



arte13

SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT DERGİSİ

SDÜ ART-E Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi
2014, Sayı: 13, Cilt: 7, Mayıs-Haziran

ART-E Art Journal of SDU Fine Arts Faculty
2014, Vol:7, No:13, May-June

HAKEMLİ DERGİ//REFEREED JOURNAL

İmtiyaz Sahibi //Owner of the Journal

Prof. Dr. Şaban SİTEMBÖLÜKBAŞI

Editör //Editor

Yrd. Doç. Dr. Güler BEK ARAT

Editör Yardımcısı //Assistant Editor

Öğr. Gör. Ece ÇALIŞ ZEĞEREK

Dizgi //Composition

Arş. Gör. Murat KARA

ART-E yılda iki kez yayınlanan, Hakemli, bilimsel bir e-dergidir. Dergide yayınlanan çalışmalardan, kaynak gösterilmek koşuluyla alıntı yapılabilir.

Çalışmaların tüm sorumluluğu yazarına-yazarlarına aittir.

SDÜ Arte - Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi,
EBSCO'nun Art Source veri tabanında tam metin olarak yer almaktadır.

SDÜ GSF Art-E Dergisi, Ankara Üniversitesi tarafından, öğretim üyeliği atama kriterleri çerçevesinde kabul edilen ulusal hakemli dergiler arasında yer almaktadır.

Yayın Kurulu//Board of Advisory

Prof. Ayşe Üstün	İstanbul Üniversitesi
Prof. Dr. Bekir Deniz	Akdeniz Üniversitesi
Prof. Sevim Çizer	Dokuz Eylül Üniversitesi
Prof. Dr. Ali Muhammet Bayraktaroğlu	Süleyman Demirel Üniversitesi
Doç. Dr. Filiz Nuran Ölmez	Süleyman Demirel Üniversitesi
Doç. Halil Yoleri	Dokuz Eylül Üniversitesi
Doç. Rengin Oyman	Süleyman Demirel Üniversitesi
Doç. Yusuf Keş	Süleyman Demirel Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Cenk Celasin	Süleyman Demirel Üniversitesi
Yrd. Doç. Dr. Nil Ünlü Aycıl	Süleyman Demirel Üniversitesi
Yrd. Doç. Nevin Güven	Süleyman Demirel Üniversitesi
Yrd. Doç. Oktay Köse	Süleyman Demirel Üniversitesi
Yrd. Doç. Serap Ünal	Süleyman Demirel Üniversitesi

Danışma Kurulu//Academic Referees

Prof. Dr. Atilla Atar	Anadolu Üniversitesi
Prof. Dr. İrfan Erdoğan	Gazi Üniversitesi
Prof. Dr. Sezer Akarcalı	Ankara Üniversitesi
Prof. Dr. Barbaros Gürsel	Marmara Üniversitesi
Prof. Dr. Zeki Ceyhan	Anadolu Üniversitesi
Prof. Dr. Gökay Yıldız	Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi
Prof. Dr. Namık Kemal Sarıkavak	Hacettepe Üniversitesi
Prof. Dr. Ayten Er	Gazi Üniversitesi
Prof. Dr. Nuran Kayabaşı	Ankara Üniversitesi
Prof. Dr. Zeynep Erdoğan	Ankara Üniversitesi
Prof. Dr. Mustafa Arlı	Ankara Üniversitesi
Prof. Dr. M. Zeki Yıldırım	Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi
Prof. Dr. Ayten Sürür	Beykent Üniversitesi
Prof. Dr. İsmail Öztürk	Dokuz Eylül Üniversitesi
Prof. Mehmet Saçlıoğlu	İstanbul Ticaret Üniversitesi
Prof. Şerife Atlıhan	Marmara Üniversitesi
Prof. Dr. Mevlüt Albayrak	Süleyman Demirel Üniversitesi
Prof. Dr. Songül Sallan Gül	Süleyman Demirel Üniversitesi
Prof. Dr. Hüseyin Gül	Süleyman Demirel Üniversitesi
Prof. Dr. Murat Ali Dulupçu	Süleyman Demirel Üniversitesi
Doç. Dr. Hamdi Bravo	Ankara Üniversitesi

İÇİNDEKİLER//CONTENTS

Editörden//Editorial

- *Güler Bek Arat*

Makaleler//Articles

Sayfa//Page

- **M. Zühre Sözeri Yıldırım**
Osmanlı'nın Mekansal Göstergelerini Okuma Yöntemi Olarak Tasvir Sanatı
Miniature Painting As A Reading Method Of Spatial Codes Of Ottoman
1-30
- **M. Yiğit Ersoydan, Sibel Karakelle**
Türkiye'deki Koro Şeflerinin Dönüşümcü ve Etkileşimci Liderlik Davranışlarının İncelenmesi
An Examination Of The Transformational And Transactional Leadership Behaviors Of Choir Conductors In Turkey
31-52
- **Hülya Kaynar, Emine Tonus**
Sivas Altınyayla (Tonus) İlçesi düz Dokuma Örneklerinin Motif Yönünden İncelenmesi
Analysis Of The Sivas Altınyayla (Tonus) District Flat Woven Samples In Terms Of Motif
53-83
- **Aylin Özcan**
Preziosi, Mango ve Zonaro'nun Eserlerinde Payitaht'taki XIX. Yüzyıl Kadın Giyimi
The Nineteenth Century Woman Clothing In The Paintings Of Preziosi, Mango And Zonaro In The Capital
84-100
- **Osman Önder, Erol Demirbatır**
Zeybek Müziklerinin Viyolonsel Eğitiminde Kullanılabilirliğine İlişkin Görüşlerin Değerlendirilmesi
An Evaluation Of Views On The Usability Of Zeybek Musics In Cello Education
101-113
- **Bengü Batu**
Sanat Yapıtı Eleştirisinde Karşılaşılan Sıkıntılar ve Göstergibilimsel Çözümleme Yöntemi
The Problems Encountered In Art Criticism And Semiotic Analysis
114-128

- **Metin KARKIN, Mehmet Can PELİKOĞLU, Sinan HAŞHAŞ**
Bağlama Enstrümanının Öğretim Yöntemleri Kapsamında Yöresel
Tavırların Değerlendirilmesi 129-148
Review Of Regional Bağlama Playing Styles In Behalf Of Instrument
Teaching Methods
- **Mediha Güler, Songül Aral**
Konya Kemer ve Kemer Tokaları 149-173
Konya Belt And Belts Buckles
- **Mustafa Genç**
Başbakanlık Osmanlı Arşiv Belgelerinde Kökboya ve Cehri İle İlgili
Kayıtlar 174-212
In Prime Ottoman Archival Documents Some Records Relating Kokboya
And Cehri
- **Ümit Aydoğdu**
Rahatsız Ruhların Çağında Tiyatronun Önemi 213-232
The Importance Of Theatre In The Era Of Uneasy Spirits