

أبو إسحاق الشيرازي الشافعي وكتابه
«النكت في المسائل المختلف فيها بين الشافعي وأبي حنيفة»

Ebû İshâk eş-Şîrâzî ve en-Nüket fi'l-mesâil'il-muhtelef fihâ beyne's-Şâfi'i
ve Ebî Hanîfe İsimli Kitabı
Abû İshâq al-Shîrâzî and His Book an-Nukat fi al-Masâil al-Mukhtalaf
Fihâ Bayna ash-Shâfi'i wa Abi Hanîfa

Semra PEKER

Dr. Öğr. Üyesi, Yalova Üniversitesi
İslami İlimler Fakültesi
Temel İslam Bilimleri Anabilim Dalı
Yalova | Türkiye
semra.peker@yalova.edu.tr

Assist. Prof., Yalova University
Faculty of Islamic Sciences
Department of Basic Islamic Sciences
Yalova | Turkey
orcid.org/0000-0001-7979-6360

Makale Bilgisi | Article Information

Makale Türü | Araştırma Makalesi
Geliş Tarihi | 05 Şubat 2022
Kabul Tarihi | 02 Haziran 2022
Yayın Tarihi | 30 Haziran 2022

Article Types | Research Article
Received | 05 February 2022
Accepted | 02 June 2022
Published | 30 June 2022

Atıf | Cite as:

Peker, Semra. "أبو إسحاق الشيرازي الشافعي وكتابه النكت في المسائل المختلف فيها بين الشافعي وأبي حنيفة." [Ebû İshâk eş-Şîrâzî ve «en-Nüket fi'l-mesâil'il-muhtelef fihâ beyne's-Şâfi'i ve Ebî Hanîfe» Kitabı | Abû İshâq al-Shîrâzî and His Book «an-Nukat fi al-masâil al-mukhtalaf fihâ bayna ash-Shâfi'i wa Abi Hanîfa»]. *Tokat İlmîyat Dergisi* | *Tokat Journal of İlmîyat* 10/1 (Haziran | JJune 2022), 357-392.
<https://doi.org/10.51450/ilmiyat.1068706>

İntihal | Plagiarism:

Bu makale, iThenticate aracılığıyla taranmış ve intihal içermediği teyit edilmiştir.
| This article, has been scanned by iThenticate and no plagiarism has been detected.

Copyright ©

Published by Tokat Gaziosmanpaşa University Faculty of Islamic Sciences. Tokat | Turkey.
<https://dergipark.org.tr/ilmiyat>



Abū Ishāq al-Shīrāzī and His Book *an-Nukat fi al-Masā'il al-Mukhtalaf*
Fihā Bayna ash-Shāfi'ī wa Abī Ḥanīfa

Abstract: Islamic Fiqh, which is inseparable from life, has a foundation enriched with the precious books of our jurists, which are valuable enough to constitute a proof. The most active section of the science of Fiqh is issues in which a dispute occurred between Abū Ḥanīfa and al-Shāfi'ī. Abū Ishāq al-Shīrāzī al-Shāfi'ī, who lived at the end of the three 'Abbāsīd caliphs and the Seljuk era, worked as a professor at the famous al-Nizāmiyya madrasa in Baghdad for many years, then as a mufti for nearly fifty years, and was praised by senior scholars such as Imām Muḥyiddin al-Nawawī, al-Sam'ānī, al-Safadī, al-Yāfi'ī Khallikān, Al-Dhahabī and Al-Asnawī, which is considered one of the most important names of the Shāfi'ī school of thought, has served Islamic jurisprudence with his book “Jokes in the Matters in Disagreement Between Shāfi'ī and Abū Ḥanīfa.” This book is important in many ways. One of the most important features is that he took lessons from great scholars such as Qāḍī Abū Muḥammed Baydāwī, Aḥmed b. Muḥammed al-Khwārizmī al-Burḳānī, al-Ḥasan b. Abū Bakr al-Bazzāz, al-Qāḍī Abū'l Ṭayyeb Ṭabarī. He also trained many valuable students such as al-Karkhī, Al-Kḥatib al-Baghdādī, Sulaymān ibn Kḥalaf al-Bāji, Abū'l-Kāsim al-Khraḳī. As well, the fact that its author was Imām Abū Ishāq al-Shīrāzī, who is considered an argument in his time and is intended by many scholars. It is the work of Imām Abū Ishāq al-Shīrāzī (d.476/1083), one of the leading jurists of the Shāfi'ī sect, from whom many scholars from distant lands wanted to reach and learn from. The second is that it is a book on Comparative Fiqh, which is important in terms of the development of fiqh and shedding light on today's issues. The third, one of the manuscripts belonging to this work is extremely valuable since it was written ten years before the death of the author and it contains important issues on which two of the most eminent imams and scholars differed -Abū Ḥanīfa and al-Shāfi'ī. Fourth, this work contains important issues that two great people, who are among the great mujtahid imams, had their disagreements, -Abū Ḥanīfa al-Nu'mān ibn Thābit and Muḥammad ibn Idrīs al-Shāfi'ī-. The fifth is the fact that its content, style, evidence, proof, and other features are of a nature that could form the basis of contemporary Fiqh issues. In addition to these mentioned features, our effort to reach and examine the original manuscript copies of the book gave us the opportunity to recognize and introduce the work in the most accurate and reliable way. This article includes the introduction of the most precious manuscript/writing copy that I found in the Ahmed III library in Istanbul, and the second copy that I obtained from the library of the University of Makkah Umm al-Qurā as a microfilm, which is also in the library of the city of Boston, Massachusetts State of the United States. The fact that I did an investigation on the first part of the manuscript by comparing them helped me to know this book better and to have a good understanding of its positive and negative sides. Some other issues mentioned in this article; proof of the title of the book and that it belongs to the author, the author summarized the book in question in a second work called “Al-Nukat” and some made a mistake by perceiving these two works as the same work, the essay also includes the author's style/method of work, which presents the author's creation and literature in scholarly debates and debates. Not only the positive aspects of the book, but also some aspects of the negative aspects are stated in the article. For example, in some of these issues that reveal the conflict between the Ḥanafi and Shāfi'ī sects, the titles of the issues do not fully reflect the subject, making it possible to understand other issues that are not related. At the same time, he did not mention in some cases the likely viewpoint among the viewpoints he mentioned. This article includes the

definition of the author Abū Ishāq al-Shīrāzī al-Shāfi'ī and his book mentioned. This article, which highlights the distinction between the author and his book, is useful in directing scholars to this work and its.

Keywords: Fiqh, Matters of Disagreement, The Science of Disagreement, Abū Ḥanīfa, Shāfi'ī, Shīrāzī.

Ebū İshâk eş-Şîrâzî ve en-Nüket fi'l-mesâil'il-muhtelef fibâ beyne's-Şâfi'î ve Ebî Ḥanîfe İsimli Kitabı

Öz: Hayatla iç içe olan İslâm Fıkhı, hüccet teşkil edecek derecede kıymetli fakihlerimizin kıymetli kitapları ile zenginleşmiş bir temele sahiptir. Ve bu temelin en önemli bölümlerinden biri de, İmam Ebu Hanife ve İmam Eş-Şâfiî arasındaki ihtilafli meselelerdir. Abbâsîlerin son üç ḫalifesi ve Selçuklular döneminde yaşamış, meşhûr Bağdat Nizâmiyye medresesinde uzun seneler müderrislik yapmış, elli seneye yakın fetva görevi ile hizmet vermiş, İmam Muhyiddîn En-Nevevî, Es-Sem'ânî, Es-Safedî, El-Yâfî, İbn Ḥallikân, Ez-Zehabî, El-İsnevî gibi büyük alimlerin övgülerine mazhâr olmuş, Şafîî mezhebinin en önemli isimlerinden İbrâhim b. Ali, Ebū İshâk Eş-Şîrâzî, «En-Nüket Fî'l-Mesâil'il-muhtelef fibâ beyne's-Şâfi'î ve Ebî Ḥanîfe» isimli eseri ile, İslâm Fıkhı'na büyük hizmette bulunmuştur. Söz konusu kitap, pek çok yönüyle önem arz etmektedir. En önemli özelliklerinden birincisi, El-Kâdî Ebū Muhammed El-Beydâvî, Ahmed b. Muhammed El-Ḥavârizmî El-Burkânî, El-Ḥasen b. Ebî Bekr El-Bezzâz, El-Kâdî Ebū't-Tîb Et-Ṭaberî, El-Kerḫî gibi büyük alimlerden ders almış, El-Ḥatîb El-Bağdâdî, Süleymân b. Ḥalef El-Bâcî, Ebū'l-Kâsım El-Ḥırâkî gibi değerli pek çok talebe yetiştirmiş olan, kendi sırasında hüccet kabul edilen, uzak beldelerden pek çok ilim ehlinin ulaşıp kendisinden ilim almak istediği, Şâfi'î mezhebinin önde gelen büyük fakihlerinden olan İmâm-ı Ebū İshâk Eş-Şîrâzî'nin (ö.476/1083) eseri olması; ikincisi, söz konusu kitabın, fıkhı ilminin gelişmesi ve günümüz meselelerine ışık tutması açısından önem arzeden mukayeseli fıkhı alanında te'lif edilmiş olması; üçüncüsü, bu esere âit maḥṭûtalardan/yazma eserlerden birinin müellifin vefâtından on sene önce yazılmış olması sebebiyle son derece kıymet arzemesi; dördüncüsü, bu eserin, büyük müctehid imamlardan olan, iki büyük zâtın -Nu'man b. Sâbit Ebu Ḥanîfe ve Muhammed b. İdrîs Eş-Şâfi'î'nin- aralarında ihtilaf ettikleri önemli meseleleri içeriyor olması; beşincisi, içeriği, metodu, delilleri, istinbâtı ve diğer bazı özelliklerinin günümüz fıkhı meselelerine temel teşkil edebilecek nitelikte olması.. Bu zikredilen özelliklerin yanısıra, kitabın aslî yazma nüshalarına ulaşma ve inceleme hususundaki gayretimiz, eseri, en doğru ve güvenilir şekilde tanıma ve tanıtmaya fırsatı verdi. Bu makalede, İstanbul'da üçüncü Ahmed kütüphanesinde bulduğum en kıymetli maḥṭûta/yazma nüshasının ve Amerika Birleşik Devletleri Massachusetts Eyaletinin Boston şehri kütüphanesinde bulunan, mikrofilm olarak Mekke Ümmü'l-Kurâ üniversitesi kütüphanesinden elde ettiğim ikinci nüshasının tanıtımını içermektedir. Maḥṭûtalarını karşılaştırarak, ilk bölümü üzerine tahkik çalışması yapmış olmam, bu kitabı daha iyi tanıyıp ve olumlu olumsuz taraflarına vakıf olmama vesile oldu. Bu makalede zikri geçen diğer bazı hususlar; kitabın ünvanının ve müellife âit olduğunun ispatı; müellifin «En-Nüket» isimli ikinci bir eserinde söz konusu kitabını iḥtişâr ettiği; bazılarının bu → iki eseri aynı eser olarak algılayarak hataya düştüğü; müellifin, eserinde izlediği üslûb/metod; müellifin, ilmî münâkaşa ve münâzarada sergilediği âdâb ve diğerleri. Kitabın sadece olumlu yönleri değil, olumsuz yönlerine dâir de bazı hususlar makalede beyan edilmiştir. Bunlar, Hanefî ve Şâfi'î mezhepleri arasındaki ihtilafı ortaya koyan bu meselelerin bazılarında, mesele başlıklarının konuyu tam yansıtmaması, alakası olmayan

başka mevzûların anlaşılmasına ihtimal vermesi; bazı mevzûlarda, vârid vecihleri ve görüşleri zikretmekle beraber, râcîh olanı beyan etmemesi; bazı mevzûlarda zayıf hadislerle istidlâl etmesi.. Büyük şafîî âlimi Ebû İshâk Eş-Şîrâzî ve en önemli kitaplarından birinin tanıtımını içeren bu makale, yazarın ve eserinin özel oluşunu ortaya koymaktadır. Bu şitibarla, ilim ehlini, bu kıymetli esere yönlendirmesi bakımından da faydalı olacaktır.

Anahtar Kelimeler: Fıkıh, Hılaf, Fıkhî Meseleler, Ebu Hanîfe, Şafîî, Ebu İshâk, eş-Şîrâzî.

أبو إسحاق الشيرازي الشافعي وكتابه

«النكت في المسائل المختلف فيها بين الشافعي وأبي حنيفة»

الملخص: الفقه الإسلامي الذي لا ينفصل عن الحياة، ذو مبادئ تحلَّى بها فقهاؤنا الأجلاء وأثروا المكتبة الإسلامية بكتبهم القيمة. ومن أبرز موضوعات علم الفقه علم الاختلاف، وفيه كتاب مهم، هو: المسائل المختلف فيها بين أبي حنيفة والشافعي. لأبي إسحاق الشيرازي الشافعي الذي عاش في أواخر الخلافة العباسية والعهد السلجوقي، وعمل أستاذاً في مدرسة النظامية الشهيرة ببغداد لسنوات عديدة، ثم كمفتٍ لما يقرب من خمسين عاماً، والذي أثنى عليه كبار العلماء أمثال الإمام محيي الدين النووي والسمعاني والصفدي والياضي بن خليقان والذهبي والإسنوي وغيرهم، والذي يعد من أهم أسماء المذهب الشافعي قد خدم بكتابه «النكت في المسائل المختلف فيها بين الشافعي وأبي حنيفة» الفقه الإسلامي أحسن الخدمة. وهذا الكتاب مهم من عدة نواح. أولها: كون مؤلفه الإمام أبو إسحاق الشيرازي (ت. 476/1083)، الذي تتلمذ على أيدي كبار العلماء مثل القاضي أبو محمد البيضاوي وأحمد بن محمد الخوارزمي البرقاني والحسن بن أبي بكر البرزاق والقاضي أبو الطيب الطبري والكرخي؛ ودرس على يديه أجلاء منهم الخطيب البغدادي وسليمان بن خلف الباجي وأبو القاسم الخرقى. ويعتبر الشيرازي حجة في عصره ويقصده كثير من أهل العلم لطلب العلم. ثانيها: كونه كتاباً في الفقه المقارن الذي يعدُّ مهمًّا من حيث إعطائه لنا فكرة عن تطور علم الفقه ليكون منهاجاً في مسائنا المعاصرة. ثالثها: كون هذا المؤلف ذو قيمة كبيرة، حيث إن أحد مخطوطاته يرجع تاريخها إلى عشر سنوات قبل وفاة المؤلف نفسه. رابعها: احتواؤه على مسائل مهمة اختلف فيها اثنان من كبار الأئمة المجتهدين - أبو حنيفة النعمان بن ثابت ومحمد بن إدريس الشافعي -. وخامسها: كون محتواه وأسلوبه وأدلته ومناهجه واستنباطاته وميزاته الأخرى ذات طبيعة يمكن أن تشكل أساساً للقضايا الفقهية المعاصرة. وكذلك هذا الكتاب بكل هذه الميزات يحث الدارسين إلى طلب هذا العلم - علم الخلاف -. ويجانب هذه المزايا المذكورة فقد حصلنا على النسخ الأصلية، ومن ثم قمنا بتحقيقها لإخراج الكتاب وتقديمه على الوجه الأصح والأقرب إلى أصله. فهذه المقالة تتضمن التعريف بأحد نسخ موجودة في مكتبة أحمد الثالث بإسطنبول، والنسخة الموجودة في مكتبة بولاية بوسطن في الولايات المتحدة الأمريكية، والنسخة الثانية التي حصلت عليها على شكل ميكروفلم من مكتبة جامعة أم القرى بمكة المكرمة. ولقد قابلنا النسخ المخطوطة وحققتنا الجزء الأول من هذا الكتاب، واطلعنا على ميزاته والمآخذ عليه أثناء دراستنا في مرحلة الماجستير الحمد لله. وبخصوص هذه المقالة، فإنها تحتوي على إثبات عنوان الكتاب وصلته بالمؤلف، وأنه اختصر كتابه هذا في كتاب ثان أسماءه «النكت»، وأن بعضهم أخطأ حين اختلط عليه الأمر فظنهما كتاباً واحداً، الأسلوب الذي اتبعه المؤلف والآداب المتعلقة بالمناقشات والمناظرات العلمية ونحوها، توضيح الجوانب الإيجابية والسلبية كذلك في هذا الكتاب، من بينها كون بعض عناوين المسائل التي توضح الخلاف بين المذاهب الحنفي والشافعي غير متعلق بالموضوع تعلقاً مباشراً، واحتمال فهم مغاير لموضوعات مختلفة، وعدم توضيح الراجح عند ذكر الأقوال والآراء في بعض المسائل، والاستدلال في بعض المسائل بالأحاديث الضعيفة. وهذه المقالة تحتوي تعريفًا بالمؤلف أبي إسحاق الشيرازي وكتابه المذكور. وهذه المقالة التي تسلط الضوء على تميز المؤلف والمؤلف تفيد أيضاً في تشويق العلماء إلى هذا المصنف ومؤلفه.

الكلمات المفتاحية: الفقه، الخلاف، المسائل، أبو حنيفة، الشافعي، الشيرازي

المقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبده ورسوله. وأصلي وأسلم على رسول الله المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آله الطيبين وأصحابه الأخيار، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد: فإن الشيخ أبا إسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي -رحمه الله- عالم فاضل أفنى حياته في طلب العلم ونشره وهو المعتمد عليه في المذهب الشافعي حيث يستدل بأقواله، له مكانة عالية بين فقهاء الشافعية، فكتابه «النكت في المسائل المختلف فيها بين الشافعي وأبي حنيفة» الذي قمت بخدمته من أهم الكتب التي لا يستغني طالب العلم عنها، ولقد اهتم أهل العلم بكتب أبي إسحاق الشيرازي وقدموا بحوثاً قيمة في تعريفها إلا أن هذا الكتاب لم أطلع على من بحث فيه بحثاً مستقلاً¹ فأود أن أقدمه إلى القاريء موثقاً باسمه ونسبته إلى مؤلفه ومخطوطاته ونسخه، وتعريفاً بمنهجه، لمكانته المرموقة بين كتب فقه المقارن، لا سيما إذا دار موضوع الفقه المقارن حول مناقشات أبي حنيفة والشافعي -رحمهما الله-. وأسأل الله أن يوفقني في الوصول إلى المقصود ورضاه.

1. التعريف بأبي إسحاق الشيرازي الشافعي

1.1. مصادر ترجمته

لقد نال الإمام الشيرازي -رحمه الله تعالى- حظه اللائق بمكانته لدى المؤرخين والمترجمين حيث ذكروا له ترجمة ضافية. وهذه لائحة بأسماء الذين ترجموا له، أو ذكروه، أو أفردوا ترجمته مع ذكر كتبهم: أبو الحسن الفارسي (ت. 1135/529) في «المنتخب من السياق لتاريخ نيسابور»² السمعاني (ت. 1113/562) في «الأنساب»³ ابن عساكر (ت. 1176/571) في «تبيين كذب المفتري فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري»⁴ ابن الجوزي (ت. 1116/597) في «المنتظم في تاريخ الملوك والأمم»⁵ وفي «صفة الصفوة»⁶ ياقوت

¹ وهناك يقع خطأ عند بعض أهل العلم بأن هذا الكتاب «النكت في المسائل المختلف فيها بين الشافعي وأبي حنيفة» نفس كتاب «نكت المسائل المحذوف منها عيون الدلائل»: لتشابه أول كلمة في العنوانين. والصحيح: أنهما كتابان مستقلان للمؤلف. والكتاب الثاني، مختصر للأول باختصار شديد حيث إن المؤلف حذف الأدلة واقتصر على رؤوس المسائل.

² عبد الغافر بن إسماعيل بن عبد الغافر، أبو الحسن الفارسي، مح. محمد أحمد عبد العزيز (بيروت: دار الكتب العلمية، 1989/1409)، 2.

³ عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي المروزي أبو سعد، السمعاني، مح. عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني وغيره (حيدر آباد: مجلس دائرة المعارف العثمانية، 1431)، 223-217/8.

⁴ علي بن الحسن بن هبة الله الدمشقي، أبو القاسم، ابن عساكر (بيروت: دار الكتاب العربي، 1991/1411)، 278-276.

⁵ عبد الرحمن بن علي بن محمد، جمال الدين، أبو الفرج، ابن الجوزي (حيدر آباد: دائرة المعارف العثمانية، 1359)، 8-7/9.

⁶ عبد الرحمن بن علي بن محمد، جمال الدين، أبو الفرج ابن الجوزي، مح. إبراهيم رمضان وسعيد اللحام

الحموي (ت. 1226/626) في «معجم البلدان»،⁷ ابن الأثير (ت. 1233/630) في «الكامل في التاريخ»،⁸ وفي «اللباب في تهذيب الأنساب»،⁹ ابن الصلاح (ت. 1245/643) في «طبقات الفقهاء الشافعية»،¹⁰ ابن النجار (ت. 1245/643) في «المستفاد من ذيل تاريخ بغداد»،¹¹ النووي (ت. 1277/676) في «تهذيب الأسماء واللغات»،¹² وفي «المجموع شرح المهذب»،¹³ ابن خَلِّكَان (ت. 1282/681) في «وفيات الأعيان»،¹⁴ أبو الفداء (ت. 1331/732) في «المختصر في أخبار البشر»،¹⁵ الذهبي (ت. 1348/748) في «سير أعلام النبلاء»،¹⁶ وفي «تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام»،¹⁷ وفي «العبر في خبر مَنْ غَبَرَ»،¹⁸ وفي «المعين في طبقات المحدثين»،¹⁹ ابن الوردي (ت. 1349/749) في «تاريخ ابن الوردي»،²⁰ الصَّفَّدي (ت. 1363/764) في «الوافي بالوفيات»،²¹ اليافعي (ت. 1368/768) في «مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان»،²²

(بيروت: دار الكتب العلمية، 1989/409)، 61-60/4.

⁷ شهاب الدين، أبو عبد الله الرومي البغدادي، ياقوت الحموي (بيروت: دار صادر، دار بيروت، 1984/1404)، 381/3.

⁸ علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني، عز الدين أبو الحسن، ابن الأثير الجزري (بيروت: دار صادر، د.ت.)، 133-132/10.

⁹ علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني، عز الدين أبو الحسن، ابن الأثير الجزري (بيروت: دار صادر، 1980/1400)، 2/451.

¹⁰ عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري، ابن الصلاح، أبو عمرو، تهذيب: محي الدين أبو زكريا شرف النووي، مح. محي الدين علي نجيب (د.م.: دار البشائر الإسلامية، 1992/1413)، 310-302/1.

¹¹ ابن النجار البغدادي، مح. مصطفى عبد القادر عطا (بيروت: دار الكتب العلمي، د.ت.)، 46-42.

¹² محي الدين بن شرف، النووي، أبو زكريا (بيروت: دار الكتب العلمية، طبعة مصورة من طبعة منيرية، د.ت.)، 174-172/2.

¹³ محي الدين بن شرف النووي، أبو زكريا مح. محمد نجيب المطيعي (د.م.: دار التراث العربي، طبعة مصححة، 1995/1415)، 35-33/1.

¹⁴ أحمد بن محمد بن أبي بكر، شمس الدين، ابن خلكان، أبو العباس، مح. د. إحسان عباس (بيروت: دار صادر، د.ت.)، 31-29/1.

¹⁵ عماد الدين إسماعيل، أبو الفداء، الملك المؤيد (بيروت: دار المعرفة، د.ت.)، 195-194/2.

¹⁶ محمد بن أحمد بن عثمان، شمس الدين أبو عبد الله، الذهبي، مح. شعيب الأرنؤوط وآخرون (بيروت: مؤسسة الرسالة، 1998/1419)، 464-452/18.

¹⁷ الذهبي، مح. د. عمر عبد السلام التدميري (بيروت: دار الكتاب العربي، 1994/1415)، 163-148.

¹⁸ الذهبي، مح. فؤاد سيد (الكويت: التراث العربي، سلسلة 5 تصدرها وزارة الإعلام في الكويت، 1984)، 334/2.

¹⁹ الذهبي، مح. مام عبد الرحيم سعيد (عمان: جرا الفرقان، 1984/0414)، 137.

²⁰ زين الدين عمر بن مظفر، ابن الوردي (النجف: المطبعة الحيدرية، 1969/1389)، 530-529/1.

²¹ صلاح الدين خليل بن أبيك، الصفدي (فيسبادن: دار النشر فرانز شتامير، 1974/1394)، 66-62/6.

²² عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان اليميني المكي اليافعي، أبو أحمد (القاهرة: دار الكتاب العربي،

السبكي (ت. 1370/771) في «طبقات الشافعية الكبرى»،²³ الإسنوي (ت. 1370/772) في «طبقات الشافعية»،²⁴ ابن كثير (ت. 1373/774) في «البداية والنهاية»،²⁵ وفي «طبقات الفقهاء الشافعيين»،²⁶ ابن قنفذ (ت. 1407/810) في «الوفيات»،²⁷ ابن قاضي شهبه (ت. 1448/851) في «طبقات الشافعية»،²⁸ ابن تغري بردي (ت. 1470/874) في «النجوم الزاهرة»،²⁹ طاش كبري زاده (ت. 1561/968) في «مفتاح السعادة»،³⁰ ابن هداية الله (ت. 1605/1014) في «طبقات الشافعية»،³¹ حاجي خليفة (ت. 1657/1067) في «كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون»،³² ابن العماد الحنبلي (ت. 1679/1089) في «شذرات الذهب»،³³ إسماعيل باشا البغدادي (ت. 1920/1339) في «هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين»،³⁴ الزركلي (ت. 1392/794) في «الأعلام»،³⁵ عمر رضا كحالة (ت. 1987/1408) في «معجم المؤلفين»،³⁶ «موجز دائرة المعارف الإسلامية»

119-110/3، (1993/1413).

23 عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي، السبكي، تاج الدين أبو نصر، مح. محمود محمد الطناح، عبد الفتاح محمد الحلو (القاهرة: هجر للطباعة والنشر، 1992/1413)، 256-215/4.

24 عبد الرحيم، الإسنوي، جمل الدين، مح. عبد الله الجبوري (بغداد: إحياء التراث الإسلامي، 1390)، 83/2-85.

25 إسماعيل بن عمر القرشي دمشقي، ابن كثير، عماد الدين أبو الفداء، مح. عبد الله بن عبد المحسن التركي (القاهرة: هجر للطباعة والنشر، 1998/1419)، 88-86/16.

26 ابن كثير، مح. أحمد عمر هاشم (القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، 1993/1413)، 462/2. قال ابن كثير في كتابه البداية والنهاية: «وقد ذكرت ترجمته مستقصاة مطولة في أول شرح التبيين». وذكر نحو هذا في الطبقات أيضا، ولم أقف على هذا الشرح.

27 أحمد بن حسن بن علي بن الخطيب، ابن قنفذ، أبو العباس، مح. عادل نويهض (بيروت: دار الآفاق الجديدة، 1983/1403)، 256.

28 أحمد بن محمد بن عمر بن محمد تقي الدين دمشقي، ابن قاضي شهبه، أبو بكر، مح. د. الحافظ عبد العليم خان (بيروت: عالم الكتب، 1987/1407)، 240-238/1.

29 يوسف الأتابكي، جمال الدين أبو المحاسن، ابن تغري بردي (بيروت: دار الكتب، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، د.ت.)، 118-117/5.

30 أحمد بن مصطفى، طاش كبري زاده (بيروت: دار الكتب العلمية، د.ت.)، 291-289/2. هذه الترجمة منقولة من طبقات الشافعية الكبرى للسبكي.

31 ابن هداية الله، أبو بكر الحسيني، مح. عادل نويهض (بيروت: دار الآفاق الجديدة، د.ت.)، 171-170.

32 مصطفى بن عبد الله القسطنطيني الرومي، حاجي خليفة، ملا كاتب جلبي (بيروت: دار الفكر، 1982/1402)، 339/1، 391، 489، 1562/2، 1743، 1818، 1912، 1977.

33 عبد الحي، ابن العماد الحنبلي، أبو الفلاح (بيروت: دار الكتب العلمية، د.ت.)، 351-349/3.

34 إسماعيل باشا البغدادي، (بغداد: مكتبة المثنى، طبعة مصورة من طبعة إسطنبول، 1951)، 8/1. هذه الترجمة منقولة من وفيات الأعيان لابن خلكان.

35 خير الدين، الزركلي (بيروت: دار العلم للملايين، 1984)، 51/1.

36 عمر رضا كحالة (بغداد: مكتبة المثنى، بيروت: دار إحياء التراث العربي، د.ت.)، 69-68/1.

المترجمّة من الإنجليزية والفرنسية،³⁷ يوسف إلياس سركيس في «معجم المطبوعات العربية والمعرّية»،³⁸ د. إحسان عباس في مقدمة «طبقات الفقهاء»،³⁹ د. محمد حسن هيتو بعنوان: «الإمام الشيرازي حياته وآراؤه الأصولية»،⁴⁰ الدكتور علي بن عبد العزيز بن علي العميريني في مقدمة «شرح اللمع في أصول الفقه»،⁴¹ عبد المجيد التركي في مقدمة «كتاب المعونة في الجدل»،⁴² وفي مقدمة «شرح اللمع، د. زكريا عبد الرزاق المصري بعنوان: «الإمام الشيرازي بين العمل والمعتقد والسلوك»،⁴³ محيي الدين ديب مستو و يوسف علي بدوي في مقدمة «اللمع في أصول الفقه»،⁴⁴ د. ياسين بن ناصر الخطيب في مقدمة «كتاب نكت المسائل المحذوف منه عيون الدلائل_العبادات»،⁴⁵

Bilal Aybakan, “Ebû İshâk Şîrâzî”,⁴⁶ Mehmet Câfer Varol, Ebû İshâk Eş-Şîrâzî'nin Zühd Hayatı,⁴⁷ Fatma Serim, Ebû İshâk Eş-Şîrâzî'nin Hayatı ve en-Nüket İsimli Eseri, Lisansüstü Semineri.⁴⁸

2.1. عصر المؤلف

امتدت حياة الإمام الشيرازي من أواخر القرن الرابع الهجري - حيث ولد سنة 1003/393 _ إلى الربع الأخير من القرن الخامس _ حيث توفي سنة 1084/476،

³⁷ هوتسما وأرنولد وباسيت وهارتمان، إعداد: إبراهيم زكي خورشيد وغيره، ترجمة: نخبة من أساتذة الجامعات المصرية والعربية (الشارقة: مركز الشارقة للإبداع والفكري، 1998/1418)، 6394/20.
³⁸ يوسف إلياس سركيس (القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، د.ت.)، 2/1171-1172.
³⁹ أبو إسحاق الشيرازي، تصنيف: خليل المليس (بيروت: دار القلم، 1970)، مقدمة الكتاب.
⁴⁰ محمد حسن، هيتو (بيروت: دار الفكر، 1980/1400)، مقدمة الكتاب.
⁴¹ علي بن عبد العزيز بن علي، العميريني (بريدة: دار البخاري، 1987/1407)، مقدمة الكتاب.
⁴² عبد المجيد التركي (بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1988/1408)، مقدمة الكتاب.
⁴³ هذا الكتاب كان مقدمة لرسالة الدكتوراه لقسم «المعاملات» من كتاب «النكت» التي أعدها لقسم الدراسات العليا الشرعية بجامعة أم القرى 1405، ثم طبع مستقلاً بهذا العنوان (بيروت: مؤسسة الرسالة، 1992/1413).
⁴⁴ محيي الدين، ديب مستو ويوسف علي بدوي (دمشق: دار الكلم الطيب: بيروت: دار ابن كثير، 1997/1418)، مقدمة الكتاب.
⁴⁵ ياسين بن ناصر، الخطيب (بيروت: عالم الكتب، 1998/1418)، مقدمة الكتاب.

⁴⁶ Bilal Aybakan, “Ebû İshâk Eş-Şîrâzî”, Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi (İstanbul: TDV Yayınları, 2010), 39/184-186.

⁴⁷ Mehmet Câfer Varol, >Ebû İshâk Eş-Şîrâzî'nin Zühd Hayatı”, Tasavvuf İlmî ve Akademik Araştırma Dergisi 47 (2021), 359-381.

⁴⁸ Fatma Serim, Ebû İshâk Eş-Şîrâzî'nin Hayatı ve En-Nüket İsimli Eseri, İKDAM Eğitim Derneği, Seminer, 30.11.2019.

هذا يعني الكلام عن القرن الخامس الهجري.⁴⁹ عاصر الإمام الشيرازي من الخلفاء العباسيين القادر (422-381هـ)، والقائم (467-422هـ)، والمقتدي (487-467هـ)، وكذلك عاصر دولة البويهيين التي ظهرت سنة 334هـ_وسلاطين هذه الدولة كانوا يعتنقون الرفض، ثم عاصر ظهور دولة السلاجقة وارتفاع شأنهم حيث شهد طغرلبيك (447-455هـ)، وألب أرسلان (455-465هـ)، وملك شاه (465-485هـ). اتسمت هذه الفترة في مركز الخلافة بغداد وما حولها بالفوضى والاضطرابات بسبب انقسام الدولة العباسية إلى دويلات. وكذلك حدثت هناك حروب بين أهل السنة ودولة البويهيين التي تعتنق الرفض مذهباً كما مر آنفاً. بسبب هذه الحروب قتل كثيرون. ويظهر دولة السلاجقة بدأ عهد جديد حيث اضمحل تأثير البويهيين وانتهى، وقوي تأثير أهل السنة. ولكن بقيت الخلافة في يد العباسيين بينما السلطنة كانت في يد السلاجقة.

ومن أبرز الشخصيات في هذه المرحلة هو الوزير نظام الملك حيث تولى أمور الدولة بكامل الصلاحيات، ومن أعماله الطيبة إنشائه المدرسة النظامية في بغداد، وكان لهذه المدرسة أكبر الأثر في نشر المذهب السني، والإمام الشيرازي درّس في هذه المدرسة _ كما سيأتي في ترجمته_.

إذاً: عاش الإمام الشيرازي في عصر كثر فيه التنازع السياسي من جهة بين الدولة العباسية بين دولة البويهيين، ومن جهة أخرى التنازع المذهبي بين أهل السنة وبين أهل الرفض.

3.1. نَسَبُهُ وَمَوْلِدُهُ

هو: إبراهيم بن علي بن يوسف بن عبد الله الفيروزآبادي،⁵⁰ الشيرازي،⁵¹ أبو إسحاق،

⁴⁹ انظر لحوادث هذه الفترة بالتفصيل: ابن كثير، البداية والنهاية، 15/500-797، 16/89-5. ⁵⁰ الفيروزآبادي _ بكسر الفاء وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، ضم الراء وسكون الواو وفتح الزاي والباء المنقوطة بواحدة بين الألفين، وفي آخرها الذال المعجمة _ السمعاني، الأنساب، 4/417، ياقوت الحموي، معجم البلدان، 4/283؛ ابن الأثير، اللباب في تهذيب الأنساب، 2/451.

هذه النسبة إلى «فيروزآباد»، وهي بلدة بفارس قرب شيراز، كان اسمها «جور». قال كي لسترنج: «اسم «جور» بالفارسية كور، يوافق اسم القبر، فكان إذا خرج إليها عضد الدولة البويهي، قيل: قد ذهب الملك إلى القبر، ففكر ذلك فسمّاها «فيروزآباد»، ومعناه: أتم دولته». وقال أيضاً: «ولا يمكن الآن معرفة الموضوع الصحيح لفيروزآباد». بلدان الخلافة الشرقية، 291، 205.

⁵¹ هذه النسبة إلى «شيراز»، وقال السمعاني: «وهي قصبه فارس ودار الملك فيها». الأنساب، 3/491. وقال ياقوت الحموي: «بلد عظيم مشهور معروف مذكور، وهو قصبه بلاد فارس». معجم البلدان 3/380. قال كي لسترنج: «قد مضى العرب، واتخذ المسلمون موضعها وقت الفتح في أيام الخليفة عمر معسكراً لهم لَمَّا

ويلقَّبُ بـ«جمال الدين».⁵² ولكن غلب عليه لقب «الشيخ». أما ولادته فهي سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة 1003/393 بفيروزاباذ.⁵³

4.1. نَشَأُهُ وَأَخْلَاقُهُ

قد سبق أنا ذكرنا أن الإمام الشيرازي _رحمه الله_ ولد في فيروزاباذ. وكانت بداية نشأته بها إلى أن هاجر إلى «شيراز» سنة عشر وأربعمائة.⁵⁴ ثم دخل البصرة، ولم تذكر المصادر سنة خروجه من شيراز، ودخوله البصرة. وفي سنة خمس عشرة وأربعمائة دخل بغداد،⁵⁵ وله اثنتان وعشرون سنة.⁵⁶ فاستوطنها، ودرس فيها على شيوخها، ثم أصبح يدرس فيها إلى أن توفي فيها. كان يدرِّس بمسجد شيخه أبي الطيب الطبري بباب المراتب⁵⁷ إلى أن بنى له الوزير نظام الملك أبو علي «المدرسة النظامية» على شاطئ دجلة، فانتقل إليها ودرَّس بها إلى حين وفاته.⁵⁸ قال أبو الحسن الفارسي: «درَّس ببغداد أكثر من ثلاثين سنة، وأفتى

أناخوا على فتح اصطخر». بلدان الخلافة الشرقية، 284.

⁵² الذهبي، سير أعلام النبلاء، 453/18: الصفدي، الوافي بالوفيات، 6/62: ابن خلكان، وفيات الأعيان، 1/29: ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب، 3/349: المراغي، الفتح المبين في طبقات الأصوليين، 1/255.

⁵³ هذا ما اتفقت عليه المصادر كلها.

⁵⁴ الإسنوي، طبقات الشافعية 2/84. كذلك جاء ذكر انتقاله من فيروزاباذ إلى شيراز في المصادر التالية بدون ذكر التاريخ: ابن النجار، المستفاد، 32: أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، 2/194: تاريخ ابن الوردي، 1/530: اليافعي، مرآة الجنان، 3/110: السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، 4/217: ابن هداية الله، طبقات الشافعية، 171: ابن العماد، شذرات الذهب، 3/349: المراغي، الفتح المبين في طبقات الأصوليين، 1/255.

⁵⁵ ابن النجار، المستفاد، 32: أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، 2/194: الذهبي، سير أعلام النبلاء، 18/453: تاريخ ابن الوردي، 1/530: الصفدي، الوافي بالوفيات، 62. فذكر أن ذلك كان في شهر شوال، اليافعي، مرآة الجنان، 3/110: السبكي، طبقات الشافعية الكبرى 4/217: الإسنوي، طبقات الشافعية، 2/84: ابن هداية الله، طبقات الشافعية، 171. قال الذهبي: «قرأت بخط ابن الأنماطي أنه وجد بخط، قال أبو علي الحسن بن أحمد الكرمانى الصوفي _يعني الذي عَسَلَّ الشيخ أبا إسحاق_ سمعته يقول: وُلِدْتُ سنة تسعين وثلاثمائة، ودخلت بغداد سنة ثمانى عشرة، وله ثمان وعشرون سنة». تاريخ الإسلام، 150. ولم يرد هذا في المصادر الأخرى.

⁵⁶ الذهبي، العبر، 2/334.

⁵⁷ قال ياقوت الحموي: «هو أحد أبواب دار الخلافة ببغداد، كان من أجل أبوابها وأشرفها، وكان حاجبه عظيم القدر ونافذ الأمر، فأما الآن _أي في عصر المؤلف حيث توفي سنة 626هـ_ فهو في طرف من البلد بعيد كالمهجور، لم يبق فيه إلا دور قوم من أهل البيوت القديمة». معجم البلدان، 1/312.

⁵⁸ ابن النجار، المستفاد، 32. انظر أيضًا: ابن عساكر، تبیین كذب المفترى، 277: ابن الجوزي، المنتظم، 9/7: الذهبي، سير أعلام النبلاء، 18/461: الصفدي، الوافي بالوفيات، 6/63: السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، 4/218، وأرَّخ لبداية تدريسه حيث قال: «في يوم السبت مستهل ذي الحجة سنة تسع وخمسين وأربعمائة». الإسنوي، طبقات الشافعية، 2/84.

قريباً من خمسين سنة».⁵⁹ ودخل نيسابور⁶⁰ رسولا من المقتدي بأمر الله إلى السلطان أبي الفتح ملك شاه بن محمد.⁶¹

وفي هذه الرحلة التقى بإمام الحرمين أبي المعالي الجويني، وجرى بينهما مناظرة بحضرة نظام الملك، وقال أبو الحسن الفارسي: «رزقنا الله الالتقاء به في نيسابور حين قدمها رسولا من المقتدي بأمر الله إلى السلطان أبي الفتح ملكشاه بن محمد، فأكرم مورده، وتلقاه الخاص العام بالقبول التام.. وسمعنا منه».⁶²

كان الشيخ يشتغل دائماً بالعلم حيث سمّاه شيخه القاضي أبو الطيب «حمامة المسجد» للزومه المسجد، واشتغاله بالعلم فيه.⁶³ قال -أي الإمام الشيرازي-: «كنت أعيد كل درس مائة مرة، وإذا كان في المسألة بيت شعر يستشهد به حفظت القصيدة كلها من أجله».⁶⁴

وقد ذكر جل من ترجم له أنه كان زاهدا ورعا عابدا متواضعا، وصاحب سيرة حميدة. وقال السمعاني من علماء الشافعية: «كان زاهدا ورعا متواضعا متخلقا ظريفا كريما سخيا جوادا، طلق الوجه، دائم البشر، حسن المجالسة، ملبح المحاورة، وكان يحكي الحكايات الحسنة والأشعار المستبدعة المليحة، ويحفظ منها شيئا كثيرا».⁶⁵ وقال محي الدين النووي: «وقد ذكر الشيخ أبو إسحاق في أول كتابه «الملخص في الجدل» جملا من الآداب للمناظرة، وإخلاص النية، وتقديم ذلك بين يدي شروعه فيها، وكان فيما نعتده

⁵⁹ أبو الحسن الفارسي، المنتخب من السياق لتاريخ نيسابور، 124: ياقوت الحموي، معجم البلدان، 3/381.

⁶⁰ نيسابور -يفتح أوله-: من مدن خراسان. قال ياقوت: «هي مدينة عظيمة ذات فضائل جسيمة معدن الفضلاء ومنبع العلماء». معجم البلدان 5/331، تقع الآن في إيران. انظر: كي لسترنج، بلدان الخلافة الشرقية، 424 وما بعدها.

⁶¹ قال أبو الفداء: «وفيها -أي سنة خمس وسبعين أربعمائة- أرسل الخليفة المقتدي الشيخ أبا إسحاق الشيرازي رسولا إلى السلطان ملكشاه وإلى نظام الملك، فسار من بغداد إلى خراسان ليشكو من عميد العراق أبي الفتح بن أبي الليث، فأكرم السلطان ونظام الملك الشيخ أبا إسحاق.. وعاد بالإجابة إلى ما التمس الخليفة، ورفعت يد العميد عن جميع ما يتعلق بحواشي الخليفة». المختصر في أخبار البشر، 2/194.

⁶² أبو الحسن الفارسي، المنتخب من السياق لتاريخ نيسابور، 124.

⁶³ ابن النجار، المستفاد، 138.

⁶⁴ ابن الصلاح، طبقات الفقهاء الشافعية، 1/310: النووي، تهذيب الأسماء واللغات، 2/172: المجموع، 1/33: الذهبي، سير أعلام النبلاء، 18/458: له أيضاً تاريخ الإسلام، 155: السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، 4/218: ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب، 3/349-350.

⁶⁵ ابن الصلاح، طبقات الفقهاء الشافعية، 1/303-304. وأفاد محقق هذا الكتاب أن كلام السمعاني هذا منقول من «ذيله على تاريخ بغداد»، ولم أره مطبوعاً.

متصفا بكل ذلك».⁶⁶ وقال أيضا: «كان عاملا بعلمه، صابرا على خشونة العيش، معظما للعلم، مراعيًا للعمل بدقايقه وبالاحتياط».⁶⁷ وقال الصَّفدي في كتابه الوافي: «وكان في غاية من الدين والورع والتشدد في الدين».⁶⁸

وقال اليافعي بعد أن ذكر ترجمته: «وهذا ما اقتضت عليه من ذكر مناقب الشيخ أبي إسحاق، وله فضائل جليلة، ومحاسن جميلة، وسيرة حميدة طويلة، ثم أدبه وزهادته وورعه وعبادته وفضائله وبراعته وتواضعه وقناعته وصلاحه وكرامته، وغير ذلك من مشهور المناقب ومشكور المواهب التي لا يحصرها عدُّ حاسب».⁶⁹ وقال أيضا: «الإمام المتفق على جلالته وبراعته في الفقه والأصول، وزهادته وورعه وعبادته وصلاحه وجميل صفاته..» وقال السبكي: «وأما الورع المتيقن، وسلوك سبيل المتقين، والمشي على سنن السادة السالفين؛ فذلك أشهر من أن يذكره الذاكر، وأكثر من أن يُحاط له بأول وآخر، لن يُنكر تقلب وجهه في الساجدين، ولا قيامه في جوف الدجى».⁷⁰ وقال الإسنوي: «وكان طلق الوجه، دائم البشر، كثير البسط، حسن المجالسة، يحفظ كثيرا من الحكايات الحسنة، والأشعار، وله شعر حسن».⁷¹ وقال ابن خَلِّكان: «وكان في غاية من الورع والتشدد في الدين، ومحاسنه أكثر من أن تحصر».⁷² وقال ابن العماد الحنبلي: «وكان طلق الوجه، دائم البشر، كثير البسط، حسن المجالسة، يحفظ كثيرا من الحكايات الحسنة والأشعار، وله شعر حسن».⁷³ ومن أمثلة ورعه؛ أنه دخل يوما مسجدا ليأكل فيه شيئا على عادته، فنسي دينارا، فذكره في الطريق، فرجع فوجده فتركه ولم يمسه، وقال: «ربما وقع من غيري، ولا يكون ديناري».⁷⁴ وكان فقيرا، لذلك لم يحج.⁷⁵ وقال الذهبي: «مات أبو إسحاق ولم يُخَلِّف درهما، ولا عليه درهم، وكذا فليكن الزهد، وما تزوّج فيما أعلم».⁷⁶

⁶⁶ النووي، المجموع، 34/1.

⁶⁷ النووي، تهذيب الأسماء واللغات، 172/2: النووي، المجموع، 34/1.

⁶⁸ الصفدي، الوافي بالوفيات، 63/6.

⁶⁹ اليافعي، مرآة الجنان، 119/3.

⁷⁰ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، 216/4.

⁷¹ الإسنوي، طبقات الشافعية، 83/2.

⁷² ابن خلكان، وفيات الأعيان، 30/1.

⁷³ ابن عماد الحنبلي، شذرات الذهب، 350/3.

⁷⁴ النووي، تهذيب الأسماء واللغات، 173/2: وله أيضا: المجموع، 33/1: الصفدي، الوافي بالوفيات، 65/6.

⁷⁵ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، 217/4.

⁷⁶ ابن الجوزي، المنتظم، 8/9: ابن الصلاح، طبقات الفقهاء الشافعية، 306-305/1: الذهبي، سير أعلام النبلاء، 455/18: له أيضا: تاريخ الإسلام، 152: السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، 227/4.

⁷⁶ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 462-461/18.

وقال الإسنوي: «فكان لا يملك شيئاً من الدنيا، بلغ من الفقر حتى كان لا يجد في بعض الأوقات قوتاً ولا لباساً، ولم يحج بسبب ذلك، هذا والأمراء والوزراء بين يديه، ولو أراد الحج لحملوه على الأعناق».⁷⁷

5.1. مَكَانَتُهُ الْعَلَمِيَّةُ وَالسِّيَاسِيَّةُ، وَتَنَاءُ الْعُلَمَاءِ عَلَيْهِ

لقد نال الإمام الشيرازي -رحمه الله- رضا الجميع، وكل من ترجم له ذكر أن له خصلاً حميدة، وسيرة جميلة، وعلماً فاق به أقرانه حتى صار فقيه الشافعية في عصره. قال أبو بكر الشاشي: "أبو إسحاق حجة الله على أئمة العصر".⁷⁸ وقال الموفق الحنفي: «أبو إسحاق أمير المؤمنين في الفقهاء».⁷⁹ وقال أبو الحسن الفارسي: «عديم النظير في جميع خصاله».⁸⁰ قال شيرويه الديلمي: «أبو إسحاق إمام عصره.. وكان ثقة فقيها زاهداً في الدنيا على التحقيق، أوحده زمانه».⁸¹ وقال الماوردي: «ما رأيت كأبي إسحاق، ولو رآه الشافعي لتجمل به».⁸² وقال السمعاني: «إمام الدنيا على الإطلاق.. وكان أنظر أهل زمانه».⁸³ وقال أيضاً: «هو إمام الشافعية، المدرّس ببغداد في النظامية، شيخ الدهر، إمام العصر، رحل إليه الناس من الأمصار، وقصدوه من كل الجوانب والأقطار.. تفرد الإمام أبو إسحاق بالعلم الوافر كالبحر الزاخر مع السيرة الجميلة».⁸⁴ وقال ياقوت الحموي: «إمام عصره زهداً وعلماً وورعاً».⁸⁵ وقال ابن الأثير: «كان رحمه الله عليه واحداً عصره علماً وزهداً وعبادة وسخاء».⁸⁶ وقال ابن النجار: «إمام أصحاب الشافعي ومن انتشر فضله في البلاد، وفاق أهل زمانه بالعلم والزهد والسداد، وأقر بعلمه وورعه الموافق والمعادي والمخالف، وحاز قصب السبق في جميع الفضائل».⁸⁷ وقال الحافظ السلفي: «سألت أبا غالب شجاع بن فارس الذهلي عن أبي إسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي. فقال: إمام

77 الإسنوي، طبقات الشافعية، 83/2.

78 الذهبي، سير أعلام النبلاء، 455/18؛ اليافعي، مرآة الجنان، 116/3.

79 الذهبي، سير أعلام النبلاء، 455/18؛ اليافعي، مرآة الجنان، 116/3؛ طبقات الشافعية الكبرى، 227/4.

80 أبو الحسن الفارسي، المنتخب من السباق لتاريخ نيسابور، 124.

81 الذهبي، سير أعلام النبلاء، 460/18؛ له أيضاً: تاريخ الإسلام، 160.

82 السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، 216/4.

83 السمعاني، الأنساب، 417/4.

84 ابن الصلاح، طبقات الفقهاء الشافعية، 304-303/1. وأفاد محقق هذا الكتاب أن كلام السمعاني هذا منقول

من «ذيله على تاريخ بغداد»، ولم أره مطبوعاً.

85 ياقوت الحموي، معجم البلدان، 381/3.

86 ابن الأثير، الكامل في التاريخ، 132/10.

87 ابن النجار، المستفاد من ذيل تاريخ بغداد، 32.

أصحاب الشافعي، والمقدّم عليهم في وقته ببغداد، كان ثقة ورعا صالحا عالما بمعرفة الخلاف علما لا يشاركه فيه أحد».⁸⁸ وقال النووي: «هو الإمام المحقق المتقن المدقق، ذو الفنون من العلوم المتكاثرات، والتصانيف النافعة المستجدات، الزاهد العابد الورع المعرض عن الدنيا، المقبل بقلبه على الآخرة، الباذل نفسه في نصر دين الله، المُجَانِب للهوى، أحد العلماء الصالحين، وعباد الله العارفين الجامعين بين العلم والعبادة، والورع والزهادة، المواظبين على وظائف الدين، المتبعين هُدَى سيد المرسلين، ورضي الله عنهم أجمعين».⁸⁹ وقال أبو الفداء: «كان إمام وقته في المذهب والخلاف والأصول».⁹⁰ ووصفه الذهبي بأنه «الشيخ القدوة المجتهد شيخ الإسلام»⁹¹، وقال: «أحد الأعلام.. وكان أنظر أهل زمانه، وأفصحهم وأروعهم وأكثرهم تواضعا وبشرا، وانتهت إليه رئاسة المذهب في الدنيا، رحل إليه الفقهاء من الأقطار، وتخرّج به أئمة كبار».⁹² وقال السبكي (ت.1370/771): «وكانت الطلبة ترحل من المشرق والمغرب إليه، والفتاوى تُحمَل من البرّ والبحر إلى بين يديه، والفقهاء تتلاطم أمواج بحاره ولا يستقر إلا لديه، ويتعاضم لابس شعاره إلا عليه».⁹³ وقال الإسنوي: «شيخ الإسلام علما وعملا، وورعا وزهدا، وتصنيفا وإملاء وتلاميذ واشتغالا، كانت الطلبة ترحل من الشرق والغرب إليه، والفتاوى تحمل من البر والبحر إلى بين يديه».⁹⁴

وأما ما يتعلق بشخصية أبي إسحاق الشيرازي _رحمه الله تعالى_ السياسية فذكر أبو الفداء قائلاً: «وفيها _أي سنة خمس وسبعين أربعمائة_ أرسل الخليفة المقتدي الشيخ أبا إسحاق الشيرازي رسولا إلى السلطان ملكشاه وإلى نظام الملك، فسار من بغداد إلى خراسان ليشكو من عميد العراق أبي الفتح بن أبي الليث، فأكرم السلطان ونظام الملك الشيخ أبا إسحاق.. وعاد بالإجابة إلى ما التمس الخليفة، ورفعت يد العميد عن جميع ما يتعلق بحواشي الخليفة».⁹⁵

88 ابن النجار، المستفاد من ذيل تاريخ بغداد، 34: الذهبي، سير أعلام النبلاء، 460/18.

89 النووي، تهذيب الأسماء واللغات، 172/2: المجموع، 33/1.

90 أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، 194/2.

91 الذهبي، سير أعلام النبلاء، 452/18.

92 الذهبي، العبر في خبر من عبر، 334/2.

93 السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، 216/4.

94 الإسنوي، طبقات الشافعية، 83/2.

95 أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، 194/2.

6.1. شُيُوخُهُ

كما سبق أن الإمام الشيرازي رحمه الله تعالى ولد في فيروزاباد، فكانت بداية نشأته بها إلى أن هاجر إلى «شيراز» سنة عشر وأربعمائة، فقرأ الفقه فيها على أبي عبد الله البضاوي، وعلى أبي أحمد عبد الوهاب بن رامين، ثم دخل البصرة، فأخذ فيها عن الخُرَزي، وبعد ذلك قَدِمَ بغداد سنة خمس عشرة وأربعمائة فلزم أبا الطيب طاهر بن عبد الله الطبري، وتفقه عليه، كذلك على أبي القاسم منصور بن عمر الكرخي، وروى الحديث عن أبي بكر البرقاني، وأبي علي بن شاذان.⁹⁶

هؤلاء مشايخ الإمام الشيرازي _رحمه الله تعالى_ الذين وردت أسماؤهم في مصادر ترجمته، لعلهم أكثر تأثيراً في تكوينه العلمي والفقهي، لذلك اقتصر مترجموه على ذكرهم، فها نحن سنكتفي بترجمة هؤلاء الأئمة رحمهم الله تعالى مراعية تاريخ وفياتهم في الترتيب:

محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد القاضي، أبو عبد الله البضاوي (ت.1033/424): قال الإمام الشيرازي: «تفقهت على الداركي، وحضرت مجلسه وعلقت منه، وكان ورعا حافظاً للمذهب والخلاف، موفّقاً للفتاوى». ⁹⁷ وقال الخطيب البغدادي (ت.1071/463): «سكن بغداد في درب السلولي، كان يدرّس الفقه ويفتي على مذهب الشافعي، وولي القضاء برُبع الكرخ.. كتبت عنه، وكان ثقة صدوقاً ديناً سديداً». ⁹⁸

أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب الخوارزمي ثم البرقاني، أبو بكر توفي في السنة 425هـ: قال الإمام الشيرازي: «تفقه في حدائته، وصنّف في الفقه، ثم اشتغل بعلم الحديث فصار إماماً فيه». ⁹⁹ وقال الخطيب البغدادي: «كان ثقة ورعا متقناً متبّناً فهِماً، ولم نر في شيوخنا أثبت منه، حافظاً للقرآن، عارفاً بالفقه، له حظ من علوم العربية، كثير الحديث،

⁹⁶ السمعاني، الأنساب، 418/4: ابن عساكر، تبين كذب المفترّي، 276: ابن الجوزي، المنتظم، 7/9: له أيضاً: صفة الصفوة، 60/4: ياقوت الحموي، معجم البلدان، 381/3: ابن الأثير، اللباب في تهذيب الأنساب، 451/2: ابن الصلاح، طبقات الفقهاء الشافعية، 305-304/1: النووي، تهذيب الأسماء واللغات، 172/2: له أيضاً: المجموع، 33/1: الذهبي، سير أعلام النبلاء، 454-453/18: تاريخ الإسلام، 150-149: الصفدي، الوافي بالوفيات، 63-62/6: السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، 217-216/4: الإسنوي، طبقات الشافعية، 84/2.

⁹⁷ الإسنوي، طبقات الفقهاء، 134: السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، 154-152/4.

⁹⁸ الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، 514-513/3.

⁹⁹ أبو إسحاق الشيرازي، طبقات الفقهاء، 134.

حسن الفهم له، والبصيرة فيه».¹⁰⁰ وصفه الذهبي بأنه «الإمام العلامة الفقيه الحافظ الثبت، شيخ الفقهاء والمحدثين».¹⁰¹

الحسن بن أبي بكر أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن محمد بن شاذان البغدادي البزاز، أبو علي توفي في السنة الهجرية 425: قال الخطيب البغدادي: «كتبنا عنه، وكان صدوقا صحيح الكتاب».¹⁰² وصفه الذهبي بأنه «الإمام الفاضل الصدوق، مسند العراق».¹⁰³ وقال أيضا: «وله «مشيخة كبرى» هي عواليه عن الكبار، و«مشيخة صغرى» عن كل شيخ حديث».¹⁰⁴

منصور بن عمر بن علي الكرخي، أبو القاسم، توفي في السنة 447هـ: قال الإمام الشيرازي: «تفقه على أبي حامد الإسفرائيني، وله عنه تعليقة، وصنف في المذهب كتاب الغيبة، ودرس ببغداد».¹⁰⁵ وقال الخطيب البغدادي: «كتبت عنه، وكان سماعه صحيحا».¹⁰⁶

طاهر بن عبد الله بن طاهر بن عمر الطبري القاضي، أبو الطيب (348 بآمل - 450 ببغداد، وله مائة وستان). استوطن بغداد، ودرس وأفتى وأفاد، وولي قضاء ربع الكرخ بعد القاضي الصبيري.¹⁰⁷ وقال الإمام الشيرازي: «ولم أر فيما رأيت أكمل اجتهادا وأشد تحقيقا وأجود نظرا منه.. ولازمت مجلسه بضع عشرة سنة، ودرست أصحابه في مسجده سنتين بإذنه، ورتبني في حلقة، وسألني أن أجلس في مسجد التدريس ففعلت ذلك.»¹⁰⁸ وقال أيضا بعد أن ذكر تاريخ وفاته وسنه: «لم يختل عقله ولا تغير فهمه، يُفتي مع الفقهاء، ويستدرك عليهم الخطأ، ويشهد ويحضر المواكب في دار الخلافة إلى أن مات.» وقال الخطيب البغدادي: «اختلفت إليه وعلقت عنه الفقه سنين عدة.» وقال أيضا: «كان أبو

¹⁰⁰ الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، 6/30-26.

¹⁰¹ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 17/464: السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، 4/47-48.

¹⁰² الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، 8/223-224.

¹⁰³ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 17/415.

¹⁰⁴ ابن عساكر، تبين كذب المفتري، 245-246.

¹⁰⁵ أبو إسحاق الشيرازي، طبقات الفقهاء، 137: الذهبي، سير أعلام النبلاء، 8/18: السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، 5/334.

¹⁰⁶ الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، 15/101-102.

¹⁰⁷ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 17/669.

¹⁰⁸ أبو إسحاق الشيرازي، طبقات الفقهاء، 135.

الطيب الطبري ثقة صادقاً ديناً ورعاً عارفاً بأصول الفقه وفروعه، مُحَقِّقاً في علمه، سليم الصدر، حسن الخلق، صحيح المذهب، جيّد اللسان».¹⁰⁹

عبد الوهاب بن محمد بن عمر بن محمد بن رامين، أبو أحمد البغدادي؛ قال الإمام الشيرازي: «شيخنا أبو أحمد... درس على الداركي... وسكن البصرة، ودرس بها، وكان فقيهاً أصولياً، له مصنفات حسنة في الأصول».¹¹⁰

1.7. تَلَامِيذُهُ

لقد كَثُرَ تَلَامِيذُ الإمام الشيرازي _رحمه الله تعالى_ حيث قال أبو الحسن الفارسي: «درّس ببغداد أكثر من ثلاثين سنة» كما سبق، وفي هذه المدة الطويلة درس عليه عدد كبير من الطلبة. وقال السمعاني: «كان عامة المدرّسين بالعراق والجبال تلامذته وأتباعه وأتباعه».¹¹¹ ولما توجّه إلى خراسان في رسالة الخليفة، قال: «ما دخلت بلدة ولا قرية إلا وكان خطيبها وقاضيتها تلميذي، ومن جملة أصحابي».¹¹² وأذكر هنا بعضاً من هؤلاء:
113

أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، أبو بكر المعروف بالخطيب، توفي السنة الهجرية 463؛¹¹⁴ قال ابن نقطة: «انتهى إليه الحفظ والإتقان والقيام بعلوم الحديث».¹¹⁵ وقال ابن خلكان: «كان من الحفاظ المتقنين، والعلماء المُتَّبِحِرِينَ، ولو لم يكن له سوى التاريخ لكفاه، فإنه يدلّ على اطلاع عظيم، وصنّف قريبا من مائة مصنف، وفضله أشهر من أن يوصف».¹¹⁶ وقال ابن النجار: «روى عنه _أي عن الإمام الشيرازي_ الخطيب الحافظ في بعض مصنفاته شيئا من شعره».¹¹⁷

¹⁰⁹ الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، 493-491/10.

¹¹⁰ أبو إسحاق الشيرازي، طبقات الفقهاء، 133: الفيروزآبادي، القاموس المحيط، 1551، مادة (ر م ن).

¹¹¹ ابن الصلاح، طبقات الفقهاء الشافعية، 304/1: الذهبي، تاريخ الإسلام، 153.

¹¹² أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، 2/195: الذهبي، سير أعلام النبلاء، 18/463. له أيضاً: تاريخ الإسلام، 161: الإسنوي، طبقات الشافعية، 2/83.

¹¹³ هيتو، محمد حسن، الإمام الشيرازي _ترجم لثلاثة وخمسين تلميذا له_.

¹¹⁴ له ترجمة مفصلة في مقدمة كتاب «موارد الخطيب البغدادي» بقلم د. أكرم ضيا العمري وللدكتور محمود الطحان: «الحافظ الخطيب البغدادي وأثره في علوم الحديث». الذهبي، سير أعلام النبلاء، 18/270-296.

¹¹⁵ ابن نقطة، التقييد لمعرفة الرواة والسنن والمسانيد، 169-171/1.

¹¹⁶ ابن خلطان، وفيات الأعيان، 1: 92-93.

¹¹⁷ ابن النجار، المستفاد، 32.

سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب التُّجَيْبِيُّ الأندلسي القرطبي الباجي، أبو الوليد، توفي في السنة 474هـ: أصله من مدينة بَطْلَيْوس، فتحوَّل جده إلى باجة¹¹⁸ -بَلَيْدَة بقرب إشبيلية-، فنسب إليها. وارتحل إلى المشرق، فرجع إلى الأندلس بعد ثلاث عشرة سنة بعلم غزير، فصنَّف كتباً كثيرة.¹¹⁹

عبد الرحمن بن محمد بن ثابت، أبو القاسم الخرقى، توفي في السنة الهجرية 495: قال السبكي: «كان فقيها ورعا زاهدا، يُعْرَف بمفتي الحرمين... وحج ورجع إلى قريته منقطعا على العلم والعبادة».¹²⁰

8.1. وَفَاتُهُ

توفي الإمام الشيرازي ليلة الأحد¹²¹ الحادي والعشرين من جمادى الآخرة¹²² سنة ست وسبعين وأربعمائة (1083/476)، في دار المظفر ابن رئيس الرؤساء بدار الخلافة من الجانب الشرقي، وغسله أبو الوفاء بن عقيل، وصلى عليه بباب الفردوس لأجل نظام الملك، وأول من صلى عليه المقتدي بأمر الله، وتقدَّم في الصلاة عليه أبو الفتح المظفر ابن رئيس الرؤساء، ثم حُمِلَ إلى جامع القصر، فصُلِّيَ عليه ودفن بباب أبرز¹²³.¹²⁴ رحمه الله تعالى رحمة واسعة وأسكنه في فسيح جناته.

¹¹⁸ جاء في هامش سير أعلام النبلاء، 536/18: وهي من أقدم مدن الأندلس، وتقع اليوم في البرتغال على بُعد 140 كم إلى الجنوب الشرقي من لشبونة.

¹¹⁹ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 545-535/18: ابن فرحون، الديباج المذهب، 385-377/1. وكتب محمد علي فركوس ترجمة فصلا له في مقدمة كتاب الإشارة في معرفة الأصول، 136-25.

¹²⁰ السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، 115/5. وله ترجمة أيضا في اللباب في تهذيب الأنساب، لابن الأثير، 236/1.

¹²¹ النووي، تهذيب الأسماء واللغات، 174/2: الإسني، طبقات الشافعية، 84/2_وفيه: «وقيل: يوم الأحد»-. وجاء في طبقات الشافعية لابن هداية الله، 171: «يوم الأربعاء».

¹²² قال الصنفدي: «وقيل: الأولى»، أي: جمادى الأولى. الوافي بالوفيات، 63/6.

¹²³ قال المحقق: «وهو يكون في محلة الفضل من رُصافة بغداد». الإسني، طبقات الشافعية، 84/2.

¹²⁴ أبو الحسن الفارسي، المنتخب من السياق لتاريخ نيسابور، 124: السمعاني، الأنساب، 418/4: ابن عساكر، تبين كذب المفتري، 278: ابن الجوزي، المنتظم، 8/9: له أيضا: صفة الصنفوة، 61/4: ابن الأثير، الكامل في التاريخ، 132/10: ابن الصلاح، طبقات الفقهاء الشافعية، 308-307/1: ابن النجار، المستفاد، 34: النووي، تهذيب الأسماء واللغات، 2: 174: المجموع 1: 35: الذهبي، سير أعلام النبلاء، 18: 461: تاريخ الإسلام، 163: الصنفدي، الوافي بالوفيات، 63/6: السبكي، طبقات الشافعية الكبرى، 229/4: الإسني، طبقات الشافعية، 84/2: ابن خلكان، وفيات الأعيان، 31-30/1: ابن قنفذ، الوفيات، 256.

9.1. آثاره العلميّة

قال الذهبي: «وبحسن نيته في العلم اشتهرت تصانيفه في الدنيا».¹²⁵ وقد ألف في الفقه، وأصوله، والتراجم، والخلاف، والجدل. وهذه قائمة كتبه -رحمه الله تعالى- مرتبة على حروف المعجم: التبصرة في أصول الفقه،¹²⁶ تذكرة المسؤولين في الخلاف بين المذهبين الحنفي والشافعي -ذكره ابن قاضي شهبة¹²⁷ وحاجي خليفة¹²⁸، التلخيص -ذكره أبو الفداء¹²⁹، وابن الوردي¹³⁰ وابن خلّكان¹³¹، التنبيه -وهو كتاب مختصر في الفقه الشافعي، مطبوع،¹³² قال الإسنوي: «بدأ في تصنيف التنبيه في أول شهر رمضان سنة اثنتين وخمسين وأربعمائة، وفرغ منه في شعبان من السنة التي تليها، وهي سنة ثلاث»،¹³³ قال حاجي خليفة: «هو أحد الكتب الخمسة المشهورة المتداولة بين الشافعية وأكثرها تداولاً»، فذكر له أربعين شرحاً، كذلك ذكر من اختصره ومن نظّم له،¹³⁴ الحدود -ذكره الدكتور محمد حسن هيتو،¹³⁵ فأفاد أنه كتاب في التعريفات، رؤوس المسائل -ذكره أبو الفداء،¹³⁶ وابن الوردي،¹³⁷ أفاد د. زكريا عبد الرزاق المصري أنه كتاب «نكت المسائل المحذوف منه عيون الدلائل»،¹³⁸ رسالة في علم الأخلاق -ذكره يوسف إلياس سركيس،¹³⁹ الطب الروحاني (المواعظ) -ذكره يوسف إلياس سركيس،¹⁴⁰

¹²⁵ الذهبي، سير أعلام النبلاء، 462/18.

¹²⁶ محمد حسن هيتو، الإمام الشيرازي (دمشق: د.ن. 1980؛ بيروت: دار الفكر، ط.2، 1983/1403)، 195-208 حيث تكلم عن هذا الكتاب بالتفصيل. وقال حاجي خليفة: «عليه شرح لأبي الفتح عثمان بن جني».

كشف الظنون، 391/1

¹²⁷ الإسنوي، طبقات الشافعية، 240/1. قال: «له كتاب كبير في الخلاف، اسمه: تذكرة المسؤولين، وآخر دونه سماه: النكت والعيون».

¹²⁸ حاجي خليفة، كشف الظنون، 391/1، فقال: «كتاب كبير في مجلدات».

¹²⁹ أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، 194/2.

¹³⁰ ابن الوردي، التاريخ، 530/1.

¹³¹ ابن خلّكان، وفيات الأعيان، 29/1، ذكره باسم «التلخيص في الجدل».

¹³² اعتنى به: أيمن صالح شعبان (بيروت: دار الكتب العلمية، 1995/1415).

¹³³ السبكي، طبقات الشافعية، 84/2؛ ابن قاضي شهبة، طبقات الشافعية، 240/1.

¹³⁴ حاجي خليفة، كشف الظنون، 489/1؛ هيتو، محمد حسن، الإمام الشيرازي، 168-177.

¹³⁵ هيتو محمد حسن، الإمام الشيرازي، 180-181.

¹³⁶ أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر، 194/2.

¹³⁷ ابن الوردي، التاريخ، 530/1.

¹³⁸ زكريا عبد الرزاق، الإمام الشيرازي، 136-137.

¹³⁹ سركيس، يوسف إلياس، معجم المطبوعات العربية والمعربة، 1172/2.

¹⁴⁰ سركيس، يوسف إلياس، معجم المطبوعات العربية والمعربة، 1172/2. فقال: «ضمن هذا الكتاب الأخلاق الحميدة وضدها، وما يتفرع عن كل منها».

طبقات الفقهاء،¹⁴¹ عقيدة السلف،¹⁴² اللمع في أصول الفقه،¹⁴³ شرح اللمع،¹⁴⁴ المعونة في الجدل،¹⁴⁵ الملخص في أصول الفقه_ ذكره الذهبي،¹⁴⁶ والصفدي،¹⁴⁷ والسبكي،¹⁴⁸ وطاش كبري زاده،¹⁴⁹ الملخص في الجدل،¹⁵⁰ ملخص في الحديث، مخطوط،¹⁵¹ المناظرات_ مخطوط،¹⁵² المذهب في فقه الإمام الشافعي_ وهو من أشهر كتب الشافعية، مطبوع،¹⁵³ قال النووي: «نُقِلَ عنه رحمه الله أنه قال: بدأت في تصنيف المذهب سنة خمس وخمسين وأربعمائة، وفرغت منه يوم الأحد آخر رجب سنة تسع وستين وأربعمائة».¹⁵⁴ وشرحه الإمام النووي وسماه: «المجموع شرح المذهب» ولم

141 ابن كثير، البداية والنهاية، 87/16: هيتو، محمد حسن، الإمام الشيرازي، 179-180: زكريا عبد الرزاق المصري، الإمام الشيرازي، 137-138.

142 مطبوع مع كتاب المعونة في الجدل، مع. عبد المجيد تركي (بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1988/1408): زكريا عبد الرزاق المصري، الإمام الشيرازي، 138-140، حيث تكلم عن الكتاب بنوع من التفصيل.

143 مع. ديب مستو، محيي الدين وبدوي، يوسف علي (دمشق: دار الكلم الطيب: بيروت: دار ابن كثير، 1997/1418). وأفاد المحققان في مقدمة الكتاب أنه طبع أول مرة في مطبعة الخانجي 1358. وفيها بعض التعليقات للشيخ جمال الدين القاسمي. قال حاجي خليفة بعد أن ذكر شرح الشيرازي له: «وشرحه ضياء الدين أبو عمرو عثمان بن عيسى الهذيانى الكردي المتوفى سنة 622 في مجلدين، وشرحه أبو محمد عبد الله بن أحمد البغدادي المتوفى سنة 533 ولم يكمله». كشف الظنون، 2/1562: هيتو، محمد حسن، الإمام الشيرازي، 208-214 حيث تكلم عن هذا الكتاب بالتفصيل.

144 مع. العميريني، علي بن عبد العزيز بن علي (يريدة: دار البخاري، 1987/1407: الرياض: مكتبة التوبة، 1991/1412): طبعة ثانية: مع. عبد المجيد التركي (بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1988/1408).

145 مقدمة المحقق عبد المجيد تركي (بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1988/1408).

146 الذهبي، سير أعلام النبلاء، 18/462.

147 الصفدي، الوافي بالوفيات، 6/62.

148 الإسنوي، طبقات الشافعية الكبرى، 4/215. قال: «الملخص» فقط بدون ذكر «أصول الفقه».

149 طاش كبري زاده، مفتاح السعادة، 2/289، كما ذكره السبكي بدون ذكر «أصول الفقه».

150 حققه محمد يوسف لنيل درجة الدكتوراه بجامعة أم القرى.

151 زكريا عبد الرزاق المصري، الإمام الشيرازي، 147.

152 المصدر السابق، 147-148.

153 (مصر: عيسى الباني الحلبي وشركاه)، وبهامشه النظم المستعذب في شرح غريب المذهب لمحمد بن أحمد بن بطال الزكي (633هـ). وله طبعة أخرى بتحقيق الدكتور محمد الزحيلي (دمشق: دار القلم: وبيروت: الدار الشامية، 1992/1412).

154 الذهبي، تهذيب الأسماء واللغات، 2/174: الذهبي، المجموع، 1/35. قال ابن الصلاح: «رأيت في آخر نسخة بالمذهب كُتِبَتْ في حياة الشيخ بخطا كاتبها وأراه من أصحابه: قال الشيخ الإمام أبو إسحاق: بدأت بتصنيف المذهب سنة خمس وخمسين وأربعمائة، وفرغت منه آخر رجب يوم الأحد من سنة تسع وستين وأربعمائة». طبقات الفقهاء الشافعية، 1/309: هيتو محمد حسن، الإمام الشيرازي، 163-167.

يكمله، نصح أهل العلم_ذكره السبكي،¹⁵⁵ وطاش كبري زاده،¹⁵⁶ 157، النكت في المسائل المختلف فيها بين الشافعي وأبي حنيفة_سيأتي الكلام عنه إن شاء الله تعالى_، نكت المسائل المحذوف منها عيون الدلائل_هو مختصر من كتاب «النكت في المسائل المختلف فيها بين الشافعي وأبي حنيفة» حيث حذف الأدلة واقتصر على رؤوس المسائل، مطبوع.¹⁵⁸

2. التعريف بالكتاب

1.2. وصف مخطوطات الكتاب والناسخ

لهذا الكتاب نسختان، هما: نسخة مكتبة «أحمد الثالث» بـ «طوب قايي سراي»_الذي كان قصرًا لسلطين الدولة العثمانية في إسطنبول_ تحت رقم (1154). وتوجد مكرو فيلم لهذه النسخة في «مركز البحث العلمي» في جامعة أم القرى بمكة المكرمة، لكنها قد صوّرت قديمًا، لذلك عند تصويرها على الورق تبين أنها لا تقرأ بسهولة.

والناسخ، هو «أويس بن عمرو بن علي الموشلاني المراغي نسخه بمدينة السلام في» المدرسة النظامية»، حيث إنه كتب اسمه كاملاً في آخر صفحة من المخطوط، ولم أرف على ترجمة الناسخ_رحمه الله_، لكنه يبدو أنه كان من أهل العلم حيث كان قليل الأخطاء في النسخ. وأسأل الله أن يضع هذا العمل المتقن في ميزان حسناته. يبدو أن تاريخ النسخ الهجري 466؛ حيث إن الناسخ قال في الصفحة الأخيرة من المخطوط: «ليلة الأحد لخمس مضمين من شعبان المبارك سنة ست وستين وأربع مائة». وحجم المخطوطة، 13 سم × 19 سم. والكتابة صغيرة الحجم.¹⁵⁹ وكل لوحة لها وجهان، وفي كل وجه 32 سطرًا. أما عدد اللوحات فذكر المحقق عبد المجيد تركي في مقدمة كتاب «المعونة في الجدل» للشيرازي أوصاف هذه المخطوطة، فقال: إن عدد أوراقه: (309). ورقمه المسجل في المكتبة: 1154. وخط المخطوط هو خط نسخي، وواضح صريح، إلا في بعض المواضع. اسم الكتاب المرسوم على صفحة العنوان هو: «كتاب النكت في المسائل المختلف فيها بين الشافعي المطلبي الهاشمي القرشي وبين أبي حنيفة - رضي الله عنهما -» تصنيف الشيخ الإمام الأوحدي أبي إسحاق إبراهيم بن علي الفيروز آبادي

¹⁵⁵ الإسنوي، طبقات الشافعية الكبرى، 215/4.

¹⁵⁶ طاش كبري زاده، مفتاح السعادة، 289/2.

¹⁵⁷ زكريا عبد الرزاق المصري، الإمام الشيرازي، 156.

¹⁵⁸ مح. ياسين بن ناصر الخطيب (بيروت: عالم الكتب، 1998/1418).

¹⁵⁹ هذا القياس ذكره كل من يقوم بتحقيق جزئيات هذه المخطوطة.

المعروف بالشيرازي رحمه الله... وفوق صفحة العنوان ختم بشكل دائري مكتوب فيه: «الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله» والتوقيع. وكتب أيضاً بخط مختلف: «صار ملكاً لعتيق الله بن التقى المعروف بـ«بهاري»، في شهر رمضان سنة ستين وستمائة...» وعليها كتابات أخرى لكنها غير واضحة. والصفحة الأخيرة من المخطوط جاء فيها: «تم الكتاب بحمد الله والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد سيد المرسلين وخاتم النبيين وعلى آله أجمعين. فرغ من تحريره صاحبه أويس بن عمرو بن علي الموشلاني المراغي بمدينة السلام في المدرسة النظامية عمرها الله ليلة الأحد لخمس مضي من شعبان المبارك سنة ست وستين وأربع مائة. وحسبنا الله ونعم الوكيل. بَلَّغْتُ المَقَابِلَةَ».

فهذه النسخة التي نسخها أويس بن عمرو الموشلاني أصيلة ونفيسة لعدة أسباب، أهمها: أن هذا المخطوط تمت مقابله مع أصله؛ لما فيه من كتابة «قول» و«عروض وصحح» في هامشه.¹⁶⁰ وكذلك، قرئ المخطوط على مؤلفه مقابلة، والدليل على ذلك، أنه ترد في للوحة (29) عبارة «بلغت المقابلة مع الشيخ الإمام». والمراد بالشيخ الإمام هو: أبو إسحاق الشيرازي. وكذلك يقال في اللوحة «بلغنا المقابلة معه ولله الحمد» في اللوحة [74]. والضمير فيه يعود على مؤلف الكتاب؛ والله أعلم. وكذلك قال الناسخ تحت عنوان الكتاب: «تصنيف الشيخ الإمام الأوحى أبي إسحاق إبراهيم بن علي... الخ». ونعلم من هنا أن الناسخ كلما قال في الهامش «الشيخ الإمام» يعني بذلك أبا إسحاق الشيرازي رحمة الله عليه.

وكان نسخ المخطوط سنة هجرية 466، أي: قبل عشر سنوات من وفاة المؤلف، وقد نسخ في «المدرسة النظامية» بمدينة السلام، أي بغداد كما كتبها الناسخ في آخر المخطوط. والشيخ الإمام الشيرازي جاء إلى بغداد سنة 415 الهجرية، وسكن بها ودرّس بالمدرسة النظامية إلى حين وفاته.¹⁶¹ إذاً، هذا أقوى دليل على حصول مقابلة الناسخ مع الشيخ الشيرازي. ووضوح الخط يُزِيدُ قيمة المخطوط بلا شك؛ لأن المطلوب هو إظهار المتن كما أراد مؤلفه.

والنسخة الثانية «نسخة برستن» في أمريكا تحت رقم (2309)، ولها مكروفيلم في

¹⁶⁰ ذلك موجود في اللوحات (12)، (22)، (29)، (32)، (42)، (44)..

¹⁶¹ ابن عساکر، تبیین کذب المفتری، 276؛ ابن الجوزی، المنتظم، 7/9؛ الذهبی، سیر أعلام النبلاء، 453/18؛ ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب، 350/3. وغيرها من كتب التراجم.

مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى، لكنها نسخة ناقصة من بدايتها ونهايتها؛ لذلك تعذرت الاستفادة منها.

هناك نسخة أخرى بعنوان الكتاب «النكت» في مكتبة وهيبي أفندي» بإسطنبول تحت رقم (507)، لكن بعد الاطلاع تبين لنا أن المؤلف ألّف كتاباً آخر فاختصر فيه كتابه «النكت» فسماه «نكت المسائل المحذوف منه عيون الدلائل»،¹⁶² هذا الكتاب المختصر يشمل نفس العناوين المذكورة في كتابنا «النكت».

2.2. تحقيق اسم الكتاب

جاء اسم الكتاب في الصفحة الأولى من المخطوط على النحو التالي: «كُتَابُ النَّكْتِ فِي الْمَسَائِلِ الْمُخْتَلَفِ فِيهَا بَيْنَ الشَّافِعِيِّ الْمَطَّلِبِيِّ الْهَاشِمِيِّ الْقُرَشِيِّ وَبَيْنَ أَبِي حَنِيفَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا» وهو تصنيف الشيخ الإمام الأوحّد أبي إسحاق إبراهيم بن علي الفيروزآبادي معروف بـ «الشيرازي» -رحمه الله-، وهنا أمر يجب ذكره، ألا وهو أن الخط في عنوان الكتاب واسم المؤلف والخط في باقي صفحات المخطوط نفس الخط، ولم يتغير من أول الكتاب إلى نهايته. ذكر عدد ممن ترجم لأبي إسحاق الشيرازي رحمه الله تعالى بأن الكتاب باسم «النكت في الخلاف»، فهم: ابن عساكر في «تبيين كذب المفتري»،¹⁶³ وابن الجوزي في «المنتظم»،¹⁶⁴ وابن خلكان في «وفيات الأعيان»،¹⁶⁵ وأبو الفداء في «المختصر في أخبار البشر»،¹⁶⁶ والسبكي في «طبقات الشافعية الكبرى»،¹⁶⁷ والإسنوي في «طبقات الشافعية»،¹⁶⁸ وطاش كبري زاده في «مفتاح السعادة»،¹⁶⁹ والشيخ المراغي في «الفتح المبين في طبقات الأصوليين»،¹⁷⁰ وذكره بدر الدين الزركشي في «البحر المحيط»¹⁷¹ بعنوان «تذكرة الخلاف»، وذكره ابن قاضي شهبه في «طبقات الشافعية»¹⁷² باسم «تذكرة المسؤولين» حيث قال: «له كتاب كبير في الخلاف اسمه «تذكرة المسؤولين»، وآخر دونه سماه «النكت والعيون». ويُفهم من عنوانه: «النكت

¹⁶² قسم العبادات من هذا الكتاب مطبوع محققاً. حققه فضيلة الدكتور ياسين بن ناصر الخطيب. وهو مجلد واحد، متوسط الحجم. ويشمل (577) مسألة.

¹⁶³ 277.

¹⁶⁴ 7/9.

¹⁶⁵ 29/1.

¹⁶⁶ 194/2.

¹⁶⁷ 215/4.

¹⁶⁸ 84/2.

¹⁶⁹ 289/2.

¹⁷⁰ 256/1.

¹⁷¹ 249/1.

¹⁷² 243/1.

والعيون» أنه هو كتاب «نكت المسائل المحذوف منه عيون الدلائل» الذي حققه الدكتور ياسين بن ناصر الخطيب. و«تذكرة المسؤولين» هو كتابنا هذا. وذكره الذهبي باسم «كتاب مسائل الخلاف» في ترجمة «إسحاق بن عنبسة» حيث قال: «قرأت في «كتاب مسائل الخلاف» للشيخ أبي إسحاق الشيرازي أنه ضعيف»،¹⁷³ والله أعلم.

3.2. نسبة الكتاب إلى مؤلفه الشيخ الشيرازي _رحمه الله تعالى_

إن نسبة هذا الكتاب إلى الشيخ الشيرازي لا شك فيها بحيث إن كل من ترجم له نسب هذا الكتاب إليه، ولم ينف أحد نسبه إليه. وأسلوب كتاب «النكت» يشبه أسلوب كتب المؤلف الأخرى خاصة «المهذب» و«التنبيه»، بل كثير من النصوص المذكورة في النكت بذاتها موجودة في النكت موجودة في «المهذب» نفسه، هناك كتابا اسمه: «نكت المسائل المحذوف منه عيون الدلائل» للمؤلف أبي إسحاق الشيرازي، حققه الدكتور ياسين بن ناصر الخطيب _حفظه الله_، فقال في مقدمته: «هذا الكتاب اختصره مؤلفه من كتاب له كبير اسمه «النكت» في المسائل المختلف فيها بين الشافعي وأبو حنيفة _رضي الله عنهما_» ذكر فيه الإمام الشيرازي المسائل التي اختلف فيها الشافعي وأبي حنيفة _أو أهمها_». وكتاب «نكت المسائل المحذوف منه عيون الدلائل» يشمل عناوين كتاب «النكت» في مسائل المختلف فيها...» لكن بدون ذكر الأدلة. وهذا دليل قوي أيضاً على نسبه إلى مؤلفه.

1.3.2 معنى عنوان الكتاب

كلمة النُكت، لغةً: جمع نُكتة، فهي: الفكرة اللطيفة المؤثرة في النفس أو المسألة العلمية الدقيقة يتوصل إليها بدقة وإنعام فكر أو «النقطة».¹⁷⁴

2.3.2. العلاقة بين معنى «النكت» اللغوي وبين عنوان الكتاب:

إن هذه العلاقة واضحة لأنه مضمون بينهما واضحة حيث إن مضمون الكتاب ينطبق على معنى «النكت» اللغوي؛ إذ هذا الكتاب فكرة مؤثرة في تثبيت الأحكام في النفوس بسرد الأدلة النقلية والعقلية. وهو أيضاً يتكون من المسائل العلمية الدقيقة يتوصل إليها بدقة

¹⁷³ الذهبي، ميزان الاعتدال، 1/195.

¹⁷⁴ الجوهري، الصحاح، 1/269؛ ابن منظور، لسان العرب، 2/101؛ المعجم الوسيط، 950-951.

وإنعام. ويمكن تطبيق معنى «النكتة» عليه لكون الكتاب لم يكن شاملاً لجميع المسائل المختلف فيها بين الشافعي وأبي حنيفة، والله أعلم.

هذا ولم يذكر المؤلف سبب تسمية كتابه بهذا الاسم، لكن من مفهوم كلامه في مقدمة الكتاب يظهر أن قصده هو: أن يكون مختصراً جامعاً يسهل حفظه ويخف حمله، وهذا ينطبق على معنى «النكت» اللغوي انطباقاً تاماً.

وكثير من المؤلفين في العلوم المختلفة أطلقوا هذا العنوان على كتبهم لما فيه من معنى لطيف، منهم: «النكت»¹⁷⁵ للسرخسي في الفقه، و«النكت على كتاب ابن الصلاح»¹⁷⁶ للحافظ ابن حجر (ت. 1449/852) في علوم الحديث، وغيرها.

4.2. مقصود المؤلف من تأليف هذا الكتاب

وقد بين المؤلف الشيخ الشيرازي -رحمه الله- مقصوده من تأليف هذا الكتاب في مقدمته حيث قال: «سألني جماعة من أصحابي وفقهم الله وإياي لطاعته أن أصنف لهم مختصراً جامعاً للنكت يسهل حفظه، ويخف حمله، فأجبتهم إلى مسألتهم...» ويفهم من قوله هذا أن للمؤلف كتاباً آخر أوسع وأشمل من هذا الكتاب من حيث المسائل وسرد الأدلة، وذهب إلى هذا الدكتور ياسين بن ناصر الخطيب، حيث إن مقدمة المؤلف هذه نفسها وردت في كتاب «نكت المسائل المحذوف منه عيون الدلائل». فسألته عن ذلك، فقلت له: هل هذه المقدمة لهذا الكتاب الذي حققته، «أم لـ»النكت في المسائل المختلف فيها...» الذي أشارك في تحقيقه مع زميلاتي؟ فقال: لعل للمؤلف كتاباً آخر، اسمه «النكت» أضخم من هذا، ثم اختصره، وهذا الاختصار هو «النكت في المسائل المختلف فيها...» وكلام الدكتور ياسين الخطيب ينطبق على مقدمة المؤلف.

خلاصة القول: أن أصحاب المؤلف طلبوا منه أن يختصر كتابه «النكت»، وهو كتاب ضخم، يصعب فهمه وحفظه وحمله، فأجابهم إلى ذلك، واختصره حتى يسهل حفظه ويخف حمله. فهل هذا الاختصار كان في سرد الأدلة فقط أو يشمل المسائل أيضاً؟ لا نستطيع أن نجزم بشيء من هذا القبيل، لأننا لم نر هذا الكتاب، ولكن أقول: لعله حذف بعض المسائل كما حذف بعض الأدلة؛ لأنه يقول في مقدمته «إنه يقتصر على الظواهر الجيدة، والنكت المعتمدة».

¹⁷⁵ هو شرح لـ«زيادات الزيادات» للإمام محمد بن الحسن الشيباني. عنى بتحقيق أصولها أبو الوفاء الأفعاني.

¹⁷⁶ مح. ربيع بن الهادي عمير.

5.2. طريقة المؤلف في عرض القضايا

إن المؤلف رسم طريقته في عرض القضايا بإيجاز في مقدمته، فقال: «وصنفت هذا الكتاب، واقتصرت فيه على ذكر الظواهر الجيدة، والنكت المعتمدة وما تقدح من الأسئلة، ويعول عليه من الأجوبة...» وفي ظل كلامه أستطيع أن أقول: إن طريقة المؤلف تبنى على أربعة أسس، فهي، أولاً: ذكر الظواهر الجيدة. ثانياً: ذكر النكت المعتمدة. ثالثاً: ذكر ما تقدح من الأسئلة. رابعاً: ذكر ما يعول عليه من الأجوبة. وهنا لا بد لنا أن نشرح هذه الأسس الأربعة.

1.5.2. أولاً: ذكر الظواهر الجيدة

إن المؤلف لم يترك باباً بدون ذكر المسائل.¹⁷⁷ ذلك؛ لأنه ذكر ثلاثاً وثلاثين مسألة في «كتاب الطهارة»، ومسألتين في «موجبات الغسل»، وثمانية عشرة مسألة في «التيمم»، وتسع عشرة مسألة في «النجاسات»، وسبع مسائل في «المسح على الخفين»، واثنى عشرة مسألة في «الحيض»، وسبع عشرة مسألة في «كتاب الصلاة»، وعشر مسائل في «الأذان»، وأربع مسائل في «القبلة»، وسبع مسائل في «السترة»، وخمس مسائل في «القيام»، وثمانيا وأربعين مسألة في «مسائل الصلاة»، وعشر مسائل في «سجود التلاوة»، وثمانية مسائل في «سجود السهو»، وست مسائل في «أوقات النهي». الخ الكتاب.

2.5.2. ثانياً: ذكر النكت المعتمدة

إن الكتاب لم يشمل جميع المسائل المختلف فيها بين الشافعي وأبي حنيفة، بل هناك مسائل كثيرة لم يذكرها المؤلف كمسألة فيما يموت في البئر، وسؤر الهر، ونجاسة المنى وطهارته، وغيرها.¹⁷⁸

والمؤلف الشيخ الشيرازي _رحمه الله_ اختار المسائل الجوهرية التي تترتب عليها الفروع، أو هي المسائل المعتمد عليها في المسائل الأخرى والله أعلم. مثلاً: ذكر مسألة «وقوع النجاسة في الماء قدره؛ قلتان».¹⁷⁹ وتحت هذه المسألة مسائل أخرى يرجع حكمها إلى هذه المسألة كمسألة «موت الحيوان في البئر»، و«سؤر الهر» وغيرهما. هذا إلى أن

¹⁷⁷ قد حقق هذا الكتاب عدد من طالبات الجامعة، حيث أخذت كل واحدة منهن جزءاً معيناً.

¹⁷⁸ للاطلاع على المسائل المختلف فيها بينهما انظر كتب الاختلافات مثل: «مختصر اختلاف العلماء» للخصاص.

¹⁷⁹ انظر: المسألة الرابعة.

المؤلف ذكر عناوين المسائل في غاية الاختصار. وهذا كان مناسباً في مواضع كثيرة، إلا أنه لم يصلح مناسباً في بعض المواضع سأذكرها في قسم «المآخذ على الكتاب». يقول المصنف: «الحكم عند الشافعية»، وإن كان هناك اختلاف في المذهب يقول: «في أحد القولين»، أو «في أحد الوجهين»، أو «في أحد الوجوه»¹⁸⁰... ذلك في المواضع عديدة. ثم يذكر الحكم عند أبي حنيفة، وإن وجدت روايات أخرى عنه، يذكر ذلك كما جاء في مسألة (12).

3.5.2. ثالثاً: ذكر ما تقدح/تطعن من الأسئلة

إن الإمام الشيرازي بعد ذكر عنوان المسألة يقول: «لنا» ويذكر دليلاً الأقوى في المسألة، ذلك بتقديم النص القرآني أو على الأدلة الأخرى.¹⁸¹ ثم يقول: «قالوا» فدلليل أبي حنيفة الذي يريد إسقاطه وقدحه يستهدف طعن هذا الدليل وإسقاطه. وسرد الأدلة، فيأتي ترتيبه من المنقول إلى المعقول. فقال في المسألة برقم (22): «لا يجوز للكافر دخول الحرم. وقال أبو حنيفة: يجوز. لنا: ...» فذكر الآية، ثم الحديث، ثم ذكر الدليل العقلي لأبي حنيفة فأجاب عنه بالدليل العقلي أيضاً...

4.5.2. رابعاً: ذكر ما يعول على الأسئلة من الأجوبة

وإمام الشيرازي -رحمه الله- يجيب عن الأسئلة التي تحتاج إلى الإجابة بأسلوب واضح ومرتب. ذلك إن كان دليل أبي حنيفة هو النص القرآني، فإن أبا حنيفة إما يدعي اختلاف المعنى فيه أو يؤول النص. وأما إن كان دليله الحديث النبوي فيجيب أولاً من ناحية السند إن كان حديثاً ضعيفاً، فيسقطه بضعفه. ولم يكتف بهذا بل يؤوله لاحتمال صحة النص. مثلاً: في مسألة برقم (33): حكم القهقهة، هل تنقض الموضوع؟ ذكر لأبي حنيفة فيها عدة أحاديث، فأسقطها بسبب ضعف رجال سندها، ثم قال: «ثم نحمل الجميع على الاستحباب». ويستعمل كثيراً من أسلوب الكسر¹⁸² والقلب¹⁸³ من قوادرح

¹⁸⁰ علي سبيل المثال انظر: المسألة (13)، (45)، (51) من مسائل كتاب «النكت في المسائل المختلف فيها بين الشافعي وأبي حنيفة».

¹⁸¹ مثلاً انظر: مسألة (14) من مسائل كتاب «النكت».

¹⁸² الكسر: «هو تخلف الحكم المعلل عن معنى العلة». الأمدي، الإحكام في أصول الأحكام، 212/3، وقال الزركشي: «هو عبارة عن إسقاط وصف من أوصاف العلة المركبة وإخراجه من الاعتبار بشرط أن يكون المحذوف مما لا يمكن أخذه في حد العلة». البحر المحيط، 278/5.

¹⁸³ القلب: هو «أن يبين القالب أن ما ذكره المستدل يدل عليه لا له. أو يدل عليه وله». الزركشي، البحر المحيط،

العله. كما ورد في المسألة (95): قال المؤلف: «ليس للمغرب إلا وقت واحد. وقال أبو حنيفة: لها وقتان... قالوا: وقت لاستدامة المغرب فكان وقتاً لا بتدائها كأول الوقت. قلنا: ينكسر به إذا بقي من وقت الجمعة دون قدر الصلاة». هـ. وأسقط المؤلف وصفاً من أوصاف العلة، فهي استدامة الوقت إلى بداية الوقت بعده. ومثال «القلب»: المسألة (6): قال المؤلف: «لا يطهر جلد الكلب بالدباغ. وقال أبو حنيفة: يطهر... قالوا: حاله يجوز الانتفاع فيها بجلد الشاة فجاز الانتفاع فيها بجلد الكلب كحال الحياة. قلنا: نقلب فنقول: فلا يحكم فيها بطهارة جلد الكلب كحال الحياة». هـ والمؤلف قلب دليل الحنفية عليهم حيث إنه يقول: «إن الكلب نجس في حال حياه أيضاً فيسقط دليلهم» وهذا من أقوى أنواع القلب.¹⁸⁴ واستدل بدليل القياس كثيراً فيقول: «فأشبهه كذا».¹⁸⁵ وفي إبطال دليل القياس يقول: «يبتل بكذا» فيذكر قياساً آخر أو وجهاً آخر لقياس الخصم لإبطاله.¹⁸⁶ ومما استعملها من المصطلحات: «أخف»،¹⁸⁷ «أبلغ»،¹⁸⁸ «أحوط»،¹⁸⁹ «أصح الوجهين»،¹⁹⁰ «أصح القولين»،¹⁹¹ «أحد الأقوال».¹⁹²

6.2. مزايا الكتاب

قد تميز العلماء بتميز مؤلفاتهم، والإمام أبو إسحاق الشيرازي يتميز بمؤلفاته وخاصة بكتابه «النكت». هذا الكتاب في منتهى الأهمية في بابه حيث إنه يتناول علم الفقه المقارن بشكل متميز، وكذلك مؤلفه علم من أعلام الفقهاء المشهورين. ويمكن ذكر بعض مزاياه في النقاط الرئيسية التالية، فهي:

مؤلفه: أبو إسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي، هو المرجع في الفقه الشافعي خاصة،

289/5. انظر أيضاً: الأمدي، الإحكام في أصول الأحكام، 4/94. وقال الأمدي في الموضوع السابق: «ثم لا يخلو إما أن يسلم المعترض ما ذكره المستدل من الدليل يدل له من وجه، أو يبين أنه لا دلالة على مذهب المستدل، ولا من وجه؛ فإن بين أن ما ذكره لا يدل له، وهو دليل عليه...»

¹⁸⁴ انظر أيضاً: المسألة (73)، (78)، (110) من مسائل كتاب «النكت في المسائل المختلف فيها بين الشافعي وأبي حنيفة» بتحقيقي رسالة جامعية.

¹⁸⁵ مثلاً انظر: المسألة (9)، (11)، (12)، (16)، (19)، (20)، (27)، (28)، (57)، (77)...

¹⁸⁶ مثلاً انظر: المسألة (25)، (27)، (30)، (56)، (105)...

¹⁸⁷ مثلاً انظر: المسألة (9).

¹⁸⁸ مثلاً انظر: المسألة (23).

¹⁸⁹ مثلاً انظر: المسألة (31).

¹⁹⁰ انظر: المسألة (118).

¹⁹¹ مثلاً انظر: المسألة (121).

¹⁹² مثلاً انظر: المسألة (11).

والعلوم الشرعية الأخرى عامة، ومؤلفاته من أجلّ المصادر الأصلية في المذهب الشافعي، وهو إمام وفقه بارز من فقهاء الشافعية.

ومجال هذا الكتاب: هو علم الفقه المقارن. وهذا العلم له شأن عظيم بين العلوم الشرعية كما هو معلوم. وهو فريد في نوعه كما صرح بذلك محقق كتاب «نكت المسائل» الدكتور ياسين الخطيب في مقدمته.¹⁹³

كما أن موضوع الكتاب: يتناول المسائل المختلف فيها بين الإمامين _ الشافعي وأبي حنيفة رحمهما الله_، وهذا الاختلاف لب علم الفقه وأصوله في مذهبيهما خاصة، حيث إن أصول الأئمة وقواعدهم تظهر عند الاختلاف بشكل أوضح.

ونرى من خلال عرض المسائل أن أسلوب الكتاب واضح جداً، وأن القارئ لا يجد أي صعوبة في فهم الآراء، والأدلة والاستنباطات.. حيث إن المؤلف يحل المسائل المختلف فيها بين المذهبين واحدة تلو الأخرى. واهتمام المؤلف بتوثيق النصوص النبوية ومقارنتها ظاهر وملسوس، وكذلك توسعه في دليل القياس.

وكذلك نلاحظ الأدب العظيم في المناقشة العلمية، وهذا الجانب في غاية الأهمية؛ لأن الأدب مع العلماء والأدب مع كتب العلم، والأدب في المناقشات العلمية أمر نحتاج إليه جداً. وهذا الكتاب من أروع الأمثلة في هذا الميدان، ويستقر في القلوب: أن المناقشة لغرض إظهار الحق فقط، لا للغلبة على الخصم. ويحتوي الكتاب على كثير من القواعد الأصولية والفقهية المهمة.

وللكتاب مختصر؛ اختصره المؤلف نفسه بعنوان «نكت المسائل المحذوف منه عيون الدلائل» لكن ذكر فيه عناوين المسائل فقط. أما شرحه: فذكر حاج خليفة في «كشف الظنون»:¹⁹⁴ بأن أبا زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي الأبهري المتوفى سنة 826 هجرية قد ألفه.

7.2. المآخذ على الكتاب

كل عمل بشري مهما كان جيداً في الغاية، فلا بد من الأخطاء فيه، والمآخذ عليه. وهذه المآخذ لا تنقص من قيمة الكتاب. وسأذكر هذه المآخذ التي لاحظتها خلال دراستي لهذا الكتاب:

¹⁹³ انظر: 6.
¹⁹⁴ 1977/2.

إن المؤلف ذكر عناوين المسائل باختصار، بحيث يكون صالحاً للفهم إلا أنه في بعض المواضع وهي قليلة يتطلب إيضاحاً أكثر حتى لا يشبه الحكم بغيره. مثلاً: قال المؤلف: «لمس النساء ينقض الوضوء. وقال أبو حنيفة: لا ينقض».¹⁹⁵ ومفهوم الكلام: أن الحكم عند أبي حنيفة عدم نقض الوضوء بلمس المرأة مطلقاً. والأمر ليس كذلك، بل الحكم عنده: لا ينقض الوضوء ما لم تكن الشهوة ولم ينتشر لها، أما إذا كان اللبس بشهوة ودون حائل وينتشر لها: فينقض الوضوء عند الإمامين. أن المؤلف رحمه الله ذكر بعضاً من الأدلة وتنتهي المسائل كلها بقوله بدون جواب من الخصم. وهذا مستحيل عقلاً. وذكر كثيراً من الأحاديث النبوية بالمعنى، وكان يستحسن ذكرها بألفاظها.

وفي المواضع العديدة قال المؤلف: إن في المسألة قولين أو وجهين أو أقوالاً أو أوجهاً، ولم يبين الراجح والمرجوح منها. وأحياناً ما ذكره المؤلف لم يكن الرأي الراجح في مذهبه كما هو في المسألة (18) و(29)... والاستدلال بالأحاديث الضعيفة كثير. أن المؤلف لم يهتم بتخريج الأحاديث إلا نادراً. أخطأ المؤلف في حكمه على بعض الرواة وذلك نادر جداً، كما هو في المسألة (89) قال: «يرويه أبو سهل عن مسة وهما مجهولان». وقال ابن حجر: إن أبا سهل ثقة، ومسة مقبولة.¹⁹⁶ وفي المسألة (69) قال: إن مطرف بن طريف متروك. وقال ابن حجر: إنه ثقة فاضل.¹⁹⁷

وختاماً وبعد سرد المعلومات المتعلقة بكتاب النكت في المسائل المختلف فيها بين الشافعي وأبي حنيفة ومؤلفه أبو إسحاق الشيرازي فنقول وبالله التوفيق: إن هذا الكتاب قد ثبتت نسبته إلى مؤلفه وله مخطوطات قيمة. وقد تميز الكتاب بموضوعه ومنهجه وأسلوبه في المناقشة استدلالاً وآداباً. ويجب على طالب العلم أن لا يستغني عنه وأن يعتني به قراءة وفهماً، والله أعلم.

المصادر والمراجع

ابن الأثير الجزري، علي بن أبي الكرم محمد الشيباني. الكامل في التاريخ. بيروت: دار الصادر، د.ت.
ابن الأثير الجزري، علي بن أبي الكرم محمد الشيباني. اللباب في تهذيب الأنساب. بيروت: دار صادر، 1400/1980.

¹⁹⁵ انظر: المسألة (30)

¹⁹⁶ ابن حجر، التقريب، ر. 5610، 8682: تهذيب التهذيب، 3/ 5610، 4/ 688.

¹⁹⁷ التقريب، ر. 6705.

- ابن الأثير، إسماعيل بن عمر القرشي الدمشقي، البداية والنهاية. مح. عبد الله بن عبد المحسن التركي. القاهرة: هجر، 1419/1998.
- ابن الجوزي، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي. صفة الصفة. مح. إبراهيم رمضان - سعيد اللحام. بيروت: دار الكتب العلمية، 1409/1989.
- ابن الجوزي، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي. المنتظم في تاريخ الملوك والأمم. حيدر آباد: دار المعارف العثمانية، 1359.
- ابن الصلاح، عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوي. طبقات فقهاء الشافعية. تهذيب: محي الدين يحيى بن شرف النووي. مح. محي الدين علي بن نجيب. دم.: دار البشائر الإسلامية، 1424/1992.
- ابن القاضي شيبية، أبو بكر بن محمد بن عمر بن محمد تقي الدين الدمشقي. طبقات الشافعية. مح. الحافظ عبد الحلیم خان. بيروت: عالم الكتب، 1407/1987.
- ابن القنفذ، أبو العباس أحمد بن حسن بن علي الخطيب. الوفيات. مح. عادل نويهض. بيروت: دار الآفاق الجديدة، 4، 1403/1983.
- ابن النجار البغدادي، محمد بن محمود بن الحسن. المستفاد من ذيل التاريخ. مح. مصطفى عبد القادر عطاء. بيروت: دار الكتب العلمية، دت.
- ابن الوردی، زين الدين عمر بن مظفر. التاريخ. النجف: المطبعة الحيدرية، ط2، 1389/1969.
- ابن تغري البردي، جمال الدين أبو المحاسن يوسف الأتابكي. النجوم الظاهرة. بيروت: دار الكتب العلمية، وزارة الأوقاف والإرشاد القومي، دت.
- ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر. وفيات الأعيان وأنبأ الزمان. مح. إحسان عباس. بيروت: دار صادر، دت.
- ابن عساکر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الدمشقي. تبیین الکذب المفتری فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري. بيروت: دار الكتاب العربي، ط4، 1411/1911.
- ابن عماد الحنبلي، عبد الحي بن أحمد بن محمد. شذرات الذهب. بيروت: دار الكتب العلمية، دت.
- ابن كثير، عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر القرشي الدمشقي، طبقات الفقهاء الشافعية. مح. أحمد عمر هاشم. القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، 1413/1993.
- ابن منظور، جمال الدين محمد بن مكرم المصري. لسان العرب. بيروت: دار الصادر، دت.
- ابن هداية الله، أبو بكر الحسيني. طبقات الشافعية. مح. عادل نويهض. بيروت: دار الآفاق الجديدة، دت.
- أبو إسحاق الشيرازي، إبراهيم بن علي. طبقات الفقهاء. تصحيح: خليل المليس. بيروت: دار القلم، 1970.
- أبو الحسن الفارسي، عبد الغافور بن إسماعيل. المنتخب من السياق للتاريخ النسابور. مح. محمد أحمد عبد العزيز. بيروت: دار الكتب العلمية، 1409/1089.
- إسماعيل باشا البغدادي. هدية العارفين أسماء المؤلفين. بغداد: مكتبة المثنى، 1951.
- الإسنوي، عبد الرحيم بن الحسن بن علي. طبقات الشافعية. مح. عبد الله الجبوري. بغداد: إحياء التراث الإسلامية، 1390.

- بيكر، سمراء. إزامات ابن حزم الظاهري للفقهاء من خلال كتابه المحلى من كتاب الجهات إلى نهاية كتاب الإكراه. مكة المكرمة: جامعة أم القرى، كلية الشريعة، رسالة دكتوراه غير مطبوعة، 1436/2013.
- الجوهري، إسماعيل بن حماد. الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية. مح: أحمد عبد الغفار عطار. بيروت: دار العلم للملايين، ط2، 1399/1979.
- الخطيب، ياسين بن ناصر. مقدمة الكتاب النكت للمسائل المخدوف من عيون الدلائل. بيروت: عالم الكتب، 1418/1998.
- الملك المؤيد عماد الدين إسماعيل. المختصر في أخبار البشر، بيروت: دار المعرفة، د.ت.
- الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان. العبر في خبر من غير. مح: فؤاد سيد. الكويت: التراث العربي، وزارة الإعلام في الكويت، ط2، 1984.
- الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان. المعين في طبقات المحدثين. مح: همام عبد الرحيم سعيد. عمان: دار الفرقان، 1404/1984.
- الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام. مح: عبد السلام التدمري. بيروت: دار الكتاب العربي. ط2، 1415/1994.
- الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان. سير أعلام النبلاء. مح: شعيب الأرنؤوط. بيروت: مؤسسة الرسالة، ط11، 1419/1998.
- الزركشي، بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله. البحر المحيط في أصول الفقه. الكويت: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ط2، 1413/1992.
- الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد. الأعلام. بيروت: دار العلم للملايين، ط6، 1984.
- تاج الدين السبكي، عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي. طبقات الشافعية الكبرى. مح: محمود محمد الطناحي. القاهرة: دار هجر، ط2، 1413/1992.
- سركز، يوسف إلياس. معجم المطبوعات العربية والمعربة. القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، د.ت.
- السمعاني، عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي. الأنساب. مح: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي. حيدرآباد: مجلس دائرة المعارف العثمانية، 1431.
- الصفوي، صلاح الدين خليل بن أبيك. الوافي بالوفيات. فيسبادن: فرنز شتماير، 1394/1974.
- طاش كبري زاده، أحمد بن مصطفى. مفتاح السعادة. بيروت: دار الكتب العلمية، د.ت.
- عبد الرزاق، زكريا. الإمام الشيرازي بين العمل والسلوك. بيروت: مؤسسة الرسالة، 1413/1922.
- عبد المجيد التركي. مقدمة المعونة في الجدل. بيروت: دار الغرب الإسلامية، 1408/1988.
- عبد المجيد التركي. مقدمة شرح اللمع. بيروت: دار الغرب الإسلامية، 1408/1988.
- العميري، علي بن عبد العزيز بن علي. شرح اللمع في أصول الفقه. البريدة: دار البخاري، 1407/1987.
- كاتب جلبي، حاجي خليفة مصطفى بن عبد الله القسطنطينية الرومي. كشف الظنون الأسامي الكتب والفنون. بيروت: دار الفكر، 1403/1982.

- كحالة عمر بن رضا. معجم المؤلفين تراجم مصنفى الكتب العربية. بيروت: مؤسسة الرسالة، 1414/1993، بغداد: مكتبة المثنى، د.ت.
- النووي، أبو زكريا يحيى بن شرف. تهذيب الأسماء. بيروت: دار الكتب العلمية، تصوير من طبعة مطبعة المنيرية، د.ت.
- النووي، أبو زكريا يحيى بن شرف. المجموع في شرح المهذب. مح. محمد نجيب المطبع. د.م. دار التراث العربي، 1995 / 1415.
- هوتسما، مارتينوس ثيودوروس. موجز المعارف الإسلامية. مح. إبراهيم زكي خرشيد. الشارقة: مركز الشارقة للإبداع والفكر، 1418/1998.
- هيتو، محمد حسن. الشيرازي وآراؤه الأصولية. بيروت: دار الفكر، 1400/1980.
- اليافعي، عبد الله بن أسعد بن علي سليمان اليميني المكي. مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يهتبر من حوادث الزمان. القاهرة: دار الكتاب العربي، ط2، 1413/1993.
- ياقوت الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله الرومي البغدادي. معجم البلدان. بيروت: دار صادر، 1404/1984.

Kaynakça

- Abdu'l-Mecîd et-Türkî. *Muḳaddimetü'l-maûne fi'l-cedel*. Beyrût: Dâru'l-Ġarbi'l-İslâmiyye, 1408/1988.
- Abdu'l-Mecîd et-Türkî. *Muḳaddimetü's-şerhi'l-Lüma'*. Beyrût: Dâru'l-Ġarbi'l-İslâmiyye, 1408/1988.
- Abdu'r-Razzâq, Zekeriyâ. *el-İmâm eş-Şîrâzî beyne'l-amel ve's-sülûk*. Beyrût: Müesseset'ür-Risâle, 1413/1992.
- Aybakan, Bilal. "Şîrâzî Ebû İshâk". Türkiye Diyânet Vakfı İslâm Ansiklopedisi. 39/184-186. (İstanbul: TDV Yayınları, 2010).
- Cevherî, İsmâil b. Hammâd. *es-Sihâh tâcü'l-lüġa ve şihâhu'l-'Arabiyye*. thk. Aḥmed Abdulġaffâr Attâr. Beyrût: Dâru'l-İlm li'l-Melâyîn, 2. Basım, 1399/1979.
- Dîb Mestû, Muhyiddîn. *el-Lüme' fi usûli'l-fikh*. Dimesşk: Dâru'l-Kelimi't-Tayyib; Beyrût: Dâr İbni Keşîr, 1418/1997.
- Ebû'l-Fidâ', el-Melik el-Müeyyid 'Imâduddîn İsmâil. *el-Muhtaşar fi aḥbâri'l-beşer*. Beyrût: Dâru'l-Ma'rife, ts.
- Ebû'l-Ḥasen el-Fârisî, Abdulġâfir b. İsmâil b. Abdulġâfir. *el-Munteḥab mine's-siyâk li-târîhi Nisâbûr*. thk. Muḥammed Aḥmed Abdulaziz. Beyrût: Dâru'l-Ķütübü'l-İlmiyye, 1409/1089.
- Ebû İshâk, eş-Şîrâzî. *Tabakâtü'l-fukahâ*. tşh. Ḥalîl el-Müleys. Beyrût: Dâru'l-Ķalem, 1970.
- Ḥatîb, Yâsîn b. Nâşîr. *Muḳaddimetü kitâbi'n-nüketi'l-mesâil el-maḥzûf min uyûni'd-delâil*. Beyrût: 'Âlem'ül-Kütüb, 1418/1998.
- Hîtû, Muḥammed Ḥasen. *el-İmâm eş-Şîrâzî ve ârâuhû'l-uşûliyye*. Beyrût: Dâru'l-Fikr, 1400/1980.

- Houtsma, Martinus Theodorus. *Mücezül-me'ârifil-İslâmiyye*. thk. İbrâhîm Zekî Hürşid. eş-Şârika: Merkez eş-Şârika li'l- 'İbdâc ve'l-Fikr, 1418/1998.
- İbnü Asâkir, Ebû'l-Kâsım Ali b. el-Hâsen b. Hibet'üllâh ed-Dimelkî. *Tebyîni kezîbi'l-müfterî fimâ nusibe ilâl-İmâm Ebî'l-Hasen el-Eş'arî*. Beyrût: Dâru'l-Kitâbi'l-'Arabî, 4. Basım, 1411/1991.
- İbnü'l-Cevzî, Cemâleddîn Ebu'l-Ferac Abdurrahmân b. Ali b. Muḥammed. *el-Müntazım fi târîhi'l-mülûk ve'l-ümem*. Ḥaydar Âbâd: Dâiretü'l-Me'ârif el-'Osmâniyye, 1359.
- İbnü'l-Cevzî, Cemâleddîn Eb'ul-Ferac Abdurrahmân b. Ali b. Muḥammed. *Şaffetü's-saffe*. thk. İbrâhîm Ramaḍân, Saîd el-Laḥḥâm. Beyrût: Dâru'l-Kütübü'l-İlmiyye, 1409/1989.
- İbnü'l-Eşîr el-Cezerî, İzziddîn Ebu'l-Hasen Ali b. Ebi'l-Kerîm Muḥammed b. Muḥammed b. Abdulkarîm eş-Şeybânî. *el-Kâmil fi't-târîh*, Beyrût: Dâru Şâdir, ts.
- İbnü'l-Eşîr el-Cezerî, İzziddîn Ebu'l-Hasen Ali b. Ebi'l-Kerîm Muḥammed b. Muḥammed b. Abdulkarîm eş-Şeybânî. *el-Lübâb fi tehzîbi'l-ensâb*. Beyrût: Dâru Şâdir, 1400/1980.
- İbnü Ḥallekân, Ebûl-Abbâs Şemsüddîn Aḥmed b. Muḥammed b. Ebî Bekr. *Vefeyâtü'l-e'yan ve enbâü'z-zemân*. thk. İhsân Abbâs. Beyrût: Dâr'u Şâdir, ts.
- İbnü Hidâyetüllâh, Ebû Bekr el-Hüseynî. *Tabakâtü's-Şâfi'iyye*. thk. 'Âdil Nüveyhid. Beyrût: Dâru'l-Âfâk el-Cedîde, ts.
- İbnü'l-İmâd, el-Ḥanbelî Ebû'l-Felâḥ Abdu'l-Ḥay. *Şezerâtü'z-zeheb*. Beyrût: Dâru'l-Kütübü'l-İlmiyye, ts.
- İbnü'l-Kâdî Şehbe, Ebû Bekr Aḥmed b. Muḥammed b. 'Ömer b. Muḥammed Taḳıyyüddîn ed-Dimeşķî. *Tabakâtü's-Şâfi'iyye*. thk. el-Ḥâfız Abdu'l-Ḥalîm Ḥân. Beyrût: 'Âlemü'l-Kütüb, 1407/1987.
- İbnü Keşîr, İmâdü'd-Dîn Ebû'l-Fidâ' İsmâ'il b. 'Ömer el-Kureşî ed-Dimeşķî. *el-Bidâye ve'n-nihâye*. thk. Abdullah b. Abdulmuḥsin et-Türkî. el-Ḳâhira: Hicr li't-Tibâ'a ve'n-Neşr, 1419/1998.
- İbnü Keşîr, İmâdü'd-Dîn Ebû'l-Fidâ' İsmâ'il b. 'Ömer el-Kureşî ed-Dimeşķî. *Tabakâtü'l-fukahâ eş-Şâfiî*. thk. Aḥmed 'Ömer Ḥâşim. el-Ḳâhira: Mektebetü's-Şekâfe ed-Dîniyye, 1413/1993.
- İbnü-Ḳunfûz, Ebû'l-Abbâs Aḥmed b. Ḥâsen b. Ali b. el-Ḥatîb. *el-Vefeyât*. thk. 'Âdil Nüveyhid. Beyrût: Dâru'l-Âfâk el-Cedîde, 4. Basım, 1403/1983.
- İbnü Manzûr, Ebû'l-Faḍl Cemâleddîn Muḥammed b. Mükrim el-İfrîkî el-Mısırî. *Lisânü'l-'Arab*. Beyrût: Dâru Şadr, ts.
- İbnü-Neccâr, el-Bağdâdî. *el-Müstefâd min zeyli târîh*. thk. Mustafa Abdulkâdir 'Atâ. Beyrût: Dâru'l-Kütübü'l-İlmiyye, ts.
- İbnü's-Şalâh, Ebû 'Amr Osmân b. Abdurrâhmân eş-Şehrûzî. *Tabakâtü'l-fukahâ eş-*

- Şâfiyye. thz. Muhyiddîn Ebû Zekeriyâ Şeref en-Nevevî. thk. Muhyiddîn Ali b. Necîb. b.y.: Dâru'l-Beşâir el-İslâmiyye, 1424/1992.
- İbnü Tağrî Berdî, Cemâleddîn Ebu'l-Meḥâsin Yusuf el-Etabekî. *en-Nücûmu'z-zâhira*. Beyrût: Dâru'l-Kütübü'l-İlmiyye, Vizâratü'l-Evkâf ve'l-İrşâd el-Ḳavmî, ts.
- İbnü'l-Verdî, Zeynüddîn 'Ömer b. Muẓaffer. *et-Târîḥ*. en-Necef: el-Matbaa el-Ḥaydariyye, 2. Basım, 1389/1969.
- İsmâil Bâşâ el-Bağdâdî. *Hediyyetü'l-ârifin esmâü'l-müellifin ve âşâri'l-muşannifin*. Bağdât: Mektebetü'l-müşennâ, 1951.
- İsnevî, Cemâlüddîn Abdurrahîm. *Tabakâtü's-Şâfi'iyye*. thk. Abdullah el-Cebûrî. Bağdât: İhyâü't-Türâş el-İslâmiyye, 1390.
- Ḳâtib Çelebi, Hâcî Ḥalife Muḥstafa b. Abdullah el-Ḳostantîniyye er-Rûmî. *Keşfü'z-zunûn 'an esâmi'l-kütüb ve'l-fünûn*. Beyrût: Dâru'l-Fikr, 1403/1982.
- Keḥḥâle, Ömer b. Rıdâ. *Mu'cemu'l-müellifin terâcim muşannifi el-kütübü'l-Arabiyye*. Beyrût: Müessesetü'r-Risâle, 1414/1993, Bağdât: Mektebetü'l-Müşennâ, ts.
- Nevevî, Ebû Zekeriyâ, Muhyiddîn b. Şeref. *el-Mecmû' fi şerhi'l-Mühezzeb*. thk. Muḥammed Necîb el-Mut'î. b.y.: Dâru't-Türâşî'l-Arabî, 1415/1995.
- Nevevî, Ebû Zekeriyâ, Muhyiddîn b. Şeref. *Tehzîbü'l-esmâ'*. Beyrût: Dâru'l-Kütübü'l-İlmiyye, ts.
- Peker Semra, *İlzâmât İbn-i Ḥazm ez-Zâhiriyye li'l-fukahâ min hılâli kitâbihî el-muḥallâ min kitâbi'l-cihâd ilâ nihâyet kitâbi'l-ikrâh*. Mekke: Ümme'l-Ḳurâ Üniwersitesi Şerîat Fakültesi, Doktora Tezi, 1436/2013.
- Safedî, Şalâḥuddîn Ḥalîl b. Ebîk. *el-Vâfi bi'l-vefeyât*. Fisbâdin: Franz Şitâmîr. 1394/1974.
- Sem'ânî, Abdulkereîm b. Muḥammed b. Manşûr et-Temîmî Ebû Sa'd. *el-Ensâb*. thk. Abdurrahman b. Yahyâ el-Muallimî. Ḥaydâr Âbâd: Meclis Dâirei'l-Me'ârif el-'Osmâniyye, 1431.
- Serim, Fatma. *Ebû İshâk eş-Şîrâzî'nin Hayatı ve en-Nüket İsimli Eseri*. İKDAM Eğitim Derneği, Lisansüstü Seminer, 30.11.2019.
- Serkîs, Yusuf İlyâs. *Mu'cemu'l-matbûâtî'l-Arabiyye ve'l-mu'arraba*. el-Ḳâhira: Mektebetü's-Şekâfeti'd-Dîniyye, ts.
- Sübkî, Tâcüddîn Ebû Naşr Abdulvahhâb b. Ali b. Abdulkâfi. *Tabakâtü's-Şâfi'iyye el-Ḳübrâ*. thk. Maḥmûd Muḥammed et-Tanâḥ. el-Ḳâhira: Hicr li't-Tıbbâ ve'n-Neşr, 2. Basım, 1413/1992.
- Taşköprüzâde, Aḥmed b. Mustafa. *Miftâhu's-seâde*. Beyrût: Dâru'l-Kütübü'l-İlmiyye, ts.
- Umeyrî, Ali b. Abdul'azîz b. Ali. *Şerhu'l-lume' fi usûlü'l-fikh*. Büreyde: Dâru'l-Buhârî, 1407/1987.
- Varol, Mehmet Câfer. "Ebû İshâk eş-Şîrâzî'nin Zühd Hayatı". *Tasavvuf, İlmî ve Akademik Araştırma Dergisi* 47 (2021), 359-381.
- Yâf'î, Ebû Aḥmed Abdullah b. Es'ad b. Ali Süleymân el-Yemenî el-Mekkî. *Mir'âtü'l-*

- cinân ve 'ibretü'l-yakazân fi ma'rifeti mâ yü'teberu min havâdî'z-zemân. el-Ûâhira: Dâru'l-Kitâbu'l-'Arabî, 2. Basım, 1413/1993.
- Yâkût el-Ûamevî, Şihâbuddîn Ebû Abdillâh er-Rûmî el-Bağdâdî. *Mu'cemu'l-büldân*. Beyrût: Dâru Şâdir, 1404/1984.
- Zehebî Şemsüddîn Ebû Abdillâh Muḥammed b. Aḥmed b. Osmân. *Siyeru a'lâmi'n-nübelâ'*. tḥk. Şu'ayb el-Arnaût. Beyrût: Müessesetü'r-Risâle, 11. Basım, 1419/1998.
- Zehebî Şemsüddîn Ebû Abdillâh Muḥammed b. Aḥmed b. 'Osmân. *Târîhü'l-İslâm ve vefeyâtü'l-meşâir ve'l-'alâm*. tḥk. Abdusselam et-Tedmirî. Beyrût: Dâru'l-Kitâbi'l-'Arabî, 2. Basım, 1415/1994.
- Zehebî Şemsüddîn Ebû Abdillâh Muḥammed b. Aḥmed b. Osmân. *el-Ma'in fi tabakât'il-muḥaddişin*. tḥk. Hümâm Abdurrahîm Saîd. Ammân: Cerâ'l-Furḡân, 1404/1984.
- Zehebî Şemsüddîn Ebû Abdillâh Muḥammed b. Aḥmed b. 'Osmân. *el-'İber fi ḡaber men ḡabera*. tḥk. Fu'âd Seyyid. el-Küveyt: et-Türâş el-'Arâbî, Vizâretü'l-'Alâm fi Küveyt, 2. Basım, 1984.
- Zerkeşî, Bedrüddîn Muḥammed b. Bahadır b. Abdullah. *el-Bahru'l-muḡîd fi usûli'l-fikh*. el-Küveyt: Vizâretü'l-Evḡâf ve'ş-Şuûni'l-İslâmiyye, 2. Basım, 1413/1992.
- Ziriklî, ḡayruddîn. *el-'Alâm*. Beyrût: Dâru'l-'İlm, lil-Melâyîn, 6. Basım, 1984.