



**Tuncer Gülensoy\***

## Türkolojije Ömür Verenler

“Türkoloji” tam anlamıyla “Türklük Bilimi” demektir. Türkiye’de Cumhuriyet Dönemi’nden sonra Batılı anlamda “Türklük Bilimi” çalışmaları yapılmaya başlanmıştır. Osmanlı’nın son dönemlerinde Avrupalı bilim adamları tarafından adlandırılan “Şarkiyatçılık” daha sonraları “Doğu Bilimleri Araştırmaları” adı ile anılmıştır. Türkoloji, genel anlamda Türk tarihi, Türk dili, Türk (eski, yeni halk) edebiyatı, Türk halk bilimi, Türk sanatı (resim, mimari, heykel, musiki), Türk sanat tarihi, Türk tıp tarihi, Türk atçılığı, at koşumları vb. konuların adı olup, bu konuları ele alıp inceleyen, araştıran, yorumlayan bilim adamına da “Türkolog” denir.

“Türkolojije Ömür Verenler” adlı bu makalemizde, genel olarak Türk diline ömür veren Türkologlar ele alınıp haklarında bilgi verilmiş; bu arada eski Türk edebiyatına, yeni Türk edebiyatına, Türk halk edebiyatına hizmet eden bilim adamlarımız da burada yer almışlardır. Aşağıda da görüleceği üzere Batılı an-

lamda Türkologların ilki olarak 1823 yılında doğmuş olan Ahmet Cevdet Paşa birinci sıraya konulmuş, onu Ahmet Vefik Paşa (1823), İbrahim Şinasi (1826), Muallim (Ömer) Naci (1849) ve diğerleri doğum tarihleri sırasına göre takip etmiştir.

Bu makalede, sayıları son yıllarda oldukça çoğalan ve eserler veren Türkologlarımızdan yalnız 1920-1940 yılları arasında doğanlarına yer verilmiştir. TRT Akademi Dergisi’nde bize ayrılan yerin kısıtlı olması nedeniyle 1982-1920 ve 1940-1950 yılları arasında doğanların yalnız adları (ve doğum tarihleri) belirtilmiştir. Sadece ismini zikrettiğimiz Türkologlarımızın yanı sıra 1950’den sonra doğan ve bugün eserleri ile yaşayan genç Türkologlarımızı da AKÇAĞ Yayınevi tarafından yayımlanan “Türkiye Türkologları ve Türk Diline Emek Verenler. C. I; C. II; C. III, C. IV” adlı eserlerde yaşatmaya çalıştık. Burada hayatları hakkında bilgi verilen Türkologlarımızla ilgili daha fazla bilgi için yukarıda adını

\*Prof. Dr., Türkolog, Mongolist, Altayist, Emekli Öğretim Üyesi

verdiğimiz eserin I. cildine bakılmalıdır. Bu arada pek çok Türkoloğumuzun da "60, 70, 80. Doğum Günleri Dolayısı ile" yayımlanan Armağan Kitapları'nı da belirtmek gerekir.

Ahmet Cevdet Paşa (1823-1895), Ahmet Vefik Paşa (1823-1891), İbrahim Şinasi (1826-1871), Muallim Naci (Ömer Naci) (1849-1893), Şemseddin Sami (1850-1904), İsmail Gaspıralı (1851-1914), Necip Asım Yazıksız (1861-1935), Veled Çelebi İzbudak/ Muhammed Bahaüddin Veled (1867-1953), Mehmet Ziya Gökalp (1876-1924), Yusuf Akçura (1876-1935), Sâim Ali Dilemre (1880-1954), Besim Atalay (1882-1985), Celal Sahir Erozan (1883-1985), Ali Canip Yöntem (1887-1967), Ahmet Cevat Emre (1887-1961), İbrahim Necmi Dilmen (1887-1945), Abdülkadir İnan (1889-1976), İsmail Hikmet Ertaylan (1889-1967), Zeki Velidi Togan (1890-1970), Mehmed Fuad Köprülü (1890-1966), Hasan Reşit Tankut (1891-1980), Tahir Nejat Gencan (1892-1980), Mehmet Ali Ağakay (1893-1965), Ağâh Sırrı Levend (1894-1978), Mustafa Nihat Özön (1896-1980), Hamit Zübeyir Koşay (1897-1984), Ali Nihad Tarlan (1898-1978), Ömer Asım Aksoy (1898-1993), Ahmet Caferoğlu (1899-1975), Reşid Rahmeti Arat (1900-1964), Abdülbaki Gölpınarlı (1900-1982), Ahmet Hamdi Tanpınar (1901-1962), Ali Dehri Dilçin (1901-1977), Hüseyin Namık Orkun (1902-1956), Orhan Şaik Gökay (1902-1994), Necmettin Halil Onan (1902-1968), Hasan Tahsin Banguoğlu (1904-1988), Hüseyin Nihal Atsız (1905-1975), Pertev Naili Boratav (1907-1998), Saadet Çağatay (1907-1989), Nihat Sami Banarlı (1907-1974), Mecdut Mansuroğlu (1910-1960), Hüseyin Cahit Öztelli (1910-1978), Fahir İz (1911-2004), Kenan Akyüz (1911-1996), Fevziye Abdullah Tansel (1912-1988), Ahmet Temir (1912-2009), Şükrü Elçin (1912-2008),

Sadettin Buluç (1913-1984), Emel Esin (1914-1987), Mehmet Kaplan (1915-1986), Vecihe Hatipoğlu (1916-1996), Hasan Eren (1919-2007).



### **M. KAYA BİLGEĞİL (1921-1987)**

1921 yılında Sivas'ın Gürün ilçesinde doğdu. Babası Mollavelioğlu sülalesinden Abdullah Efendi (öl. 1922), annesi Zeliha Hanım'dır (öl. 1923). İlkokulu Gürün, ortaokulu Sivas, liseyi Erzurum ve İstanbul Kabataş Erkek Lisesinde okudu (1942). 1947 yılında İÜ Edebiyat Fakültesi Türkoloji Bölümü'nden mezun oldu. İzmit, Trabzon, Adana Liseleri ile Ankara Gazi Eğitim Enstitüsünde edebiyat öğretmenliği yaptı. 1951 yılında Paris'te Sorbon Üniversitesinde "Lamartin'de İstanbul" adlı tezi ile "Edebiyat Doktoru" unvanını aldı. 1956 yılında Atatürk Üniversitesine yeni Türk edebiyatı doçenti olarak atandı. 1970 yılında profesörlüğe yükseltildi. 1984 yılında İstanbul Mimar Sinan Üniversitesine atandı. 1987 yılında emekli oldu. 21 Ekim 1987 tarihinde İstanbul'da vefat etti. Kabri Karacaahmet Mezarlığı'nda, Encümen-i Şuara şairlerinden Osman Şems Efendi'nin kabri yanındadır.

*Rahmetli Kaya Bilgegil'i DTCF'de Dr. Asistan iken tanıdım. Ankara'da doktora ya da doçentlik sınavı olduğu zaman bana uğrar, cebinden çıkardığı küçük bir külah içindeki bir pişirimlik kahveyi uzatarak, "Bana bir sade kahve yaptırır mısın?" diye ricada bulunurdu. Rahmetli Hoca, güler yüzlü, "Tanzimat Efendisi" gibi çelebi bir kişilikteydi. Her*

görüştüğümüzde unvanı ile beni ezmez, sohbet ederdik. Unvanının taşıdığı yükün altında ezilmeden herkese yardımcı olurdu. Nur içinde yatsın!

*"XVIII. Asır Saz Şâirlerinden Kusurî, 1942", "Cehennem Meyvesi (mensur tarzında şiirler), 1944", "Abdülhak Hamid'in Şiirlerinde Ledünnî Meselelerden Allah I. Allah ve Onun Vücudunu İfade Eden İsimler, 1959", "Türkçe Dil bilgisi, 1963, 1982", "Ziya Paşa Üzerine Bir Araştırma, 1970", "Tevfik Fikret'in İlk Şiirleri, 1970", "Mehmed Akif. Resmî Hâl Tercümesi Üzerine Küçük Bir Araştırma, 1971", "Harabât Karşısında Nâmık Kemal, 1972", "Şair Şinasi. Hâl Tercümesi Üzerine Bir Araştırma, 1972", "Rönesans Çağı Cihan Edebiyatında Türk Takdirkârlığı, 1973", "Hüsn ü Aşk'a Dair, 1975", "Yakın Çağ Kültür ve Edebiyatı Üzerine Araştırmalar. C.II: Müteferrik Makaleler, 1980", "Edebiyat Bilgi ve Teorileri: Belagat, 1980" adlı eserleri ile Yedigün, Düden, Değirmen, Türk Yurdu, Türkiyat Mecmuası, Gazi Eğitim Enstitüsü Dergisi, Kubbealtı Akademi Mecmuası, Bilgi, Zafer, Son Havadis, Yeni İstanbul, Ortadoğu gibi dergi ve gazetelerde makaleleri yayımlandı. (bk. Zöhre Bilgegil, Kaya Bilgegil'in Makaleleri, Ankara 1993, 1997, Akçağ Yay.)*



### **ZEYNEP KORKMAZ (1922)**

5 Temmuz 1922 tarihinde Nevşehir'de doğdu. Babası Yusuf Hüsnü Dengi, annesi Şefika Hanım'dır. 1929-1934 yılları arasında Urla Birinci İlkokulunda okudu.

1937-1940 yıllarında İzmir Kız Lisesinde okudu. 1940-1944 yıllarında AÜ DTCF'nin Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nde okudu. 1945 yılında TDE Bölümüne "ilmi yardımcı" olarak atandı ve Prof. Dr. Saadet Çağatay'ın yanında doktora çalışmalarına başladı. 1950 yılında "Güney-Batı Anadolu Ağzıları" adlı tezi ile "Edebiyat Doktoru" unvanını aldı. 1954-1955 yıllarında Almanya'da bulundu; Hamburg Üniversitesinde Annemaria von Gabain, Omeljan Pritsak ve von Essen'in yanında misafir asistan olarak görev yaptı. 1957 yılında "Türk Dilinde +ça / +çe Eki ve Bu Ekle Yapılan İsim Teşkilleri Üzerine Bir Deneme" adlı tezi ile doçentlik sınavını verdi ve Türk lehçeleri doçentliğine atandı. 1964 yılında "Nevşehir ve Yöresi Ağzıları" adlı takdim tezi ile profesörlüğe yükseltildi. Eylül 1983 ve Aralık 1987'de Üniversitelerarası Kurul tarafından iki kez YÖK üyeliğine seçildi. 1 Ekim 1983-15 Mayıs 1990 tarihleri arasında YÖK üyesi olarak çalıştı. 1983-2002 yılların arasında TDK asıl üyeliği (Bilim Kurulu Üyeliği), Yürütme Kurulu Üyeliği, Gramer ve Uygulama Kolu Başkanlığı yaptı. 1984-1988 yıllarında TRT Yönetim Kurulu üyeliğinde bulundu. 5 Ocak 1989-15 Mayıs 1990 tarihlerinde YÖK başkan vekili olarak görev yaptı. 15 Mayıs 1990 tarihinde yaş haddinden emekli oldu. 1992 Mayıs ayına kadar YÖK Başkan Danışmanlığını yürüttü. 22-27 Haziran 2003 tarihleri arasında Ankara'da toplanan PIAC tarafından "Şeref Madalyası" ile ödüllendirildi. 2004 yılında Türkiye Yazarlar Birliğinin "Dil Dalında Bilim Ödülü" nü aldı. 20-26 Eylül 2004 tarihleri arasında toplanan V. Uluslararası Türk Dil Kurultayı'nda "Üstün Hizmet Ödülü" ile ödüllendirildi.

*Zeynep Korkmaz ile 1962 yılında Ahmet Caferoğlu'nun odasında tanışmıştım. Caferoğlu, benim Ankara DTCF'ye nakledeceğimi bildiği için Korkmaz'a: "Bak Zeynep, sana benim çalışkan bir öğrencimi gönderiyorum, ona sahip çık!" demişti. Korkmaz o zaman doçent*

idi. 1962-1963, 1963-1964 öğretim yıllarında öğrencisi oldum. Anadolu ve Rumeli Ağızları ile Eski Anadolu Türkçesi derslerimize giriyordu. Devamlı not tutturur, bibliyografyaya çok önem verirdi. Sınavda Dede Korkut Kitabı hakkında sorduğu sorulardan birisi de "Dede Korkut hakkında yazılmış eserler hakkında bilgi veriniz!" idi. En az 90 bibliyografya isterdi. Mezun olduktan sonra ben doktoramı Prof. Dr. Ahmet Temir'in danışmanlığında "Moğolların Gizli Tarihi'nde Hâl Ekleri ve Cümlede Kullanılış Şekilleri" adı tezimle yapmış, 1973 yılında da Korkmaz'ın kürsüsüne "Dr. Asistan" olarak atanmışım. Onun tavsiyesi üzerine "Kütahya ve Yöresi Ağızları" adlı doçentlik tezimi hazırladım. Ben daha sonra Elazığ Fırat Üniversitesine Doçent olarak naklettim; burada "Doğu Anadolu Osmanlıcası" adlı takdim tezim ile profesörlüğe yükseltildikten sonra, Ekim 1989'da Kayseri Erciyes Üniversitesine geçtim. Korkmaz Hoca ile bağlarımız hiç kopmadı. O, 99 yaşına ulaştı, hâlâ eserler veriyor. Nice sağlıklı yıllara.

**"Güneybatı Anadolu Ağızları. Ses Bilgisi, 1956", "Fuzulî'nin Dili Hakkında Notlar (S. Olcay ile), 1956", "Türkçede Eklerin Kullanılış Şekilleri ve Ek Kalıplaşması Olayları, 1962", "Nevşehir ve Yöresi Ağızları. I. Cilt: Ses Bilgisi, 1963", "Türk Dilinin Tarihi Akışı İçinde Atatürk ve Dil Devrimi, 1963", "Sadrü'd-Din Şeyhoğlu: Marzuban-nâme Tecümesi. Giriş-İnceleme-Metin-Sözlük, 1973", "Cumhuriyet Dönemi'nde Türk Dili, 1974", "M. Kemal Atatürk: NUTUK (bugünkü dille yayına hazırlayan: Z. Korkmaz), 1984", "Gramer Terimleri Sözlüğü, 1992", "Atatürk ve Türk Dili. I (Belgeler), 1992", "Bartın ve Yöresi Ağızları, 1994", "Türk Dili Üzerine Araştırmalar I, 1995; II, 1995", "Atatürk ve Türk Dili. II (Belgeler), 2 (4 kişi ile birlikte), 1997", "Türkiye Türkçesi Grameri, 2003", "Gramer Terimleri Sözlüğü (genişletilmiş 2. Bas-**

**kı), 2003" adlı eserleri ve DTCF Dersi, TDAY-Belleten, Türk Dili, Türk Kültürü, TKA Dergisi (Ankara), Türkoloji Dergisi gibi dergilerde ve çeşitli armağan kitaplarında yayımlanmış makaleleri vardır. (bk. TKAE yayını: Türk Kültürü Araştırmaları. Prof. Dr. Zeynep Korkmaz'a Armağan, Yıl: XXXII/1-2, Ankara 1994, 1996, 419 sayfa.; Türk Dili Üzerine Araştırmalar. I-II, Ankara 1995, TDK yayını: I. Cilt: 959 sayfa, II. Cilt: 476 sayfa; Zeynep Korkmaz Armağanı, Ankara 2004, 496 sayfa+resimler.)**



#### **HASİBE (Çatbaşı) MAZIOĞLU (1922-24 Nisan 2013):**

1922 yılında Kayseri'nin Develi ilçesinde doğdu. "Çatbaşılar" ailesinin kızı idi. 1928'de Develi'de açılan "Halk Mektepleri"ne devam etti. Develi Merkez İlkokulunu bitirdi. 1933 yılında Develi Ortaokulu, 1940'ta da Kayseri Lisesinden mezun oldu. 1944 yılında AÜ DTC Fakültesi TDE Bölümünü bitirdi. Aynı yıl açılan sınavı kazanarak TDE bölümüne "asistan" olarak atandı. 1948 yılında evlenerek "Mazioğlu" soyadını aldı. 1951 yılında "Hâfız-Fuzulî. İki Şâir Hakkında Karşılaştırma" adlı tezi ile "Edebiyat Doktoru" unvanını aldı. 1956 yılında "Nedim'in Divân Edebiyatına Getirdiği Yenilik" konulu tezi ile "Doçent" unvanını kazandı ve "Doçentlik" kadrosuna atandı. 7 Şubat 1962 tarihinde profesörlüğe yükseltildi. 1962-1963 yılları arasında Londra'da 7 ay araştırmalarda bulundu. 1965-70 yılları arasında "Türk Edebiyatı Kürsüsü"nü Kürsü Profesörü olarak yönetti. 1983

yılında Atatürk Kültür Dil ve Tarih Yüksek Kurumu-Türk Dil Kurumuna "asıl üye" olarak seçildi. 1992 yılında emekli oldu.

**"Fuzûlî-Hâfız. İki Şair Hakkında Karşılaştırmaya, 1956", "Nedim'in Divan Şiirine Getirdiği Yenilik, 1957", "Fuzûlî: Farsça Divan, (tenkitli basım), 1962", "Ahmet Fakih: Kitabı Evsâf-ı Mesâcidü's-Şerife, 1973", "Fuzuli ve Türkçe Divanından Seçmeler, 1986", "Ahmet Remzi Ak-yürek ve Şiirleri, 1987", "Nedim, 1988", "Pend-i Attar Tercümesi" adlı eserleri ile AÜ DTC Fakültesi Dergisi, Türk Dili, Fuzûlî Dergisi, Diyanet İşleri Başkanlığı Dergisi, İslâm Ansiklopedisi, Bilimsel Bildiriler, TADY-Belleten, Türkoloji Dergisi ile çeşitli armağan kitaplarında makaleleri yayımlanmıştır.**

1963-1964 öğretim yıllarında 2 yıl öğrenim gördüğüm DTCF, TDE Bölümü'nde Eski Türk Edebiyatı Bölümü'nde hocam idi. 1973 yılında Dr. Asistan olarak atandıktan sonra da aynı bölümde çalıştık. Kürsü Başkanı olduğu zaman "Türkoloji" dergisinin de yazı işleri müdürü, ben de sekreter idim. Doçentlik yabancı dil (İngilizce) sınavımda jüri üyesi olarak bulunmuş ve menfi oy vermişti. Aynı yıl Türk Tarih Kurumunun Balkan Kongresi'ne irticalen sunduğum İngilizce tebliğimi dinledikten son "Tuncer, sana haksızlık etmişiz!" demişti. Üçüncü sınavımda yine jüri üyesi idi, bu defa iyi derece ile geçmiştim. Sağlığında kongrelerde her zaman görüşür, konuşurduk. Rahmetli Prof. Dr. Meliha Anbarcıoğlu ve Hasibe Mazioğlu ile bir kongre sırasında çekilmiş olan çok samimi bir fotoğrafımız benim "Türkiye Türkologları ve Türk Diline Emek Verenler" (Ankara, 2012) adlı kitabımın 291. sayfasında yer almaktadır. Mekânı cennet olsun.



#### **MUHARREM ERGİN (1923-1975)**

1923 yılında Ahıska vilayetinin Ahılkelek kazasına bağlı Gögye köyünde doğdu. Aile arasındaki adı "Behram" idi. Babası Haydar Ergin, İran'ın Sulduz bölgesinden Ahıska'ya 150 yıl önce gelip yerleşen Terekeme (Karapapak) boyunun beylerinden olan "Kemaloğulları" adlı bir aileye mensuptur. Annesi Naime (nüfus kaydında Hanım) dır. Bu boydan 4 kabile, 1926 yılında, Türkiye Cumhuriyeti Hükûmeti'nin izni ile Muş'un Bulanık kazasına göç etmişler 6 kabile de Ahıska'da kalmıştır. İlköğrenimini Bulanık'ta, ortaöğrenimini Muş'ta, liseyi de Balıkesir Lisesinde tamamlamıştır. 1946-1947 öğretim yılında İÜ Edeiyat Fakültesi Türkoloji bölümünden mezun olan Ergin, bu bölümde RR Arat, A. Caferoğlu, M. Mansuroğlu, AN Tarlan, AH Tanpınar, J. Eckmann, A. Ateş gibi hocalardan dersler almış; mezuniyet sonrasında Boğaziçi Lisesinde Türkçe öğretmenliği yapmıştır. 1950 yılında mezun olduğu fakültenin Türkoloji bölümüne "asistan" oldu. 1954 yılında "Dede Korkut Kitabı: Giriş-Metin-İndeks" adlı tezi ile "Edebiyat Doktoru" unvanını aldı, 1962 yılında da "Dede Korkut Kitabı-Gramer" adlı tezi ile "Doçent" oldu. 1964 yılında RR Arat'ın vefatı üzerine boşalan Eski Türk Dili Kürsüsü Başkanlığına getirildi. Aynı yıl Özden Hanım ile evlendi, bu evlilikten Çağrı adlı tek çocukları oldu. 1971 yılında "Orhun Abideleri" ve "Azerî Türkçesi" adlı takdim tezleri yanında yayımlanmış 71 bilimsel makalesi değerlendirilerek "Profesörlüğe" yükseltildi. "Dede Korkut Kitabı" adlı eserinin yayımlanmasından

sonra Orhan Şaik Gökyay ile aralarında bilimsel münakaşalar oldu. Gökyay'ın yayımladığı "Dûçent-nâme" adlı broşürüne Ergin "Orhan Şaik'e Cevap" adlı iki broşürle cevap verdi. Ahmet Cafe-roğlu'nun önderliğinde başlayan "Millî ve Uluslararası Türkoloji Kongreleri"nin uzun yıllar genel sekreterliğini yürüttü. 1990 yılında emekli oldu; 7 Ocak 1995 tarihinde de İstanbul'da vefat etti.

Muharrem Ergin de "1960-1962 öğretim yıllarında İÜ Edebiyat Fakültesi Türkoloji Bölümü'nde öğrenci iken benim de eski Türkçe ve Türk dili grameri derslerime giriyordu. Sert bakışlı ama yumuşak yürekli bir kişiliği vardı. Derslerini çok güzel anlatır, öğrencileri ile yakından ilgilenirdi. Ben Ankara'ya naklettikten sonra da TKA Enstitüsünde de beraber olduk. Doçentlik jürime üye olarak katılmış, yazdığı raporda, tezim için "Kütahya ve Yöresi Ağızları adlı tezi elinize aldığınız zaman ne yaptığınızı bilen bir adayla karşılaştığınızı görüyorsunuz!" diyerek olumlu görüş bildiriyordu. Ergin, bilim adamlığının yanında iyi bir şair, bir düşünür, fikir adamı, tam bir teşkilatçı ve yönlendirici bir lider idi. 70'li yıllarda, TKAE'ndeki bir toplantıda "Bugünkü Sovyetler Birliği 20 yıl içerisinde çökecektir. Hazırlıklı olmalıyız!" sözleri hâlâ kulaklarımda çınlar. Ergin'in bu tespitinden 20 yıl sonra Sovyetler Birliği çöktü ama biz Türkiye Cumhuriyeti olarak bu çöküşe hazırlıklı olmadığımız için "Diş Türkler /Türkî" adını verdiğimiz Dünya Türklüğü ile siyasî ve millî bir birlik kuramadık. Rahmetli Ergin'in ufkundan bu görüşe yeniden sahip çıkmak gerekecektir.

**"Türk Dilbilgisi, 1958", "Dede Korkut Kitabı, 1958, TDK yay.", "Osmanlıca Dersleri, 1958", "Dede Korkut Kitabı. II: Gramer, 1963, TDK", "Orhun Abideleri, 1970", "Türk Dil Bilgisi. Yüksek Okullar ve Temel Bilimle Fakülteleri İçin, 1972", "Türklerin Soy Kütüğü (Ebûlğazi Bahadır Han: Şecere-i Terakime), 1974", "Azerî Türkçesi,**

**1971", "Türkiye'nin Bugünkü Meseleleri, 1975", "Türk Dili. Lise I, 1976; Lise. II, 1977", "Kadı Burhaneddin Divanı, 1980", "Türkiye'yi Bugüne Getiren Tarihî Seyir, 1986", "Tarih Işığında Türk-Rus Münasebetleri, 1964", "Milliyetçiler Korkmayınız, Birleşiniz, 1976", "Oğuz Kağan Destanı, 1970" adlı eserleri ve Türk Armağanı, Alştın Işık, İÜ TDE Dergisi, Türk Kültürü, Türk Dünyası El Kitabı, Reşid Rahmeti Arat için, Türk Edebiyatı, Kemalizm adlı bilimsel dergi ve armağanlarda makaleleri yayımlanmıştır. (Yayımları hakkında fazla bilgi için bk.: Türk Kültürü Araştırmaları. Muharrem Ergin Armağanı, TKAE yayını, Yıl: XXVIII/1-2, 1990, Ankara 1992: Serap İlaslan, "Prof. Dr. Muharrem Ergin'in Bibliyografyası", s.11-26)**



#### **OSMAN NEDİM TUNA (1923-2001)**

1 Ocak 1923 tarihinde Düzce'de doğdu. İlk ve ortaöğrenimini Düzce'de tamamladı. 1941 yılında İstanbul Kabataş Erkek Lisesinin fen bölümünden mezun oldu. 1941-1950 yıllarında İÜ Fen Fakültesi kimya bölümünde, daha sonra da Edebiyat Fakültesi Türkoloji bölümünde okudu. 1950 yılında "Mukayeseli Türk Dilinde Orhun Yazıtları'nın İmlâ Kaideleri ve Fonolojisi" (XVII+459 S.) adlı tezi ile mezun oldu. 1961-1962 yıllarında kurucu üyelerden birisi olarak Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsünde çalıştı. 1962-1968 yılları arasında ABD'de University of Washington (Seattle, Wash.)'da ünlü Mongolist, Türkolog ve Altayist Nicholas Poppe'nin danışmanlığında hazırladığı "Studies on Nahjul-Faradis: A Method for Turkish

Historical Dialectology" (3+V+444 S) adlı tezi ile "Edebiyat Doktoru (Ph.D.)" unvanını aldı. 1963-1963 yılları arasında bu üniversitede Türkoloji programı ile ilgili bütün dersleri verdi. 1969 yılında Pensilvanya (Philadelphia, PA.)'da Türkoloji bölümünü kurmakla görevlendirildi. 1976 yılına kadar Türkoloji bölümünde lisans, yüksek lisans ve doktora düzeyinde dersler verdi. 28 Aralık 1983 tarihinde gönüllü olarak geldiği Malatya İnönü Üniversitesinin Eğitim Fakültesinde Türk dili ve edebiyatı bölümünü kurdu. 15 Kasım 1984 tarihinde doçent oldu, aynı yıl AKDITYK-Türk Dil Kurumu asıl üyeliğine seçildi. 29 Kasım 1989 tarihinde profesörlüğe yükseltildi. Haziran 2001'de, yakalandığı kanser hastalığından kurtulamayarak Pensilvanya'da vefat etti.

*Rahmetli Osman Nedim Tuna Malatya'da görevli iken ben de Elazığ Fırat Üniversitesinde doçent olarak görevli idim (1982-1989). Tuna, Malatya'da bulunduğu zaman İnönü Üniversitesi TDE bölümüne pek çok asistan almış, onların hem yüksek lisans hem de doktora tezlerini yönetmiştir. Şimdi hepsi de profesör olarak görev yapan Gürer Gülsevin (şimdi TDK Başkanı), Zeki Kaymaz (Ege Üniversitesinde), Şerif Ali Bozkaplan (Ege Üniversitesinde), Hatice Şahin (Uludağ Üniversitesinde) gibi Türkologlar onun öğrencileridir. Ben de bu dört genç Türkologun hem yüksek lisans hem de doktora giriş ve tez savunmalarında jüri üyesi olarak bulunmuştum. Osman Nedim Tuna benim için bir ağabey, harika bir insandı. Seçkin bir araştırmacı, iyi bir eğitici, sağlam karakterli, dürüst, mert, açık sözlü; her şeyden önce gerçek bir vatansever ve Türkçü idi. Sınav günleri Malatya'da kalır, geceleri de misafirhanede tavla oynardık. Türkiye'nin yetiştirdiği çok iyi bir Türkolog, Mongolist ve Altayist idi. Zengin bir Türkoloji, Mongolistik ve Altayistik kütüphanesine sahipti. Kendisine rapor vermesi için*

*gönderilen eserleri büyük bir dikkatle inceler, düzeltmelerin yapar, not ve kaynaklarını göstererek raporunu hazırlardı. Almanya'da doktora yapmış, şimdi Türkiye'de profesör olan bir kişinin kitabı için yazdığı raporu ve o kişinin kitabının ön sözüne yazdıkların bana göstererek, "Bak Tuncer, adam hiç görmediği bir sözlük için 'Bu arada Lessing'i de ihmal etmedik!' diye yazmış. Benim tenkit edip düzelttiğim yerleri kendisi yazmış gibi göstermiş!" diyerek bir bilim adamının dürüst olması gerektiğini vurgulamıştı. Amerika'da hasta iken Gürer Gülsevin ile birlikte telefonla aramış, görüşmüştük. Çok mutlu olmuştuk. Son arayışımızda da eşi Selma Hanım, "Hocanız sizlere ömür!" deyince gözyaşlarımızı tutamamıştık. Mekânı cennet olsun.*

**"Mongolian Loan Words in Anatolian Dialects, 1963 Seattle", "Studies on Nahju'l-Faradis: A Method for Turkic Historical of Dialectology, 1963 Michigan", "A Study of Cognate Verbs in Mongolian and Turkic Languages, Seattle 1964", "The Transitivecausative Suffix and Initial Reduplicative Morphemes in Modern Turkish, Seattle 1964", "On the Aerial the Vowel-Gerund Suffixes in Köktürkisch, Seattle 1965", "Mongolian Loan Words in Ancient and Middle Ottoman, Seattle 1965", "A Comparative Study on Structure of Turkic and Mongolian Descriptive Binaries, Seattle 1965", "Turkic Etymologies, Seattle 1965", "Verbal Compound of the Type (Main verb+gerund suffix) and (Secondary verb) in Köktürkisch and Old Uighur, Seattle 1967", "Altay Dilleri Teorisi, 1983", "Türk Halkları, (Modern), 1985", "Edebiyat Bilgileri ve Teorileri, 1985", "Türk Dil bilgisi (Fonetik ve Morfoloji), 1987", "Orta Türkçe, 1987", "Sümer-Türk Dillerinin Tarihi İlgisi ve Türk Dilinin Yaşı Meselesi, 1991", "Hazar Araştırmaları (Peter Golden'in Khazar Studies adlı İngilizce eserinden tercüme) adlı eserleri ile**

**Türkeli, Türk Kültür Ocağı Bülteni, İÜ TDE Dergisi, TDAY-Belleten, Türk Dili, JSFOu, CAJ, Türkiyat Mecmuası gibi dergilerde makaleleri yayımlanmıştır.**



### **BAHAEDDİN ÖGEL (1923–1989):**

12 Nisan 1923 tarihinde Elazığ'da doğdu. İlk ve ortaokulu Elazığ'da, liseyi Malatya'da tamamladı. 1940–1941 öğretim yılında AÜ DTCF Tarih Bölümü'ne girdi; 1944–45 öğretim yılında mezun oldu. 1945 yılında Erzurum Lisesi, bir ara Hasanoğlan Yüksek Köy Enstitüsünde tarih öğretmenliği yaptı. Bu arada üniversite dışından yaptığı "Uygur Devletinin Kuruluşu" adlı tezi ile "Tarih Doktoru" unvanını aldı (23 Haziran 1948). 27 Ekim 1948 tarihinde DTCF Tarih Bölümü'ne "Dr. Asistan" olarak atandı. 1953 yılında Hamburg Üniversitesinde ilmi araştırmalar yaptı. 8 Aralık 1955 tarihinde "Liao Devrinden Önceki Kitanlar" adlı tezi ile "Doçent" oldu. 1954–1964 yılları arasında Almanya, Tayvan (Milliyetçi Çin) ve Japonya'da çeşitli üniversitelerde görev yaptı. 27 Ocak 1965 tarihinde Taipei'de yayımlanan "Sino Turcica. Çinggis Han ve Çin'deki Hanedanının Türk Müşavirleri" adlı eseri ile Profesörlüğe yükseltildi. DTCF-Tarih Bölümü'nde öğretim üyeliği ve bölüm başkanlıklarında bulundu. 7 Mart 1989 tarihinde hayata gözlerini yumdu.

*Ben Dr. Asistan olarak DTCF'de görev ve başladıktan sonra, sık sık tarih bölümüne uğrar, Mehmet Altay Köymen, Faruk Sümer, Ali Sevim, Aydın Taneri ve Bahaddin Ögel'in tarih sohbetlerine katıldım. O zamanlar Reşat Genç, İsmail Aka ve Kâzım Yaşar Kopraman*

*da benim gibi Dr. Asistan idiler. 14–21 Eylül 1987 tarihleri arasında Moğolistan'ın başkenti Ulanbator'da toplanan "Fifth International Congress of Mongolists (Beşinci Uluslararası Mongolistler Kongresi)"ne İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türkoloji bölümünden Osman F. Sertkaya ve Bahaddin Ögel Hoca ile birlikte katıldık. 17 Eylül tarihinde Moğol Bilimler Akademisinden Sh. Bira bizi davet ederek "Türk heyetinden Profesör Dr. Tuncer Gülensoy'u Moğol Bilimler Akademisi Moğol Araştırmaları Konseyine üye seçtik!" dediler; Ögel ile Sertkaya da bu seçimi uygun buldular. 18 Eylül tarihinde Ögel, Sertkaya ve ben, özel olarak Tonyukuk Anıtı'na ziyarete götürüldük. Üçümüz de ilk kez gördüğümüz anıtı kucaklayarak sevincimizi gösterdik. Bir ara ben bir kâğıda "Atamız Tonyukuk, Bahaddin Ögel, Osman Fikri Sertkaya ve ben Tuncer Gülensoy Türkiye'den sana geldik, bıraktığın taşına yüz sürdük. Sen Türk milletinin atasısın, Türklerle yardımcı ol!" diye yazarak, siyah bir naylon torba içine koyup katladıktan sonra o külliye'deki başı koparılmış bir balbalın altına gömdüm. Ögel Hoca, "Ben buraları gördükten sonra ölürsem de mutlu olurum!" diyerek sevincini belirtmişti. O gün Tonyukuk Anıtı'nın etrafında "dokuz" kez dönerek haccı Turani'ye tamamlamıştık. 1997 yılındaki 3. ziyaretimde anıtın etrafının greyderle düzlendiğini, bu arada benim yazdığım mektubun da kaybolduğunu gördüm. 2018 yılında, 11. ziyaretimde de Tonyukuk Anıtı'na bir kez daha yüz sürdüm.*

**"Erzurum Anıtlarında Eski Altay-Türk Sanatının İzleri, Erzurum 1947", "İslâmiyetten Önce Türk Kültür Tarihi (Orta Asya Kaynak ve Buluntularına Göre), 1962", "Sino-Turcica. C.I-II, Taipei 1964", "Büyük Hun İmparatorluğu Tarihi. I-II, 1981", "Türk Kültürünün Gelişme Çağları, C.I-II, 1971", "Türk Mitolojisi (Kaynakları ve Açıklamaları ile Destanlar), C.I, 1992; C.II, 1995", "Türklerde Devlet An-**



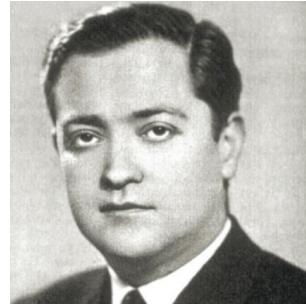
layışı, 1982", "Türk Kültür Tarihine Giriş (9 cilt), 1978-1958", Türk Kültür Tarihinin Meseleleri, 1984", "Türk Milli Bütünlüğü İçinde Doğu Anadolu (5 tarihçi ile birlikte), 1986", "Türk Mitolojisi, II, 200" adlı eserleri ile TTK-Beleten, Ülkü, AÜ. DT-CF-Tarih Dergisi, Journal of American Folklore, Türk Ansiklopedisi, Tarih Vesikaları, Türk Ansiklopedisi, CAJ, Türk Kültürü, Selçuklu Araştırmaları Dergisi, PIAC Kongre kitapları, İslâm Ansiklopedisi, Millî Kültür, Türkoloji Kongre kitapları, Selçuk Dergisi, Türk Dünyası Tarih Dergisi, Tarihte Türk Devletleri adlı dergi ve yıllıklarda makaleleri yayımlanmıştır. (Makaleleri hakkında bk. Feda Şamil Arık, "Prof. Dr. Bahaddin Ögel'in Hayatı ve Eserleri", Türk Dünyası Araştırmaları, Sayı: 65, İstanbul 1990, s. 21-42)



#### **AHMET KABAKLI (1924-2001)**

30 Mayıs 1924 tarihinde Elazığ'ın eski kültür merkezi Harput'ta doğdu. Babası Ömer Bey, annesi Münire Hanım'dır. İlk ve ortaöğrenimini Elazığ'da tamamladı. 1948 yılında İÜ Edebiyat Fakültesi Türkoloji bölümünü ve Çapa İstanbul Yüksek Öğretmen Okulunu bitirdi. Diyarbakır ve Aydın Liselerinde edebiyat öğretmenliği yaptı. 1956 yılında Tercüman gazetesinde köşe yazarlığına başladı. 1959 yılında hukuk fakültesini bitirdi. 1972-1975 yılları arasında "Türk Edebiyatı" dersini yönetti. 1978 yılında bazı yazarlar ile birlikte "Türk Edebiyatı Vakfı"nı kurdu. Uzun yıllar Tercüman gazetesinde köşe yazarlığı yaptı. 8 Şubat 2001 tarihinde İstanbul'da vefat etti.

"Türk Edebiyatı (4 cilt), 1965-1966", "Yunus Emre, 1971", "Şehir Mektupları (A. Rasim'den sadeleştirme), 1971", "Mehmet Akif, 1972", "Mevlana, 1972", "Muhayyelât-ı Aziz Efendi (sadeleştirme), 1973", "Ejderha Taşı (anı-hikâye), 1985", "Necip Fazıl'ın Edebiyatımızdaki yeri: Ben ve Biz Şâirleri, 1988" adlı eserleri ve Türk Edebiyatı dergisi ile Tercüman gazetesinde yayımlanmış makaleleri vardır.



#### **FARUK KADRİ TİMURTAŞ (1925-1982)**

26 Şubat 1925 tarihinde Gaziantep'in Nizip ilçesinde doğdu. Babası Kara Timurtaş Paşa torunlarından Avukat Kadri Bey, annesi Münevver Hanım'dır. İlkokul ve ortaokulu Kilis'te, liseyi İstanbul Kabataş Erkek Lisesinde okudu (1939-1942). 1942 yılında İÜ Edebiyat Fakültesi Türkoloji bölümüne kaydoldu. Bu bölümde Kilisli Rifat, Ragıp Hulusi, Rifki Melûl Meriç, İsmail Hikmet Ertaylan, Ali Nihat Tarlan, Reşid Rahmeti Arat, Ahmet Hamdi Tanpınar, Ahmet Caferoğlu gibi hocalardan ders aldı. 1946 yılında "XVII. Asır Şairlerinden Edirneli Güftî ve Teşrifâtü's-Şuarası" adlı tezini hazırlayarak mezun oldu. Aynı yıl doktora öğrencisi olarak çalışmaya başladı. 1950 yılında "Şeyh'in Husrev ü Şirini" adlı tezi ile "Edebiyat Doktoru" unvanını aldı. 28 Aralık 1950 tarihinde, TDE bölümünün Yeni Türk Filolojisi Kürsüsünde, Ahmet Caferoğlu'nun yanında asistan olarak göreve başladı. Mayıs 1954-Ekim 1956 tarihleri arasında Paris'te bulundu. 1959 yılında "Şeyhî ve Çağdaşlarının Eserleri Üze-

rinde Gramer Araştırmaları" adlı çalışmasıyla "Doçent" oldu. 9 Mart 1959 tarihine Birsen (Yassıkaya) Hanım ile evlendi. 1965 ve 1966 yıllarında Londra'da Türk dili ile ilgili konferanslar verdi. "Osmanlıca Grameri" adlı takdim tezi ve 200 kadar bilimsel yayını dikkate alınarak 17 Nisan 1967 tarihinde profesörlüğe yükseltildi. 1976, 1977 ve 1979 yıllarında yurt dışında Kıbrıs, Yugoslavya, Romanya, Bulgaristan ve Londra'da konferanslar verdi. 4 Temmuz 1982 tarihinde kısmi felç geçirerek kaldırıldığı hastanede vefat etti. Cenazesi 5 Temmuz 1982 tarihinde Fatih Camisi'nde kılınan namazdan sonra Edirnekapı Sakızağacı Şehitliği'nde toprağa verildi.

*Faruk Kadri Timurtaş, edebiyat fakültesi Türkoloji bölümünde öğrenci olduğum 1960-1961 yıllarında "Osmanlı Türkçesi" derslerimize giriyordu. Çok sakin, yumuşak huylu bir kişiliği vardı. Derslerini ciddi olarak anlatır, Osmanlı Türkçesinin "elif-ba"sını tahtaya yazarak gösterirdi; hattı da çok güzel idi. Ben, Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsünde görevli iken Timurtaş da Enstitünün asıl üyesi idi. İstanbul'da her yıl toplanan "Türkoloji Kongreleri"nde görüşür, konuşurduk.*

*"Ali Şir Nevâî'nin Türk Diline Hizmetleri, 1962", "Mehmet Akif ve Cemiyetimiz, 1962", "Osmanlıca I (Eski Yazı Gramer-Metinler), 1962", "Şeyhî'nin Husrev ü Şirin'i (İnceleme-Metin), 1963", "Osmanlıca Grameri (Eski Yazı ve İmlâ-Arapça, Farsça ve Eski Anadolu Türkçesi, Aruz), 1964", "Dil Davası ve Ziya Gökalp, 1965", "Şeyhî, Hayatı ve Eserleri, 1968", "Süleyman Çelebi: Mevlid (Vesîletü'n-Necât), 1970", "Peyami Safa: Seçmeler (Ergun Göze ile), 1970", "Şeyhî'nin Harnamesi, 1971", "Tarihî Türkiye Türkçesi Araştırmaları I. Yeni Osmanlıca Metinler, 1972", "Millî Üniversite ve Reform, 1972", "Yunus Emre*

*ve Divanı, 1972", "Tarihî Türkiye Türkçesi Araştırmaları. II. Klasik ve Osmanlı Türkçesi Metinleri, 1974", "Türkçemiz ve Uydurmacılık, 1977", "Eski Türkiye Türkçesi, XV. Yüzyıl (Gramer-Metin-Sözlük), 1977", "Türk Dili. I. Sınıf (M. Ergin, M. Kaplan ile), "1977", "Tarihî Türkiye Türkçesi Araştırmaları. I:(Osmanlı Türkçesine Giriş (Eski yazı Gramer-Aruz-Vezinler), 1977", "Uydurma Olan ve Olmayan Kelimeler Sözlüğü, 1979", "Tarihî Türkiye Türkçesi Araştırmaları. III. Osmanlı Türkçesi Grameri (Eski Yazı ve İmlâ-Arapça-Farsça- Anadolu Türkçesi), 1979", "Tarih İçinde Türk Edebiyatı, 1981", "Dil Davası (Mülâkat: Burhan Bozgeyik), 1981", "Bâkî Divanı'ndan Seçmeler, 1987", "Diller ve Türkçemiz (Haz. M. Özkan), 1996", "Sanat ve Edebiyat Dünyasından (Haz. M.Özkan), 1996", "Millî Eğitim ve Millî Kültürümüz (Haz.: M. Özkan), 1996", "Makaleler (Hz.: M. Özkan), 1996" adlı eserleri ile Türkiyat Mecmuası, İÜ Edebiyat Fakültesi TDED, TDAY-Belleten, Şarkiyat Mecmuası, Türk Kültürü, Türk Kültürü Araştırmaları, Türk Kültürü, Türk Kültürü Araştırmaları, Kubbealtı Akademi Mecmuası, Yahya Kemal Enstitüsü Mecmuası, Türk Yurdu, Bilgi, Çağrı, İstanbul, Hisar, Türk Edebiyatı, Büyük Türkiye, Hayat Tarih Mecmuası, Pınar, Ülkü Pınarı, Orhun, Altınışik, Toprak, Yol, Genç Öğretmen, Millî Gençlik, Millî Birlik, Tanrıdağı, Türk Kadını, Belgelerle Türk Tarihi gibi dergilerde ve Türkoloji Kongreleri ile Türk Folklor Kongreleri kitaplarında yayımlanmış 1000 kadar makalesi vardır. (Fazla bilgi için bk. Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü, Türk Kültürü Araştırmaları. Faruk Kadri Timurtaş'a Armağan, Ankara 1985.)*



### MÜJGÂN CUNBUR (1926–2013)

12 Ocak 1926 tarihinde İstanbul'da doğdu. Tam adı Fatma Müjgân'dır. Babası İbrahim Salih Bey, annesi Seniye Hanım'dır. 1948 yılında Ankara Kız Lisesini bitirdi. 1948 yılında da AÜ DTCF Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nden mezun oldu. 1950 yılında "Gülşehrî ve Mantiku't-Tayr" adlı tezi ile "Edebiyat Doktoru" unvanını aldı. Aynı yıl DTCF'de "yazma eserler" kütüphanecisi olarak göreve başladı. 1954 yılında Millî Kütüphaneye geçti. 1965 yılında Adnan Ötügen'in vefatı üzerine Millî Kütüphane Genel Müdürü oldu. Aynı zamanda DTCF kütüphanecilik bölümünde öğretim görevlisi olarak dersler verdi. 1993 yılında emekli oldu, 25 Eylül 2013 tarihinde Ankara'da vefat etti.

*Müjgân Cunbur ile Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsünde çalışırken tanışmıştım. Enstitü'nün asıl üyesi olduğu için sık sık uğrar, Türk Kültürü dergisi için de makale verirdi. Ben 1982-1989 yılları arasında Elazığ Fırat Üniversitesinde görevli iken düzenlediğim hemen her sempozyuma ve konferanslara, "Tuncer'i gurbette yalnız bırakmayalım!" diyerek katılırdı. Tunceli'de düzenlediğim "Munzur Baba Sempozyumu" ile Bingöl'de düzenlediğim "Koroğlu Sempozyumu"na katılarak gençlerle bir arada olmuştu. Müjgân Hanım ile Eskişehir, Konya, Elazığ, Kırşehir ve Mersin'de yapılan Halk Edebiyatı ve Folklor Sempozyumlarında birlikte olmuş, oturumlar yönetmiştik.*

*"Fuzulî Hakkında Bir Bibliyografya Denemesi, 1956", "Fuzulî Divanı (K.Akyüz, S. Beken, Sedit Yüksel ile), 1956", "Kur'ân-ı Kerim'in Türk Dilinde Basılmış Tercüme ve Tefsirleri, 1962", "Karacaoğlan: Şiirler, 1973", "Farabî Bibliyografyası (İsmet Binark ve Nejat Sefercioğlu ile), 1973", "Ali Kuşçu Bibliyografyası, 1974", "Ömer Seyfettin Bibliyografyası, 1985", "Millî Kütüphane Yazmalar Kataloğu I., 1987", "Edebiyat (İsmail Parlatır ile), 1990", "Yahya Kemal Bibliyografyası, 1994" adlı eserleri başta olmak üzere 28 kitabı ve Türk Kültürü, Türk Dili, Millî Kültür gibi dergilerde yayımlanmış makaleleri bulunmaktadır. (Fazla Bilgi için bk. Tuncer Gülensoy (Editör), Müjgân Cunbur Armağanı, Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü yayını)*



### ÖMER FARUK AKÜN (1926–2016)

5 Nisan 1926 tarihinde İstanbul'da doğdu. Babası Mehmet Ziyaeddin Bey, annesi Fatma İrfan Hanım'dır. İlkokulu Beylerbeyi 27. İlkokulunda okudu; 1943 yılında Kabataş Erkek Lisesini bitirdi. 1947'de İÜ Edebiyat Fakültesi TDE Bölümü'nü "Dede Korkut Hikâyelerinde Kompozisyon ve Tahrir" adlı tezi ile mezun oldu. 1952 yılında "Türk Halk Şiirinde Tabiat" adlı tezi ile "Edebiyat Doktoru" unvanını aldı. 1954-1959 yıllarında Sorbon Üniversitesinde dersleri takip etti. 1959 yılında "Abdülhakhamid'de Makber'den Önce Ölüm Temi" adlı tezi doçent oldu; 1971 yılında da "Namık Kemal'in Mektupları" adlı takdim tezi ile profesörlüğe yükseltildi. 1983 yılında Türk Dil Kurumuna asıl üye olarak se-

çildi. 1989-1999 yılları arasında Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi ilim kurulu üyeliğinde bulundu. 2 Mayıs 2016 tarihinde İstanbul'da vefat etti.

1960 yılında başladığım İÜ Edebiyat Fakültesi Türkoloji bölümünde "Yeni Türk Edebiyatı" derslerimize Ahmet Hamdi Tanpınar ve Ö. Faruk Akün giriyorlardı. Akün, Türk şiiri üzerinde duruyor, Ahmet Haşim'in "Merdiven" adlı şiirini işliyordu: "Ağır ağır çıkacaksın bu merdivenlerden; Eteklerinde güneş rengi bir yığın yaprak; Ve bakacaksın semaya ağlayarak..." dizeleriyle başlayan şiiri her hafta tahtaya ben yazardım. Sınıf geçmek için de mutlaka devam karnesini imzalar, yazılıdan sonra aldığı sözlü sınavda bu şiiri ezberle okutur, anlamını sorardı. Yıllar sonra ben de akademik hayata atılıp doçent olduğum zaman TDK'de asil üye olarak aynı sıralarda oturduk. Beni iyi takip eder, çıkan makalelerimden mutlaka bir nüsha ayrı basım isterdi. Benim Ankara DTCF'ye nakletmemi istemedi, "Seni Yüksek Öğretmen Okuluna alalım, burada kal!" diye söylemişti. Çok kibar, sakin ve üretken bir bilim adamı idi. Nur içinde yatsın.

**"Divan Edebiyatı, 1973 (İSAM yay.)", "Türk Dili Karşısında Türk Münevveri, 1982", "Namık Kemal'in Mektupları, 1982", adlı eserleri ve TDV İslâm Ansiklopedisi'nde yayımlanmış: Ahmet Vefik Paşa, Alâeddin Ali Çelebi, Âli Mustafa Efendi, Hüseyin Nihal Atsız, Bâbü, Bâbü, Bianchi, Boğaziçi Mektupları, Bursalı Mehmet Tahir, Çaylak Tevfik, Jean Denny, Edebiyat Fakültesi, İsmail Hikmet Ertaylan, Faik Reşad, Fatim Efendi, Fitnat Hanım, Abdülbaki Gölpınarlı, Gülnar Hanım, Hâfız-ı Acemî, Hayrullah Efendi, İbnül Emin Mahmut Kemal, Kaşgarlı Mahmud, Kilisli Rifat Bilge, Koçi Bey, Mehmed Fuad Köprülü, Namık Kemal, Hoca Tahsin, Hazine-i Evrâk, Hayrullah Efen-**

**di, Lehçe-i Osmânî maddelerini yazdı. Türk Dili, Türkiyat Mecmuası, İÜ Edebiyat Fakültesi TDED ve çeşitli dergilerde yayımlanmış makaleleri vardır.**

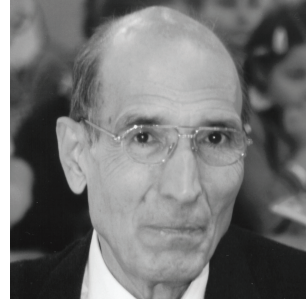


### **TALAT TEKİN (1927-2007)**

16 Haziran 1927 tarihinde Kocaeli'nin Gebze ilçesine bağlı Tavşancıl nahiyesinde doğdu. Babası İsmail Bey, annesi Fatimatüz-Zehra Hanım'dır. İlkokulu tavşancıl'da, ortaokulu Paşakapısı ve Haydarpaşa Lisesi orta kısmında, liseyi de Haydarpaşa Lisesinde okudu. (1939-1945). 1946-1951 yılları arasında İÜ Edebiyat Fakültesi Türkoloji Bölümünde okudu; "Şeyyad Hamza'nın Destân-ı Yusuf Adlı Mesnevisinin Dil Bakımından İncelenmesi ve Sözlüğü" adlı bitirme tezi ile mezun oldu. 1951-1953 yıllarında İzmir Atatürk Lisesi ve Karşıyaka Liselerinde edebiyat öğretmenliği yaptı. 1953'te Trabzon İlk Öğretmen Okuluna atandı. 1954-1956 yıllarında Kırıkkale'de yedek subay olarak askerliğini yaptı. 1 Mayıs 1956'da Bitlis Lisesine atandı. Burada "YULA" adlı 15 günlük edebiyat ve sanat dergisi çıkarıldı. Bitlis'te öğretmen iken istifa ederek TDK'ye "Gramer Uzmanı" olarak atandı. 1961 yazında A.Tietze'nin daveti üzerine ABD'nin Los Angeles şehrindeki California Üniversitesine "Türk Dili Araştırma Asistanı" olarak göreve başladı. 1965 yılında, California Üniversitesinde "A Grammar of Orkhon Turkic" adlı tezi ile "Edebiyat Doktoru" unvanını aldı. 1965-1972 yılları arasında bu üniversitede Türk dili profesörü olarak görev yaptı. 1970 yılında İstanbul Üniversitesinde

“Ana Türkçede Aslı Uzun Ünlüler” adlı tezi ile “Doçent” oldu. 1972 yılında Türkiye’ye kesin dönüş yaparak Hacettepe Üniversitesinde “Volga Bulgar Kitabeleri” adlı takdim tezi ile “Profesör” unvanını aldı. 1982 yılında, Prof. Dr. Şükrü Elçin’in emekli olması üzerine Hacettepe Üniversitesi TDE bölümü bölüm başkanlığına getirildi. 1983 yılında TDK’ye asıl üye seçildi. 1986 yılında Taşkent’te toplanan “32. Uluslararası Altayistik Konferansı (PIAC)”na 10 kişilik Türk heyeti ile birlikte katıldı. 1990 yılında kendi isteği ile TDK’den istifa etti. 1994 Temmuz ayında yaş haddinden üniversiteden emekli oldu. 2007 yılında vefat etti.

*“A Grammar of Orkhon Turkic, 1968”, “Ana Türkçede Asli Uzun Ünlüler, 1975”, “Japanese and Turkish: Is Japanese Related to Turkish, 1985”, “Tuna Bulgarları ve Dilleri, 1987”, Orhon Yazıtları, 1989”, “Volga Bulgar Kitabeleri ve Volga Bulgarcası, 1988”, “XI. Yüzyıl Türk Şiiri: Divanu Lugâti’t-Türk’teki Manzum Parçalar, 1989”, “Hunların Dili, 1993”, “Japonca ve Altay Dilleri, 1993”, “İrk Bitig: The Book of Omens, 1993”, “Tunyukuk Yazıtı, 1994”, “Türkoloji Eleştirileri, 1994”, “Türk Dillerinde Birincil Uzun Ünlüler, 1995”, “Türkmençe-Türkçe Sözlük (4 kişi ile birlikte), 1995”, “Türk Dilleri-Les Langues Turques, 1995”, “Les inscriptions de l’Orkhon, Kul Tighine, Bilgê Qaghan, Tounyouqouq, 1995” adlı eserleri ile İngilizce ve Türkçe olarak AOH, UAJb, TDAY-Belleten, CAJ, Türk Dünyası El Kitabı (Ankara-TKAE yay.), JAAS, FUF, Voprası Yazıkoznaniya, Türk Dili Araştırmaları, Türk Dili, TTK-Belleten, Erdem, Tarih ve Toplum gibi dergilerde yayımlanmış makaleleri vardır. (Fazla bilgi için bk. Osman F. Sertkaya, “Doğumunun 80. Yıl Dönümü Dolayısıyla Prof. Dr. Talat Tekin’in Hayatı ve Eserleri”, Türk Dili, Sayı: 672, 12/2007, s. 974-989; Talat Tekin, “Yaşam Öyküm”, Çağdaş Türk Dili, Ankara, Sayı:89/90, Temmuz-Ağustos 1995, s. 23-26)*



### **DOĞAN AKSAN (1929-2010)**

1 Ekim 1929 tarihinde İzmir’de doğdu. Babası Ali Naci Bey, annesi Sabiha Hanım’dır. Çocukluğu İstanbul, Ankara ve Elazığ’da (3,5 yıl) geçti. İlk ve ortaöğrenimini bu şehirlerde yaptı. 1948 yılında Ankara Atatürk Lisesinden mezun oldu. Aynı yıl AÜ DTCF’nin TDE bölümüne girdi. 1952 yılında TDE’den mezun oldu ve aynı yıl Necip Üçok’un yanında doktora başladı. Üçok’un ölümü üzerine Hasan Eren’in danışmanlığında yeni bir tez hazırladı. 1954 yılında TDEB’ye asistan olarak atandı. 1957 yılında A. Von Humboldt bursu ile Almanya’da Bonn Üniversitesi Dil Bilim Enstitüsünde 10 ay derslere girdi. 1958 yılında “Yabancı Dillerle Türkçe Arasında Anlam Benzerliği ve Alışverişi” adlı tezi ile “Edebiyat Doktoru” unvanını aldı. “1964’te “Genel Dil Bilim Yönünden Halk Etimolojisi ve Türkçedeki Örnekleri” adlı tezi ile Doçent oldu. 1972 yılında “Anlam Bilimi ve Türk Anlam Bilimi” adı eseri ile profesörlüğe yükseltildi. Meslek hayatının bir bölümünü TDK Yönetim Kurulu (17 yıl) ile “Dil Bilgisi Kolu Başkanlığı”nda (4) geçirdi. 1982 yılında “Genel Dil Bilimi”nin ana bilim dalı; 1991 yılında da “Bölüm” olmasını sağladı. 1996 yılında DTCF’nin “Dil Bilim Bölüm Başkanı” olarak yaş haddinden emekli oldu. 2010 yılında Ankara’da vefat etti.

*Doğan Aksan Hoca ile DTCF’de 1973-1982 yılları arasında aynı bölümde çalıştık. Uzun boylu ama “dik durmasını bilen” bir yapısı vardı. Güler yüzlü ve hatırına değer idi. Ben dr. asistan iken ABD’de yaşayan*

Güney Koreli bir bilim adamından, üzerinde "Prof. Dr. Tuncer Gülensoy" yazan bir mektup almıştım. O günlerde Semih Tezcan adlı bir meslektaşımınla aynı odayı paylaşıyorduk. "Bak Semih, beni profesör yapmışlar!" diye o zarfı göstermiştim. Bir gün, ben sınavda gözcü iken o zamanlarda kürsü başkanlığına vekâlet eden (ve beni de hiç sevmeyen) Saadet Çağatay, "Tuncer kendisini profesör olarak tanıtıyormuş!" diye Bölüm Kurulu'nu toplamış ve hakkımda soruşturma açtırmak istemiş. Doğan Bey "Suçladığınız Tuncer burada yok. Önce bir kendisini dinleyelim, sonra karar verelim!" diyerek, işlemin yanlış olduğunu belirtmiş. Zeynep Korkmaz Hoca beni çağırıp, "Sen böyle böyle yapmışsın. O yüzden seni bölümden atmak istiyorlar!" deyince, o günlerde aynı kişiden gelen ikinci mektupta üzerinde "Dr. Tuncer Gülensoy" yazan zarfı, kullandığım kartvizitimi, antentli kâğıdımı ve zarflarımı gösterdim de bu iftiradan kurtuldum. Rahmetli Doğan Aksan'ın bu tutumunu hiç unutamam.

*"Anlam Bilimi ve Türk Anlam Bilimi, 1971", "Sözcük Türleri I-II (ortak eser), 1976, 1977", "Her Yönü ile Dil ve Ana Çizgileriyle Dil Bilim (3 cilt), 1977-82", "Tartışılan Sözcükler, 1976", "Türkiye Türkçesi Gelişmeli Ses Bilgisi, 1978", "Dil Bilim Seçkisi, 1982", "Türkçenin Gücü, 1987", "Şiir Dili ve Türk Şiir Dili, 1993", "Türkçenin Söz Varlığı, 1996", "Anlam Bilim, Anlam Bilim Konuları ve Türkçenin Anlam Bilimi, 1998", "Halk Şiirimizin Gücü, 1999", "Türkiye Türkçesinin Dünü, Bugünü ve Yarını, 2000", "En Eski Türkçenin İzinde, 2000", "Cumhuriyet'in Çocukluk, Gençlik Yılları ve Bugün, 2001", "Ana Dilimizin Söz Denizinde, 2002", "Dil, Şu Büyülü Düzen, 2003", "Şiir Çözümlenmeleri, 2003", "Dil Bilim ve Türkçe Yazıları, 2004", "Türkçenin Zenginlikleri, İncelikleri, 2005", "Yunus Emre Şiirinin Gücü, 2005", "Yayıncıca, 2006" adlı eserleri ve Türk Dili, TDAY-Belleten, Türkolji (Ankara), DTCF*

*Dergisi, Genel Dil Bilim Dergisi, Varlık, Varlık Yıllığı, Evrim, Arayış, Işın, Dağarcık, Genç Kalemler gibi dergilerde yayımlanmış bilimsel makaleler, şiir, hikâye ve denemeleri yayımlandı. (Fazla bilgi için bk. Doğan Aksan Armağanı (Hazırlayan: K. İmer, L. Uzun), Ankara 1998, DTCF yayını.*



#### **KEMAL ERASLAN (1930)**

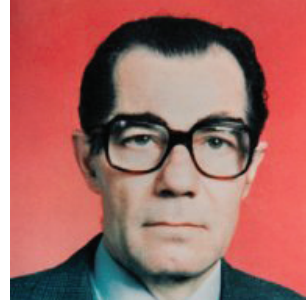
3 Ekim 1930 tarihinde Diyarbakır'da doğdu. İlköğrenimini Diyarbakır'da (1943), ortaöğrenimini İstanbul Yenikapı Ortaokulunda (1947), liseyi Diyarbakır Ziya Gökalp Lisesinde (1951) tamamladı. 1956 yılında Çapa Yüksek Öğretmen Okulu ile İÜ Edebiyat Fakültesi Türkoloji Bölümü'nden mezun oldu ve Adıyaman Lisesine atandı. 1959 yılında askerliğinden sonra 1961-62 öğretim yılında Adana Erkek Lisesine edebiyat öğretmeni olarak atandı. 1962 yılında, sınavla Çapa Yüksek Öğretmen Okuluna "öğretim üye yardımcısı" olarak göreve başladı. 1965 yılında İÜ Edebiyat Fakültesi Türkoloji Bölümü "Eski Türk Filolojisi Kürsüsü"ne asistan oldu. 1970 yılında "Ali Şir Nevâî: Nesâyimü'l-Mahabbe min Şem'î-yimü'l-Fütüvve. Metin ve Dil Özellikleri" adlı tezi ile "Edebiyat Doktoru" unvanını aldı. 1971-1973 yıllarında Almanya'da J. Leibzig Üniversitesinde Türkiye Türkçesi ve Çağatayca dersleri verdi. 1975 yılında "Türkçede İsim-Fiiller" adlı tezi ile Doçent oldu. 1979 yılında Bağdat Üniversitesinde Türk dili, edebiyatı ve kültürü konularında konferanslar verdi. 1982 yılında "Ahmed-i Yesevî'nin Divan-ı Hikmet'i"

adlı takdim tezi ile profesörlüğe yükseltildi. Aynı yıl Konya Selçuk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi dekanlığına atandı. 1983 yılında AKDITYK-TDK'nin asıl üyeliğine seçilen Eraslan, 18 yıl bu görevini (3 dönem) sürdürdü. 1986 yılında İÜ Edebiyat Fakültesi Türkoloji Bölümü'ne geri döndü; 1991 yılında Türkiyat Enstitüsü Müdürü olarak atandı. 1997 yılında yaş haddinden emekli oldu.

*Kemal Eraslan ile 1971 yılında yedek subay iken üniversitedeki odasında tanıştım. O zamandan sonra da iki meslektaş olarak ilişkimiz sürdü. Türkolojinin Kemal ağabeyi, karşıdan "asık" gibi görünen yüzüne rağmen hoş sohbet, konuşkan, karşıdakini dinleyen güler yüzlü bir insandır. Gözlük numarası büyük olmasına rağmen Çağatayca (özellikle Nevâî) yazmaları içinde kaybolmaktan zevk alan bir Türkologdur. Bugün TDK tarafından yayımlanmış Nevâî külliyyatının her satırında onun göz nuru vardır. Başkaları tarafından okunmuş bu eserleri yeniden ele alarak satır satır okumuş, gerekli düzeltmeleri yapmıştır. Kemal Ağabey, kitaplara değer veren, onları gözü gibi koruyan bir kişiliğe sahiptir. Kütüphanesindeki her kitap (ciltli olsa bile) özellikle ambalaj kâğıdı ile yeniden kaplanmıştır. Kemal Ağabey oldukça cömert bir kişidir. Her misafirini öğle yemeğinde mutlaka İstanbul Üniversitesindeki "Profesörler Evi"ne yemeğe götürür, gerekli ikramını yapar. Şimdi 91 yaşında olan ve hâlâ Türkolojiye hizmet eden Kemal Ağabey'e tanrım sağlıklı ömür versin.*

**"Reşid Rahmeti Arat: Kutadgu Bilig III. İndeks (O.F.Sertkaya, N. Yüce ile), 1979", "Ali Şir Nevâî, Nesâyimü'l-Mahabbe min Şemâyimü'l-Fütüvve, 1979", "Eski Türkçede İsim-Fiiler, 1980", "Ahmed-i Yesevî. Divan-ı Hikmet'ten Seçmeler, 1983", "Hüseyin Baykara Divanı'ndan Seçmeler, 1987", "Ahmed-i Yesevî: Divan-ı Hikmet-Seçmeler, 1991", "Ali Şir**

**Nevâî: Mîzânü'l-Evzan (Vezinlerin Terazisi), 1993" adlı eserleri ile İÜ Ede. Fak. TDED, Türkiyat Mecmuası, Atatürk Ün. Araştırma Dergisi, KÖK (Ankara), Küçük Türk-İslam Ansiklopedisi, Türk Dili, Büyük Türk Klasikleri, TDAY-Belleten, TDV-İslam Ansiklopedisi, Türk Kültürü Araştırmaları adlı dergi ve ansiklopedilerde makaleleri vardır.**



#### **M. NECMETTİN HACIEMİNOĞLU (1932-1996)**

1932 yılında Maraş'ta doğdu. Babası Darenden'in "Hacıeminoğulları" sülâlesinden Mustafa Efendi'dir. İlk öğrenimini Darenden'in Aşudu köyünde, orta ve lise öğrenimini Adana'da yaptı (1954). 1959 yılında İÜ Edebiyat Fakültesi Türkoloji Bölümü'nden mezun oldu. Bitlis ve Osmaniye Liselerinde edebiyat öğretmenliği yaptı. 1960 yılında Türkoloji bölümüne asistan oldu. 1963 yılında "Kutb'un Husrev ü Şirin'i ve Dil Hususiyetleri" adlı tezi ile "Edebiyat Doktoru" unvanını aldı. 1970 yılında "Türk Dilinde Edatlar" tezi ile "Doçent" oldu; 1979 yılında da profesörlüğe yükseltildi. 1972-73 yıllarında Bağdat Üniversitesinde Türkçe dersleri verdi. 1980-1985 yıllarında üniversiteden ayrı kaldı. 1985 yılında Trakya Üniversitesinde Türkoloji bölümünü kurmak için Edirne'ye geldi. 1993 yılında İstanbul Üniversitesine geri döndü. 1996 yılında İstanbul'da vefat etti.

**"Kutb'un Husrev ü Şirin'i, 1969", "Milliyetçi Eğitim Sistemi, 1972", "Türkçenin Karanlık Günleri, 1972", "Türk Dilinde Edatlar, 1973", "Fuzûlî, 1073", "Yeni Bir Dünya (Hikâye), 1978", "Milliyetçilik-Ülkücü-**

*lük-Aydınlar, 1975", "Türkiye'nin Çıkmazları, 1975", "Yapı Bakımından Türk Dilinde Filler, 1984", "Karahanlı Türkçesi grameri, 1996", "Harezmi Türkçesi ve Grameri, 1998" adlı eserleri ile Türk Dili, Türk Kültürü, Türk Edebiyatı, Töre, Devlet, Hisar, Türk Yurdu, Millî Kültür, İ. Ed. Fak. TDED, Türkiyat Mecmuası, Türk Kültürü Araştırmaları dergisi gibi dergiler ile Her Gün, Tercüman ve Ortadoğu gazetelerinde makaleleri yayımlandı.*

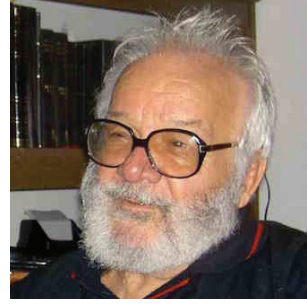


### **ALİ FEHİMİ KARAMANLIOĞLU (1932-1973)**

31 Mayıs 1932 tarihinde İstanbul'da doğdu. Babası Karamanoğulları'ndan Ahmet Tevfik Bey, annesi Fatma Hikmet Hanım'dır. Süleymaniye Mimar Sinan İlkokulundan sonra İstanbul Erkek Lisesinden mezun oldu (1949). 1954 yılında İÜ Edebiyat Fakültesi Türkoloji Bölümü'nde Reşid Rahmeti Arat'ın asistanı oldu. "Kıpçak Türkçesi Üzerine Bir Gramer Denemisi" adlı tezi ile "Edebiyat Doktoru" unvanını aldı. 1964-1966 yılları arasında Hamburg Üniversitesinde A. Von Gabain, B. Spuler ve O. Pritsak gibi Türkologlardan dersler aldı. 1964-1966 yıllarında vatanî görevini yaptı. 1968 yılında "Seyf-i Sarâyî'nin Gülistan Tercümesi" adlı tezi ile "Doçent" oldu. 17 Ocak 1973 tarihinde böbrek hastalığından İstanbul'da vefat etti, Zincirlikuyu Mezarlığı'na defnedildi.

*"Gülistan Tercümesi, 1978", "Kıpçak Türkçesi Grameri, 1994", "Mu'înü'l-Mürîd, 2006", "Türk Dili, 1978", "Türk Dili Nereden Geliyor Nereye Gidiyor?, 1972" adlı*

*eserleri ile çeşitli dergilerde yayımlanmış makaleleri vardır. (Fazla bilgi için bk. Osman F. Sertkaya, "Ali Fehmi Karamanlioğlu", İÜ Ed. Fak. TDED, 22 (1974-1975), s. 1-12)*



### **MUSTAFA NECATİ SEPETÇİOĞLU (1932-2006)**

1932 yılında Tokat'ın Zile ilçesi Kislik Mahallesi'nin Sepetçi Sokağı'nda doğdu. İlk ve ortaokulu Zile'de tamamladı. 1947-1950 yılları arasında Sivas, Tokat, Bursa ve İstanbul Haydarpaşa lisesinde okuyarak lise öğrenimini tamamladı. 1954 yılında Muazzam Gürşen Hanım ile evlendi. 1956 yılında İÜ Ed. Fak. Türkoloji Bölümü'nü bitirdi. 1956-2004 yılları arasında 40 kadar eseri yayımlandı. 13 kuruluştan "Büyük Ödül", Selçuk Üniversitesinden "Fahri Edebiyat Doktoru", İLESAM'dan "Üstün Hizmet Ödülü", AKDITYK-Atatürk Kültür Mekezi'nden "Şeref Ödülü" aldı.

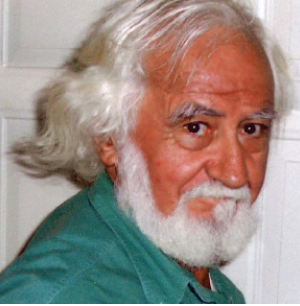
*"Yaratılış ve Türeyiş, 1965", "Türk Destanları, 1972", "Dede Korkut, 1972", "Türk-İslâm Efsaneleri, 1973", "Dedem Korkut'un Kitabı 1990", "Karşılaştırmalı Türk Destanları, 2001" adlı eserleri başta olmak üzere 40 kadar yayımlanmış kitabı ve Hakikat gazetesi (Sivas), Milliyet gazetesi, Düşünce dergisi, İstanbul, Yol, Türk Yurdu, Türk Dili dergilerinde yayımlanmış makaleleri vardır. (Fazla bilgi için bk. Prof. Dr. Tuncer Gülensoy, TÜRKİYE TÜRKOLOGLARI VE TÜRK DİLİNE EMEK VERENLER, Ankara 2012, Akçağ yay.: s. 383-388: M.N. Sepetçioğlu)*



### MEHMET AKALIN (1933–1991)

1 Haziran 1931 tarihinde Isparta'nın Yalavaç kazası Sücüllü köyünde doğdu. İlkokulu Sücüllü'de (1946), ortaokulu Yalavaç'ta (1949) ve liseyi Denizli'de (1953) tamamladı. 1953–54 öğrenim yılında İÜ Edebiyat Fakültesi Türkoloji Bölümü'ne girdi. 1958 yılında "Şeyhî Divanı" adlı bitirme tezi ile mezun oldu. 1958–1959'da Atatürk Üniversitesi Ed.Fakültesine asistan oldu. 1961–1963 yıllarında Almanya'da görevlendirildi. 1969 yılında Ahmet Caferoğlu'nun danışmanlığında hazırladığı "Ahmedî: Cemşid ü Hurşid Mesnevisi" adlı tezi ile "Edebiyat Doktoru" unvanını aldı. 1975 yılında "Ahmedî'nin Eserleri Üzerinde Bir Gramer Denemesi" adlı tezi ile "Doçent" oldu. 1979 yılında Ege Üniversitesine geçti. 1982 yılında Marmara Üniversitesinde profesörlüğe yükseltildi. 1983 yılında AK-DTYK-TDK'ye asıl üye seçildi. 31 Mayıs 1991 tarihinde İstanbul'da vefat etti.

*"Koroğlu Destanı, Behçet Mahirden derleme (M. Kaplan, M. Bali ile), 1983", "Ahmedî: Cemşid ü Hurşid: İnceleme-Metin, 1965" adlı eserleri ile Almandan tercüme ettiği 9 kitabı ve 4 makalesi vardır.*



### ŞİNASI TEKİN (1933–1991)

1933 yılında Balıkesir'in Dursunbey ilçesinde doğdu. İlkokulu Bursa'da, ortaokulu Bilecik'te, liseyi İstanbul Haydarpaşa Lisesinde okudu. 1950–1951 öğretim yılında İÜ Edebiyat Fakültesi Türkoloji Bölümü'ne girdi. 1953–1954 yılında Hamburg Üniversitesine nakletti. Burada A. von Gabain, B. Spuler,

W. Lentz, O. Von Essen'den dersler aldı. 1958 yılında A. von Gabain'in danışmanlığında doktorasını tamamladı. 1959 yılında Erzurum'da yeni açılan Atatürk Üniversitesinde göreve başladı ve 6 yıl hizmet verdi. 1965 yılında ABD'deki Harvard Üniversitesine geçti; burada "Sources of Oriental Languages and Literatures (=Doğu Dilleri ve Edebiyatlarının Kaynakları)" adlı dergiyi çıkarmaya başladı. 1977 yılında, Chicago Üniversitesinde görevli olan Fahir İz ile birlikte "Journal of Turkish Studies" (=Türklük Bilimi Araştırmaları (TUBA)) adlı dergiyi çıkarmaya başladı. 1996 yılında Cunda Adası/Ayvalık'ta "Osmanlıca Yaz Okulu"nu açtı, 1997 yılında öğrenime başladı. 12 Eylül 2004 tarihinde kalp krizi geçirerek vefat etti; 18 Eylül 2004 tarihinde İstanbul'da Edirnekapı Mezarlığı'nda toprağa verildi.

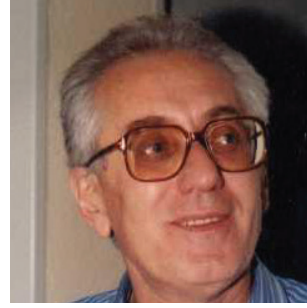
*"Uygurca Metinler. I: Kuşçî İm Pusar, 1960", "Abhidharma-Kosa-Bhâya-Tikâ Tattvârta-Nâma, New York, 1070", "Uygurca metinler. II: Maytrisimit, 1976", "Myrisimit Nom Bitig, Berlin 1980", "Willy Bang-Kaup: Berlin'deki Macar Enstitüsü'nden Türkoloji Mektupları, (1925–1934), 1980", "Evliya Çelebi Seyahatnamesi. I. Kitap, (3 cilt) (Gönül Alpay Tekin ile) Cambridge, 1989", "Eski Türklerde Yazı, Kitap ve Kâğıt Damgaları, 1993", "İstikakçinin Köşesi, 2001", "Osmanlıca El Kitabı (2 cilt), Cambridge 2002" adlı eserleri ile TDAY-Belelten, ZPAS, UAJb, İÜ.Ed. Fk. TDED, ZWKM, HTM, Türk Kültürü, Türk Kültürü Araştırmaları, Selçuklu Araştırmaları, TUBA, Milliyet Sanat Dergisi, Millî Kültür, Türk Dünyası El Kitabı adlı dergi ve bilimsel yayınlarda makaleleri yayımlanmıştır. (fazla bilgi için bk. "Şinasi Tekin'in Anısına. Uygurlar'dan Osmanlı'ya" (Hazırlayanlar: Günay Kut-Fatma Büyükkarcı Yılmaz), İstanbul 2005, Simurg yay., 771 S.)*



### **MUSTAFA CANPOLAT (1936)**

14 Mayıs 1936 tarihinde Malatya'nın Hekimhan ilçesinde doğdu. İlk ve orta-öğrenimini Kadırlı'da, liseyi Adana Erkek Lisesinde tamamladı. Liseyi bitirdikten sonra İÜ Edebiyat Fakültesi Fransızca Bölümünde bir yıl okudu; sonra Türko-  
loji bölümüne geçti. 1960 yılında fakülteyi bitirdikten sonra TDK-Terim Kolu'nda çalışmaya başladı. 1962 yılında AÜ DTCF TDEB'ye asistan olarak atandı. 1965 yılında, S. Çağatay'ın danışmanlığında hazırladığı "Behcetü'l-Hadâyik fî Mev'izetü'l-Halâyık İncelemesi" adlı tezi ile "Edebiyat Doktoru" unvanını aldı. 1965-1967 yıllarında Hamburg Üniversitesinde Türkçe okutmanlığı yaptı. 1973 yılında "Ali Şîr Nevâî: Lisânü't-Tayr" adlı tezi ile "Doçent" oldu. 1983 yılında profesörlüğe yükseltildi. 14 Mayıs 2003 tarihinde emekli oldu.

*"Mecmu'atü'l - Nezâ'ir, 1982", "Lisânü't - Tayr, 1995" adlı eserleri ile Türk Dili, TDAY - Belleten, TFAY - Belleten, AÜ DTCF Dergisi, Ömer Asım Aksoy Armağanı, Türkoloji dergisi, Dil dergisi, Bilge, Türkler adlı bilimsel yayınlarda yayımlanmış makaleleri vardı. (Fazla bilgi için bk. MUSTAFA CANPOLAT ARMAĞANI (Haz: A. Ata-M. Ölmez), Ankara 2003, 340 S.)*



### **EFRASIYAP GEMALMAZ (1937)**

8 Eylül 1937 tarihinde Erzurum'da doğdu. Babası Öğretmen Celal Bey, annesi Veşfika Hanım'dır. İlkokul, ortaokul ve liseyi Erzurum'da tamamladı. 1957-1959 öğretim yıllarında AÜ DTCF TDE Bölümünde okudu, 4. Sınıfta Atatürk Ün. Fen-Ed. Fak. TDEB'ye nakletti. Fakat, burada TDEB öğretim yılına yeni başladığı için burada da 1. sınıftan başladı. A. Caferoğlu, S. Olcay, Ş. Tekin, N. Akı, AN.Tarlan, M. Kaplan, İ. Tunalı, H. İpekten, O. Okay, Ş. Kurgan, Z. Somar, J. Rollet, B. Colone, M. Akdeniz, S. Dereli gibi hocaların derslerini takip etti. 1963 yılında buradan mezun oldu ve bazı öğretim üyeleri ile birlikte "Seyfettin Özege Kitapları Katoloğu"nu hazırladı. 30 Haziran 1964 tarihinde TDEB'ye asistan olarak atandı. 1964-1966 yıllarında Erzurum ve İlçelerinden ağız derlemeleri yaptı. 1966-1968 yılları arasında Strasbourg Üniversitesinde René Giraud'un yanında çalıştı. 1968-70 yıllarında vatani görevini yaptı. 1973 yılında "Erzurum İli Ağızları" adlı tezi ile "Edebiyat Doktoru" unvanını aldı. 1981 yılında "Yardımcı Doçent", 1987 yılında da "Doçent" olur. 1989 yılında YÖK tarafından TDK'ye asıl üye olarak seçilir. 26 Şubat 1993 tarihinde profesörlüğe yükseltilir. 1998-2000 yılları arasında Fen-Ed. Fak. dekan yardımcısına atanır. AÜ Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Müdürlüğü görevini de yürütür.

*"Türkiye Türkçesinin Açıklamalı Ekler Dizini Üzerine Bir Deneme, Strasbourg 1967", "Eski Türkçenin Ekliği Denemesi, 1971", "Erzurum İli Ağızları. I-II-III, 1978,*

1995", "Çağdaş Azeri Türkçesi Metinleri Antolojisi, 1985", "Türkmençe Metinler, 1987", "Eski Türkçe (Köktürk-Uygur-Karahanlı Türkçeleri) Metinleri Antolojisi, 1992", "Dil Bilimi Alanında Bilgisayar Kullanımı, 1991", "Türkçe Sözlük'ün Ters Dizimi (A. Tarıkdroğlu ile) 1998" adlı eserleri ve Atatürk Ün. Türkiyat Araştırmaları Dergisi, Kardeş Edebiyatlar, Türk Dili, Türk Kültürü Araştırmaları, Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi, TDAY-Bellekten adlı dergilerde yayımlanmış makaleleri ve 4 dört tercüme eseri bulunmaktadır.



### MAHMUT KAŞGARLI (1937)

17 Ağustos 1937 tarihinde Çin'in Doğu Türkistan bölgesinin Kaşgar şehrinde doğdu. İlk öğrenimini Kaşgar'da, ortaokul ve liseyi de Gulca'da tamamladı. 1956 yılında Doğu Türkistan Üniversitesi Uygur Dili ve Edebiyatı bölümünden mezun oldu. 1956-1982 yılları arasında Urumçi'deki Doğu Türkistan Üniversitesinde öğretim üyesi olarak görev yaptı. 1978 yılında yardımcı doçent, 1980 yılında doçent unvanını aldı. 17 Ağustos 1982 tarihinde Türkiye'ye geldi, Mart 1985'te de "Türkiye Cumhuriyeti Vatandaşı" oldu. 1983-1993 tarihleri arasında İÜ Edebiyat Fakültesi Türkoloji Bölümü'nde öğretim görevlisi olarak çalıştı. Temmuz 1990'da "Uygur Türkçesinde Fiiller" adlı tezi ile "Edebiyat Doktoru" unvanını aldı. 1991 yılında Doğu Türkistan'da almış olduğu doçentlik unvanını denkleştirilerek kullanımı sağlandı. 1994 yılında Edirne Trakya Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi TDEB'ye do-

çent olarak atandı. 14 Ağustos 1996 tarihinde profesörlüğe yükseltildi. 2004 yılında yaş haddinden emekli oldu.

"Yürek Sedası (Şiir), Doğu Türkistan, 1959", "Uygur Dili Grameri, Urumçi 1961", "Yezikçilik Bilimleri (Kompozisyon Bilgisi), Urumçi 1966", "Ceng Nahşısı (Cenk Şarkıları) (Şiir ve Halk Destanı), Urumçi 1978", "Uygur Edebiyatından Seçmeler (Çince), Şanghay 1981", "Uygur Halk Koşakları (Kumul Halk Türküleri), Urumçi 1980", "Tulun Ay (Dolunay) (Şiirler ve Destanlar), Urumçi 1982", "Modern Uygur Türkçesi Grameri, 1992", "Çağdaş Uygur Türklerinin Edebiyatı, 1998", "ARMAN "Arzu" Şiir ve Destanlar Kitabı, 1999" adlı eserleri ile Doğu Türkistan (Xinjiang) Edebiyatı Dergisi, Türk Edebiyatı, Kubbealtı Akademi Mecmuası, Doğu Türkistan'ın Sesi, Türk Dünyası Araştırmaları, Türk Kültürü, Tercüman, Türk Dünyası Tarih Dergisi, Türk Kültürü, TÜRKSOY Dergisi, Voice of Eastern Turkistan, Xinjiang Üniversitesi Dergisi (Çince), Central Asian Survey adlı dergilerde makaleleri yayımlanmıştır. (2021 yılında Mahmut Kaşgarlı Armağanı, Edirne) adlı bir eserde hayatı ve eserleri hakkında geniş bilgi vardır.



### NEVZAT GÖZAYDIN (1938)

1938 yılında Ankara'da doğdu. Ankara Atatürk Lisesinden mezun olduktan sonra AÜ DTCF-TDE Bölümü'ne başladı (1958). Alanya Lisesinde 8 ay edebiyat öğretmenliği yaptı. 1964 yılında Almanya'da Mainz Üniversitesinde

Prof. Dr. J. Benzing'in danışmanlığında hazırladığı "Evliya Çelebi Seyahatnamesinde Sivas Elbistan Gezisinin Folklorik İncelemesi" adlı tezi ile "Edebiyat Doktoru" unvanını aldı (1974). Ankara İktisadi ve Ticarî Bilimler Akademisine bağlı Gazetecilik ve Halkla İlişkiler Yüksek Okulunda, Dr. Asistan olarak, "Folklor ve Halk Edebiyatı" ve "Türk Dili" dersleri verdi. 1976-1980 öğretim yıllarında Elazığ Fırat Üniversitesinde "Halk Edebiyatı ve Folklor" dersleri verdi. 1987 yılında "Doçent" unvanını alarak DTCF-TDE Bölümü "Halk Bilim Ana Bilim Dalı"ndaki görevine başladı. 1993 yılında DTCF'de ilk bağımsız "Halk Bilimi Bölümü"nü kurdu. 2005 yılında yaş haddinden emekli oldu.

*"Evliya Çelebis Resie in Anatolien von Elbistan nach Sivas im Jahre 1650, Mainz 1974" (Doktora tezinin basılmış biçimidir); "Folklor Dünyasından, 1991", "Okul Sözlüğü (H. Zülfikar ve İ. Parlatır ile), 1994", "Türk Halk Oyunları-Turkish Folk Dances, 2002. Türkçe 52 S+ + İngilizce +4 CD örnek müzik." adlı eserleri ile Türk Folklor Araştırmaları, Türk Kültürü, Sivas Folkloru, İletişim Dergisi, MEB-Türk Ansiklopedisi, Gazi Ün. Basın Yayın Yüksek Okulu dergisi, Türk Dili, Alanya Folkloru, IMAGE, Tarih ve Toplum adlı dergiler ile çeşitli armağan ve sempozyum kitaplarında makaleleri vardır.*



**İRFAN ÜNVER NASRATTINOĞLU (1938)**  
18 Aralık 1938 tarihinde Afyonkarahisar'da doğdu. Babası Nasrattinoğlu

Salih Bey, annesi Kundıkçıoğlu Salih Efendi'nin kızı Fatma Hanım'dır. İlk ve ortaokulu Afyonkarahisar'da okudu. 1955 yılında Hava Astsubay Okulundan mezun oldu. 1954 yılında ilk yazısı "Türkeli" gazetesinde çıktı. 1960'lı yıllarda Diyarbakır'da çıkan "Mücadele" ve "Senin Sesin" adlı gazetelerde makaleleri yayımlandı. 1971 yılında Ankara'ya gelince "Tasvir" ve "Hür Anadolu" gazetelerinde kültür, sanat ve edebiyat köşelerinde makaleleri çıktı. "Devrim, Anadolu, Yeni Gün, Vatan, Her Gün, Ortadoğu, Güneş" gibi Ankara gazeteleri ile "Türkeli, Kocatepe, Zafer" gibi Afyonkarahisar gazetelerinde çalıştı. Makedonya, eski Yugoslavya, Kosova, Romanya, Azerbaycan, KKTC, Bulgaristan, Gagavuzistan (Moldova) gibi Türk ülkelerinde çıkan Birlik, Sesler, Tan, Çevren, Bay, BAL-TAM, Tuna Boyu, Edebiyat (Azerbaycan) gibi dergilerde makaleleri yayımlandı. 11 Kasım 1981 tarihinden beri Folklor Araştırmaları Kurumu'nun genel başkanıdır. Azerbaycan Bilimler Akademisi (1981) ile Azerbaycan Mehmet Emin Resulzade adına Bakü Devlet Üniversitesi tarafından "Fahri Doktorluk"; Moldova-Komrat Üniversitesi tarafından 1992 ve 1999 yıllarında "Fahri Profesörlük" unvanları verilmiştir. 1975-2007 yılları arasında Türkiye'de 171; Türkiye dışında 88 olmak üzere 259 bilimsel toplantıya katılmış; 162 adet "teşekkür, onur, şeref, katılım belgesi" almıştır. 51 ülkede bilimsel faaliyetlerde bulunmuştur.

*"Afyonkarahisarlı Şâirler - Yazarlar - Hattatlar, 1971", "Afyonkarahisar Efsaneleri, 1973", "Afyonkarahisar'da Evlenme Törenleri, 1974", "Afyonkarahisar Folklorundan Damlalar: I-II, 1976, 1977", "H. Cahit Öztelli Kaynakçası, (N. Tan ile), 1979", "Âşık Veysel, 1981", "Macar Türkolog Bela Bartok, 1981", "Afyonkarahisar Ağzı, 1986", "Görkemli Türkmen Ozanı Mahdumkulu, 1990", "Polonya Tatarları ve Müslümanları*

*Tarihi, Kültür, Gelenekleri (Dr. Merzane Godzinska ve Dr. Osman Fırat Baş ile), 1990", "Bulgaristan Türk Folkloru, (M. Turan ile), 2001", "Afyonkarahisar Folklor-Edebiyat-Tarih Araştırmaları, 2003", "Afyonkarahisar Fıkraları, 2007" adlı eserleri ile yukarıda adları verilen dergilerde yayımlanmış pek çok makalesi vardır.*

*(Fazla bilgi için bk. Ali Adıgüzel, Türk Folkloruna Emek Verenler: Dr. İrfan Ünver Nasrattınoğlu, İnönü Üniversitesi TDE Bölümü Bitirme Tezi, 1994 (Danışman: M. Yardımcı); Zeynep Ciğer, İrfan Ünver Nasrattınoğlu Kimdir?, Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Ortaöğretim Sosyal Alanlar Eğitimi Bölümü, TDE Bölümü Bitirme Tezi, 2006 (Danışman: Ali Yakıcı); Deniz Ünver, Babam Nasrattınoğlu 70 Yaşında, Ankara 2007; Halim Yurt, Prof. Dr. İrfan Ünver Nasrattınoğlu (Hayatı, Sanatı, Eserleri), Erciyes Üniversitesi TDE Bölümü bitirme tezi, 2007 (Danışman: B. Durbilmez)*



### **SAİM SAKAOĞLU (1939)**

20 Mart 1939 tarihinde Konya'da doğdu. Babası "Sakaveliler sülalesi"nden Mehmet Sakaoğlu, annesi "Nalbantlar" sülalesinden Zeliha Hanım'dır. İlkokulu Konya Hâkimiyet-i Milliye İlkokulunda (1946-1951); ortaokulu Konya Lisesi orta kısmında 1951-1955 yıllarında; liseyi de 1951-1955 yıllarında lise kısmında okudu. 1959 yılında üç arkadaşı ile "ÖZLEM1" adlı bir dergi çıkardılar. 1

Ekim 1960 tarihinde İÜ Edebiyat Fakültesi Türkoloji Bölümü'ne başladı. Mart 1961-Şubat 1965 arasında Çapa Yüksek Öğretmen Okulunun da öğrencisi oldu. 1964 yılında Reşid Rahmeti Arat'ın danışmanlığında (onun vefatı üzerine Dr. Muharrem Ergin) "Ebu'l-Leys Semerkandî'nin Kitâbü'l-Mukadimetü Fi's-Salât Adlı eseri Üzerine Bir Gramer Denemesi" adlı çalışması ile bitirme tezini vererek mezun oldu. Eylül-Kasım 1964 tarihleri arasında Kasımpaşa'daki Kaptanpaşa İlkokulunda vekil öğretmenlik yaptı. 30 Mart 1965 tarihinde Tokat'taki Gazi Osman Paşa Lisesine edebiyat öğretmeni olarak atandı. (26 Mart 1966, nikâh) 27 Mayıs 1966 (düğün) tarihinde Tokat eşrafından Aşıroğulları sülalesinden Yurdanur Gülel ile evlendi. 27 Eylül 1967 tarihinde Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fak. TDE Bölümü'ne "asistan" olarak atandı. 26 Mart 1971 tarihinde Mehmet Kaplan'ın danışmanlığında hazırladığı "Gümüşhane Masalları / Metin Toplama ve Tahlil" adlı tezi ile "Edebiyat Doktoru" unvanını aldı. 2 Şubat 1974'te Lubbock-Texas'ta Prof. Dr. Warren S. Walker ve Türk Masalları yazarı Barbara K. Walker'ların evinde üç ay misafir kalarak Texas Tech Üniversitesindeki "Archive of Turkish Oral Narrative"de çalıştı. 4 Mayıs 1974-23 Mayıs 1975 tarihleri arasında Los Angeles'teki University of California'da misafir öğretim üyesi olarak bulundu. 1977 yılında "Anadolu Türk Efsanelerinde Taş Kesilme Motifi ve Bu Efsanelerin Tip Katoloğu" adlı tezi ile (basımı 1980) "Doçent" oldu. 6 Haziran 1988 tarihinde profesörlüğe yükseltildi. 27 Eylül 1988 tarihinde Konya Selçuk Üniversitesine kadrolu profesör olarak atanır. 20 Ekim 1988 tarihinde eğitim fakültesi dekanlığına getirilir. 10 Aralık 1991 tarihinde de ikinci kez dekan atanır. 20 Mart 2006 tarihinde yaş haddinden emekli olur.

Sakaoğlu 1973'te Tercüman gazetesinin 1001 Temel Eser Tanıtma Yarış-

ması'nda birincilik ödülü; 1981 yılında Tercüman Gazetesi, Atatürk'ün Doğumunun 100. Yılı: (Atatürk ve Türkçe) dalında birincilik ödülü; 1982 yılında Kayseri Sanatçılar Derneği "Yılın Folklorcusu Ödülü"; 1985 yılında Folklor Araştırmaları Kurumu "İhsan Hınçer Türk Folkloruna Hizmet Ödülü", 1990 yılında Türkiye İş Bankası "Halk Edebiyatı Ödülü", 2004 yılında Tarsus Belediyesi "Karacaoğlan Ödülü", 2006 yılında Kültür Bakanlığı "Türk Kültürüne Hizmet Şeref Ödülü" ile ödüllendirildi.

*Saim Sakaoğlu'nu 1960 yılı Ekim ayında İÜ Edebiyat Fakültesi Türkoloji Bölümü'ne öğrenci olarak başladığım zaman tanıdım. Saim Sakaoğlu ile beraber (rahmetli, Prof. Dr.) Harun Tolasa, (rahmetli ansiklopedist) Attila Özkırmılı, (rahmetli Muşlu, Kültür Müsteşarı ve Kazakistan Almatı Kültür Ateşesi) Saim Fikret Hekimoğlu, (rahmetli Uşaklı) Ülkü Vural, (Fâtihi, sonradan Almanya'da öğretmenlik yaptı) Arif Özer, (İzmirli) Evin Bozkaplan (Sonradan Oktay Göymen ile evlendi), (Beykozlu) Ayla Tokatçioğlu, (Rizeli) Âlim, (Üsküdarlı) Ayla Ağabegüm, (Uşaklı) İnciser ile (Uşaklı Dombaylardan) Ahmet Dinçer ile (Uşaklı Sinemacı Ragıp amcanın kızı) Ülkü de sınıfımızda idiler. Ben 1962 yılının Ekim ayında AÜ DTCF Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'ne dikey geçiş yaptıktan sonra da Saim ile dostluğumuz devam etti. O da ben de akademik hayata atılıp Profesör olduktan sonra da hemen her yıl birkaç sempozyumda ve Konya'da birlikte olduk. Allah sağlıklı ömür versin 61 yıllık kardeşime.*

*"Gümüştane Masallar,, Metin Toplama ve Tahlil, 1973, 2002", "101 Anadolu Efsanesi, 1976, 1989, 2003, 2004", "Türk Çocuklarına Masallar, 1977", "Sarı Çiçek, Sivaslı Âşık Kul Gâzi, 1980", "Anadolu Türk Efsanelerinde Taş Kesilme Motifi ve Bu Efsanelerin Tip Kataloğu, 1080", "Atatürk'ün Dili Türkçe, 1981", "Kıbrıs*

*Türk Masalları, 1983 ", "Dadaloğlu, 1986", "Çocuk ve Gençlik Şiirleri Antolojisi, 1986", "Ercişli Emrah, 1987", "Bayburtlu Zihni, 1988", "Atatürk, Gençlik ve Kültür, 1990", "Folklor Bibliyografyası Üzerine Bir Deneme, 1991", "Türk Fıkraları ve Nasreddin Hoca, 1992", "Efsane Araştırmaları, 1992", "Dede Korkut Kitabı, İncelemeler-Derlemelr-Aktarmalar (2 cilt), 1991", "80. Yılında Şair Ahmet Tufan Şentürk, 1992", "Masal Araştırmaları, 1999", "Azerbaycan Âşıkları ve Halk Şairleri, I. (16-18. Yüzyıl), 2000", "Çaybaşı Yazıları, 2000", "Türk Dil Bilimi Giriş, 2001", "Destan Destan Üstüne, Kadırlılı Âşık Karabulut'un Destanları, 2002", "Konya Üzerine Şiirler, 2002", "Konya Yazıları. I-II, 2004", "Karacaoğlan, 2004", "Divanu Lugât'i-Türk ve Türk Halk Edebiyatı, 2004", "Nasreddin Hoca Fıkralarından Seçmeler, 2005", "Meram Yazıları, 2006", "Âşık Edebiyatı Yazıları, 2006" vb. eserleri ile Türk Dili, TDAY-Belleten, Türk Kültürü, Türk Kültürü Araştırmaları, Sivas Folkloru, TFA Yıllığı-Belleten, Millî Kültür, Türk Edebiyatı, Yazko Edebiyat, Töre, TDA, Erdem, SÜ Fen-Edebiyat Fakültesi dergisi, TDV-İslam Ansiklopedisi başta olmak üzere pek çok dergide 1250 kadar makalesi yayımlanmıştır.*

*Fazla bilgi için bk. Ali Berat Alptekin, Doğumunun 50., Yazı Hayatının 30. Yılı Münasebetiyle Hocam Prof. Dr. Saim Sakaoğlu / Hayatı-Yayınları ve yazılarından Seçmeler, Konya 1989; Tuncer Gülensoy, Türkiye Türkologları ve Türk Diline Emek Verenler, Ankara 2012, Akçağ yayını: Saim Sakaoğlu, s. 459-470; Ali Berat Alptekin, Prof. Dr. Saim Sakaoğlu'na Armağan, Konya-Harlem, 2006, 724 S.)*



### **NİMETULLAH HAFIZ (1939)**

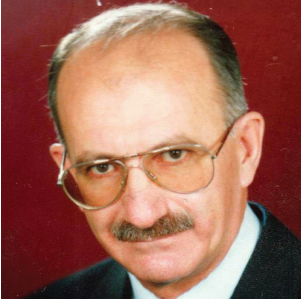
2 Aralık 1939 tarihinde Prizren'de doğdu. Dedesi Osmanlı Devleti'nin askerî kışla-sında "Tabur İmamı" olarak çalışan Esat Hafız'ın torunudur. Babası aynı yerde "Tabur İmamı" olarak çalışan Süleyman Hafız, annesi Tümrn (Tume) ailesinden Sabriya Hanım'dır. İlkokul, ortaokul ve liseyi Prizren'de tamamladı. 1963 yılında Belgrad Üniversitesi Şarkiyat Bölümü'ne yazıldı. Burada iki yıl okuduktan sonra (1964) Sarayevu Üniversitesi Felsefe Fakültesi Şarkiyat Bölümü'ne geçti; buradan Akademik Nedim Filipoviç'in yanında diploma konusunu savunarak mezun oldu (1969). 1968 yılında aynı fakülte-den mezun olan, ressam Şahzuddin Zubçeviç'in kızı, Tacida Hanım ile evlendi. Bu evlilikten bir kız ile bir oğulları oldu. İÜ Edebiyat Fakültesi Türkoloji Bölümü'nde, Prof. Dr. Faruk Kadri Timurtaş'ın danışmanlığında hazırladığı "Prizren Türk Halk Edebiyatı Metinleri ve Ağız Özellikleri" adlı tezi ile "Edebiyat Doktoru" unvanını aldı ve Prizren Üniversitesi Felsefe Fakültesi Şarkiyat Bölümü'ne "Doçent" olarak atandı. 1979-1980, 1982 yıllarında Almanya'nın Bonn Üniversitesinde Prof. Dr. Johannes Benzing'in yanında Türk Balkan Araştırmaları ile ilgili çalışmalar yaptı. "Kosova Ağızının Özellikleri" adlı eserini bitirmek üzere Freiburg Üniversitesinde Prof. Dr. Josef Matuz'un yanında çalışmalarını sürdürdü.

Üsküp'te çıkan "BİRLİK" gazetesinde bir yıl çalıştı (1961). Prizren'de "Meto

Bayraktarı" ortaokulunda Türk dili öğretmenliği yaptı (1961). Üsküp Radyosunda gazeteci, çevirmen ve spiker olarak çalıştı (1968). Prizren Üniversitesi Felsefe Fakültesi Şarkiyat Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görev yaptı (1973-1978). "ÇEVREN dergisinin başyazarlığı yürüttü (1977-1981; 1989-1991). Mainz Üniversitesinde Prof. Dr. Johannes Benzing'le birlikte "Balkan Türkçesi" dersi verdi (1979-1980, 1082). Prizren'de Yüksek Pedagoji Okulunda Türk Dil Bilgisi dersleri verdi (1986-1991). Türk Dil Kurumunun "Haberleşme Üyesi" oldu (1986); Ankara'da "Türk Folklor Araştırmaları Kurumu" tarafından "Onur Üyeliği" verildi (02 Temmuz 1994); Sırbistan Cumhuriyeti Üniversiteler, Profesör ve Bilim Adamları Birliği üyesi (1997); Yugoslavya Türkologlar Birliği Kurucu Üyesi oldu (30 Haziran 1998); Eşi Prof. Dr. Tacida Hafız ile BAL-TAM'ı (Balkan Türkoloji Araştırmaları Merkezi) kurdu (30 Mart 2000); 27-29 Eylül 2001 tarihleri arasında "I. Balkan Türkoloji Sempozyumu"nu örgütledi. (Bu sempozyuma Tuncer Gülensoy, Hatice Gülensoy, Osman Fikri Sertkaya, Ayşegül Sertkaya bildiri ile katıldılar.)

*"Günaydın, (Şiirler), Üsküp 1964, 1983", "Ana Kucağı (Şiirler), Üsküp 1983", "Yugoslavya Türk Şiirinde Atatürk, 1983", "Turska Grammatika, I deo -Fonetika-, Prizren 1984", "Yugoslavya Türk Edebiyatında Devrim Şiirleri, Üsküp 1984", "Yugoslavya Türk Edebiyatında Tito Şiirleri, Üsküp 1984", "Kosova Türk Halk Edebiyatı Metinleri, Prizren 1985", "Âşık Ferkî, Hayatı ve Eserleri, Prizren 1986", "Bulgaristan'da Çağdaş Türk Edebiyatı Antolojisi I. Cilt (Şiirler), II. Cilt (Öyküler, romanlar), III. Cilt (Oyunlar), Ankara 1989", "Makedonya Türk Halk Edebiyatı Metinleri, I-II, 1990", "Prizren Türk Ağızının Özellikleri (İncelemeler, Metinler, Sözlük), 1993, TDK yay." adlı eserleri ile SESLER, ÇEVREN, İÜ Ed. Fak TDE der-*

gisi, POF (Sareyovo), Dil dergisi, TAN gazetesini, Türk Kültürü, Türk Folkloru, TDAY-Belleten, Vakıflar dergisi, Sanat Dünyamız, BAL-TAM gibi dergilerde makaleleri çıkmıştır.



### YAŞAR KALAFAT (1939)

1939 yılında Kars'ta dünyaya geldi. İlk, orta ve lise öğrenimini Kars'ta yaptı. 1958-1962 yıllarında Erzurum Atatürk Üniversitesi Ziraat Fakültesi "Zootekni" bölümünde okudu. 1986-87 yıllarında Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi TDE Bölümü'nün fark derslerini vererek mezun oldu. 1987 yılında Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde Yakın Çağ Tarihi ana bilim dalında "Şeyh Sait" adlı yüksek lisans tezini; 1989 yılında Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Halk Edebiyatı Ana Bilim Dalı'nda "Doğu Anadolu'da Eski Türk İnançlarının İzleri" adlı yüksek lisans tezini; 1991 yılında da Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dinler Tarihi Ana Bilim Dalı'nda "Kuzey Azerbaycan, Doğu Anadolu ve Kuzey Irak'ta Eski Türk Dini İzleri, Dini Folklorik Tabakalaşma" adlı yüksek lisans tezini tamamladı. 1992 yılında Hacettepe Üniversitesi Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Ana Bilim Dalı'nda "Şark Meselesi Işığında Şeyh Sait Olayı, Karakteri, Dönemindeki İç ve Dış Olaylar" adlı tezi ile "Edebiyat Doktoru" unvanını aldı. ASAM'da "Kafkasya Araştırmaları Masası Başkanı" olarak çalıştı. 1999 yılında Başbakanlıktan emekli oldu. Ankara'da Türk Halk Bilim Araştırma Merkezinde çalışmalarını sürdürmektedir.

"Türko Kürtlerde Uygarlık ve Ağzular Hakkında Düşünceler, (Prof. Dr. Mehlika Aktok Kaşgarlı ile), 1991", "Karşılaştırmalı Halk İnançları, Azerbaycan-Doğu Anadolu, 1993", "Makedonya Türkleri (Türkmenler, Torbeşler / Türkbaşlar, Çenkeriler ve Yörükler) Arasında Yaşayan Türk İnançları, 1994", "Kuzey Afganistan Türkleri Özbekler, Türkmenler, Hazaralar, Afşarlar, Kazaklar) ve Karşılaştırmalı Halk İnançları, 1994", "Kuzey Azerbaycan, Doğu Anadolu ve Kuzey Irak'ta Eski Türk Dini İzleri, Dini Folklorik Tabakalaşma, 1998", "Güney Türkistan'dan Türkiye'ye Meseleler ve Türk Kültür Kimliği, 1995", "Manas'ın 1000. Yılında Uluğ Türkistan Notları (Özbekistan-Türkmenistan-Kırgızistan), 1995", "Kuzey Irak'ta Karşılaştırmalı Türk Halk İnançları (Ahmet Doğan ile), 1995", "İslamiyet ve Türk Halk İnançları, 1996", "Özbekistan-Anadolu Karşılaştırmalı Türk Halk İnançları (Malik Muratoğlu ve Cevdet Türkeröğlu ile), 1996", "Karşılaştırmalı Bayır-Bucak Türkmen Halk İnançları, 1996", "Altaylar'dan Anadolu'ya Kamizm-Şamanizm, 2004", "Doğu Anadolu'da Eski Türk İnançları İzleri, 2010", "Türk Kültürlü Halklarda Tematik Halk İnançları, 2011", "Türk Kültürlü Halklarda Ölüm, 2011", "Türk Kültüründe Kürtler, 2011" adlı eserleri başta olmak üzere 80 kadar kitabı ve Milli Folklor, Türk Dünyası Tarih Dergisi, Yeni Düşünce, Ahıska, Erciyes, Hacı Bektaş-ı Veli Araştırmaları Dergisi, Türklük Bilimi Araştırmaları, Avşarlar Dergisi, BAL-TAM, Baybuirt'un Sesi, Kültür Evreni, MOTİF Akademi vb. dergiler ile sempozyum ve çeşitli armağan kitaplarında 300 kadar makalesi yayımlanmıştır.

### TUNCER GÜLENSOY (1939)

30 Ocak 1939 tarihinde Uşak'ta doğdu. Babası, (1315/1899 Bursa doğumlu, Atatürk Cumhuriyeti'nin ilk polis âmir-





lerinden Başkomiser) Şevki Bey, annesi (Kırım Türklerinden Bahçesaraylı, Uşak Cer Atölyesi Ustabaşı Latif Bey ile Uşaklı Tomaslardan Hasan Öztomas'ın kızı; Ümmühan Hanım'ın kızı) Lütfiye Hanım'dır. Babasının memuriyeti dolayısıyla ilkokulu Uşak, Ankara, İstanbul (Anadoluhisarı ve Beykoz/Ahmet Mithat Efendi ilkokulunda), Orta-öğrenimini Beykoz, Zonguldak Çelikel Lisesi Orta kısmı, Eskişehir Lisesi Orta kısmında, liseyi Eskişehir ve Uşak liselerinde yaptı. 1959 yılında Uşak Lisesinden mezun oldu. 1959-60 öğrenim yılında Uşak-Bölme ve Uşak/Güre-Karakuyu köylerinde "vekil öğretmenlik" yaptı. 1960 yılında İÜ Edebiyat Fakültesi Türkoloji Bölümü'ne kaydoldu. Burada Ahmet Hamdi Tanpınar, Ali Nihat Tarlan, Reşid Rahmeti Arat, Ahmet Caferoğlu, Tahsin Banıuoğlu, Ömer Faruk Akün, Mehmet Kaplan, Sadettin Buluç, Faruk Kadri Timurtaş, Muharrem Ergin'den Türk Dili, Yeni ve Eski Türk Edebiyatı, Osmanlı Türkçesi, Türk Dili Tarihi, Türkçenin Grameri, Türkçenin Fonetikliği dersleri ile Ahmet Ateş ve Tahsin Yazıcı'dan Farsça dersleri aldı. 1961 yılında Son Havadis gazetesinin "Üniversite Köşesi"nde "Arkadaşıma Mektuplar" adı altında bir dizi makale

yayımladı. PTT mensuplarının çıkarıldığı (o yıllarda Kapalıçarşı PTT Müdürü Mehmet Ağabey vardı) POS-TEL adı aylık dergide şiir, hikâye ve fantezi yazıları yayımlandı. O yıl Malatyalı Şâir Şemsi Belli ile tanıştı. 1962-1963 öğrenim yılında Ankara Üniversitesi DTCF Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nün 3. sınıfına, dikey geçiş yaptı (bu bölümde 2. Sınıftan 3. Sınıfa geçilirken sınav yapıldığı için bütün derslerden yeniden sınav girdi ve iki sınavda bütün derslerden geçti). Burada Kenan Akyüz, Hasibe Mazıoğlu, Sedit Yüksel, Saadet Çağatay, Zeynep Kokmaz, Hasan Eren'den Yeni Türk Edebiyatı, Eski Türk Edebiyatı, Eski Yazı Osmanlıca, Türk Şiiri, Türk Dili Tarihi; Ahmet Temir'den Moğolca; Meliha Ambarcıoğlu'dan Klasik Farsça dersleri aldı. Öğrenciliği sırasında Ankara (Etimesgut) Şeker Fabrikasında "çuvalhanede işçi, puantör; kütüphane memuru" olarak çalıştı. 1963 yılında Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsünde çalışmaya başladı. 26 Aralık 1963 tarihinde Hatice Yurteri ile evlendi. Bu evlilikten Baybars (1964-2011) ve Bahadırhan Aybars (1978) adlı iki oğlu oldu. 1970 yılı Ocak ayında, Prof. Dr. Ahmet Temir'in danışmanlığında hazırladığı "Moğolların Gizli Tarihi"nde Hâl Ekleri

ve Cümlede Kullanılış Şekilleri” adlı tezi ile “Edebiyat Doktoru” unvan ve pa-yesini aldı. 15 Ekim 1970–31 Aralık 1971 yılları arasında Bursa Persinel Okulunda Yedek Subay adayı öğrenci ve Yedek Subay Öğrenci Bölüğü’nde takım komutanı, matbaa kısım amiri ve kantin subayı olarak görev yaptı. Ocak 1972–Mart 1974 tarihleri arasında TKAE’nde “ilmi uzman” olarak çalıştı. 21–26 Ekim 1973 tarihleri arasında Ankara’da, Ahmet Temir’in başkanlığında, toplanan XVth. International Altaistic Conference (PIAC)’a “Eski Moğol İçtimai Hayatında Kadın ve Onun Devlet İdaresindeki Rolü” adlı tebliğ sundu. Nisan 1974’te AÜ DTCF–TDE Bölümü’nde açılan asistanlık sınavını kazanarak “Dr. Asistan” olarak göreve başladı. 23–30 Haziran 1975 tarihleri arasında İstanbul’da toplanan “I. Uluslararası Türk Folklor Kongresi”ne katılarak “Türklerde Dokuz Sayısı” adlı tebliğ sundu. 11–15 Ekim 1976 tarihleri arasında Ankara’da toplanan “VII. Türk Tarih Kongresi”ne katılarak “Germiyanoglu II. Yakup Beyin Taş Vakfiyesinin Dil ve İmla Özellikleri” adlı tebliğini sundu. 15 Ekim 1977– Temmuz 1977 arasında ABD’nin Texas eyaletinin Lubbock şehrindeki Texas Tech Universityde misafir öğretim üyesi olarak bulundu, burada “Archive of Turkish Oral Narrative”de, Prof. Dr. Warren S. Walker ve Türk masalları yazarı Barbara K. Walker ile çalıştı. 1979 yılında “Kütahya ve Yöresi Ağızları” adlı tezini Zeynep Korkmaz, Hasan Eren, Muharrem Ergin, Sadettin Buluç ve Ahmet Temir’den oluşan jüri önünde savunarak ve “Anadolu ve Rumeli Ağızlarında Şimdiki Zaman –YOR Eki” adlı “Deneme Dersi”ni de başarı ile vererek “Üniversite Doçenti” unvanını aldı. Kasım 1980–1981 öğretim yılında Elazığ Fırat Üniversitesinde konferansçı olarak Türk dili dersleri verdi. 1982–1987 yılları arasında bu üniversitede “Doç. Dr.” unvanı ile TDE Bölüm Başkanı, Türkçe Bölüm Başkanı, Sosyal Bi-

limler Enstitüsü Müdürü, Senato Üyesi, Yönetim Kurulu Üyesi görevlerinde bulundu. Bu üniversitede 8 bilimsel toplantı düzenledi. 1989 yılında “Doğu Anadolu Osmanlıcası” adlı takdim tezi ve bilimsel makale ve tebliğleri ile üniversite profesörlüğüne yükseltildi. Ekim 1989’da Fırat Üniversitesi Fen–Edebiyat Fakültesi TDE Bölümü’ne atandı. 1990–1992 yıllarında Erciyes Üniversitesi rektör yardımcısı ve vekili olarak görev yaptı. 31 Ekim 1998–Ağustos 2000 yılları arasında Kırgızistan–Türkiye Manas Üniversitesinin “Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Kurucu Başkanı” olarak görev yaptı. Burada Kırgızca ile ilgili olarak yazdığı Kırgız Türkçesi Grameri, Kırgız Türkçesi İmla Kılavuzu, Kırgız Kişi Adları Sözlüğü, Kırgızca–Türkçe, Türkçe–Kırgızca Sözlük adlı eserlerinden dolayı, “Kırgız Tili Koomu” (Kırgız Dili Kurumu)’ndan “Kırgız Diline Hizmet Ödülü” ile Ruhaniyat Derneğinden “Şeref Ödülü” ile ödüllendirildi. Aynı yıl, Kazakistan’ın Almatı şehrinde bulunan “Türk Dünyası Vakfı” tarafından “Türk Dünyasına Hizmet Ödülü” ile ödüllendirildi. 2001–2002 öğrenim yılında Kıbrıs–Girne Amerikan Üniversitesinde öğretim üyesi ve sosyal bilimler enstitüsü müdürü olarak görev yaptı. 2002–2003 öğrenim yılında Erciyes Üniversitesine döndü, 30 Ocak 2006 tarihinde yaş haddinden emekli oldu. Üniversite öğretim üyeliği zamanında ve emekli olduktan sonra 200 kadar sempozyum/kongre ve konferansa bildiri sundu. Ulusal ve Uluslararası kuruluşlardan (Türk Diline/Türk Halk Bilimine/Türk Kültürüne/Türklük Bilimine “Üstün Hizmet Ödülü, Takdir Belgesi, Teşekkür Belgesi, Katılım Belgesi, Takdirname”) olarak 200 berat, şilt ve plaket aldı. 49 yüksek lisans, 24 doktora öğrencisi yetiştirdi.

*“Ignacz Kunos: Türk Halk Edebiyatı, 1978”, “Anadolu ve Rumeli Ağızları Bibliyografyası, 1981”, “Prof. Dr. Ah-*

met Temir'in Hayatı ve Eserleri,1993", "Kürmançî ve Zaza Türkçeleri Üzerine Bir Araştırma, İnceleme-Sözlük, 1983", "Trabzon Yöresi Türküleri, Türküler ve Atma Türküleri, 1985", "Türkçe Ders Notları I, 1985; II, 1986", "Doğu Anadolu Osmanlıcası Etimolojik Sözlük denemesi, 1986", "Die Bemerkungen Über Die Lebende Türkische Sprache in den Nomandenstammen, 1987", "Kütahya ve Yöresi Ağızları, İnceleme-Metinler-Sözlük, 1988, TDK", "Orhun'dan Anadolu'ya Türk Damgaları, Enler-İmler, 1989", "Doğu ve Güneydoğu Anadolu Dil Araştırmaları: Türk ve Kürt Deyim ve Atasözleri, 1992", "Türkçe Dersleri, 1992", "Tunceli ve Yöresi Ağızlarından Derlemeler (Ahmet Buran ile), 1992", "Doğu ve Güneydoğu Anadolu Ağızları Üzerine Düşünceler, 1993", "Rumeli Ağızlarının Ses Bilgisi Üzerine Bie Deneme, 1993", "Kürtçenin Etimolojik Sözlüğü, 1994", "Orta Asya'dan Kırım, 1994", "Türkçe El Kitabı, 1994", "Eski Yazı ve Osmanlıca Dersleri, I, 1994", "Elazığ ve Yöresi Ağızlarından Derlemeler, (A. Buran ile), 1994", "Türkçe Yer Adları Kılavuzu, 1995", "Açıklamalı Kırgız Kişi Adları Sözlüğü, Bişkek 2000", "Kırgız Türkçesinin Latin Harfli İmla Kılavuzu, 2000", "Kırgız Türkçesinin Kavramlar Sözlüğü, 2000", "Türkçe El Kitabı (3. Baskı), 2001", "Manas Destanı –Türkiye Türkçesi İle-, 2002", "Ak Kula (şiiirler), 2001", "Türkiye Türkçesi Ağızları Bibliyografyası (E. Alkaya ile), 2003", "Kırgız Türkçesi-Türkiye Türkçesi Sözlük (Burul Saganbayevo ile), 2044", "Kırgız Türkçesi-Türkiye Türkçesi, Türkiye Türkçesi-Kırgız Türkçesi Gramer Terimleri Sözlüğü, 2004", "Kırgız Türkçesi Grameri. I: Fonetik-Morfoloji, 2004", "Mitat Sadullah (Sander): Yeni Sarf ve Nahiv (M. Fidan ile), 2004", "Ötemiş Hacı: Cengiznâme, 2007", "Türkiye Türkçesindeki Türkçe Sözcüklerin KÖKEN BİLGİSİ SÖZLÜĞÜ I-II, 2007, 2011, TDK", "Türkiye Giyim –Kuşam ve Süslenme Sözlüğü (Baybars Gülensoy ile), 2007", "Türkiye Türkologları ve Türk Diline Emek

Verenler, I-II, 2007, 2011, Akçağ yay.", "Barbar Türkler, 2011", "TÜRKOLOJİ: Makaleler-1, 2017 (837 sayfa); ALTA-YİSTİK-MONGOLİSTİK-HALK BİLİMİ, Makaleler-2. 2017 (757 sayfa. 1. ve 2. Ciltler: 157 makale); MANAS DESTANI (Türkiye Türkçesi ile), 2018 (3. Basılış)", "ALTAN TOPÇİ (Moğol Tarihi), 2008", "Eski Türk-Moğol Kişi Adları Sözlüğü (P. Küçüker ile), 2015", "Ve...Tanrı Türk'ü Yarattı, 2017", "Türk ve Türklük Hakkında Az Bildiklerimiz, 2021" adlı eserleri ile Türk Dili, TDAY-Belleten, Türk Kültürü, Kültür, Erciyes, BAL-TAM, Kültür Çağlayanı, Kültür Evreni, Kültür Ekseni, Bayrak, Türkoloji, Meydan, Yeni Çığ, Sivas Folkloru, Kızılırmak, Halk Kültürü Araştırmaları, Azerbaycan, Orkun, Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi, TDV-İslam Ansiklopedisi, Türk Ansiklopedisi (ve Armağan kitapları) gibi pek çok bilimsel dergide yayımlanmış 1500'den fazla makale, tebliğ, tenkit-tanıtma yazısı vardır. Hayatı ve eserleri hakkında yayımlanmış 5 "Armağan Kitabı" bulunmaktadır.

1940 yılından sonra doğmuş ve Türkolojiye ömür vermiş pek çok değerli bilim adamı Türkologun "Adları ve Doğum tarihleri" Aşağıda gösterilmiştir. Bu Türkologlar hakkında bilgi edinmek için Tuncer Gülensoy'un "Türkiye Türkologları ve Türk Diline Emek Verenler. I, Ankara, 2012; II. Ankara, 2014" adlı kitaplarına bakılmalıdır.

Mertol Tulum (1940); İnci Enginün (1940); Tuncer Beykara (1940); Reşat Genç (1941); Hamza Zülfikar (1941); Nail Tan (1941); Semih Tezcan (1942-2016); Turgut Günay (1942-1978); Abdurrahman Güzel (1942); Cem Dilçin (1942-2011); Nuri Yüce (1942); Ahmet Bican Ercilasun (1943); Mukim Sağır (1943); Mustafa Cemiloğlu (1943); Kâzım Yaşar Koprıman (1944); Hatice Gülensoy (1944); Bilge Ercilasun (1945); Fikret Türkmen (1945); Şerif Aktaş (1945-2010); Umay Türkeş-Günay (1945); Dursun Yıldırım

(1946); İsmail Parlatır (1946); Osman F. Sertkaya (1946); Sadık Kemal Tural (1946); Hayrettin İvgin (1948); Günay Karaağaç (1949); Emine Gürsoy-Naskali (1950); Alemdar Yalçın (1950); M. Sabri Koz (1950); Zafer Önler (1950); Leylâ Karahan (1951) gibi Türkologlar (Türk Dilcisi, Tarihçisi, Sanatçısı, Halk Bilimcisi, Halk Edebiyatçısı) da "TÜRK DİLİNE ÖMÜR VERENLER" arasında yer almayı hak etmişlerdir. Bu arada, yaşları henüz 60 olmamış genç Türkologlarımızı da unutmamak gerekir.

### **KAYNAKÇA**

- Prof. Dr. Tuncer Gülensoy, Türkiye Türkologları ve Türk Diline Emek Verenler, I, (1800-1950: Türkolojinin 150 Yılı), Akçağ Y., Ankara 2012, 799 s.
- Prof. Dr. Tuncer Gülensoy, Türkiye Türkologları ve Türk Diline Emek Verenler, II, (1951-1961), Akçağ Y., Ankara 2014, 840 s.
- III. (I. Cilde ek), IV. ve V. Ciltler basıma hazırlanmış olup yayınevinde beklemektedir.