والسهم¹⁴⁶.

47. أبو بكر بن أحمد الأمدي (ت 1190/1776)¹⁴⁷ - أ. شرح صحيح البخاري¹⁴⁸، ب. أصول الحديث¹⁴⁹.

48. محمد بن يوسف الإسييري (ت 1194/1780)¹⁵⁰ - شرح الأربعين حديثاً¹⁵¹.

49. محمد مكي طرابزونى (ت 1194/1786)¹⁵² - الإتحافات السنوية في الأحاديث القدسية¹⁵³.

50. مصطفى بن محمود طرهالي (ت 1197/1783)¹⁵⁴ - أ. البدر المنير في شرح أحاديث البشير النذير¹⁵⁵، ب. الأربعين حديثاً¹⁵⁶.

51. نزهة عمر أفندي (ت 1196/1782)¹⁵⁷ - الأربعين حديثاً¹⁵⁸.

144. كتب المؤلف هذا الكتاب باللغة العربية وتتاول فيه الأحاديث التي تتكون من كلمتين، لمزيد من المعلومات عنه انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص 89.

145. يؤكد المؤلف في هذا الكتاب على أهمية القلم والخط والإملاء ولذا جمع فيه الأحاديث التي توصل إليها بهذا الخصوص، وهكذا ظهر هذا المصنف في أربعين حديثاً. لمزيد من المعلومات انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص 88.

146. بحسب ما أوضح المؤلف فإنه قد كتب هذا الكتاب بقصد الإجابة على سؤال وجه إليه حول استخدام أو عدم استخدام الرسول صلى الله عليه وسلم لآلات الحرب مثل الرمح والقوس والسهم، وهكذا ظهر هذا الكتاب بأربعين حديثاً. وفي هذا الكتاب الذي ألفه بالعربية يضع عنوان باسم "فوائد" وهنا يتحدث عن وجود ستة أقواس على شكل " زفرة، روحة، صفره، شوحة، كتوم، وسندق". لمزيد من المعلومات عن الكتاب انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص 87-88.

147. للاطلاع على سيرة المؤلف انظر: المرادي، سلك الدرر، ج 3، ص 144. عاكف زاده، المصدر السابق ذكره، ص 89-90. محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج 1، ص 240.

148. محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج 1، ص 240.

149. المكتبة العامة في منطقة طافشانلي زيتون أوغلو في كوتاهيا، رقم 216 (181-186).

150. لمعرفة معلومات عن حياته انظر: إسماعيل باشا، هدية العارفين، ج 2، ص 342. المرادي، المصدر السابق ذكره، ج 4، ص 120. كحالة، المصدر السابق ذكره، ج 12، ص 141. الزركلي، المصدر السابق ذكره، ج 7، ص 31.

151. مكتبة السليمانية، حسن خيرى عبد الله، رقم 152 (ص 104). ألف المؤلف هذا الكتاب بناء على طلب وإصرار أحد أصدقائه كيلا يُحَيَّب رجاءه. وهو عبارة عن شرح بالتركية للأحاديث الأربعين للبرغوي. وقد استخدم في الكتاب لغة غايية في البساطة والوضوح والسهولة. لمزيد من المعلومات عنه انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص 169-170.

152. لمزيد من المعلومات عن حياة المؤلف انظر: إسماعيل باشا، هدية العارفين، ج 2، ص 345. إيضاح المكنون، ج 1 ص 13، 239، 349، 450، 465. محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج 1، ص 167. كحالة، المصدر السابق ذكره، ج 4، ص 732. علي بنلي، " طرابزون، محمد"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج 41، ص 304-305.

153. مكتبة السليمانية، فاتح، رقم 673 (ص 114) نظمه في ثلاثة أقسام مستفيدة من كتب الحديث المرتبة حسب الأحرف الأبجدية وفي مقدمتها كتاب جمع الجوامع للسيوطي. بدأ القسم الأول بصيغة الماضي، والثاني بصيغة المضارع، والثالث رتب فيه الأحاديث القدسية الأخرى حسب الترتيب الأبجدي، وقد أشير فيه للمصادر.

154. لمزيد من المعلومات عن حياة المؤلف انظر: محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج 1، ص 108. كحالة، المصدر السابق ذكره، ج 12، ص 286. أحمد جاهد حق سيفر، طرهالي مصطفى أفندي وموقفه من بعض المفاهيم الصوفية" مجلة علم التصوف والدراسات الأكاديمية، أنقرة، 2004، السنة الخامسة، العدد 13، ص 363-381.

155. لم نستطع الوصول إلى أية معلومات عن الكتاب.

156. لم نستطع الوصول إلى أية معلومات عن الكتاب.

52. شيخ الإسلام عثمان زاده سيد إبراهيم أفندي (ت 1783م/1197) 159 - ترجمة الأربعين حديثاً 160 .
53. مستقيم زاده سليمان أفندي (ت 1787/1202) 161 - أ. الآثار الأحب لميل حب العرب 162، ب. طرز السلام إلى أحرار الإسلام 163، ج. آثار عديده 164، د. حجة الخط الحسن 165، ه. شرح حديث " من عرف نفسه... " 166 .
54. جوغوسغور لطف الله أرضرومي (ت 1788/1202) 167 - مصطلح الحديث 168 .
55. محمد بن حمزة آيديني (ت 1789/1204) 169 - أ. شرح حديث " لا يزداد الأمر إلا شدة " 170، ب. الأحاديث الموضوعة 171 .
- 157 لمزيد من المعلومات عن حياة المؤلف انظر: إسماعيل باشا، هدية العارفين، ج1، ص179. محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج2، ص460. كحالة المصدر السابق ذكره، ج2، ص194. محمد ثريا، المصدر السابق ذكره، ج4، ص550. موسوعة اللغة التركية وأدائها، ج7، ص95.
- 158 مكتبة السليمانية، بيرتاو باشا، رقم 422(ص1ب-16)، ترجمة تركية للأربعين حديثاً. وبشكل عام كان يختار الأحاديث القصيرة ولا يوجد وحدة موضوعية بين الأحاديث. لمزيد من المعلومات عنه انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص167.
- 159 لمزيد من المعلومات عن حياة المؤلف انظر: المرادي، سلك الدرر، ج1، ص13. مستقيم زاده، تحفة الخطاطين، ص640. محمد إيشيرلي، " إبراهيم أفندي، سيد " الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج21، ص300. عبد القادر ألتنسو، المصدر السابق ذكره، ص153. أحمد سيفغلي، أربعين الملا جامع وتراجم منظومه، (قونية، 2000)، ص16.
- 160 لندن، المتحف البريطاني، رقم 11220 (ص 9-1). ولم يتم العثور على أي قيد للكتاب المذكور في أية مكتبة تركية.
- 161 لمزيد من المعلومات عن حياة المؤلف انظر: مستقيم زاده، مجلة النصاب (ص 150-1387)، محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج1، ص168. حسين صواف، المصدر السابق ذكره، ج2، ص80. محمد ثريا، المصدر السابق ذكره، ج3، ص87. ديولي أوغلو، المصدر السابق ذكره، ص371. فرانز باننجر، المصدر السابق ذكره، ص345. عمر نصوحي بلمان المصدر السابق ذكره، ج2، ص730. أحمد يلدرم، " مستقيم زاده سليمان سعد الدين"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج32، ص113-115. جمال طوقسوي " سليمان سعد الدين (مستقيم زاده)"، الموسوعة العثمانية، ج2، ص568-569.
- 162 مكتبة السليمانية، بيرتاو باشا، رقم 614 (ص 242-258ب). مكتبة جامعة إستانبول المركزية، المخطوطات التركية، رقم 9686. كتب المؤلف هذا الكتاب باللغة التركية حيث رتب الأحاديث ترتيباً أبجدياً وأشار إلى الأحاديث بعنوان "الحديث". وبعد شرح معظم الأحاديث يفتح عنوان على شكل " فائدة" ثم يذكر ما يتعلق بالحديث من المعارف الضرورية تحتها. لمزيد من المعلومات عنه انظر: صلاح الدين يلدرم، ص172.
- 163 مكتبة السليمانية، بيرتاو باشا، رقم 614 (ص 1217-1219)، فاتح، رقم 5451/3. كتاب ألف بالتركية ولا يوجد فيه حروف منقوطة ويتكون من أربعين حديثاً. لمزيد من المعلومات عنه انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص175.
- 164 مكتبة السليمانية، أسعد أفندي، رقم 3740 (ص 27-40)، بيرتاو باشا، رقم 614 (ص 260-281ب). والكتاب عبارة عن تصنيف لأربعين حديثاً. ولكن المؤلف أثناء تأليفه للكتاب بدلاً من الانتباه لمحتوى الأحاديث نقل حديثاً واحداً لكل رقم من واحد حتى أربعين. لمزيد من المعلومات عنه انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص174-175.
- 165 مكتبة السليمانية، بيرتاو باشا، رقم 614 (ص 1ب-21ب). فاتح، رقم 2/5451. كتاب ألف بالعربية ويتناول الأحاديث المتعلقة بفضيلة الخط شرحاً وتصنيفاً. لمزيد من المعلومات عنه انظر: صلاح الدين يلدرم، المصدر السابق ذكره، ص173.
- 166 مكتبة السليمانية، خسرو باشا، رقم 140 (ص 6). وفي الكتاب شرح للقول المنسوب لسيدنا علي - رضي الله عنه - " من عرف نفسه فقد عرف ربه".
- 167 لمزيد من المعلومات عن حياة المؤلف انظر: إسماعيل باشا، هدية العارفين، ج1، ص840، ج2، ص503-496. كحالة، المصدر السابق ذكره، ج8، ص155. عمر نصوحي بيلمان، المصدر السابق ذكره، ج2، ص730.
- 168 مكتبة السليمانية، شهيد علي باشا، رقم 2812 (ص 5-10).
- 169 لمزيد من المعلومات عن حياة المؤلف انظر: بورصلي محمد طاهر، المشايخ المنسوبون إلى ولاية آيين، ص36. كحالة، المصدر السابق ذكره، ج3، ص269. عمر نصوحي بيلمان، المصدر السابق ذكره، ج2، ص731.

56. مصطفى كمال الحلبي (ت 1210/1795)¹⁷² - أ. أربعون حديثاً في أشراف الساعة وأربعون حديثاً في ظهور المهدي ونزول سيدنا عيسى عليه السلام¹⁷³، ب. درة الآفاق في حصول الأرزاق والحواس الواردة بالأحاديث والآيات¹⁷⁴، ج. أربعون حديثاً فيما يُقرَأ عند المساء¹⁷⁵، د. أربعون حديثاً فيما يقال إذا أصبح وإذا أمسى¹⁷⁶، هـ. أربعون حديثاً في الرويا¹⁷⁷، و. رسالة في الحيوانات¹⁷⁸، ز. مائة حديث في حيلة الشيطان ومكره¹⁷⁹.

57. محمد بن عمر إسكيبلي (ت 1210/1795)¹⁸⁰ - حاشية على نخبة الفكر¹⁸¹.

الخلاصة

لقد كان القرن الثامن عشر هو القرن الذي شهد تغيراتٍ كبيرةً ومهمّةً جداً في التاريخ العثماني. وقد بدت ظواهر التغيير الموجّه واضحةً في جميع نواحي الحياة وفي مقدمتها الدولة والنظام الإداري والعسكري كما بدت واضحةً أيضاً في الإدارة الحكومية، وفي البنية الثقافية والاجتماعية للمجتمع، وفي مؤسسات التعليم وفي مُجمل الحياة العلمية والثقافية. فَمِنْ جانبٍ استمر النظام الاجتماعي والسياسي التقليدي الذي كان سائداً بقوة منذ عصور، ومِنْ جانبٍ آخَرَ: فباعتماد النتيجة الحتمية التي تولدت عن مجموعة من التغيرات التي حدثت فمن الواضح أنّ هناك اتجاهاً للتناسب مع التجربة العلمية والاجتماعية والسياسية الجديدة التي كانت تتشكل في أوروبا، وأنّ هذا الوضع قد جلب ضغوطاً داخلية وخارجية. وقد كانت الحياة العلمية والثقافية من أكثر المجالات تأثراً بهذا التوتّر. أما المدرسة التقليدية في التعليم وتقاليدهم التأليف والبحث العلمي التي بقيت سائدة لزمان طويل دخلت في هذه الفترة بوتيرة تغيير سريعة بسبب مجموعة

25

OMÜİFD

170 مكتبة السليمانية، رئيس الكتاب، رقم 1153 (ص 177-179). لغته العربية، في هذا الكتاب شرح حديث " لا يزداد الأمر إلا شدة، ولا الدنيا إلا إبطاراً، ولا الناس إلا شخاً، ولا تقوم الساعة إلا على شرار الناس، ولا مهدي إلا عيسى ابن مريم" ولم نستطع الاطلاع على متن الكتاب لعدم نقله للكتابة الرقمية حتى الآن. والكتاب هو أحد المؤلفات العثمانية التي تدور حول حديث واحد. للاطلاع على رواية أنس بن مالك والقول بتضعيفها انظر: ابن ماجه، الفتن، 36. البيهقي، معرفة السنن، ج14، ص476. الحالم، المستدرک، ج1، ص441. أبو نعيم، حلية الأولياء، ج9، ص161.

محمد طاهر، المصدر السابق ذكره، ج3، ص161.

172 لمزيد من المعلومات عن حياة المؤلف انظر: إسماعيل باشا، إيضاح المكنون، ج1، ص455، ج2، ص171.

173 مكتبة السليمانية، حفيد أفندي، رقم 464 (ص141-150). الكتاب لم ينقل حتى الآن للكتابة الرقمية.

174 مكتبة السليمانية، حفيد أفندي، رقم 464 (ص74). مكتبة بايزيد، رقم 3640. الكتاب لم ينقل حتى الآن للكتابة الرقمية.

175 مكتبة السليمانية، حفيد أفندي، رقم 464 (ص284-285). الكتاب لم ينقل حتى الآن للكتابة الرقمية.

176 مكتبة السليمانية، حفيد أفندي، رقم 464 (ص285-289). الكتاب لم ينقل حتى الآن للكتابة الرقمية.

177 مكتبة السليمانية، حفيد أفندي، رقم 464 (ص181-185). الكتاب لم ينقل حتى الآن للكتابة الرقمية.

178 مكتبة السليمانية، حفيد أفندي، رقم 464 (ص240-246). الكتاب لم ينقل حتى الآن للكتابة الرقمية.

179 مكتبة السليمانية، حفيد أفندي، رقم 464 (ص177-180). الكتاب لم ينقل حتى الآن للكتابة الرقمية.

180 لمزيد من المعلومات عن حياة المؤلف انظر: صادق جيهان، الكتب التي ألفها علماء الحديث في العهد العثماني في مجال علوم الحديث، رسائله وترجماته وشرحه لكتاب نخبة الفكر. مجلة كلية العلوم الإسلامية، جامعة أتاتورك، 1975، العدد 1، ص 127-136.

181 مكتبة السليمانية في أدرنة، رقم 911، الرقم القديم 407 (ص32) (نسخة المؤلف).

من العوامل مثل نشأة المؤسسات التعليمية الجديدة، وتبني المناهج الحديثة المناسبة لمجالات البحث العلمي، وكذلك استعمال المطابع لطباعة الكتب.

إنّ من أكثر المعطيات التي تثير الانتباه بشكل كبير هو كون التوترات والتحوّلات العامة على المستوى الاجتماعي نهاية صفحة من الناحيتين الكمية والنوعية للدراسات العلمية في مثل هكذا عصر. وعند التدقيق في هذه الفترة نجد أنّ الدراسات العلمية من حيث العدد كانت أكبر بكثير مقارنة بالعصور الأخرى. وهكذا نجد أنّ عدد الكتب التي ألفت في مختلف المجالات في هذا العصر هو في حدود 1300 كتاباً، في حين لاحظنا أنّ هذا الرقم في العصور الأخرى كان أقلّ بكثير. وعند النظر إلى العلوم الإسلامية وهو موضوع بحثنا وخاصة في مجال الحديث يتضح الفرق بشكل أكثر وضوحاً. ففي حين بلغ مجموع عدد المؤلفات في مجال الحديث وعلومه في هذا القرن ما يقارب 118 كتاباً كان هذا الرقم في القرن الرابع عشر 10، وفي الخامس عشر 50، وفي السادس عشر 60، وفي السابع عشر حوالي 70 كتاباً. بينما في القرن الذي يليه وهو القرن التاسع عشر فقد شهدت حركة التأليف في علوم الحديث انخفاضاً ملموساً جداً حيث انخفض العدد إلى ما يقارب 80 كتاباً.

لم يكن الاختلاف بين هذا القرن والقرون السابقة من حيث عدد المؤلفات فحسب بل كان من حيث نوعية المؤلفات أيضاً. في هذا القرن كتب علماء الحديث العثمانيون مؤلفات مهمة وكثيرة جداً. وهكذا كانت هناك أعمال علمية بارزة في هذا المجال مثل: كتاب فاضل سليمان بن أحمد بن مصطفى "بغية المسلم وغنية المؤمن" في شرح صحيح مسلم. وكتاب إسماعيل حقي بورصوي في مجال علوم الحديث المسمّى "شرح نخبة الفكر". وكتاب يوسف أفندي زاده عبد الله حلمي المسمّى "نجاح القاري إلى صحيح البخاري". وكتاب عثمان بن يعقوب الكماخي المسمّى "المحيّ في كشف أسرار الموطأ" وهو شرح للموطأ. وكتاب همام زاده محمد بن حسن المسمّى "شرح نخبة الفكر ونتائج النظر في علم الأثر".

قائمة المراجع

- إبراهيم خطيب أوغلو، "سليمان فاضل أفندي"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج38، ص86-87.
 إحسان فاضلي أوغلو، "الجبر"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج7، ص199-201.
 أحمد أوزال، "النايلسي، عبد الغني بن إسماعيل" الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج32، ص268-270.
 أحمد جاهد حق سيفر، "طرهالي مصطفى أفندي وموقفه من بعض المفاهيم الصوفية"، مجلة علم التصوف والدراسات الأكاديمية، أنقرة، 2004، السنة الخامسة، العدد 13، ص363-381.
 أحمد دورسون، التاريخ العثماني، (ساد: حقي يلدز دورسون)، (إستانبول، الميدان للصحافة والنشر 1966).
 أحمد سيفغي، الملا جامع وتراجم منظومته وكتابه الأربعين، (قونية، 2000).
 أحمد يلدز، "مستقيم زاده سليمان سعد الدين" الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج32، ص113-115.
 أدرنة، مكتبة السليمانية، رقم 911، الرقم القديم 407 (ص32) (نسخة المؤلف).
 أسعد، بهجة الصفاوندوز، مكتبة السليمانية، أسعد أفندي، رقم 4040.
 إسماعيل باشا البغدادي، هدية العارفين، (أنقرة، مب، 1955).
 إسماعيل باشا، إظهار المكتون، (إستانبول، 1947).
 أورهان ف. كوبرولو، "فيض الله أفندي"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج4، ص593.
 أيكوت قازانجيغل، العلم والتكنولوجيا في العهد العثماني، (إستانبول، مكتبة التفاعل، 2007).
 أيونر كوجاك، محمد أمين طوقاتي في الوسط الكتابي والشفوي والإلكتروني، (إستانبول، دار فليز للنشر 1995).
 بكرى علاء الدين، راند عصر عبد الغني النايلسي حياته وأفكاره، (إستانبول، منشورات الإنسان، 1995).

- بورصلي محمد طاهر، المشايخ المنسوبون إلى ولاية آيدن، (الدار الأكاديمية للنشر - إزمير، 1994).
- بورصلي محمد طاهر، المؤلفون العثمانيون، (إستانبول، مطبعة الأميرة، 1333).
- بيروت، دار المأمون للتراث، 1987.
- تذكرة السليم، (إستانبول، 1315).
- تيرا، وقف نجيب باشا، رقم 126 (ص 219).
- جميل أكينار، " داود القرصي"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج9، ص29-32.
- حسين وصاف، سفينة الأولياء، (إستانبول، منشورات سحاء، 1990).
- حميد ديكمن، " سيد وهبي"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج37، ص74-75.
- خاقان طاش، " وحيي"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج42، ص451-452.
- خليل إبراهيم شمشك، " محمد أمين طوقاتي"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج13، ص539-540.
- خير الدين الزركلي (ت 1396/1976)، الأعلام: قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء، بيروت، دار العلم للملايين، 1984، مجلد 1-6.
- رشاد أونغوران، " استاؤ إسحاق"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج22، ص533-534.
- رشاد أونغوران، " محمد أفندي، شعبان زاده"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج28، ص457-458.
- سميح جيلان، "صلاحي أفندي"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج36، ص17-19.
- شمس الدين سامي، قاموس العالم، (إستانبول، 1308/1915).
- شبخي، وقائع الفضلاء، (نشر، عبد القادر أوزجان)، (إستانبول، 1988).
- صادق أردم، "نايلي"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج33، ص69-71.
- صادق أردم، رامز وأداب الظرافة، (أنقرة، 1994).
- صادق يلدز، " أكرماني"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج2، ص270.
- صالح غوكطاش، أبو سعيد محمد الحميدي وحميد، (قونية، 1985).
- صباح الدين كوجوك، ديوان منيف (طبعة منقحة)، (الإليغ، 1945).
- صفاني، تذكرة الصفاني، مكتبة السليمانية، أسعد أفندي، رقم 2549.
- صلاح الدين يلدرم، دراسات الأربعين حديثاً في العهد العثماني، (دراسات الحديث في العهد العثماني إستانبول، 2000).
- صلاح الدين يلدرم، من علماء الحديث في العهد العثماني الكماخي وكتابه المسمى المحيا في شرح الموطأ" مجلة Ekev الأكاديمية، 2004، عدد 20، ص197-220.
- طاشكوبرو زاده، أبو الخير عصام الدين أفندي (ت 968/1561)، الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية، (نشر، أحمد صبحي فرات)، (إستانبول، جامعة إستانبول، كلية الآداب، 1985).
- عاكف زاده عبد الرحمن، كتاب المجموع في المشهود والمسموع، المكتبة الوطنية، علي أمير عرابي رقم 2527.
- عبد القادر ألتنصو، شيوخ الإسلام العثمانيون، (أنقرة، مطبعة آيبلدز، 1972).
- عبد القادر أوزجان، عثمان زاده أحمد طالب" الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج34، ص2-4.
- عبد القادر كهرمان، " سيد وهبي ط، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج10، ص543.
- عبد القادر كهرمان، " ناي"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج32، ص258-260.
- عبد الله آيدنلي، من علماء الحديث في العهد العثماني باندرملي كوجوك حامد أفندي (1699-1758 أو 1172-1111) حياته ومؤلفاته، مجلة كلية الإلهيات جامعة صقاريا، 2003، العدد 8 ص1-11.
- عبد الله ديولي أوغلو، الناس الكبار (ثلاثة آلاف مؤلف تركي ومسلم)، (إستانبول، 1973).
- عبد الله قهرمان، "طرسوسي، محمد أفندي"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج40، ص115.
- عثمان تورير، محمد نظمي متصوف وشاعر الترك، (دار العاصمة للنشر، أنقرة).
- عدنان إنجة، ميرزا زاده محمد سليم ديواني، (أنقرة، 1994).
- علي بنلي، " طرابزونلي، محمد"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج41، ص304-305.
- علي ناملي، " إسماعيل حقي بورصوي"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج23، ص102-103.
- عمر رضا كحالة (ت 1905-1987)، معجم المؤلفين: تراجم المصنفين للكتب العربية، (بيروت، مؤسسة الرسالة، 1993/1414). مجلد 1-4.
- عمر نصوحى بيريميحي، تاريخ أدرنة، (إستانبول، 1940).
- عمر نصوحى، بيلمان، طبقات المفسرين (إستانبول، 1974)، الطبعة الثانية.

- فرانز بينجر، كَتَاب التاريخ العثماني ومولفاتهم، (حيف: جوشكون أوجوك)، (أنقرة، 1982).
- فضا غونير غون، الدراسات العلمية العثمانية، (منشورات كلية الآداب، إستانبول، 1995).
- فندي قليلي عصمت أفندي، شقائق النعمانية وحواشيه، (تحقيق: أ. أوزجان)، (إستانبول، 1989).
- كريم قارا، "محمد نصوح"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج28، 502-500.
- اللغة التركية وأدائها أ. ب. د. (أنقرة 1995).
- مباهة كوتوك أوغلو، مدارس إستانبول التي وصلت القرن العشرين، (دار الطباعة لمؤسسة التاريخ التركي أنقرة، 2000).
- المتحف البريطاني في لندن، رقم 11220 (ص 1-9).
- مجتبى الغورال، "حاكم محمد أفندي"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج14، ص189-190.
- محمد إيشيرلي، "إبراهيم أفندي، سيد"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج21، ص300.
- محمد إيشيرلي، "ميرزا مصطفى أفندي"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج30، ص167.
- محمد أفندي أوغلو، محمد أمين طوقاتي أفندي: حياته، شخصيته، مؤلفاته ومناقبه، (إستانبول، 2000).
- محمد أكرش، "محمد أمين طوقاتي ومناقبه"، مجلة العلم والفن، مجلد 2، عدد 11، ص 81. (إستانبول كانون ثاني-شباط، 1987).
- محمد ثريا، السجل العثماني، (إستانبول، 1311).
- محمد خليل المرادي، سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، مكتبة المثنى، بغداد، مجلد 4-1.
- محمد سرحان طابشي، "فيض الله أفندي، سيد"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج12، ص527-528.
- مستقيم زاده، تحفة الخطاطين، (إستانبول، 1928).
- مستقيم زاده، شفاء الصدور للنسل النور، مكتبة قصر الطوب كابي، رقم 347 (ص 32).
- مصطفى أوزون، "عبد الباقي عارف أفندي"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج1، ص195-198.
- مصطفى جيبان، "بليغ، إسماعيل"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج4، ص415-416.
- مصطفى شان طوب، نظام القضاء والجيش في العهد العثماني، (إستانبول، 2005).
- مصطفى يايلا، حديمي أبو سعد"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج14، ص24.
- معلم ناجي، شعراء العهد العثماني، (إستانبول، 1307).
- مكتبة السليمانية، إبراهيم أفندي، رقم 187.
- مكتبة السليمانية، إبراهيم أفندي، رقم 587.
- مكتبة السليمانية، إزمير، رقم 1034 (ص 227-228).
- مكتبة السليمانية، إزميرلي إ. حقي، رقم 3651 (ص 227-228).
- مكتبة السليمانية، أسعد أفندي، رقم 1730 (ص 34).
- مكتبة السليمانية، أسعد أفندي، رقم 1762 (ص 312-314).
- مكتبة السليمانية، أسعد أفندي، رقم 280 (ص 241).
- مكتبة السليمانية، أسعد أفندي، رقم 340 (ص 201).
- مكتبة السليمانية، أسعد أفندي، رقم 340.
- مكتبة السليمانية، أسعد أفندي، رقم 3740 (ص 27-40).
- مكتبة السليمانية، أسعد أفندي، رقم 3812.
- مكتبة السليمانية، الفاتح، رقم 2625.
- مكتبة السليمانية، الفاتح، رقم 2/5451.
- مكتبة السليمانية، الفاتح، رقم 3/5451.
- مكتبة السليمانية، الفاتح، رقم 673.
- مكتبة السليمانية، الفاتح، رقم 844.
- مكتبة السليمانية، أيا صوفيا، رقم 4813.
- مكتبة السليمانية، أيا صوفيا، رقم 584.
- مكتبة السليمانية، بيرتاو باشا، رقم 14/614.
- مكتبة السليمانية، بيرتاو باشا، رقم 21/625.
- مكتبة السليمانية، بيرتو باشا، رقم 332.
- مكتبة السليمانية، بيرتو باشا، رقم 422 (ص 6).

- مكتبة السليمانية، بيرتيو باشا، رقم 57 (ص 78).
 مكتبة السليمانية، بيرتيو باشا، رقم 614.
 مكتبة السليمانية، تبرع المخطوطات، رقم 23 (ص 10).
 مكتبة السليمانية، تبرع المخطوطات، رقم 2/3889 (ص 9-12).
 مكتبة السليمانية، نيرنوالي، رقم 1842.
 مكتبة السليمانية، جار الله، رقم 396 (ص 3).
 مكتبة السليمانية، جليبي عبد الله، رقم 66.
 مكتبة السليمانية، حاجي محمود أفندي، رقم 3702؛ 3879؛ 4478.
 مكتبة السليمانية، حاجي محمود أفندي، رقم 703.
 مكتبة السليمانية، حسني باشا، رقم 70 (ص 260-262).
 مكتبة السليمانية، حفيد أفندي، رقم 34 (ص 17).
 مكتبة السليمانية، حفيد أفندي، رقم 464.
 مكتبة السليمانية، حفيد أفندي، رقم 473 (ص 15-52).
 مكتبة السليمانية، حميدية، رقم 198.
 مكتبة السليمانية، حميدية، رقم 387.
 مكتبة السليمانية، رشيد أفندي، رقم 1001.
 مكتبة السليمانية، رشيد أفندي، رقم 1008 (ص 133-135).
 مكتبة السليمانية، رشيد أفندي، رقم 152 (ص 16).
 مكتبة السليمانية، رشيد أفندي، رقم 24 (ص 94-96).
 مكتبة السليمانية، رقم 1041 (ص 1-69) (نسخة المؤلف).
 مكتبة السليمانية، رئيس الكتاب، رقم 1153 (ص 157).
 مكتبة السليمانية، سرويلي، رقم 52 (ص 101).
 مكتبة السليمانية، عاشر أفندي، رقم 421.
 مكتبة السليمانية، عليّ نهاد تارلان، رقم 193.
 مكتبة السليمانية، قاصدجي زاده، رقم 46.
 مكتبة السليمانية، قاصدجي زاده، رقم 77.
 مكتبة السليمانية، كيلج، عليّ باشا، رقم 260.
 مكتبة السليمانية، لالا إسماعيل، رقم 1/264.
 مكتبة السليمانية، وهيي البغدادي، رقم 251 (ص 109).
 مكتبة السليمانية، يحيى توفيق، رقم 1605 (ص 4).
 مكتبة السليمانية، يحيى توفيق، رقم 190.
 مكتبة الشعب، عليّ أمير ي شريّة، رقم 71.
 مكتبة الظاهرية-دمشق، رقم 9121 (ص 9).
 المكتبة العامة في إسكيليبي، رقم 5/1217.
 المكتبة العامة في منطقة طافشانلي زيتين أوغلو في كوتاهيا، رقم 216 (ص 181-186).
 المكتبة المركزية في جامعة إستانبول، المخطوطات التركية، رقم 1376.
 المكتبة المركزية في جامعة إستانبول، المخطوطات التركية، رقم 2206.
 المكتبة المركزية في جامعة إستانبول، المخطوطات التركية، رقم 2294.
 المكتبة المركزية في جامعة إستانبول، المخطوطات التركية، رقم 9329.
 المكتبة المركزية في جامعة إستانبول، المخطوطات التركية، رقم 9686.
 المكتبة المركزية في جامعة إستانبول، رقم 2248 (ص 147).
 المكتبة المركزية في جامعة إستانبول، رقم 939 (ص 86).
 مكتبة بايزيد، ولي الدين أفندي، رقم 572.548.447.
 مكتبة بايزيد، ولي الدين أفندي، رقم 8002.
 مكتبة بايزيد، ولي الدين أفندي، رقم 822 (ص 822).
 مكتبة خليل حميد باشا في إسبارطا، رقم 1667 (ص 590، 587، 629).
 مكتبة غازي خسرو بَغُوقا، رقم 828، (ص 3).

- مكتبة كلية الإلهيات-جامعة أنقرة، رقم 4460 (ص 236) (مطبعة الأميرة).
 مكتبة كلية الإلهيات جامعة سلجوق، بالعربية، رقم 1473 (ص 133).
 مكتبة كلية الإلهيات-جامعة أنقرة، رقم 3581، (ص 320) (مطبعة الإقدام).
 مكتبة متحف قصر طوب كابي، أحمد 3 كيت، رقم 384 (ص 370).
 مكتبة متحف قصر طوب كابي، خزينة كيت، رقم 43 (ص 178).
 مكتبة محافظة أضنة العامة، رقم 140.
 مكتبة محافظة أماسيا، رقم 1138، (ص 22-65).
 مكتبة نور عثمانية، رقم 624 (ص 39).
 مكتبة نور عثمانية، رقم 625.
 مكتبة نور عثمانية، رقم 951 (ص 184).
 منيف، ديوان المنيف، المكتبة العامة في محافظة مانيسا، رقم 5169. (ص 5ب).
 الموسوعة العثمانية مع الحياة والأعمال، أكرم جاکر أوغلو، (إستانبول، يابي كريدي للثقافة والفنون والنشر، 1999).
 موسوعة اللغة التركية وأدائها، الفترات، الأسماء، المؤلفات، المصطلحات، تحقيق: أزل، إيروردي (إستانبول، منشورات ديرغاه، 1977-1998).
 نهاد عظمت، "لالی زاده عبد الکریم"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، ج 27، ص 90-92.
 یاووز أوناط، العلم والتكنولوجيا في العهود العثمانية (مقالات)، (توزيع نشریات نوبل، أنقرة، 2010).

