

Dijital Eğitim Sürecinde İlk Okuma Yazma Öğretiminde Karşılaşılan Sorunların Öğretmen Görüşleri Doğrultusunda İncelenmesi

Ayşe UĞUR GÖÇMEZ
İçeriçumra Mithat Paşa İlkokulu
ayseugur1990@gmail.com
ORCID: 0000-0002-6672-4314

Emre ÜNAL
Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi
emreunal@ohu.edu.tr
ORCID: 0000-0002-1213-3965

Araştırma Makalesi	DOI: 10.31592/aeusbed.977079
Geliş Tarihi: 31.07.2021	Revize Tarihi: 09.11.2021
	Kabul Tarihi: 16.11.2021

Atf Bilgisi

Uğur Göçmez, A. ve Ünal, E. (2021). Dijital eğitim sürecinde ilk okuma yazma öğretiminde karşılaşılan sorunların öğretmen görüşleri doğrultusunda incelenmesi. *Ahi Evran Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 7(3), 936-955.

ÖZ

Geçmişten günümüze doğal ya da yapay kaynaklı çeşitli felaketler yaşanmıştır. Bu felaketler arasında salgın hastalıklar da önemli bir yere sahiptir. Dünya tarihinde yaşanan salgın hastalıkların sonuncusu ve en etkili 2019 yılında Aralık ayında Çin'in Hubei eyaletinin Wuhan şehrinde ortaya çıkan, insanlığı ciddi derecede olumsuz etkileyen COVID-19 olarak adlandırılan virüsün sebep olduğu salgın hastalıktır. Bu salgın hastalık kısa sürede pandemiye dönüşerek tüm insanlığı tehdit eden seviyeye gelmiştir. Pandemi sürecinin olumsuz etkisi tüm sektörlerde olduğu gibi eğitim sektöründe de hissedilmeye başlanmıştır. Bu doğrultuda okullar kapanarak yüz yüze eğitime uzun bir süre ara verilmek zorunda kalınmıştır. Okulların kapanması ile milyonlarca öğrencinin eğitim hayatı sekteye uğramıştır. Eğitime devam etmek için çeşitli öneriler getirilerek acil bir şekilde dijital eğitime geçilmiştir. İlk defa uygulanan bu eğitim sisteminin, beraberinde bazı sorunları da getirdiği düşünülmektedir. Bu doğrultuda çalışmanın amacı dijital eğitim sürecinde ilk okuma yazma öğretiminde karşılaşılan sorunların sınıf öğretmenleri görüşleri doğrultusunda incelemektir. Araştırma 2020-2021 eğitim-öğretim yılı bahar yarıyılında gerçekleştirilmiştir. Araştırma nitel araştırma türlerinden fenomenolojik desenle gerçekleştirilmiştir. Araştırmanın çalışma grubunu, hem yüz yüze hem de dijital eğitim aracılığı ile olmak üzere en az iki kere birinci sınıf okutmuş olan 56 gönüllü öğretmen oluşturmaktadır. Görüşme tekniği ile toplanan veriler içerik analizi ile çözümlenmiştir. Araştırma sonucuna göre öğretmenler dijital eğitim sürecinde "veli etkisi, derse katılım, alt yapı sorunu, harfin şekil bozuklukları, dönüt ve düzeltme, benzer seslerin karıştırılması, hece oluşturmama, dikte sorunları, süre sıkıntısı, imla ve yazımla ilgili eksiklikler, anlama sorunu, ders disiplini, alt yapı sorunu ve sosyo ekonomik durum" gibi konularda çeşitli sıkıntılar yaşadıkları belirlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Dijital eğitim, ilk okuma yazma, sınıf öğretmeni.

An Evaluation Of The Opinions Of Teachers About The Problems Experienced In The First Literacy Teaching In The Digital Education Period.

ABSTRACT

There have been various natural or unnatural disasters from past to present. Epidemics have an important place among these disasters. The last and most effective epidemic disease in the history of the world is the epidemic caused by the virus called COVID-19, which emerged in Wuhan city of China's Hubei province in December 2019, and seriously affected humanity. This epidemic disease has turned into a pandemic in a short time and became a threat to all humanity. The negative impact of the pandemic has begun to be felt in the education as well as in all other sectors. Under this circumstance, schools were closed and face-to-face education had to be suspended for a long time. With the closure of schools, the education life of millions of students has been interrupted. In order to maintain the education, various suggestions were offered and an urgent transition to digital education was made. It is thought that this education system, which was implemented for the first time, brought some problems with it. In this context, the aim of this study is to examine the problems encountered in the literacy teaching in the digital education process in line with the opinions of the primary school teachers. The research was carried out with a phenomenological design, one of the qualitative research types. The study group of the research consists of 56 volunteer teachers who have taught first grade at least twice, both face-to-face and through digital education. The data collected by the interview technique were analyzed by content analysis. According to the results of the research, teachers stated that in the digital education process they have experienced various problems such as, "parent effect, class participation, infrastructure problem, letter

malformation, feedback and correction, mixing similar sounds, problems with syllable formation, dictation problems, time constraints, spelling deficiencies, comprehension problem, lesson discipline, and socio-economic situation”.

Keywords: Digital education, first literacy teaching, primary school teacher.

Giriş

İnsanoğlu var olduğu günden beri doğal ya da yapay kaynaklı çeşitli felaketler atlatmış ve bir şekilde bu durumların üstesinden gelerek yaşamını devam ettirmiştir (Sarı ve Nayır 2020). İnsanoğlunun yaşadığı felaketler arasında salgın hastalıklar da yer almaktadır. Dünya tarihinde salgın hastalıkların sonuncusu ve en geniş çaplısı 2019 yılının Aralık ayında Çin'in Hubei eyaletinin Wuhan şehir merkezinde ortaya çıkan ve zamanla tüm dünyaya yayılan halk sağlığını ciddi derecede olumsuz etkileyen COVID-19 olarak adlandırılan virüsün sebep olduğu hastalıktır (Yuan, Li ve Lu, 2020).

Sağlık, ekonomi, eğitim gibi birçok sektörün olumsuz bir şekilde etkilendiği bu süreçte çeşitli tedbir alınmıştır. Eğitim alanında alınan tedbirlerden biri de okulların tatil edilmesi ve belirli bir süre sonra da uzaktan eğitime geçilmesi olmuştur. Bu sürecin, eğitim camiası içinde olan herkes (öğrenci, öğretmen, veli) için ciddi başlangıçlara işaret ettiği söylenebilir (Çiftçi, Temel, Yeganeh, Sarı ve Soydemir-Bor, 2020).

İçinde olunan çağa ayak uydurmak, toplumların değişen ve gelişen ihtiyaçlarını karşılamak için okuma yazma eğitimine duyulan ihtiyaç gittikçe artmaktadır. Birey dünyaya gelir gelmez kendini informal bir eğitim sistemi içinde bulur ve ailede başlayan bu eğitim süreci zamanla şekil değiştirerek resmi kurumlarda devam eder (Akyol, Duran, 2010). Geçmişte olduğu gibi günümüzde de insan, doğası gereği anlama ve anlaşılma ihtiyacı hissetmektedir ve bu ihtiyaç, ana dilde var olan alıcı dil becerilerinden dinleme ve okuma; ifade edici dil becerilerinden de konuşma ve yazma becerileri ile karşılanmaktadır (Babayiğit, 2017).

Temel eğitimin ilk ve zorunlu basamağı ilkökuldür. İlkokula yeni başlayan öğrencinin, yazılı dilin işaretlerini sesli bir şekilde okuma becerisini edindiği ve yine aynı şekilde söylenenleri veya şahsi düşüncelerini yazma becerisini edinmesi “ilk okuma yazma” olarak ifade edilmektedir (Oral ve Tatal, 2015). Akademik olarak bakılınca ilk okuma, birçok dersin temelini oluşturmaktadır (Akyol ve Yıldız, 2013). İlk okuma, insan hayatındaki her şeyi anlamlı hale getirdiği için temel akademik beceri olarak düşünülmelidir (Özdemir ve Baş 2020, s. 29). İlkokula başlayan çocuğa kazandırılacak temel beceriler arasında yer alan okuma ve yazma becerileri 1. sınıfta haftada 10 saat olarak işlenen Türkçe dersinde kazandırılmaya çalışılmakta ve temel amaç olarak bireye ana dilini doğru ve başarılı bir şekilde öğretmeye çalışılmaktadır (Babayiğit, 2017).

2018 Türkçe Öğretim programına göre Ses Esaslı İlk Okuma Öğretiminde şu aşamalar izlenmektedir (MEB, 2019).

1. İlk okuma yazmaya hazırlık: A) Dinleme eğitimi çalışmaları, B) Parmak, el ve kol kaslarını geliştirme çalışmaları, C) Boyama ve çizgi çalışmaları.
2. İlk okuma yazmaya başlama ve ilerleme: A) Sesi hissetme, tanıma ve ayırt etme, B) Harfi okuma ve yazma, C) Harflerden heceler, hecelerden kelimeler, kelimelerden cümleler oluşturma, D) Metin okuma
3. Bağımsız Okuma ve yazma

Temeli sağlam bir şekilde atılmış ilk okuma yazma öğretimi, bireyin gelecekteki akademik başarısı ve sosyal yaşantısında ciddi derecede öneme sahiptir (Babayiğit ve Erkuş, 2017). Öğrencinin okuduğunu anlayıp yorumlaması, bu yorumladıklarını yazılı ve sözlü bir şekilde ortaya koyabilme yetisi, derslere aktif katılımıyla yakından ilgilidir, bu yetiyi kazanabilme sürecinde de ilk okuma yazma öğretimi çok önemlidir (Altunkaynak ve Çağınlar, 2019).

Dünya genelinde ciddi krizlere sebep olan COVID-19 salgını, 191 ülkenin eğitim öğretim çalışmalarına ara vermesine ve bir milyardan fazla öğrencinin eğitiminin aksamasına sebep olmuştur. Bu durum da öğrenme kayıplarına sebebiyet vererek ülkelere eğitim sistemlerinde köklü değişik yaparak

yüz yüze eğitime bir süre ara verip uzaktan eğitime geçme ihtiyacı hissettirmiştir (Erzen ve Ceylan, 2020; Sirem ve Baş, 2020; Telli-Yamamoto ve Altun, 2020). Türkiye’de eğitime ara verilmek zorunda kalındığı için bu süreçten etkilenen öğrenci sayısı 25 milyon olmuştur (Bozkurt, 2020). Pek çok hükümet, COVID-19 ’u genişletilmiş ulusal eğitim sistemlerinin karşılaştığı en büyük zorluk olarak niteleyip, acil bir şekilde yüz yüze öğretimi durdurmalarını emrederek neredeyse bir gecede uzaktan eğitime geçmelerini emretmiştir (Daniel, 2020). Uzaktan eğitim, zamanın daha verimli bir şekilde kullanılmasını sağlayan, farklı mekânlarda bulunan eğitimci ve öğrencilerin, senkron veya asenkron bir şekilde derse katılmalarıdır (Akbal ve Akbal 2020). Dünyanın dört bir yanındaki eğitim kurumları çevrim içi öğrenmeyi benimsemeye zorlanarak, e öğrenme, mobil öğrenme gibi uygulamalara geçmiştir (Almaiah, Khasawneh, Althunibaht, 2020).

Ülkemizde uzaktan eğitim sürecinde eğitim, çeşitli dijital platformlar kullanılarak ya da var olan dijital platformların içeriği zenginleştirilerek gerçekleştirilmektedir. Bunların başında EBA (Eğitim Bilişim Ağı) gelmektedir. EBA, Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü tarafından öğrencilerin kullanımı için ücretsiz olarak hizmete sunulmuş, ilköğretim ve ortaöğretim öğrencileri tarafından kullanılan, çeşitli görsel işitsel ders dokümanlarının fazlaca yer aldığı çevrimiçi bir eğitim platformudur (Aktay ve Keskin, 2016).

Alanyazın incelendiğinde COVID-19 süreci ve bu süreçte eğitimle ilgili çeşitli çalışmalara rastlanılmıştır (Ertan-Kantos, 2020; Fidan, 2020; İnci-Kuzu, 2020). Okulların dijital eğitime geçmesi sebebiyle, ilk defa 2020-2021 eğitim öğretim yılında dijital ortamda ilk okuma yazma çalışmaları gerçekleştirilmiştir. Ülkemizde ve dünyada ilk defa deneyimlenen bu sürecin beraberinde bazı sorunları da getirdiği düşünülmektedir. Öğretmenler ilk defa dijital eğitim vasıtasıyla ilk okuma ve yazma sürecini yürütmüşlerdir. Bu süreçte yaşananların ortaya konması, gelecekte benzer durumlara karşı bir çözüm üretmesi adına önemlidir. Bu çalışmanın amacı dijital eğitim sürecinde ilk okuma yazma öğretiminde karşılaşılan sorunlara ilişkin öğretmenlerin görüşlerini ortaya koymaktır. Bu bağlamda pandemi dönemi uygulamalarının geleceğe ışık tutması adına önemlidir. Bu amaç doğrultusunda aşağıda belirlenen sorulara cevap aranmıştır.

Öğretmenlerin ilk okuma yazma sürecinde;

1. Sesi hissetme, tanıma ve ayırt etme aşamasında karşılaştığı sorunlar nelerdir?
2. Harfi okuma ve yazma aşamasında karşılaştığı sorunlar nelerdir?
3. Sesten heceler, hecelerden kelimeler, kelimelerden cümleler oluşturma aşamasında karşılaştığı sorunlar nelerdir?
4. Metin oluşturma aşamasında karşılaştığı sorunlar nelerdir?
5. Dijital eğitim sürecinden kaynaklı yaşadıkları sorunlar nelerdir?

Yöntem

Araştırma Modeli

Araştırma nitel araştırma yöntemlerinden fenomenolojik desenle gerçekleştirilmiştir. Fenomenolojik desen, bireyin kendi tecrübelerinden yola çıkarak bir durumu açıklamasıdır ve fenomenolojik desende amaç fenomene ilişkin tecrübelerin sorgulanarak olayın özüne inmeye çalışılmasıdır (Ersoy, 2019, s.84). Bu çalışmada da öğretmenlerin yaşadıkları sorunları ile özüne inmeye çalışıldığı için fenomenolojik desen seçilmiştir.

Çalışma Grubu

Çalışma grubundaki öğretmenler Ö1, Ö2, Ö3, Ö56 şeklinde kodlanmıştır. Araştırmanın çalışma grubu amaçlı örnekleme yöntemlerinden ölçüt örnekleme ile belirlenmiştir. Çalışma grubundaki fenomeni deneyimlenecek olan hedef kitle sayısı çok olduğu zaman, belirli kriterler belirlenerek ölçüt örnekleme kullanılabilir (Ersoy, 2019, s.108). Bu çalışmada araştırma grubu seçerken temel alınan ölçütler, “araştırmaya dâhil olacak sınıf öğretmenlerinin hem daha önce en az bir kere yüz yüze ilk

okuma yazma öğretmiş olması hem de pandemi sürecinde çevrim içi eğitimle ilk okuma yazma öğretmiş olması” şeklinde belirlenmiştir. Bu kapsamda çalışma 56 gönüllü öğretmenle yürütülmüştür.

Veri Toplama Araçları

Görüşmede yer alan sorular Ses Esaslı İlk Okuma Yazma Öğretim Yöntemi içeriğine göre oluşturulmuştur. Türkçe Öğretim Programına göre tüm birinci sınıflarda bu yöntem kullanıldığı için sorular da bu yöntemin uygulama basamaklarını içerecek şekilde oluşturulmuştur. Bu doğrultuda öğretmenlere; İlk okuma ve yazma sürecinde

1. Sesi hissetme, tanıma ve ayırt etme aşamasında karşılaştığımız sorunlar nelerdir?
2. Harfi okuma ve yazma aşamasında karşılaştığımız sorunlar nelerdir?
3. Sesten heceler, hecelerden kelimeler, kelimelerden cümleler oluşturma aşamasında karşılaştığımız sorunlar nelerdir?
4. Metin oluşturma aşamasında karşılaştığımız sorunlar nelerdir?
5. Dijital eğitim sürecinden kaynaklı yaşadığımız sorunlar nelerdir? Soruları yönlendirilmiştir. Video kaydı altına alınan görüşmeler daha sonra bilgisayar ortamında yazılı doküman haline getirilerek alt temalara ve temalara ulaşılmıştır.

Verilerin Toplanması ve Analizi

Görüşmenin verileri zoom platformu üzerinden video konferans yoluyla toplanmıştır. Görüşmeler katılımcıların daha önceden belirlemiş oldukları randevu saatlerinde bazı görüşmeler odak grup görüşmesi bazıları da bireysel görüşme şeklinde gerçekleştirilmiştir. Her bir görüşme için katılımcılardan etik onam alındıktan sonra görüşme sorularına geçilmiştir. Toplanan verilerin çözümlenmesinde nitel analiz yöntemlerinden içerik analizi yöntemi kullanılmıştır. İçerik analizinde temel amaç elde edilen verilerin derin bir işleme tabi tutularak açıklanmaya çalışılmasıdır ve bu amaçla toplanan veriler önce kavramsallaştırılır, kavramlara göre anlamlı bir şekilde düzenlenir ve temalar belirlenir (Yıldırım ve Şimşek, 2018, s.242). Tema oluşturma aşamasında çalışmanın amacı ve soruları doğrultusunda önemli görülen yerler alt temalara dâhil edilmiştir. Daha sonra bu alt temalardan birbirleri ile ilişkili olanlar, kategorize edilerek temalar oluşturulmuştur. Oluşturulan alt temalar, bilgisayar ortamına aktarılmış ve güvenilirliği için kodlanan veriler sınıf öğretmenliği eğitiminde doktora yapmış ve halen bu dersleri yürütmekte olan bir uzman tarafından incelenmiştir. Güvenirliği sağlamak amacıyla bodlamalarda birden fazla kodlayıcı arasındaki uyuma bakılmıştır. Bu bağlamda uyum oranı .90 olarak bulunmuştur ve bu oranın yüksek düzeyde olduğu söylenebilir. Belirlenen temalar ve alt temalar içinde doğrudan alıntılara yer verilmiştir. Tabloların en sonunda da bütün katılımcıların görüşleri ile ilgili genel bir paragraf şeklinde yorumlara yer verilmiştir.

Araştırma Etiği

Bu çalışmada “Yükseköğretim Kurumları Bilimsel Araştırma ve Yayın Etiği Yönergesi” kapsamında bütün kurallara uyulmuştur. Ayrıca bu çalışma için Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Etik Kurulunun 23/03/2021 tarih ve 2021/06-04 karar sayılı etik kurul onayı alınmıştır

Bulgular

Öğretmenlerin İlk Okuma ve Yazma Sürecinde Sesi Hissetme, Tanıma ve Ayırt Etme Aşamasında Karşılaştığı Sorunlara Yönelik Bulgular

Katılımcılara ilk olarak “İlk okuma ve yazma sürecinde sesi hissetme, tanıma ve ayırt etme aşamasında karşılaştığımız sorunlar nelerdir? ” sorusu yöneltilmiştir. Bu temaya ilişkin yazılan alt temalar sırasıyla verilmiştir. Öğretmenlerden bazıları birden çok konu başlığı altında görüş belirtmişler ve alt temalara ilişkin öğretmenlerin 23’ü veli etkisi ile, 25’i yüzyüze eğitimin etkisi ile, 9’u derse katılım ile, 22’si alt yapı sorunlar ile ilgili görüş belirtmişlerdir.

Veli Etkisi

“... Daha sürecin en başında veli bilgisayarını açıp, öğrenciyi yalnız bırakıp gidiyordu. Birinci sınıf öğrencisi olunca çocuk yalnız başına ne yapacağını bilmiyordu... (Ö16).

... Öncelikle veliye öğretmekle işe koyulduk, çünkü veli kendi dönemlerindeki gibi sesi değil harfi öğretiyordu... (Ö32).

... Öğrenciye soru sorduğumda veliler seslerinin bana gelmediğini düşünerek arkadan kopya vermeye çalışıyorlardı, sürekli derse müdahale ediyorlardı... (Ö37).”

Genel olarak “veli etkisi” alt temasına bakıldığında velilerin çocuklarına yardımcı olmaya çalışırken aksine yanlış öğrenmelere sebebiyet vererek öğretmenin işini daha da zorlaştırdıkları görülmüştür. Yine bazı velilerin birbirleriyle rekabet halinde oldukları, bazı velilerin de fazlasıyla ilgisiz olmaları gözlemlenen sorunlar arasındadır.

Yüz Yüze Eğitimin Etkisi

“... Birleştirilmiş sınıf okutuyorum. Bu aşamada öğrenciler, okulların iki ay gibi bir süre yüz yüze açılmış olmasıyla mantığı kavradılar, uzaktan eğitime geçince zorlanmadılar... (Ö21).

... Okulların bir süreliğine yüz yüze açılmış olması bizim için avantaj oldu, veli bizi tanıdı çocuklar tanıdı, veliye ne şekilde ilerleyeceğimizi az da olsa anlatmış olduk... (Ö22).

... Yüz yüze eğitimle başlayınca kalem tutmayı öğrettim ve bazı sesleri öğrendik. Uzaktan eğitime geçince bu alanda sıkıntı yaşamadık... (Ö39).”

Yüz yüze eğitim alt temasındaki katılımcı görüşleri incelendiğinde öğretmenlerin büyük bir bölümü okulların ilk olarak yüz yüze eğitimle açılıp sonrasında uzaktan eğitime geçilmesini büyük avantaj olarak belirtmişlerdir. Çünkü bu süreçte öğrenci ile kısa süreliğine de olsa tanıma, alışma ve duygusal bağ oluşturma evreleri gerçekleşmiştir.

Derse Katılım

“... Derse katılan sayısının az olması sonraki aşamalar için işimizi çok zorlaştırdı... (Ö9).

... Köy okulunda olduğu için derse katılan öğrenci sayısı çok az oldu... (Ö37).

... Çok az katılım oldu. Onlara kısa kısa eğitsel videolar çekip gönderdim. Bu şekilde toparlamaya çalıştım... (Ö38).”

Kiminde internet sorunu, kiminde cihaz sorunu, kiminin evinde birkaç kardeş öğrenci olma durumları ve aynı anda ders saatlerinin olması vb. durumlardan dolayı öğrenciler derse katılım konusunda gerekli hassasiyeti gösterememişlerdir.

Alt Yapı Sorunları

“... İyi bir internet bağlantısının olması lazım ki sesimiz çocuklara net bir şekilde gitsin ve çocuk sesi doğru bir şekilde işitip taklit etsin... (Ö19).

... Sesleri çıkarırken çok detay vermek zorunda kaldık. Ağız ve dil hareketleri üzerinde durduk. Alt yapı sorunlarından dolayı ses net bir şekilde gitmedi. Öğrenme süreci uzadı... (Ö24).

...Bağlantı sorunlarından dolayı benzer sesleri hissettirirken öğrenci aradaki farkı kavrayamadı. N ve l sesleri, b ve d sesleri gibi. Sesi tanıma aşamasında öğrencilere f ve q klavyesi benzetmesini yapacağım. N'yi soruyorsun "L" diyor. B'yi soruyorsun "D" diyor... (Ö43).

Alt yapı sorunları ile ilgili olarak katılımcılar internet bağlantısı, şebeke, cihaz gibi sorunları dile getirmişlerdir. Sesi doğru bir şekilde hissettirmek için ağız dil hareketlerinin, sesin çıkış noktasının kesintisiz bir şekilde gösterilmesi gerekmektedir. Fakat çeşitli alt yapı sorunlarından dolayı sesin karşı tarafa eş zamanlı olarak ulaşmaması, öğrencilere ve öğretmenlere sesi hissetme tanıma ve ayırt etme aşamasında ciddi sorunlar yaşatmıştır.

Öğretmenlerin Harfi Okuma ve Yazma Aşamasında Karşılaştığı Sorunlara Yönelik Bulgular

Katılımcılara ikinci olarak "Harfi okuma ve yazma aşamasında karşılaştığınız sorunlar nelerdir?" sorusu yöneltilmiştir. Bu temaya ilişkin yazılan alt temalar sırasıyla verilmiştir. Öğretmenlerden bazıları birden çok konu başlığı altında görüş belirtmişler ve alt temalara ilişkin öğretmenlerin 19'u veli etkisi ile, 37'si harfin şekil bozuklukları ile, 25'i dönüt ve düzeltme ile, 9'u benzer seslerin karıştırılması ile ilgili görüş belirtmişlerdir.

Veli Etkisi

"...veliler panik yapıyor. Çocuk bazı harfleri yanlış yazınca ya da rakamları yazarken tersten yazınca disleksiye duymuşlar, acaba çocuğum disleksi mi diye tedirgin oluyorlar... (Ö1).

... Velilerimin eğitim seviyesi düşük olduğu için okuma yazma da bilmiyorlar. O yüzden çok sıkıntılar yaşadım... (Ö17).

... Dikte çalışması yaparken veli yine yanlış yönlendiriyor ve harf harf söylüyordu. Bu süreçte veliyi çok arka plana atamadık... (Ö20).

Katılımcılar bu alt temasında velinin yoğun bir şekilde negatif etkisinden bahsetmişlerdir. Velilerin eğitim seviyesinin çok düşük olması, komşu ya da akraba olan velilerin çocuklarını kıyaslamaları, ödevleri velilerin yapmaları ve benzer durumlar bu aşamada ciddi sorunlar yaratmıştır.

Harflerin Şekil Bozuklukları

"...Harflerin yazılış yönlerini sadece ekrandan gösterebildik, yanına gidip elini tutarak yazdıramadık. Olduğu kadarıyla kabul etmek zorunda kaldık... (Ö34).

... Öğrencilerin çoğu kuyruklu harfleri güzel yazı defterine ne şekilde ve nereye yazacağını bilemedi, sürekli göstermemize rağmen kolaylarına geldiği gibi yazdılar (Ö42).

... Anasınıfında sesleri öğrenmiş olarak geldiler. Harflerin yazımı yönleri anasınıfında yanlış öğretildiği için uzaktan eğitimde bunu düzeltmek çok zor oldu...(Ö49).

Katılımcıların tamamına yakını harfin yazımından yana sorun yaşadığını dile getirmiştir. Yardımcı olmaya çalışan aileler, harfin kaç hareketten oluştuğunu, yönünü, yazılacağı satır aralığını bilmedikleri için, bunlara dikkat etmeden öğretmeye çalışmışlar ve bu durumda kalıcı hale gelmiş.

Dönüt ve Düzeltme

"...harflerin yönü, kalem tutma gibi konularda hala sıkıntı yaşadığım öğrenciler var. Anında dönüt düzeltme veremediğimiz için yanlış öğrenmeler yerleşmiş kalmış...(Ö13).

...Öğrenciler teknolojiye bağımlı hale geldi, çoğu konuda anında dönüt düzeltme veremedik...(Ö43).

... Öğrencilerin tek tek takip edip düzeltmekte zorluk yaşadık. Çocuklar harflerin yazılış yönünü, büyük küçüklüklerini ayarlayamadı (Ö50).

Katılımcılar burada yapılan yanlışlara anında müdahale edememekten yana sıkıntılarını dile getirmişlerdir. Etkili eğitim öğretim ortamı için yapılan yanlışlara anında dönüt düzeltmenin verilmesi gerektiğini ama uzaktan eğitimle bunun pek de mümkün olmadığını belirtmişlerdir.

Benzer Seslerin Karıştırılması

“...Süre çok kısıtlıydı. Etkinlikleri çeşitlendiremediğimiz için sesleri karıştırdılar...(Ö11).

... m-n, b-d seslerini çok karıştırdılar. Bununla ilgili bol bol etkinlik yaptık...(Ö12).

... Dil sorunu olan öğrenciler harfi istediğimiz gibi okuyamıyordu. Bazı harfleri sürekli karıştıran öğrenciler oldu...(Ö28).”

Bu aşamada benzer seslerin yazımında ya da okunuşunda çeşitli sorunlar yaşandığı dile getirilmiştir. Yazmada genellikle m-n, b-d, okumada da d-t, n-l seslerinin karıştırıldığını, bu durumun da anında dönüt düzeltme eksikliğinden kaynaklandığını ifade etmişlerdir.

Öğretmenlerin Sesten Heceler, Hecelerden Kelimeler, Kelimelerden Cümleler Oluşturma Aşamasında Karşılaştıkları Sorunlara Yönelik Bulgular

Katılımcılara üçüncü olarak “Sesten heceler, hecelerden kelimeler, kelimelerden cümleler oluşturma aşamasında karşılaştığımız sorunlar nelerdir?” sorusu yöneltilmiştir. Bu temaya ilişkin yazılan alt temalar sırasıyla verilmiştir. Öğretmenlerden bazıları birden çok konu başlığı altında görüş belirtmişler ve alt temalara ilişkin öğretmenlerin 9’u veli etkisi ile, 27’si hece oluşturmama ile, 8’i dikte sorunları ile, 5’i derse katılım ile ilgili görüş belirtmişlerdir.

Veli Etkisi

“...Harf sistemi bizi daha çok zora soktu. Veliler eski yöntemle öğretmiş. Onları düzeltmekte çok sorun yaşadık...(Ö6).

... Bizden bağımsız bir şekilde giden velilerin çocuklarında sorunlar yaşadık...(Ö13).

... Çocuk sürekli annesinden yardım alarak okuyor. Hece ile kelimeyi okurken sürekli başı sağa sola dönüyor ve yanındakilerden sufle alıyordu. Velinin etkisini azaltamadık...(Ö42).”

Velilerin sürekli derse müdahale etmeleri, çocuk bir yerde takılıp okuyamadığı zaman acaba benim çocuğumda bir sıkıntı mı var diye psikolojik tedirginlikler yaşayıp bunu öğretmene yansıtmaları yaşanan sorunlar olarak belirtilmiştir.

Hece Oluşturamama

“...Kapalı değil de açık heceler oluştururken sorunlar yaşadık öğrenciler zorlandı...(Ö21).

... İlgili ve bilinçli veliler çocuklarına yardımcı oldular fakat yalnız kalan çocuklar istediğim seviyede yapamadı. Kelimenin yanındaki resme bakarak okuma yapmaya çalıştılar defalarca uyarmama rağmen bu şekilde ilerlediler...(Ö28).

... Kapalı hecelerde değil de açık hecelerde sorun yaşadık. y sesini verirken yanına ı ya da i sesleri de ekliyorlar. Kelime oluştururken ilk heceyi okuyan çocuk diğer heceyi unutuyor...(Ö33).”

Bu aşamada genellikle öğrencilerin uzaktan eğitimde birleştirme mantığını kavrayamadığı, özellikle açık hece oluştururken fazladan sesler eklediği, resimli kaynaklarda kelimeleri resimlere bakarak okumaya çalıştığı, karesel metinlerdeki kelimeleri ezberledikleri ifade edilmiştir.

Dikte Sorunları

“...Ben dikteyi yaptırırken heceleri bariz bir şekilde söyleyerek yaptırıyordum fakat veliler harf harf söyleyerek yazdırmışlar. Böyle olunca çocuk sadece harf kısmında kalmış hece, kelime, cümle oluşturamıyor...(Ö7).

... Bazı öğrenciler uzun bir süre hecede kaldılar, kelime oluşturmaya geçemediler. Dikte yaptırırken kelimenin bitip bitmediğini ayırt edemiyorlardı...(Ö13).”

Dikte sorunları alt temasında öğretmenler genellikle, öğrencilerin dikte yapamadıklarını, velilerin sürekli harf harf söyleyerek çalıştırdığı için öğrencinin bu duruma alıştığını belirtmişlerdir.

Derse Katılım

“... Derse katılmayan öğrencilerle sıkıntı yaşadım. Kontrolüm dışında kaldılar...(Ö14).
... Bazı öğrenciler, düzenli olarak katılmadıkları için kimisi hecelerde kaldı kimisi kelimelerde kaldı. Böyle olunca derste kopukluklar oldu. Düzenli katılanlarla bir sıkıntı yaşamadık...(Ö17).

... Canlı derse katılmayanlarda çok sorun yaşadık. Heceleri okuyamıyorlardı. Harf harf söylüyorlardı birleştirmede çok sorun yaşadım...(Ö37).”

Burada en çok göze çarpan durum, öğrencilerin çeşitli sebeplerden dolayı derse katılmamaları ya da düzensiz katılmaları ve bu durumun da sınıf içinde ciddi derecede seviye farklarına sebep olmasıdır.

Öğretmenlerin Metin Oluşturma Aşamasında Karşılaştıkları Sorunlara Yönelik Bulgular

Katılımcılara dördüncü olarak “Metin oluşturma aşamasında karşılaştığınız sorunlar nelerdir?” sorusu yöneltilmiştir. Bu temaya ilişkin yazılan alt temalar sırasıyla verilmiştir. Öğretmenlerden bazıları birden çok konu başlığı altında görüş belirtmişler ve alt temalara ilişkin öğretmenlerin 8’i veli etkisi ile, 6’sı süre sıkıntısı ile, 8’i imla ve yazım eksiklikleri ile, 9’u anlama sorunları ile ilgili görüş belirtmişlerdir.

Veli Etkisi

“...Burada benim sözümü dinleyen söylediklerimi yaptıran velilerin çocukları çok başarılı oldu. Önceki aşamalarda başarısız olan öğrencilerim metin oluşturma aşamasına geçemediler...(Ö11).

... Çocuklar kendilerini ifade edemiyorlar. Çünkü sürekli yanında yardımcı olan aileler var. Metin oluşturmaya da yansdı. Hayal gücünü kullanamadılar...(Ö40).

... Evde veli tarafında yeterince pratik yapıp okuma yapılmaması konusunda eksikler oluştuğu için metin oluşturmada sorunlar yaşadık...(Ö55).”

Veli etkisi alt teması incelendiğinde katılımcıların çoğu, veliden beklenen ilgilinin gösterilmemesi, ya da ders esnasında gereğinden fazla müdahil olması, öğretmenin duymadığını sanarak arkadan çocuğa kopya vermeleri konularında sorunlar yaşadıklarını belirtmişlerdir.

Süre Sıkıntısı

“... Süre kısıtlı olduğu için metinler, yazmada ve okumada hep eksik kalıyordu...(39).

... Süre sıkıntısı oldu, metinler yetişmedi, ödev olarak metinleri verdim...(Ö41).

... Öğrenciler metni okurken zaman aldığı için diğerlerinin sıkılmasına sebep oldu...(Ö45).”

Süre sıkıntısı alt temasında katılımcılar metin oluşturmak için zamana ihtiyaç duyduklarını fakat uzaktan eğitimde bunun mümkün olmadığını belirtmişlerdir.

İmla ve Yazımla İlgili Eksiklikler

“...Metin oluştururken dikte kısmına gelince ünlü harfleri yazmama, harfleri eksik yazma, bizim söylediklerimizi anlayamama gibi sıkıntılar yaşadık...(Ö4).

... Noktalama işaretlerinin kullanımında sıkıntı yaşadık...(Ö14).

... Sorunlar baştan itibaren bir bütün şeklinde ilerliyor. Metin oluştururken görsel anlamda çok bozukluklar oldu. Anında düzeltme yapamadık ve çocuk bu şekilde alıştı...(Ö30).”

Öğretmenler öğrencilerin bu aşamada, noktalama işaretlerine ve büyük küçük harf yazımına, ünlü harflerin sürekli unutulduğuna, kelimelerin eksik bir şekilde yazıldığına, bütün metinlerin şiir gibi yazıldığına dikkat çekmişlerdir.

Anlama Sorunu

“...Metin oluşturup metinle ilgili soruları cevaplarırken öğrenciler sadece tek kelimedenden oluşan kısa cevaplar yazıyordu. Bunu uzaktan eğitimle düzeltmedim...(Ö21).

... İsteddiğimiz seviyede metin okuyan öğrenci yok, harf harf okuyan, heceleri birleştiremeyen, harfleri yutarak okuyan, okuduğunu anlayamayan öğrenciler var. Böyle olunca metin oluşturulamıyorlar...(Ö43).

... Diğer aşamalarda sıkıntı yaşayan öğrenciler okuduklarını anlamadıkları için metin oluşturamadık...(Ö53).”

Anlama sorunu alt temasında öğretmenler, genellikle öğrencilerin kelimeyi okumaya odaklandıkları için anlama eyleminde bulunmadıklarını ifade etmişlerdir.

Öğretmenlerin Dijital Eğitim Sürecinden Kaynaklı Yaşamış Oldukları Sorunlara Yönelik Bulgular

Katılımcılara son olarak “Dijital eğitim sürecinden kaynaklı yaşadığımız sorunlar nelerdir?” sorusu yöneltilmiştir. Bu temaya ilişkin yazılan alt temalar sırasıyla verilmiştir. . Öğretmenlerden bazıları birden çok konu başlığı altında görüş belirtmişler ve alt temalara ilişkin öğretmenlerin 29’u veli etkisi ile, 33’ü ders disiplini ile, 39’u alt yapı sorunu ve sosyo ekonomik durum ile, 15’i duygusal bağ ile, 17’si süre sıkıntısı ile ilgili görüş belirtmişlerdir.

Veli Etkisi

“... Veliler arasında bir rekabet ortamı oluştu, neden benim çocuğuma söz hakkı vermiyorsun diye müdahalelerde bulunan oldu. Hatta benimle tartışmaya giren veli bile oldu...(Ö26).

... Mikrofonun kapalı olduğunu sanıp öğrenciye hakaret eden veliler oldu, aile arasındaki tartışmalara sınıfça şahit olduk...(Ö31).

... Veli öğrencinin yerine yazdı, okudu, veli destek değil köstek oldu...(Ö39).

... Tüm bunlara ek olarak bu süreçte öğrencilerde problem çözme becerileri, karar verme becerileri gelişmedi sürekli veliye bağımlı kaldılar...(Ö54).”

Dijital eğitim sürecinde katılımcıların en büyük sorun olarak belirtmiş oldukları alt tema veli etkisidir. Süreçte bir kısım velinin ciddi destekleri olduğu yadsınmaz bir gerçektir. Fakat bu desteğin dışında öğrenciyi ve öğretmeni yıpratın veli sayısı büyük çoğunluktadır. Bu süreçte veli etkisinden kaynaklı sorunları incelediğimizde veliler arası rekabet, velinin öğretmene ve öğrenciye psikolojik baskısı, velinin uzaktan eğitimi ciddiye almaması, velilerin ilgisiz olup ödev takibi yapmamaları, öğrenci okuma yaparken ya da soru cevaplarırken arkadan sufle vermeleri şeklinde sıralayabiliriz.

Ders Disiplini

“... Kış mevsimi olunca evler sobalı ve herkes aynı odada bulunuyordu, arkadan çok fazla dış sese maruz kaldık ve uygun olmayan görüntüler gördük...(Ö36).

... Öğrenciler okul ortamını özlediler oyun ortamını özlediler. İlk haftalarda yüz yüze eğitimde oluşturduğumuz kurallar tamamen unutuldu...(Ö50).

... Sınıf disiplini oluşmadı. Kopukluklar oldu. Öğrenci sıkılınca kendi kafasına göre diğer odalara gidiyordu. Sonra bir anda gelip nerde kalmıştık, sayfa kaç vs cümlelerle araya giriyordu...(Ö51).”

Ders disiplini alt temasındaki sorunlar incelendiği zaman uzaktan eğitimden dolayı öğrencilerde okul kültürü, ders disiplini oluşmadığı öğretmenler tarafından dile getirilmiştir. Ders esnasında arkadan gelen dış sesler, öğrencinin yataktan kalkar kalkmaz kahvaltı bile yapmadan pijamalarıyla derse oturması, kendi kafasına göre rast gele dersten çıkıp derse girmesi, öğrencilerde ders disiplininin oluşmadığını göstermektedir.

Alt Yapı Sorunu ve Sosyo Ekonomik Durum

“... Maddi imkânlardan dolayı giremeyen oldu. Evde abisi ve ablası ile ders saati çakışan oldu. Bu yüzden düzenli olarak ders takibi yapılamadı...(Ö27).

Eba'da belli saatlerde ders tanımlaması yaptığımız için sabahki derslere çoğu öğrenci keyfi olarak katılmıyordu. Evlerinde internet bağlantısı olan hiçbir velim yoktu hepsi telefon interneti ile bağlanmaya çalışıyorlardı...(Ö28).

... Alt yapı bunu kaldırmadı. Sadece ebadan ders tanımlamamız istendi. Öyle olunca ilk başta müthiş bir yoğunluk oldu ve sistem çöktü...(Ö52)”

Bu alt temada en çok dile getirilen sorun bulunulan coğrafyada internet alt yapısının olmayışıdır. Veliler eve internet bağlatmak isteseler bile o bölgenin alt yapısının uygun olmadığı uyarısı ile karşılaşmalarıdır. Bu yüzden telefonun interneti ile yetinmek zorunda kalmışlardır. Köy ortamında da şebeke sorunu yaşandığı için derslerde sürekli kopmalar meydana gelmiştir.

Duygusal Bağ

“...Teknik sıkıntılarının dışında öğrencilerle aramızda duygusal bağ kuramadık...(Ö8).

...İlkokulda çocuğa dokunmak, sevgini göstermek gerekiyor ama uzaktan eğitimde bu mümkün olmadı...(Ö17).

...Uzaktan eğitimle bu süreçte kendine güvenmeyen, sürekli aile desteğine ihtiyaç duyan öğrenciler yetişti. Öğrenci teknolojiye bağımlı hale geldi...(Ö43).”

Duygusal bağ alt temasında katılımcıların verdiği cevaplar incelendiğinde bu süreçte duygusal bağ eksikliğinin yoğun bir şekilde hissedildiği dile getirilmiştir. Öğretmenler, özellikle birinci sınıf olması münasebetiyle öğrencinin okula alışması için aramızda duygusal bağ oluşması gerekmektedir, öğrenci motivasyonunu arttırmak için bazen konuşmak dışında başını okşamak, göz göze gelmek, jest ve mimik kullanmak gerekebilir şeklinde görüş bildirmişlerdir.

Süre Sıkıntısı

“... Özellikle kalabalık sınıflar için 30 dakikalık ders süresi yetmedi. Herkese söz hakkı veremedik...(Ö27).

...6 ders saati birinci sınıf öğrencisi için çok fazla oldu...(Ö47).

...Çocukların 6 saat boyunca dijital ortamda bulunması pedagojik açıdan uygun olmadı...(Ö54).”

Süre sıkıntısı alt teması incelendiğinde öğretmenler bir ders saatinin 30 dakikaya inmesini sorun olarak göstermişlerdir. Ayrıca ilkökul öğrencisinin 6 ders saati boyunca ekran karşısında olmasının hem pedagojik açıdan hem de beden sağlığı açısından uygun olmadığı da belirtilmiştir.

Sonuç, Tartışma ve Öneriler

Dijital eğitimde ilk okuma ve yazma sürecinin sesi hissetme tanıma ve ayırt etme aşamasında öğretmenlerin karşılaştıkları sorunların en başında veli etkisinden kaynaklanan sorunlar gelmektedir. Katılımcıların görüşleri farklılık göstermekle beraber ortak bir paydada toplandığında velinin sürece gereğinden fazla müdahale ettiği görülmektedir. Altıntaş Yüksel, (2021); Çakın ve Külekçi Akyavuz, (2020); Çilek, Uçan, Ermiş, (2021); Fidan, (2020); Türker ve Dündar, (2020), yapmış oldukları çalışmalarda bazı velilerin sürece fazlasıyla müdahil oldukları bazılarının da ilgisiz kaldıkları sonuçlarına ulaşmışlardır. Yine çeşitli çalışmalarda uzaktan eğitim sürecinde veli ile sürekli iletişim halinde olunması gerektiği sonucuna ulaşılmıştır (Balaman ve Hanbay-Tiryaki, 2021; Başaran, Doğan, Karaoğlu, Şahin, 2020; Demir ve Özdaş 2020; Doğan ve Koçak, 2020; Gök, Yalçın, Göregen, Çalışkan, 2020; Gören, Sönmez, Yıldırım ve Çetinkaya, 2020; Ünal ve Bulunuz, 2020)

Uzaktan eğitime geçilmeden önce 1. Sınıfların eğitim öğretime yaklaşık iki ay süre ile yüz yüze başlamış olmalarının büyük avantaj olduğu öğretmenler tarafından çok kez ifade edilmiştir. Bu süreçte kalem tutma, okuma yazmaya ön hazırlık aşamaları, öğrenci ile duygusal bağ oluşması, ilk iki grup seslerin verilmiş olması gibi durumlar yüz yüze eğitimde gerçekleştirilmiş olup belirli bir düzen oluşturulmuştur. Erbaş'ın (2021) COVID-19 Salgını Döneminde Eğitim: İlkokuma Yazma Öğretiminde Karşılaşılan Sorunlar ve Çözüm Önerileri isimli çalışması bu konuda bulgularımızı desteklemektedir.

Derse katılım konusunda çeşitli sebeplerden dolayı derse hiç katılmayan ya da düzensiz katılan birçok öğrencinin olduğu öğretmenler tarafından ifade edilmiştir. Derse katılmayan öğrenciler okuma yazmaya geçememiştir. Gören vd. (2020) öğrencilerin uzaktan eğitim sürecinde derslere sınırlı katılım gösterdikleri, Kesik ve Baş, (2021) ise Eba ve çeşitli portallarla çocukların derslere daha aktif bir şekilde katılım sağladıklarını belirtmişlerdir.

Alt yapı sorunları ve sosyo ekonomik durum alt temasında özel okullarda çalışan öğretmenler alt yapı ile ilgili herhangi bir sorun yaşamamışken diğer öğretmenlerin büyük bir bölümü uzaktan eğitime katılımın sınırlı sayıda gerçekleştiğini belirtmişlerdir. Karadağ ve Yücel (2020) “Yeni tip corona virüs pandemisi döneminde üniversitelerde uzaktan eğitim: Lisans öğrencileri kapsamında bir değerlendirme çalışması” isimli çalışmalarında Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi tarafından yayımlanan rapora göre (Rapor 2781 üniversite öğrencisinden veri toplanmış) öğrencilerin %23’ünün derslere katılmadığı ve bu oranın %75’inin de internet bağlantısı sebebiyle katılmadıkları ifade edilmiştir. Altıntaş Yüksel, 2021; Balaman ve Hanbay-Tiryaki, (2021), Erkoca, (2021), Sönmez, Yıldırım ve Çetinkaya (2020), Türker ve Dünder (2020), uzaktan eğitimde alt yapı sorunlarına değinmişlerdir. Uzaktan eğitimde kırsal kesimde bulunan okullar ve bu bölgede yaşayan ailelerin dezavantajlı duruma düşükleri konusunda fikirler belirtilmiştir.

Harfi okuma ve yazma aşamasında öğretmenlerin en çok belirtmiş oldukları sorunlar arasında harfin yazımından, şekil bozukluğundan, dönüt ve düzeltme konusundaki eksikliklerden kaynaklanan sorunlar dikkat çekmektedir. Ünal ve Bulunuz (2020) Fen Bilimler öğretmenleri ile yapmış oldukları çalışmada öğretmenlerin %30’unun dönüt konusunda zorluk yaşadığı sonucuna ulaşmışlardır. Türker ve Dünder (2020) öğretmenlerle yapmış oldukları görüşmelerden yola çıkarak uzaktan eğitimden verim alınabilmesi için geri dönütün olması gerektiği sonucuna ulaşmışlardır. Birçok kez vurgulanan sorunlardan biri de benzer seslerin karıştırılmasıdır. Bazı öğrencilerin yazılışı benzer harfleri (m-n, b-d, b-p), bazı öğrencilerin de okunuşu bir birine benzeyen sesleri (n-l,d-t, b-p) karıştırdıkları ifade edilmiştir. Hece oluşturamama alt teması ilk okuma yazma sürecinde öğretmenler tarafından yoğun bir şekilde belirtilen sorunlar arasındadır. Sesleri birleştirip hece oluşturma mantığını kavrayamayan öğrenciler uzaktan eğitimde ciddi derecede sorun teşkil etmişlerdir.

Öğretmenlerin bu süreçte karşılaştıkları sorunlardan biri de dikte sorunlarıdır. Bu süreçte velilerin dikte çalışmalarını yanlış bir şekilde uygulamaları öğrencinin dikte çalışmasında ilerlemesine ket vurmuştur. Gültekin ve Güvey-Aktay, (2014) “İlk okuma yazma öğretiminde dikte çalışmaları” isimli çalışmalarında öğretmenler, yaptırmış oldukları dikte çalışmalarında yaşanan sorunlar arasında öğrencilerin kendi telaffuzları doğrultusunda yazdıkları, harf ve sözcüklerin yanlış ya da eksik yazmaları gibi durumları göstermişlerdir. Gürol ve Yıldız (2015), yapmış oldukları çalışmalarında bilgisayar destekli eğitimin, öğrencilerin okumalarına fayda sağladığı fakat dikte becerilerini geliştirmekte yetersiz olduğu sonucuna ulaşmışlardır. Babayigit ve Ünal (2012) yapmış oldukları çalışmada, öğrencilerin dikte yaparken bazı harfleri birbirine karıştırdıkları, özel isme gelen ekleri ayırmadıkları, özel isimlerin baş harflerini küçük yazdıkları, dikte çalışmalarında metni eksik yazdıkları sonuçlarına ulaşmışlardır.

Öğretmenlerin yoğun bir şekilde dile getirdikleri sorunlardan biri de süre sıkıntısıdır. Bazı öğretmenler bir ders saatinin 30 dk ya indirilmesini sorun olarak belirtirken diğer öğretmenler de ilkökul öğrencisi için ekran karşısında 6 ders saati boyunca durmanın pedagojik açıdan ve sağlık açısından uygun olmadığını ifade etmişlerdir. Kavuk ve Demirtaş (2021), Aydın (2020) yapmış oldukları çalışmalarda 30 dakikalık ders süresinin kısıtlı olduğu sonucuna ulaşmışlardır. Arslan, Arı ve Kanat (2021) yapmış oldukları çalışmada ders süresinin 30 dakikadan tekrar 40 dakikaya çıkarılmasının daha verimli olacağı sonucuna ulaşmışlardır.

İmla ve yazımla ilgili alt tema incelendiğinde, öğrencilerin kendilerini fazlasıyla teknolojiye kaptırdıkları, imla ve yazım kurallarına dikkat etmedikleri, ekrandan yazmaya alıştıkları belirtilen sorunlar arasındadır. Bir diğer alt tema anlama sorunudur. Öğretmenlerin belirttikleri görüşlere göre; öğrenci cümle okurken kelimeyi doğru okumaya odaklandığı için cümleyi tam olarak anlayamamaktadır.

Ders disiplini alt temasına verilen cevaplar incelendiğinde öğrencilerde okul kültürü ve ders disiplini oluşmadığı görülmektedir. Kavuk ve Demirtaş (2021) yapmış oldukları çalışmada uzaktan eğitim esnasında ailelerin uygun ders ortamı sağlayamadıkları, Altıntaş-Yüksel (2021) uzaktan eğitimde öğretmenlerin ders disiplini sağlamakta güçlük çektikleri sonucuna ulaşmışlardır.

Duygusal bağ alt teması incelendiğinde özellikle birinci sınıf öğrencilerinin okul ortamına ve öğretmene alışması için aradaki duygusal bağın kuvvetli olması gerektiği belirtilmiştir. Bazı

öğrencilerin bu süreçte tamamen aileye bağımlı hale geldikleri, özgüveni düşük bireyler olarak yetiştirildikleri duygusal bağ alt temasında belirtilen sorunlar arasındadır. Bıyıklı ve Özgür (2021) yaptığı çalışmada öğrencilerin motivasyonlarını artırıcı etkinlikler yapılmalı sonucuna, Bozkurt (2020) öğrencilerin uzaktan eğitimde yalnızlık, psikolojik uzaklık duygularına kapıldıklarına, Kesik ve Baş (2021) uzaktan eğitimde Eba ve portalların öğrenci motivasyonunu arttırmada yetersiz olduğu sonucuna ulaşımlardır.

Bu sürecin daha sağlıklı ve verimli yürütülebilmesi için; Velilere yol göstermek ve etkili dönüt düzeltme yapabilmeleri adına veli destek kılavuz kitapları hazırlanabilir. Alt yapıda gerekli iyileştirmeler yapılarak kırsal kesimdeki bağlantı problemleri giderilebilir. Eba- zoom gibi uygulamalar için erişim tamamen ücretsiz hale getirilebilir. Öğrencilerin motivasyonlarını artırıcı çeşitli etkinliklere yer verilebilir. Uzaktan eğitimde dönüt ve düzeltme konusuna daha çok ağırlık verilebilir. Daha fazla öğrenci kitlesine bilgisayar, tablet dağıtımı gerçekleştirilebilir. Öğrencilerin 6 saat boyunca ekran karşısında kalmalarından ziyade sınıf mevcudu ikiye bölünerek ekran karşısında kalma süreleri üçer saat ile sınırlandırılabilir. Canlı derslerin kaydı sağlanarak, derse düzenli bir şekilde katılmayan öğrenciler tarafından sonraki süreçlerde izlenmesi sağlanabilir.

Araştırmacıların Katkı Oranı

Çalışmaya birinci yazar %50, ikinci yazar %50 oranında katkı sağlamıştır.

Çıkar Çatışması

Çalışmada çıkar çatışması oluşturabilecek herhangi bir durum olmamıştır.

Kaynaklar

- Akbal, H. ve Akbal, H. İ. (2020). COVID-19 pandemi sürecinde uzaktan eğitim ile ilgili yaşanan sorunların öğrenci bakış açısına göre AHP yöntemi ile incelenmesi. *Bartın Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Dergisi*, 11(22), 533-546.
- Altıntaş Yüksel, E. (2021). Sınıf öğretmenlerinin COVID-19 salgını sürecinde çevrim içi ders-uzaktan eğitim deneyimlerinin incelenmesi. *Ulakbilge*, 9(57), (2021 Şubat), 291-303. doi: 10.7816/ulakbilge-09-57-11
- Akyol, H. ve Duran, E. (2010). Ana sınıfında yazıya hazırlık eğitimi almanın ilköğretim birinci sınıf yazı öğretimine etkisi. *Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, (6), 91-98.
- Akyol, H., ve Yıldız, M. (2013). Okuma uzmanlığı ve okuma uzmanı yetiştirilmesine yönelik bir program önerisi. *Okuma Yazma Eğitimi Araştırmaları*, 1(1), 1-8.
- Almaiah, M. A., Al-Khasawneh, A. ve Althunibat, A. (2020). Exploring the critical challenges and factors influencing the E-learning system usage during COVID-19 pandemic. *Education and Information Technologies*, 25, 5261-5280.
- Aktay, S. ve Keskin, T. (2016). Eğitim Bilişim Ağı'nın (EBA) incelenmesi. *Eğitim Kuram ve Uygulama Araştırmaları Dergisi*, 2(3), 27-44.
- Altunkaynak, M. ve Çağmlar, Z. (2019). Sınıf öğretmenlerinin ilk okumsa yazma öğretiminde teknoloji kullanma ve eğitsel olarak faydalanma durumları. *Milli Eğitimi Dergisi*, 49(226), 93-122.
- Aydın, E. (200). COVID-19 döneminde EBA TV üzerinden yapılan Türkçe derslerinin değerlendirilmesi. *Milli Eğitimi Dergisi*, 49(1), 877-894.

- Babayiğit, Ö. ve Ünal E. (2012). İlk okuma-yazma öğretiminde ses temelli cümle yöntemine ilişkin alternatif ses sıralamasının etkililiğinin incelenmesi. *Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 36(36), 121-135.
- Babayiğit, Ö. (2017). İlkokul birinci sınıf Türkçe dersinde karşılaşılan sorunlar ve çözüm önerileri. *Türkiye Bilimsel Araştırmalar Dergisi*, 2(1), 34-42.
- Babayiğit, Ö. ve Erkuş, B. (2017). İlk okuma yazma öğretimi sürecinde sorunlar ve çözüm önerileri. *Erzincan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 19(2), 271-284.
- Balaman, F. ve Hanbay Tiryaki, S. (2021). Corona Virüs (COVID-19) nedeniyle mecburi yürütülen uzaktan eğitim hakkında öğretmen görüşleri. *İnsan ve Toplum Bilimleri Araştırmaları Dergisi*, 10(1), 52-84.
- Başaran, M., Doğan, E., Karaoğlu, E. ve Şahin, E. (2020). Koronavirüs (COVID-19) pandemi sürecinin getirisi olan uzaktan eğitimin etkililiği üzerine bir çalışma. *Academia Eğitim Araştırmaları Dergisi*, 5(2), 179-209.
- Bozkurt, A. (2020). Koronavirüs (COVID-19) pandemi süreci ve pandemi sonrası dünyada eğitime yönelik değerlendirmeler: Yeni normal ve yeni eğitim paradigması. *Açıköğretim Uygulamaları ve Araştırmaları Dergisi*, 6(3), 112-142.
- Bozkurt, A. (2020). Koronavirüs (COVID-19) pandemisi sırasında ilköğretim öğrencilerinin uzaktan eğitime yönelik imge ve algıları: Bir Metafor Analizi. *Uşak Üniversitesi Eğitim Araştırmaları Dergisi*, 6(2), 1-23.
- Bıyıklı, C. ve Özgür, A.O. (2021). Öğretmenlerin COVID-19 pandemi dönemindeki senkron uzaktan eğitim sürecinde yaşanan sorunlara ilişkin çözüm önerileri. *Açıköğretim Uygulamaları ve Araştırmaları Dergisi (AUAd)*, 7(1), 110-147.
- Çakın, M. ve Külekçi Akyavuz, E. (2020). COVID-19 süreci ve eğitime yansımaları: öğretmen görüşlerinin incelenmesi. *International Journal of Social Sciences and Education Research*, 6(2), 165-186.
- Çiftçi, S., Temel, M., Yeganeh, E., Sarı, B. ve Soydemir-Bor, S. (2020). COVID-19 pandemi döneminin öğretmen, öğrenci ve velilere yansımaları. *Labyrinths of Reality: Collection of scientific works, Issue 5* (10), 120-132.
- Çilek, A., Uçan, A. ve Ermiş, M. (2021). Pandemi sürecinde sınıf öğretmenlerinin uzaktan eğitime ilişkin görüşleri. *TURAN: Stratejik Araştırmalar Merkezi*, 13(49), 308-323.
- Daniel, J. (2020). Education and the COVID-19 pandemic. *Prospects*, 49(1), 91-96.
- Demir, F. ve Özdaş, F. (2020). COVID-19 sürecindeki uzaktan eğitime ilişkin öğretmen görüşlerinin incelenmesi. *Milli Eğitim Dergisi*, 49(1), 273-292.
- Doğan, S. ve Koçak, E. (2020). EBA sistemi bağlamında uzaktan eğitim faaliyetleri üzerine bir inceleme. *Ekonomi ve Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 7(14), 111-124.
- Erbaş, Y. H. (2021). COVID-19 salgını döneminde eğitim: İlkokuma Yazma Öğretiminde Karşılaşılan Sorunlar ve Çözüm Önerileri. *Ana Dili Eğitimi Dergisi*, 9(2), 360-380.
- Erkoca, M.C. (2021) Uzaktan eğitim sürecinde öğrenci ilgisi – bir çalışma. *Açıköğretim Uygulamaları ve Araştırmaları Dergisi (AUAd)*, 7(1), 148-163.

- Ertan-Kantos, Z. (2020, 22-23 Ağustos). *Sınıf öğretmenlerinin uzaktan eğitimle ilgili düşünceleri*. 8. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi- Sosyal ve Eğitim Bilimleri, 67-81.
- Ersoy, A.F (2019). Fenomenoloji. A. Saban, ve A. Ersoy (Ed.), *Eğitimde nitel araştırma desenleri* içinde (s. 84-90). Ankara: Anı Yayıncılık.
- Erzen, E. ve Ceylan, M. (2020). COVID-19 salgını ve uzaktan eğitim: Uygulamadaki sorunlar. *EKEV Akademi Dergisi*, 24(84), 229-248.
- Fidan, M. (2020). COVID-19 Belirsizliğinde Eğitim: İlkokulda zorunlu uzaktan eğitime ilişkin öğretmen görüşleri. *Uşak Üniversitesi Eğitim Araştırmaları Dergisi*, 6(2), 24-43.
- Gören, S.C., Gök, F.S, Yalçın, M.T., Göregen, F. ve Çalışkan, M. (2020). Uzaktan eğitimin değerlendirilmesi: Ankara Örneği. *Milli Eğitim Dergisi*, 49(1), 69-94.
- Gültekin, M. ve Güvey-Aktay, E. (2014). İlk okuma yazma öğretiminde dikte çalışmaları. *İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*,15(2), 19-44.
- Gürol, A. ve Yıldız, E. (2015). İlk okuma yazma öğretiminde bilgisayar destekli eğitimin ilkökul birinci sınıf öğrencilerinin ilk okuma yazma becerilerine etkisi. *Uluslararası Alan Eğitimi Dergisi*,1 (1), 1-18.
- İnci-Kuzu, Ç. (2020). COVID-19 pandemi sürecinde uygulanan ilkökul uzaktan eğitim programı (EBA TV) ile ilgili veli görüşleri. *Milli Eğitim Dergisi*, 49(1), 505-527.
- Karadağ, E. ve Yücel, C. (2020). Yeni tip Koronavirüs pandemisi döneminde üniversitelerde uzaktan eğitim: Lisans öğrencileri kapsamında bir değerlendirme çalışması. *Yükseköğretim Dergisi*, 10(2), 181–192.
- Kavuk, E. ve Demirtaş, H.(2021). COVID-19 pandemisi sürecinde öğretmenlerin uzaktan öğretimde yaşadığı zorluklar. *E-Uluslararası Pedagogji Dergisi (e-upad)*, 1(1), 55-73.
- Kesik, C. ve Baş, Ö. (2021). Sınıf öğretmenlerinin perspektiflerinden EBA ve eğitim portalları ile ilk okuma ve yazma öğretimi. *Eğitim Teknolojisi Kuram ve Uygulama*, 11(1), 93-115.
- Milli Eğitim Bakanlığı. (2019). *Türkçe Dersi Öğretim Programı (İlkokul ve Ortaokul 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 ve 8. Sınıflar)*. MEB Yayınları: Ankara. <http://mufredat.meb.gov.tr/Dosyalar/20195716392253-02-T%C3%BCrk%C3%A7e%20%C3%96%C4%9Fretim%20Program%C4%B1%202019.pdf> 25.05.2021 tarihinde erişilmiştir.
- Oral, B. ve Tural, Ö. (2015). İlk okuma yazmada okula başlama yaşının okuma yazma başarısına etkisi. *Dicle Üniversitesi Ziya Gökalp Eğitim Fakültesi Dergisi*, (24), 96-121.
- Özdemir, O. ve Baş, Ö. (2020). Okuma Eğitimi. H. Akyol, ve A. Şahin (Ed.), *Türkçe Öğretimi*. s. 29. Ankara: Pegem Akademi.
- Sarı, T. ve Nayır, F. (2020). Pandemi dönemi eğitim: Sorunlar ve fırsatlar. *Electronic Turkish Studies*, 15(4). 960-975.
- Sirem, Ö. ve Baş, Ö. (2020). Okuma güçlüğü olan ilkökul öğrencilerinin COVID-19 sürecinde uzaktan eğitim deneyimleri. *Electronic Turkish Studies*, 15(4). 993-1009.
- Sönmez, M. Yıldırım, K. ve Çetinkaya, F. Ç. (2020). Yeni tip koronavirüs (SARS-COV2) salgınına bağlı uzaktan eğitim sürecinin sınıf öğretmenlerinin görüşleriyle değerlendirilmesi. *Electronic Turkish Studies*, 15(6), 855-875.

- Şahin, A. (2010). Kırsal kesimde görev yapan öğretmenlerin ilk okuma ve yazma öğretiminde karşılaştıkları problemler. *Education Sciences*, 5(4), 1738-1750.
- Telli- Yamamoto, G. ve Altun, D. (2020). Coronavirüs ve çevrimiçi (online) eğitimin önlenemeyen yükselişi. *Üniversite Araştırmaları Dergisi*, 3(1), 25-34.
- Türker, A. ve DüNDAR, E. (2020). COVID-19 pandemi sürecinde eğitim bilişim ağı (EBA) üzerinden yürütülen uzaktan eğitimlerle ilgili lise öğretmenlerinin görüşleri. *Milli Eğitim Dergisi*, 49(1), 323-342.
- Ünal, M. ve Bulunuz, N. (2020). COVID-19 salgın döneminde yürütülen uzaktan eğitim çalışmalarının öğretmenler tarafından değerlendirilmesi ve sonraki sürece ilişkin öneriler. *Milli Eğitim Dergisi*, 49(1), 343-369.
- Yıldırım, A. ve Şimşek, H. (2018). *Sosyal bilimlerde nitel araştırma yöntemleri*. (11. Basım). Ankara: Seçkin Yayınevi.
- Yuan, J., Li, M. ve Lu, Z. K. (2020). Monitoring transmissibility and mortality of COVID-19 in Europe. *International Journal of Infectious Diseases*, 95, 311-31.

Extended Abstract Introduction

The COVID-19 epidemic, which caused serious crises around the world, caused 191 countries to suspend education and disrupt the education of more than one billion students. This situation caused learning losses and made a radical change in the education systems of the countries, making them feel the need to suspend face-to-face education for a while and switch to distance education (Sirem and Baş, 2020; Telli-Yamamoto and Altun, 2020; Erzen and Ceylan, 2020). Since education had to be suspended in Turkey, the number of students affected by this situation has reached 25 million (Bozkurt, 2020). Many governments described COVID-19 as the biggest challenge facing national education systems and ordered urgently to stop face-to-face education and switch to distance education almost overnight (Daniel, 2020). Distance education is the synchronous or asynchronous participation of educators and students in different places in lessons, which enables time to be used more efficiently (Akbal and Akbal 2020). Educational institutions around the world have been forced to shift online learning and have adopted applications such as e-learning and mobile learning (Almaiah, Khasawneh, Althunibaht, 2020).

When the literature is examined, there are various studies related to the COVID-19 pandemic and education in this process (Ertan-Kantos, 2020; İnci-Kuzu, 2020; Fidan, 2020). Due to the transition of schools to digital education, the literacy studies were carried out in the digital environment in the 2020-2021 academic year. It is thought that this process, which is experienced for the first time in our country and in the world, brings with it some problems. For the first time, teachers carried out literacy education through digital education. It is important to reveal the experiences of teachers in this process and to produce solutions against similar situations in the future. The aim of this study is to reveal the opinions of teachers about the problems experienced in the literacy teaching in the digital education process.

Method

Research Design

A phenomenological design, one of the qualitative research methods, was used in this study. The phenomenological design is the individual's explanation of a situation based on his/her own experiences, and the purpose of the phenomenological design is to try to get to the core of the event by questioning the experiences related to the phenomenon (Ersoy, 2019: 84).

Study Group /Population and the Sample

The study group of the research consists of 56 volunteer teachers who have taught first grade at least twice, both face-to-face and through digital education. The teachers in the study group were coded as T1, T2, T3, T56. The participants of the research were determined by criterion sampling, one of the purposive sampling methods. When the number of target audiences experiencing the phenomenon in the study group is large, criterion sampling can be used by determining certain criteria (Ersoy, 2019:108). In this study, the criteria taken as a basis when choosing the participants of the current research were determined as "the primary school teachers who both taught literacy at least once face-to-face and through online education during the pandemic process".

Data Collection Tools

The interview data were collected via video conference over the zoom platform. The interviews were held at the times that the participants had previously determined. Some interviews were conducted in the form of focus group interviews while some interviews were conducted as individual interviews, according to the time periods that the participants were available. After obtaining ethical consent form from the participants for each interview, interview questions were directed to the participants. In the interviews, the following questions were asked to the teachers about literacy teaching process:

1) What are the problems you face in your students' process of perception, recognition and distinguishing the sound?

2) What are the problems you face while your students are reading and writing the letter?

- 3) What are the problems you face while your students create syllables from sound, words from syllables, and sentences from words?
- 4) What are the problems you face during text creation process of your students?
- 5) What are the problems you experience from the digital education process?

If the interviewees get off the point, the relevant questions were asked again and relevant answers were taken from the interviewees. The interviews, which were recorded on video, were later transcribed on the computer and sub-themes and themes were determined.

Data Collection and Analysis

Content analysis method, one of the qualitative analysis methods, was used in the analysis of the data. The main purpose in content analysis is to explain the data by subjecting it to a deep process, and for this purpose, the data is first conceptualized, then organized in a meaningful way, and themes are determined accordingly (Yıldırım & Şimşek, 2018, p. 242). During the theme determination phase, the data were carefully read by the researchers, and the important expressions were included in the sub-themes in line with the purpose and questions of the study. Then, those sub-themes related to each other were categorized and main themes were determined. The sub-themes were transferred to the computer and examined by an expert for their reliability. Direct quotations from volunteer teachers were included within the determined themes and sub-themes. At the end of the tables, some views of the participants were summarized in a paragraph.

Findings

According to the results of the research, teachers stated that they experienced various problems in the digital education process such as, "parent effect, class participation, infrastructure problem, letter malformation, problems with feedback and correction, mixing similar sounds, problems with syllable formation, dictation problems, time constraints, spelling deficiencies, comprehension problems, classroom management problems, and socio-economic situation".

Conclusion, Discussion and Recommendations

In digital education, at the stage of perception, recognition, and distinguishing the sound in the literacy teaching process, the most important problems faced by teachers are the problems arising from the parents. Although the opinions of the participants differ, the consensus is that the parents intervene in the process of literacy teaching more than necessary. In the studies conducted by Çilek, Uçan, Ermiş, 2021; Altıntaş Yüksel, 2021; Türker and Dündar, 2020, Çakın and Külekçi Akyavuz, 2020, Fidan, 2020, it is seen that some parents are involved more than necessary in the process while some others are indifferent to the literacy teaching. On the other hand, some other studies (Demir and Özdaş 2020; Ünal and Buluz, 2020, Doğan and Koçak, 2020, Başaran, Doğan, Karaoğlu, Şahin, 2020; Gören, Gök, Yalçın, Göregen, Çalışkan, 2020, Sönmez, Yıldırım ve Çetinkaya, 2020; Balaman and Hanbay-Tiryaki, 2021) concluded that it is necessary to be in constant communication with the parents in this process.

In the sub-theme of infrastructure problems and socio-economic status, teachers working in private schools stated that they did not experience any problems related to infrastructure. However, the majority of the remaining teachers stated that not every student has the same opportunities, and that classroom participation in distance education is limited due to infrastructure problems and similar reasons. According to the report published by Kırşehir Ahi Evran University (Data was collected from 2781 university students), and the study of Karadağ and Yücel (2020) titled "Distance education at universities during the novel coronavirus pandemic: An analysis of undergraduate students' perceptions", 23% of the students could not attend the classes and 75% of these students could not attend due to internet connection problems. The studies carried out by Altıntaş Yüksel, 2021; Sönmez, Yıldırım and Çetinkaya (2020), Balaman and Hanbay-Tiryaki, (2021), Türker and Dündar, (2020), Erkoca, (2021) have also emphasized infrastructure problems in distance education. They expressed the opinion that the schools in rural areas and families living in this region are disadvantaged in distance education

process. Şahin (2010) in her study titled “Problems of the teachers working in rural areas during the period of teaching first-time reading and writing” concluded that the physical and environmental conditions of the schools in rural areas were not suitable and this situation reflected negatively on the literacy teaching.

One of the problems on which the participants strongly agree is the lack of feedback and correction. Teachers stated that immediate feedback and correction should be done in order to create an efficient educational environment. However, they stated that this is not possible in distance education, they could not provide immediate feedback and corrections for various reasons, and as a result, incorrect and incomplete learning occurred. In this context, it is among the opinions expressed by the teachers that these wrong learnings become permanent over time and increase the workload of teachers. In their study with Science teachers, Ünal and Bulunuz (2020) concluded that 30% of teachers had difficulty in feedback. Türker and Dündar (2020) reached the conclusion based on their interviews with teachers that there should be feedback in order to get efficiency from distance education.

One of the problems that the participants emphasized many times is the mixing of similar sounds. It was stated that some students confused writing similar letters (m-n, b-d, b-p), while some students confused pronunciation of some similar sounds (n-l, d-t, b-p). It was claimed that the difficulty in writing similar letters was caused by the lack of immediate feedback correction while the reason of confusing the pronunciation of similar sounds was originate from communication problems caused by the internet connection. While the teacher is producing the sound, the student must hear the sound and see the mouth-tongue movements in a synchronous manner. However, since most of the students have connection problems, students cannot see the mouth movements during the production of the sound and wrong learning occurs.

The sub-theme of inability to form a syllable is among the problems stated frequently by the teachers in the literacy education. Students who could not understand the logic of combining sounds and forming syllables posed a serious problem in distance education. Teachers stated that at this stage of distance education, they had to be content with limited practices in a limited time. The other problems expressed by the teachers are that while doing syllable-word study from picture books, some students recite the words by looking at the images on the other page of the book, that while reading words consisting of a few syllables, some students forget the first syllable of the word, that while reading quadratic text, some students memorize words, and that while forming open syllable, some students add extra sounds.

One of the problems that teachers experience in this process is dictation problem. Dictation practices could not be carried out with the students who had problems in the syllable combining phase. In addition, the wrong practices of parents in this process prevent the progress of the students in dictation. As the parents habituate the children to write letter by letter while they were doing dictation practice, the students had the same expectation while the teachers were doing the dictation practice. This caused the expected performance not to be performed. In addition, while students were dictating, some situations such as forgetting some sounds, adding extra sounds or writing in the local dialect were also experienced by the teachers. Gültekin and Güvey-Aktay, (2014) in their study titled "Dictation studies in reading and writing instruction" indicated that incorrect and incomplete spelling of letters and syllabus were among the problems experienced in the dictation practices by the primary school teachers. In their study, Gürol and Yıldız (2015) concluded that computer-assisted education contributed to students' reading, but it is insufficient to improve their dictation skills. In their study, Babayiğit and Ünal (2014) reached the conclusion that the students confused some letters while dictating, divided the words incorrectly while separating the words that did not fit in the line, did not separate the suffixes from the proper nouns, wrote the initial letters of the proper names in lowercase, and wrote the text incompletely in their dictation studies.

One of the problems that teachers frequently stated is the time constraint. Time constraint was evaluated in two different ways by the teachers. First of all, the teachers found 30-minute class time as very insufficient. Because they stated that they waited for a while for the students to log in, which takes a certain amount of time and the remaining time was insufficient. Some teachers also stated that the

class sizes were too crowded to give every student opportunity to speak, and when they had various activities to do, they could not include every student in the lesson due to time constraints. Kavuk and Demirtaş (2021), and Aydın (2020) have reached the conclusion that the 30-minute class time is limited and it is an obstacle for learning. Arslan, Arı, and Kanat (2021) in their study titled “views of the parents on the distance education process given in the COVID-19 pandemic” concluded that it would be more efficient to increase the course time from 30 minutes to 40 minutes again.

The other point that some of the teachers agreed on the time constraint is that the primary school students stay in front of the screen for 6 class hours. It has been frequently expressed by the teachers that this situation is unacceptable in terms of pedagogical perspective and for the health of the students.

When the sub-theme related to orthography and spelling is examined, it is among the problems that the students were fascinated with technology that they do not pay attention to the orthography and spelling rules. Since the students are accustomed to writing with the keyboard, they do not pay attention to the spelling and rules of spelling, and their handwriting is not legible and well in the notebook. In this case, since the parents do not make the necessary interventions where necessary, these behaviors become permanent in the student. Another sub-theme is comprehension problems. According to the opinions of the teachers, students cannot fully understand the sentences because they focus on reading the word correctly while reading a sentence, or students, reading words consisting of a few syllables, forget the initial syllable when they read the last syllable. Thus, students have comprehension problems.

When the emotional bond sub-theme was examined, the teachers stated that they felt the lack of emotional bond in distance education. They particularly stated that the emotional bond should be strong in order for first grade students to get used to the school environment and the teacher, and to increase their motivation. It is among the problems stated in the emotional bond sub-theme that some students become completely dependent on the family in this process, they are raised as individuals with low self-confidence, and they cannot do anything on their own. Bıyıklı and Özgür (2021) concluded in their study that activities should be done to increase the motivation of students. Similarly, Kesik and Baş (2021) stated that Ein (Education Information Network) and similar platforms in distance education are insufficient to increase student motivation. Bozkurt (2020), on the other hand, emphasized that students feel loneliness and psychological distance in distance education.

In order for this period to be carried out more efficiently, various information can be given in the form of seminars and courses to explain the importance of this process to the parents. Connection problems in rural areas can be eliminated by making necessary improvements in the infrastructure. Students can be provided with free access to the applications such as Ein-Zoom, rather than limited internet packages. Systemic problems can be eliminated by further strengthening the infrastructure of EIN. Various activities can be included to increase the motivation of the students. Various platforms can be created that will enable teachers to share their experiences of distance education and the difficulties they have experienced in this process. More emphasis can be placed on feedback and correction in distance education. Computers and tablets can be distributed to more students. Class hours can be extended a little longer in line with the teachers' opinions. The class can be divided into two, and the time they spend in front of the screen can be limited to three hours. In order to increase course discipline, attendance may be made obligatory for students who have the opportunity. Synchronous lessons can be video recorded to enable students, who do not attend the lesson regularly, to watch them later.