



Sivas Cumhuriyet University Educational Sciences Institute Journal

<https://dergipark.org.tr/tr/pub/cebed>

Founded: 2021

Available online, ISSN: 2822-3675

Publisher: Sivas Cumhuriyet Üniversitesi

Metaphorical Examination of Secondary School Students' Perception Of Distance Learning[#]

Berna Yaşdal^{1,a,*}, Öznur Tulunay Ateş^{2,b}

¹Department of Basic Education, Faculty of Education, Burdur Mehmet Akif Ersoy University, 15030 Burdur, Türkiye

²Department of Basic Education, Faculty of Education, Burdur Mehmet Akif Ersoy University, 15030 Burdur, Türkiye

Research Article

* Corresponding author

Acknowledgment

[#]This study is a part of master's thesis

History

Received: 26/02/2022

Accepted: 19/08/2022



This paper was checked for plagiarism using iThenticate during the preview process and before publication.

Copyright © 2017 by Sivas Cumhuriyet University Educational Sciences Institute Journal. All rights reserved.

ABSTRACT

With the emergence of the Covid-19 epidemic, secondary school students also encountered the concept of distance education and had to continue their education in this way for a while. The aim of this determine secondary school students perceptions of distance education through metaphor. Metaphor is trying to explain a concept that people know little or not at all by comparing it to concepts they know. Metaphors are a very useful method in learning new information more easily. The phenomenog model, one of the qualitative research designs, was used in the study to understand these experiences that studens gained during distance education. The study group of this research consisted of 200 secondary school students studying in Bucak district of Burdur in the 2021-2022 academic year. Distance education from studens was like/similar because. The were asked to complete their sentences and the data were collected. The collected data was categorized through content analysis. The student's perceptions of distance education were categorized as follows: Incomprehensible, antiety-provoking, necessity, inefficiency, addiction, diversity, educational element, complexity is loneliness, facilitator, accessibility and inadequacy.

Keywords: distance education, metaphor, secondary school students, covid-19

Ortaokul Öğrencilerinin Uzaktan Eğitime Yönelik Metafor Algıları

*Sorumlu Yazar

Bilgi

[#]Bu çalışma ortaokul öğrencilerinin uzaktan eğitime yönelik metafor algıları adlı yüksek lisans tezinden üretilmiş bir projedir.

Süreç

Geliş: 26/02/2022

Kabul: 19/08/2022

Copyright



This work is licensed under Creative Commons Attribution 4.0 International License

Öz

Covid-19 salgınının ortaya çıkmasıyla birlikte ortaokul öğrencileri de uzaktan eğitim kavramı ile karşılaşmış ve eğitim öğretimlerine bir süre bu şekilde devam etmek zorunda kalmıştır. Bu çalışmanın amacı ortaokul öğrencilerinin uzaktan eğitime yönelik algılarını metafor yoluyla tespit etmektir. Metafor insanların çok az bildikleri veya hiç bilmedikleri bir kavramı bildikleri kavramlara benzeterek açıklamaya çalışmaktır. Metaforlar yeni bir bilginin daha kolay öğrenilmesinde oldukça faydalı bir yöntemdir. Öğrencilerin uzaktan eğitim süresince edindikleri bu deneyimleri anlamak için yapılan çalışmada, nitel araştırma desenlerinden fenomenoloji modeli kullanılmıştır. Bu araştırmanın çalışma grubu 2021-2022 eğitim öğretim yılında Burdur'un Bucak ilçesinde öğrenim gören 200 ortaokul öğrencisinden oluşmaktadır. Öğrencilerden 'Uzaktan eğitim.....gibidir/benzer. Çünkü' cümlelerini tamamlamaları istenmiştir ve veriler toplanmıştır. Toplanan veriler içerik analizi yolu ile kategorilere ayrılmıştır. Öğrencilerin uzaktan eğitime yönelik algıları şu şekilde kategorilere ayrılmıştır: Anlaşılmazlık, kaygı verici, zorunluluk, verimsizlik, bağımlılık, çeşitlilik, eğitici unsur, karmaşıklık, yalnızlık, kolaylaştırıcı, erişilebilirlik ve yetersizliktir. Öğrencilerin oluşturduğu metaforlar incelendiğinde, uzaktan eğitime yönelik algıları daha çok negatif yönde olduğu görülmektedir.

Anahtar Kelimeler: uzaktan eğitim, metafor, ortaokul öğrencisi, covid-19

^a yasdal_berna08@hotmail.com

^b <https://orcid.org/0000-0002-5059-3487>

^b otates@mehmetakif.edu.tr

^b <https://orcid.org/0000-0003-1784-7227>

How to Cite: Yaşdal, B., & Tulunay-Ateş, Ö. (2022). Ortaokul öğrencilerin uzaktan eğitime yönelik metafor algıları. *Sivas Cumhuriyet University Educational Sciences Institute Journal*, 1(2), 85-97.

Giriş

Bilgisayarların 21. yüzyılda ülkeler arasında yaşanan küresel yarış her sahada kendini göstermektedir. Teknoloji devrini yaşadığımız bu zamanda bilim ve teknoloji alanındaki ilerlemeler bu küresel yarışın yönünü belli etmektedir. Bilim ve teknoloji gelişmelerin yaşandığı alanlardan biri de eğitim olmuştur. Bu anlamda bazı yenilikler ve değişiklikler yapılmış ve yapılmaya da devam edilmektedir. Eğitimde öğrenme ortamlarının düzenlenmesinden, öğretim yöntem ve tekniğe, ders araç gereçlerinin düzenlenmesine kadar birçok değişim gözlenmektedir. E-öğrenme, çevrimiçi eğitim, uzaktan eğitim, web öğrenme gibi kavramlar da eğitimde kullanılan başka gelişimlerdir (Çevik, Gürbey ve Metin, 2021). Bu kavramlar içinde yer alan uzaktan eğitim ilk defa, Winsconsin Üniversitesinin 1892 yılında yayınlanan bir yayınında geçmiş ve William Lighty tarafından 1906 da bir yazıda kullanılmıştır (Clark ve Verduin 1994, akt. Ağır, 2007). Türkiye’de 1950’li yıllara kadar sadece fikirden ibaret olan uzaktan eğitim kavramı bu tarihten sonra uygulanmaya başlanmış, 2000’li yıllara gelmeden ise uzaktan eğitim, eğitimin yapı taşlarından biri haline gelmiştir. Eğitim sistemimizde uzun seneler boyunca yer alan bu eğitim yöntemi, eğitimde fırsat eşitsizliğini giderme nedeniyle kullanılmış, aynı zamanda her kademedeki kişilerin bu sayede eğitimlerine kaldıkları yerden devam etmelerini sağlamıştır. 2020 yılına gelindiğinde ise uzaktan eğitim bir tercih değil zorunluluk olmuştur. Covid-19 pandemisinin ortaya çıkmasıyla uzaktan eğitim her kademedeki kullanılmaya başlanmıştır (Çevik ve diğ., 2021). Çin’in Wuhan şehrinde ortaya çıkan ve tüm dünyayı etkisi altına alan Covid-19 tüm iş kollarını durma noktasına getirmiştir. Kısa bir sürede tüm dünyaya hızla yayılan virüsü, Dünya Sağlık Örgütü (DSÖ) 11 Mart 2020 de salgın olarak ilan etmiş ve hemen hemen her alanda önlemler alınmaya başlamıştır. Covid-19 hayatın her alanını etkilediği gibi eğitim alanını da olumsuz etkilemiş salgının seyrine göre eğitim öğretimde de zaman zaman farklı kararlar alınmak zorunda kalınmıştır. Türkiye’nin bu süreçte aldığı önlemlerden biri de yüz yüze eğitimden uzaktan eğitime geçme kararı olmuştur. Alınan bu karar sonucunda 18 milyon öğrenci ve 2 milyon öğretmen uzaktan eğitime geçmek zorunda kalmıştır. Milli Eğitim Bakanlığının kurduğu Eğitim Bilişimleri Ağı (EBA) ve beraber çalıştığı Türkiye Radyo ve Televizyon Kurumu (TRT) sayesinde uzaktan eğitim sürecine adım atılmıştır (Akpolat, 2021).

Uzaktan eğitim öğrenci ve öğretmenin aynı ortamda bulunmadan da eğitim öğretim faaliyetlerini gerçekleştirebilmesidir. Birçok olanak sağladığı gibi sınırlılıkları da bulunan uzaktan eğitim normal eğitime alternatif olarak görülmüş olup yeteri kadar gelişim gösterememiştir (Yılmaz ve Düğenci, 2010). Bu sebeple uzaktan eğitime karşı ön yargıyı kırmak ve ortadan kaldırmak için araştırmalar yapılmalı ve eğitime katkıları ortaya konmalıdır. Uzaktan eğitim sürecinin uygulanabilirliği öğrenciler üzerinde olumlu algı bırakma konusunda önemlidir. Uzaktan eğitime yönelik algılar ise öğrenmeyi ve başarıyı önemli oranda etkilemektedir

(Offir, Barth, Lev ve Shteinbok, 2003; Zhang ve Fulford, 1994, akt. Kaleli Yılmaz ve Güven, 2015). Dolayısıyla öğrenciler üzerinde uzaktan eğitimle ilgili olumlu algı geliştirmek ve uzaktan eğitime dair düzenlemelerin yapılması amacıyla araştırmalar yapmak oldukça önem arz etmektedir.

Alanyazın incelendiğinde ortaokul ve lise öğrencilerin (Akpolat, 2020; Bozkurt, 2020; Doğan ve Doğan, 2021), yükseköğretim düzeyindeki öğrencilerin (Aksoy, Bozkurt ve Kurşun, 2021; Barış, 2015; Çivril ve diğ., 2018; Demirebilek, 2021; Gündüz, 2013; Kaleli Yılmaz ve Güven, 2015) ve öğretmenlerin (Bahçeci, Kuzu ve Kurtoğlu Yalçın, 2021; Demir ve Özdaş, 2020; Karaca, Karaca, Karamustafaoğlu ve Özcan, 2021; Kurnaz, Kaynar, Şentürk Barışık ve Doğrukök, 2020; Metin, Çevik ve Gürbey, 2021), uzaktan eğitime yönelik algıların ve görüşlerin yer aldığı çalışmalar bulunmaktadır.

Uzaktan eğitimle ilgili yapılan çalışmalara bakıldığında Başar ve arkadaşlarının (2019), öğretmen adaylarının uzaktan eğitime ilişkin algısı üzerine çalıştığı ve araştırmanın sonucunda uzaktan eğitimin cinsiyete göre anlamlı farklılıklar gösterdiğini bulmuştur. Araştırmaya katılan erkek öğretmen adaylarının uzaktan eğitime algıları kadın öğretmen adaylarından daha yüksek çıkmıştır. Yine başka bir araştırmada Koronavirüs (Covid-19) pandemisi sırasında ilköğretim öğrencilerinin uzaktan eğitime yönelik imge ve algıları metafor yoluyla araştırılmış ve araştırma sonucunda öğrencilerin uzaktan eğitime karşı olumlu ve olumsuz algıları belirlenmiştir. Metaforlara göre öğrenciler uzaktan eğitimin gerçek eğitimin yerine tutmaktan uzak olduğunu ve sınıf ortamından farklı bir yerde ders işlemenin kendilerini yalnız hissettirdiğini dile getirmektedirler (Bozkurt, 2020). Alan yazın incelendiğinde görüldüğü gibi uzaktan eğitime ilişkin sorunlar yaşanabilmekte ve iyileştirmeler yapılabilmesi için sorunun kapsam ve içerik yönünden doğru tespit edilmesi gerekmektedir. Bu konuda görüş alınabilecek en önemli paydaşlarından biri uygulamanın içinde olan öğrencilerdir. Araştırmada yerleşim yeri olarak ilçe ve öğrenci grubu ortaokul seçilmiş, farklılık oluşturularak bu konuda araştırmanın daha az olduğu gruba ulaşılmaya çalışılmıştır. Bu nedenle araştırmanın alana katkı sağlaması beklenmektedir.

Yöntem

Araştırmanın Modeli

Ortaokul öğrencilerinin uzaktan eğitime yönelik algılarını araştıran bu çalışmada nitel araştırma yöntemlerinden olgubilim deseni kullanılmıştır. Olgubilim desenine göre gerçekliği tek bir durumla açıklamak doğru değildir. Gerçeklik zamanla değişebilir ve aynı zamanda kişisel algılamalara göre de farklılık gösterebilir (Doğan ve Doğan, 2021). Öğrencilerin uzaktan eğitim kavramını daha net ifade edilebilmesi için metafor yoluyla algıları tespit edilmeye çalışılmıştır. Metafor kişilerin durum ve kavramları benzetmeler yoluyla nasıl anladıklarını ortaya çıkaran önemli bir düşünme biçimi olarak kabul edilir. Somut olmayan ve karmaşık yapıdaki kavramların basit bir

şekilde açıklanmasını ve anlaşılmasını sağlar (Demirbilek, 2021). Metaforlar kişilerin hayal etmesini sağlayan ve özgün düşünmeye yönlendiren aynı zamanda bu durumu yaşamına aktaran bir düşünme şeklidir. En karmaşık kavram ya da düşünceler metafor yoluyla anlatılabilmektedir.

Çalışma Grubu

Bu çalışma Burdur'un Bucak ilçesinde ortaokul kademesinde eğitim gören 5. 6. 7. ve 8. sınıfta öğrenim gören 200 öğrenci ile gerçekleştirilmiştir. Araştırma yapılacak okullar basit seçkisiz örneklem yöntemi ile belirlenmiştir. Bu yöntem her bir örneklem birimini eşit seçilme olasılığı vererek evreni temsil etme gücü bakımından daha yüksektir. Araştırmaya katılan öğrenciler gönüllülük esasına uygun olarak belirlenmiştir. Öğrencilerden uzaktan eğitime yönelik birer adet metafor oluşturmaları istenmiştir. Öğrencilerden elde edilen metafor örnekleri benzer kategoriler içerenler aynı başlık altında bir araya getirilmiştir. Düzenli ve planlı bir şekilde amaca uygun olarak değerlendirilip yorumlanmıştır. 200 öğrencinin yer aldığı bu çalışmada geçerli metafor sayısı 162 tanedir. 38 öğrencinin metaforları ise araştırmaya uygun cevaplar verilemediği için çıkarılmıştır. Araştırmaya katılanlardan 92'si (%56.8) kız öğrenci 70'i (%43.2) erkek öğrencidir.

Veri Toplama Araçları

Bu araştırmada uzaktan eğitime yönelik öğrencilerin sahip oldukları metafor algıları tespit edilmeye çalışılmıştır. Veri toplama aracının demografik bölümünde öğrencilerin kişisel bilgilerinin yer aldığı cinsiyet ve sınıf düzeylerini içeren iki soru yer almaktadır.

İkinci bölümde ise "Uzaktan eğitim..... gibidir/benzer. Çünkü....." cümlesini doldurmaları istenmiştir. Öğrencilere formlar dağıtıldıktan sonra metafor oluşturma yöntemi hakkında kısaca bilgi verilmiştir.

Verilerin Analizi

A apılan çalışmada elde edilen veriler içerik analizi kullanılarak analiz edilmiştir. İçerik analizinde amaç birbirine benzeyen verileri ortak temalar etrafında bir araya getirerek elde edilen verileri açıklanabilecek ilişkilere ulaştırmak ve örgütleyerek yorumlamaktır (Yıldırım ve Şimşek, 2011).

Veriler tespit edilirken ilk aşamada veri toplama formları incelenmiş ve formların öğrenciler tarafında doğru doldurulup doldurulmadığı tespit edilmiştir. Metafor yazılmayan veya yazılsa bile çünkü kısmı doldurulmayan formlar değerlendirmenin dışında tutulmuştur. Eleme sonrası 38 form değerlendirmenin dışına alınmıştır. Metafor özelliği taşıyan formlar tek tek numaralandırılmış. Benzer anlamlarda bulunan metaforlar bir araya toplanmış ve sınıflama aşamasına geçilmiştir.

Sınıflara ayrılan metaforlara uygun adlandırmalar yapılmış ve metafor tabloları oluşturulmuştur. Ayrıca elde edilen bulguların geçerlik ve güvenilirliği; sonuçlar ayrıntılı rapor edilerek, deşifreler iki araştırmayı tarafından ayrı ayrı yapıp sonra bunlar üzerinde tartışarak son olarak eğitim bilimleri alanında bir uzman tarafından raporların kontrolü sağlanarak yorumlamalarda bulunulmuştur. İncelemeler sırasında her bir öğrenciye Ö1, Ö2, Ö3 olacak şekilde kodlar verilmiştir.

Araştırmanın Etik İzinleri

Yapılan bu çalışmada "Yükseköğretim Kurumları Bilimsel Araştırma ve Yayın Etiği Yönergesi" kapsamında uyulması belirtilen tüm kurallara uyulmuştur. Yönergenin ikinci bölümü olan "Bilimsel Araştırma ve Yayın Etiğine Aykırı Eylemler" başlığı altında belirtilen eylemlerden hiçbiri gerçekleştirilmemiştir.

Bulgular

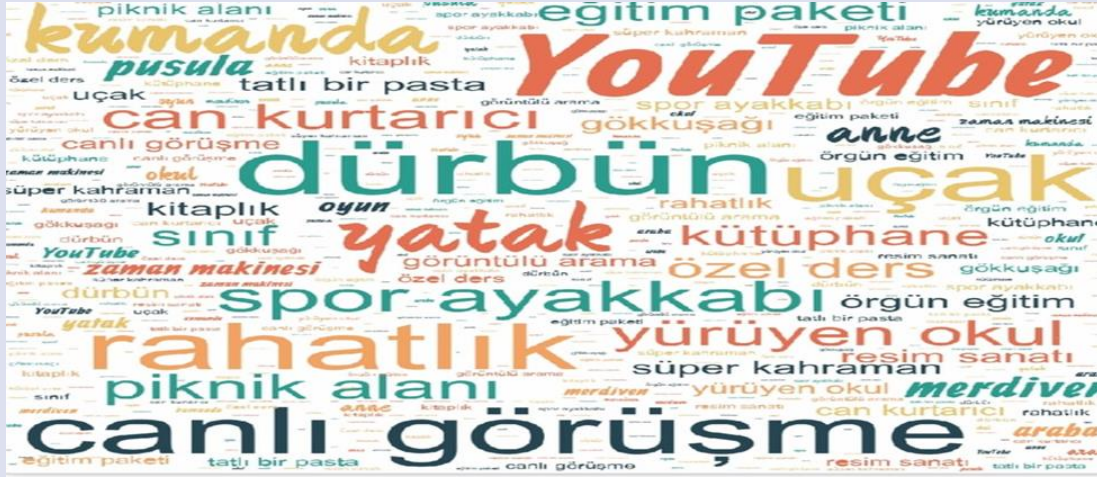
Bu bölümde uzaktan eğitimle ilgili yapılan araştırmanın alt problemlerine ilişkin bulgularından bahsedilmiş olup uzaktan eğitim dönemi bazı öğrencilerin üzerinde olumlu etkiler bırakırken bazı öğrencileri ise olumsuz etkilemiştir. Uzaktan eğitime dair bu metaforlar incelendiğinde 42 (%25,9) öğrencinin olumlu, 120 (%74,0) öğrencinin olumsuz yaklaştığı görülmektedir. Elde edilen metafor ifadeleri toplam 11 kategoriye ayrılmıştır. Bu kategoriler; verimsizlik, anlaşılmazlık, bağımlılık, yetersizlik, zorunluluk, karmaşıklık, erişebilirlik, yalnızlık, eğiticilik, çeşitlilik, kolaylaştırıcılık olarak isimlendirilmiştir. Kategorilerin 7'si sadece uzaktan eğitimin olumsuzluklarını ele alırken erişebilirlik kategorisinde hem olumsuz hem de olumlu benzetmeler bir arada verilmiştir. Erişebilirlik kategorisi daha çok uzaktan eğitimin teknolojiyle ya da internet alt yapısı ile ilgili kısımlar temel alınarak değerlendirilmiştir. Teknoloji sayesinde gerçekleştirilen uzaktan eğitim birçok avantaj sağladığı kadar dezavantajları da yanında getirmektedir. Bu süreçte eğitimde fırsat eşitliğini sağlamak oldukça zor olmuştur. Uzaktan eğitim sürecinde aktif olarak katılan öğrenciler için bu durum olumlu karşılırken alt yapı eksikliği, teknolojik aksaklık ya da derse katılım araçlarında eksiklik yaşayan öğrenciler için bu durum olumsuz algılanmıştır.

Birinci Alt Probleme İlişkin Bulgular

Uzaktan eğitime dair bu metaforlar incelendiğinde 120 (%74,0) öğrencinin olumsuz yaklaştığı görülmektedir. Uzaktan eğitimle ilgili öğrenciler tarafından yazılan metafor örnekleri verimsizlik, anlaşılmazlık, bağımlılık, yetersizlik, zorunluluk, karmaşıklık, yalnızlık ve hem olumlu hem de olumsuz metaforların içinde bulunduğu erişebilirlik kategorisi olarak ayrılmış ve oluşturulan bazı metaforlar kelime bulutuyla Şekil 1'de gösterilmiştir.

metaforlar bir arada alınmış bu kategorideki 18 metafordan 11 metafor olumsuz 7 metafor olumlu olarak değerlendirilmiştir. Erişebilirlik kategorisi daha çok uzaktan eğitimin teknolojiyle ya da internet alt yapısı ile

ilgili kısımlar temel alınarak değerlendirilmiştir. Öğrencilerin uzaktan eğitimle ilgili olumlu metaforları hakkında kelime bulutu oluşturulmuş ve Şekil 2'de gösterilmiştir.



Şekil 2. Olumlu Metafor İfadelerine Yönelik Kelime Bulutu

Öğrencilerin olumlu metafor örneklerine bakıldığında uzaktan eğitim, öğrencilerin kendi öğrenme hızlarında ilerleme sağladığı gibi öğrencilere mekan ve zaman anlamında da esneklik sağlamaktadır. Bunun yanında öğrenciler uzaktan eğitimi normal eğitimle eş değer

tutmakta ve pandemi sürecinde eğitim öğretimden uzak kalmanın önüne geçtiğini vurgulamaktadırlar. Öğrencilerin oluşturdukları bazı metafor örneklerine Tablo 2' de yer verilmiştir.

Tablo 2. Uzaktan Eğitime Yönelik Olumlu Metaforlar

Kategoriler	Metaforlar
Eğitcilik	Ö125: Uzaktan eğitim süper kahraman gibidir. Çünkü normal eğitimin bittiği yerde imdadımıza yetişti.
Çeşitlilik	Ö103: Uzaktan eğitim resim sanatı gibidir. Çünkü her rengin farklı tonunu yakalayan sanatçı gibi öğrencilerin farklı yönlerini ele alır.
Erişebilirlik	Olumlu Metafor: Ö92: Uzaktan eğitim köprü gibidir. Çünkü öğrenciler teknoloji sayesinde uzaktan da olsa eğitime devam edebildiler. Olumsuz Metafor: Ö24: Uzaktan eğitim kalorifer peteği gibidir. Çünkü kalorifer peteği ısıyı dışarı attığı gibi uzaktan eğitim de öğrencileri sistemden atıyor
Kolaylaştırıcı	Ö39: Uzaktan eğitim bir piknik alanına benzer. Çünkü evden öğretmenlerimizi dinlerken bir sürü yiyecek ve içecek alıp yiyebiliyoruz.

Üçüncü Alt Probleme İlişkin Bulgular

Yapılan çalışmada öğrencilerin uzaktan eğitime yönelik sahip oldukları metaforlar benzer özellikleri bakımından aynı kategori başlıkları altında toplanmıştır.

Uzaktan eğitime yönelik geliştirilen metaforlar, gerekçelerindeki benzerlikler dikkate alınarak kategorileştirilmiş ve bu metaforlara ilişkin bilgiler Tablo 3'te verilmiştir.

Tablo 3. Öğrencilerin Uzaktan Eğitim Kavramına Yönelik Metaforları

Kategoriler	Metaforlar	f	%
Zorunluluk	Brokoli(2), dar ayakkabı(1), kaya(1), ispanak(1), sarımsak(1), soğan(1), su(1), tayan olmak(1), zencefil(1), zürafa(1)	11	6.7
Verimsizlik	Baş ağrısı(3), oyuncak(3), tatil(3), buz(2), karın ağrısı(2), canlı bomba(1), çilekli sakız(1), çöp(1), engel(1), film izlemek(1), haber spikeri(1), içi boş teneke(1), işkence(1), iş makinesi(1), koala(1), kuru yemek(1), kuş(1), traktör(1), tuzsuz yemek(1), uzay(1), zaman kaybı(1), yarısı dolu yarısı boş bardak(1)	30	18.5
Bağımlılık	Bağımlılık(2), telefon(2), bilgisayar oyunu(1), hapishane(1), kafes(1), portakal(1), sigara(1), uyuşturucu(1)	10	6.1

Çeşitlilik	Gökkuşluğu(1), kitaplık(1), resim sanatı(1)	3	1.8
Eğitcilik	Alâeddin'in sihirli lambası(1), anne(1), can kurtarıcı(1), eğitim paketi(1), ikinci şans(1), ilaç(1), karton kutu(1), kitap(1), kütüphane(1), merdiven(1), normal eğitim(1), okul(1), oyun(1), örgün eğitim(1), özel ders(1), pusula(1), sınıf(1), süper kahraman(1), tatlı bir pasta(1), zaman makinesi(1)	20	12.3
Karmaşıklık	Arapsaçı(2), bakkal(1), çorba(1), ip(1), karışık pizza(1), mantar(1), otobüs durağı(1), pazar yeri(1), televizyon(1), uzay boşluğu(1)	11	6.7
Yalnızlık	Kimsesiz kalmak(5), özlem(4), cehennem(2), hapisane(2), ıssız bir ada(2), kara kedi(2), kara duvar(2), kara delik(2), acı biber(1), açılmayan kapı(1), aynı kutuplu mıknatıs(1), buzdolabı(1), Çin Seddi(1), çöl(1), karantina(1), kokusuz silgi(1), olmayan biriyle konuşmak(1), uzak mesafe(1)	31	19.1
Kolaylaştırıcı	Kumanda(2), televizyon(2), araba(1), inek(1), piknik alanı(1), rahatlık(1), spor ayakkabı(1), uçak(1), yatak(1), yürüyen okul(1)	12	7.4
Erişebilirlik	Youtube(2), duvar(1), bozuk plak(1), canlı görüşme(1), dürbün(1), elektrik kesintisi(1), görüntülü arama(1), hastalık(1), internetin kasmaması(1), kalorifer peteği(1), karanlık oda(1), karanlık orman(1), köprü(1), radyo(1), sanal ortam(1), ulaşılması zor zirve(1), yaşlı insan(1)	18	11.1
Yetersizlik	Asgari ücret(1), mış gibi yapmak(1), üvey anne(1)	3	1.8
Anlaşılmazlık	Boşluk(2), anlaşılmayan bir ders(1), anlamsızlık(1), çıkmaz sokak(1), dünya(1), ilerlemesi zor yol(1), kötü eğitim(1), kötü ruh hali(1), matematik problemi(1), slime(1), sevilmeyen yemek(1), yabancı ülkede yaşamak(1)	13	8

Tablo 3 incelendiğinde öğrencilerin uzaktan eğitime yönelik algılarının en yüksek düzeyini yalnızlık (%19,1) kategorisi içerdiği görülmektedir. Sonraki sırayı ise verimsizlik(%18,5), eğitcilik(%12,3), erişebilirlik(%11,1), anlaşılmaçlık(%8,0), karmaşıklık(%6,7), kolaylaştırıcı(%7,4), zorunluluk(%6,7), bağımlılık(%6,1), çeşitlilik(%1,8) ve yetersizlik(%1,8) kategorileri takip etmektedir. Öğrencilerin ifade ettikleri kavramlar incelendiğinde genel olarak olumsuz metaforların daha çok olduğu görülmektedir. Bazı öğrencilerin hapisane, televizyon ve duvar gibi kavramları farklı gerekçelerle açıkladıklarından dolayı bu kavramlar bağımlılık, yalnızlık, kolaylaştırıcı, erişebilirlik gibi farklı kategorilerde kullanılmıştır. Örneğin Ö95 kodlu öğrenci hapisane kavramını bilgisayara hapsolüp bağı kalmak ile bağımlılığı vurgu yaparken, Ö157 kodlu öğrenci ise hapisaneyi dört duvar arasında kalmak olarak açıklamış ve yalnızlığı dile getirmiştir. Uzaktan eğitime yönelik oluşturulan metaforlar 11 kategoride toplanmış ve ayrı ayrı aşağıda ele alınmıştır.

Zorunluluk kategorisi olarak uzaktan eğitim.

Öğrenciler bu kategoride uzaktan eğitime mecburi devam etmeleri gerektiğinin farkında olduklarını sevmedikleri halde devam etmeleri gerektiğini vurgulamıştır. Öğrencilerin örneklerine baktığımızda örgün eğitimi uzaktan eğitime tercih ettikleri görülmektedir. Öğrencilerin metaforları ise şu şekildedir:

Ö2: *Uzaktan eğitim tayin olmak gibidir. Çünkü istesek de istemesek de gitmek zorundayız. Uzaktan eğitime de mecburen katılmak zorundayız.*

Ö59: *Uzaktan eğitim brokoli gibidir. Çünkü uzaktan eğitimi de sevmedim brokoliyi de sevmiyorum ve ikisini de hayatımda zorunlu.*

Ö102: *Uzaktan eğitim dar bir ayakkabıya benzer. Çünkü dar ayakkabıya giydikçe alışırsınız. Uzaktan eğitime de alıştık.*

Ö116: *Uzaktan eğitim su gibidir. Çünkü ikisi de insan hayatı için zorunludur.*

Ö149: *Uzaktan eğitim zencefil gibidir. Çünkü zencefil hem acı hem de sağlıklı mecbur kullanmak zorunda kalıyoruz. Uzaktan eğitimi de istemesek de kullanmak zorunda kaldık.*

Ö150: *Uzaktan eğitim soğan gibidir. Çünkü uzaktan eğitimi de soğanı da sevmem.*

Ö160: *Uzaktan eğitim kaya gibidir. Çünkü hayatımıza kaya gibi bir girdi çıkmak bilmedi yerinden kalkmadı.*

Verimsizlik kategorisi olarak uzaktan eğitim.

Öğrenciler uzaktan eğitimin verimsiz olarak geçtiğini ifade etmektedirler. Verimsizliğin başlıca nedenlerinin ise daha çok sistemsel ve internet kaynaklı olduğu, öğrencilerin adaptasyon sorunu yaşadığı, aynı zamanda uzaktan eğitimin örgün eğitimin yerini tutmadığı ve dersleri bu yüzden verimli olarak görmediklerini belirtmişlerdir. Aynı zamanda öğrencilerin belirsizlikten çekindiklerini her an bir aksaklık beklediklerini vurgulamışlar ve canlı bombaya benzeten öğrenciler olmuştur. Öğrencilerin uzaktan eğitim sürecindeki olumsuzluklardan etkilenmeleri öğrencilerde kaygı durumlarının artmasına sebep olmuştur. Öğrencilerin metaforları ise aşağıda yer verilmiştir.

Ö3: *Uzaktan eğitim canlı bombaya benzer. Çünkü her an nasıl bir aksaklıkla karşılaşabileceğimiz belli değil.*

Ö6: *Uzaktan eğitim oyuncak gibidir. Çünkü öğrencileri oyuncak gibi oynatıyorlar. Okulları bir açıyorlar bir kapatıyorlar.*

Ö15: *Uzaktan eğitim baş ağrısı gibidir. Çünkü baş ağrısı rahatsızlık verici ve kötüdür. Biz de baş ağrısını sevmediğimiz gibi uzaktan eğitimi de sevmiyoruz.*

Ö20: Uzaktan eğitim iş makinesi gibidir. Çünkü her taraftan sesler gürültüler geliyor.

Ö45: Uzaktan eğitim çilekli sakıza benzer. Çünkü uzaktan eğitim başta güzeldi. Sonra çok kötü oldu. Çilekli sakızın tadı da başta güzel sonra tadı kötü oluyor.

Ö47: Uzaktan eğitim haber spikeri gibidir. Çünkü öğretmenler dersleri hiç durmadan anlattı.

Ö57: Uzaktan eğitim tatil gibidir. Çünkü evde dinlendim. Uzaktan eğitime katılmadım.

Ö58: Uzaktan eğitim tuzsuz bir yemek gibidir. Uzaktan eğitimin de hiç tadı tuzu yok.

Ö61: Uzaktan eğitim koalaya benzer. Çünkü çocukları tembelleştirir.

Ö65: Uzaktan eğitim zaman kaybı gibidir. Çünkü bana hiçbir yararı olmadı.

Ö68: Uzaktan eğitim çorbaya benzer. Çünkü dersler konular birbirine karıştı. Bildiklerimi de unuttum.

Ö69: Uzaktan eğitim içi boş bir teneke gibidir. Çünkü hiçbir şey öğrenemiyorum.

Ö74: Uzaktan eğitim buz gibidir. Çünkü bizi derslerden soğuttu.

Ö83: Uzaktan eğitim çöp gibidir. Çünkü öğrencilere bir şey katmıyor.

Ö89: Uzaktan eğitim engele benzer. Çünkü yüz yüze olmayınca anlaması çok zorlaşıyor ve öğrenemiyoruz. Böylece önümüze engel konuyor.

Ö143: Uzaktan eğitim kuşa benzer. Öğrendiklerim aklımdan kuş gibi uçtu gitti.

Ö148: Uzaktan eğitim tatil gibiydi. Çünkü ders süreleri okuldaki saatlerden daha azdı.

Ö152: Uzaktan eğitim kuru yemek gibidir. Çünkü canlı derste öğrenirken coşkulu olmuyor okulda daha canlı ve coşkulu ders işliyoruz.

Ö158: Uzaktan eğitim traktör gibidir. Çünkü hocalar bir başladı mı hiç susmuyorlar hep ders anlatıyorlar. Ama biz sürekli ders dinleyemiyoruz.

Bağımlılık kategorisi olarak uzaktan eğitim. Öğrenciler bu kategoride telefon ve tabletle çok vakit geçirdiklerini ve bu durumun internete olan bağımlılığını arttırdığını dile getirmişlerdir. Öğrencilerin metafor örnekleri şu şekildedir:

Ö5: Uzaktan eğitim uyuşturucu gibidir. Çünkü bağımlı olur ama elinden bırakamazsın.

Ö26: Uzaktan eğitim telefon bağımlılığı gibidir. Çünkü uzaktan eğitim olduğunda tablet veya bilgisayardan giriyoruz. Bu da ruhsal ve bedensel sağlığımızı bozuyor.

Ö49: Uzaktan eğitim bilgisayar oyunu gibidir. Çünkü sabah erkenden kalkıp bilgisayarın başında oturup kalıyoruz başından kalkamıyoruz.

Ö86: Uzaktan eğitim portakal gibidir. Çünkü portakalı yedikçe yiyenin geliyor. Uzaktan eğitimi de izledikçe izleyenin geliyor.

Ö95: Uzaktan eğitim hapisaneyeye benzer. Çünkü bilgisayara hapsoluyoruz bağlanıp kalıyoruz.

Ö109: Uzaktan eğitim kafes gibidir. Çünkü bilgisayar ekranında kısıldık kaldık.

Ö111: Uzaktan eğitim sigara gibidir. Çünkü bırakmak istemiyorsun bırakamıyorsun.

Çeşitlilik kategorisi olarak uzaktan eğitim. Bu kategoride uzaktan eğitimin çeşitlilik gösterdiği, öğrencilerin zevk alarak öğrenme sağladığı ve her türlü bilgiyi ulaşmada kolaylık sağladığı üzerinde durulmaktadır. Bazı öğrencilerin bu konudaki ifadeleri şu şekildedir:

Ö9: Uzaktan eğitim kitaplığa benzer. Çünkü uzaktan eğitim farklı kitapların olduğu kitaplık gibidir. Bir sürü konuda etkinlikler yapıldı.

Ö103: Uzaktan eğitim resim sanatı gibidir. Çünkü her rengin farklı tonunu yakalayan sanatçı gibi öğrencilerin farklı yönlerini ele alır.

Ö117: Uzaktan eğitim gökkuşağı gibidir. Çünkü çok renklilik ve çeşitlilik içerir.

Eğitcilik kategorisi olarak uzaktan eğitim. Öğrenciler uzaktan eğitimin normal eğitimden farklı olmadığını, uzaktan da olsa bu süreçte eğitimlerine devam etmelerini sağlandığını ve derslerden geri kalmanın önüne geçtiğini dile getirmektedirler. Aynı zaman da bireysel olarak da öğrenme fırsatı yakaladıklarını ve öğretmenlerin özel ders işlermiş gibi anlattıklarını, eğlenerek öğrenmenin sağladığını tam bir can kurtarıcı olarak gördüklerini ifade etmişlerdir.

Ö28: Uzaktan eğitim anne gibidir. Çünkü bize uzaktan da olsa bize bir şeyler öğretir.

Ö29: Uzaktan eğitim kütüphane gibidir. Çünkü dersleri dinleyerek konularda ilerlememizi sağlıyor. İçindeki bilgiler sayesinde tıpkı kütüphane gibi.

Ö33: Uzaktan eğitim tatlı bir pasta gibidir. Çünkü tatlı bir şekilde yeni bir şeyler öğrenirim.

Ö40: Uzaktan eğitim karton kutu gibidir. Çünkü küçük bilgilerin yer aldığı her türlü bilgiyi içine sığdırdığı güzel bir şey.

Ö77: Uzaktan eğitim ikinci şans gibidir. Çünkü derslerimiz de geri kalmamızı engelledi.

Ö79: Uzaktan eğitim okul gibiydi. Çünkü uzaktan eğitimde de derslerimiz işledik eğitimden geri kalmadık.

Ö87: Uzaktan eğitim sınıf gibidir. Çünkü okuldan ve derslerimizden geri kalmadık.

Ö90: Uzaktan eğitim eğitim paketi gibidir. Çünkü okulda olmasak bile öğretmenlerimiz bize eğitim verdi.

Ö112: Uzaktan eğitim özel ders gibidir. Çünkü hocalarımız bize özelmış gibi anlatıyor.

Ö113: Uzaktan eğitim can kurtarıcıdır. Çünkü hocalarımız bize özelmış gibi anlatıyor.

Ö114: Uzaktan eğitim ilaç gibidir. Çünkü cahillikten kurtarır.

Ö119: Uzaktan eğitim pusula gibidir. Çünkü bize yönümüzü gösterir.

Ö125: Uzaktan eğitim süper kahraman gibidir. Çünkü normal eğitimin bittiği yerde imdadımız yetişti.

Ö129: Uzaktan eğitim oyun gibidir. Çünkü öğrenerek eğleniyoruz.

Ö140: Uzaktan eğitim zaman makinesi gibidir. Çünkü uzaktan eğitimde zaman nasıl geçiyor anlamıyorum gözümü kapatıp açtığımda bitmiş oluyor.

Ö146: Uzaktan eğitim kitap gibidir. Çünkü bilgi doludur.

Ö147: Uzaktan eğitim Alâeddin'in sihirli lambası gibidir. Çünkü ikisi de hiç beklenmedik bir anda hayatımıza girip eğitime devam etmemizi sağladı.

Ö151: Uzaktan eğitim okul gibidir. Çünkü uzaktan eğitimde de yine ders çalışıyoruz derslerden geri kalmıyoruz.

Ö154: Uzaktan eğitim normal eğitime benzer. Çünkü her türlü ders işleyip konuşur ve soruları cevaplarız.

Ö159: Uzaktan eğitim ip gibidir. Çünkü ip düğümleince çözmesi zordur. Uzaktan eğitim de başlarda çok karışık ve zordu.

Karmaşıklık kategorisi olarak uzaktan eğitim.

Öğrencilerin uzaktan eğitimde kullandığı ZOOM programı öğrencilere karışık gelmiştir. Aynı zamanda örgün eğitimde derslere giriş çıkışlarda bir düzen bir devamlılık sağlanırken uzaktan eğitimde bu mümkün olmamıştır. Bazen derse katılan öğrencinin çok olması bazense az öğrencinin bulunması ve ders esnasında istedikleri gibi giriş çıkış yapabilmeleri sorun teşkil etmiştir. Alışkın olmadıkları bir sistemle eğitim yapmaları başta adaptasyon sorunu yaratmış ve onlara karmaşık gelmiştir. Öğrencilerin örneklerine bakılacak olursa;

Ö19: Uzaktan eğitim pazar yeri gibidir. Çünkü her yerden farklı bir ses çıkıyor ve çok karışık bir yer oluyor.

Ö21: Uzaktan eğitim bakkala benzer. Çünkü giren çıkan çok olur.

Ö30: Uzaktan eğitim otobüs durağı gibidir. Çünkü durakta bazen çok kişi bazen az kişi olur. Derse katılan öğrencilerde bazen çok bazen az olur.

Ö50: Uzaktan eğitim yarısı dolu yarısı boş bardak gibidir. Çünkü iyi tarafı da var kötü tarafı da var.

Ö55: Uzaktan eğitim televizyon gibidir. Çünkü hem zararı hem de yararı var.

Ö78: Uzaktan eğitim mantara benzer. Çünkü ikisinin de hem zararları hem de yararları vardır.

Ö131: Uzaktan eğitim arapsaçına benzer. Çünkü çok karmakarışık günler yaşadım.

Ö135: Uzaktan eğitim uzay boşluğu gibidir. Çünkü ne zaman biteceği belli değildi. Bu yüzden sevmedim.

Ö142: Uzaktan eğitim karışık pizza gibidir. Çünkü bazen çok karmaşa olabiliyor.

Ö159: Uzaktan eğitim ip gibidir. Çünkü ip düğümleince çözmesi zordur. Uzaktan eğitim de başlarda çok karışık ve zordu.

Yalnızlık kategorisi olarak uzaktan eğitim. Uzaktan eğitimin öğrencileri öğretmenlerden ve arkadaşlarından ayrı bıraktığı ve bu durumun onları üzdüğü, sosyalleşmelerinin önün geçtiği aynı zamanda uzaktan eğitimle ders işlemenin kimsesiz kalmakla eş değer tutulduğu öğrenciler tarafından dile getirilmektedir. Bu kategorideki bazı öğrencilerin görüşleri incelendiğinde;

Ö22: Uzaktan eğitim bir çöl gibidir. Çünkü sosyalleşme yok.

Ö51: Uzaktan eğitim cehenneme benzer. Çünkü arkadaşlarımla oynayamıyorum ve öğretmenlerimi çok özledim.

Ö63: Uzaktan eğitim olmayan biriyle konuşmak gibidir. Çünkü ders yaparken kimseyi göremeyiz sadece duyuyoruz.

Ö71: Uzaktan eğitim kimsesiz kalmak gibidir. Çünkü arkadaşlarımızı göremedik yeri geldi sokağa bile çıkamadık. Okul ve arkadaşlarımızdan uzak kaldık.

Ö72: Uzaktan eğitim kara kedi gibidir. Çünkü Uzaktan eğitimde arkadaşlarımızla aramıza girdi.

Ö75: Uzaktan eğitim acı biber gibidir. Çünkü arkadaşlarımdan yarı kalmak canımı acıttı.

Ö82: Uzaktan eğitim aynı kutuplu mıknatıs gibidir. Çünkü arkadaşlarımdan beni uzaklaştırdı.

Ö85: Uzaktan eğitim açılmayan kapıya benzer. Çünkü arkadaşlarımızın ve öğretmenlerimizin sadece sesini duyabildik.

Ö88: Uzaktan eğitim kara delik gibidir. Çünkü yüz yüze eğitimden çok farklıdır. Kimseyle görüşemedim kara deliğe düşmüş gibiydim.

Ö95: Uzaktan eğitim hapisaneyeye benzer. Çünkü bilgisayara hapsulüyoruz.

Ö108: Uzaktan eğitim hapisane gibidir. Çünkü dört duvar arasında kalırsın.

Ö122: Uzaktan eğitim ıssız bir ada gibidir. Çünkü her ikisinde de yalnız kalırsın.

Ö128: Uzaktan eğitim buzdolabı gibidir. Çünkü ikisi de ruhsuz duygusuz ve soğuk.

Öğretmenlerimin arkadaşlarımla sıcaklığını hissedemedim.

Ö132: Uzaktan eğitim uzak mesafe gibidir. Çünkü öğretmenimize istediğimiz zaman ulaşamıyoruz.

Ö133: Uzaktan eğitim kara duvar gibidir. Çünkü öğretmenlerim ve arkadaşlarımla görüşemedim.

Ö134: Uzaktan eğitim Çin Seddi gibiydi. Öğretmenim ve arkadaşlarımla olan erişimimikisiltadı.

Ö136: Uzaktan eğitim karantina gibidir. Çünkü virüs olmuş gibi herkes uzaktan işlerini yaptı. Kimse kimseyle görüşemedi.

Ö153: Uzaktan eğitim özlemdir. Çünkü arkadaşlarımla ve öğretmenlerimi çok özledim.

Ö156: Uzaktan eğitim özlem gibidir. Çünkü arkadaşlarımla çok özledim.

Ö162: Uzaktan eğitim kokusuz silgi gibidir. Çünkü uzaktan eğitim de kokusuz silgi gibi ruhsuz veduygusuzdur, gerçek hissi veremez.

Kolaylaştırıcı kategorisi olarak uzaktan eğitim. Öğrenciler uzaktan eğitimle derse zaman ve mekân anlamında sıkıntı yaşamadan istedikleri yerde bağlanabildiklerini, bireysel hız anlamında kendilerine olanak sağladıklarını aynı zamanda derse çabuk ulaştıklarını ve ders sürelerinin çok uzun olmamasının öğrencilerin öğrenmelerini kolaylaştırdığını dile getirmişlerdir. Bazı öğrencilerin bu kategori ile ifadeleri şöyledir:

Ö25: Uzaktan eğitim uçak gibidir. Çünkü derse çok çabuk bir şekilde ulaşabiliyoruz.

Ö27: Uzaktan eğitim rahatlık gibidir. Çünkü oturduğum yerden dersi dinliyorsun rahat oluyor.

Ö32: Uzaktan eğitim yatak gibidir. Çünkü yattığımız yerden ders yapabiliyoruz.

Ö36: Uzaktan eğitim inek gibidir. Çünkü inek yattığı yerden yemek yiyor biz de yattığımız yerden ders işliyoruz.

Ö39: Uzaktan eğitim bir piknik alanına benzer. Çünkü evden öğretmenlerimizi dinlerken bir sürü yiyecek ve içecek alıp yiyebiliyoruz.

Ö43: Uzaktan eğitim kumandaya benzer. Çünkü herkes telefonunu istediği şekilde açıp kapatıp yatıyor mesela.

Ö46: Uzaktan eğitim yürüyen okul gibidir. Çünkü istediğimiz her yerde derse girebildik.

Ö48: Uzaktan eğitim televizyon gibidir. Çünkü istediğim zaman açıyorum istediğim zaman kapatıyorum.

Ö123: Uzaktan eğitim spor ayakkabı gibidir. Çünkü uzaktan eğitimin de spor ayakkabının da rahatlığı vardır.

Ö124: Uzaktan eğitim araba gibidir. Çünkü ikisinde de hızını biz belirliyoruz.

Erişebilirlik kategorisi olarak uzaktan eğitim.

Erişebilirlik kategorisi incelendiğinde daha çok teknoloji kavramına yönelik ifadeler görülmektedir. Teknolojiden kaynaklı aksaklıklar ya da tam tersi teknolojinin uzaktan eğitime sağladığı katkılarına bakılarak öğrencilerin olumlu ve olumsuz metaforları bir arada verilmiştir. İnternet erişiminin olmaması, internetin takılıp kalması ya da yavaş olması gibi durumların derslerin verimli şekilde işlenmesine engel olduğu ifade edilmiştir. Uzaktan eğitimin olumlu yönlerine bakılacak olursa uzaktan da olsa birbirlerini görerek ders işlemeyi sağlaması ve istedikleri yerde ve zamanda derse katılım sağlama gibi kolaylıklarının bulunduğunu ifade etmişlerdir. Öğrencilerin erişebilirlik metaforlarına altta örnekler verilmiştir.

Ö8: Uzaktan eğitim internetin kasması gibidir. Çünkü canlı dersteysen aniden duraklar.

Ö18: Uzaktan eğitim yaşlı insan gibidir. Çünkü bazen internet yavaş olup EBA ya da ZOOM'bağlanmak zor oluyor.

Ö24: Uzaktan eğitim kalorifer peteği gibidir. Çünkü kalorifer peteği ısıyı dışarı attığı gibiuzaktan eğitim de öğrencileri sistemden atıyor.

Ö34: Uzaktan eğitim elektrik kesintisi gibidir. Çünkü bağlantılar kesilebiliyor.

Ö31: Uzaktan eğitim bir hastalık gibidir. Çünkü internet olmayınca hastalık gibi uğraşıyoruz derse girmekte zorlanıyoruz.

Ö35: Uzaktan eğitim ulaşılması zor bir zirve gibidir. Çünkü çoğu kişi internet olmadığı için canlı derslere katılamıyor.

Ö37: Uzaktan eğitim radyo gibidir. Çünkü internet gitti mi radyo gibi takılır kalır.

Ö41: Uzaktan eğitim benim için karanlık bir orman gibidir. Çünkü internetim çekmediği içinuzaktan eğitime arada bir katılabildim. Bunun için uzaktan eğitimi hiç sevmedim.

Ö42: Uzaktan eğitim bir duvar gibidir. Çünkü internet çekmediğinde boş bir duvara bakar gibi bakakalıyoruz.

Ö53: Uzaktan eğitim dürbün gibidir. Çünkü uzaktan birbirimizi izliyor ders görüyor iletişim kuruyoruz.

Ö92: Uzaktan eğitim köprü gibidir. Çünkü öğrenciler teknoloji sayesinde uzaktan da olsalar eğitime devam edebildiler.

Ö94: Uzaktan eğitim görüntülü aramaya benzer. Çünkü birbirimizi görüyoruz ve birbirimizle konuşuyoruz.

Ö98: Uzaktan eğitim canlı görüşmeye benzer. Çünkü bilgisayar veya telefondan kolaylıkla görüşme yapar ders işleriz.

Ö137: Uzaktan eğitim Youtube benzer. Çünkü hocalar Youtubedeki gibi bizlere ders anlattı.

Ö141: Uzaktan eğitim bozuk plak gibidir. Çünkü hocanın sesi çekmediği için hep aynı şeyi tekrarlıyor.

Yetersizlik kategorisi olarak uzaktan eğitim. Öğrenciler uzaktan eğitimde kalıcı öğrenmenin yeterli olmadığını, normal eğitimin yerini tutmadığını bu kategoride dile getirmişlerdir. Örgün eğitimde öğrencilerin her alanda gelişimi ele alınırken uzaktan eğitimde bunu sağlamak mümkün olmamıştır. Uygulamalı dersler uzaktan yürütülememiştir. Bunları göz önüne alarak öğrencilerin oluşturduğu metaforlar şunlardır:

Ö105: Uzaktan eğitim asgari ücret gibidir. Çünkü ikisi de yeterli değildir.

Ö106: Uzaktan eğitim mış gibi yapmaktır. Çünkü uzaktan eğitim göstermelik yapılan bir eğitim gibidir.

Ö118: Uzaktan eğitim üvey anne gibidir. Çünkü gerçek eğitimin yerini tutmaz.

Anlaşılmazlık kategorisi olarak uzaktan eğitim.

Öğrenciler bu kategoride uzaktan eğitimle işlenen dersleri öğrenme konusunda sıkıntı yaşadıklarını, konular ilerlese de kavrayamadıklarını dile getirmişlerdir. Öğrenciler uzaktan eğitimle işlenen dersleri anlama konusunda zorluk çekmişlerdir. İşlenen konuları anlayamadıklarını şu metaforlar ile dile getirmişlerdir:

Ö1: Uzaktan eğitim dünya gibidir. Çünkü dünya gibi konu ilerler bir şey anlaşılmaz.

Ö10: Uzaktan eğitim nefret ettiğim bir yemek gibidir. Çünkü canlı dersi anlamıyorum ve sevmiyorum.

Ö11: Uzaktan eğitim ilerlemesi zor bir yol gibidir. Çünkü konuları anlamakta zorlanıyorum.

Ö62: Uzaktan eğitim çıkmaz bir sokak gibidir. Çünkü dersleri kavrayamadık ve konuların içinden çıkamadık.

Ö64: Uzaktan eğitim boşluk gibidir. Çünkü hiçbir şey anlamadım.

Ö99: Uzaktan eğitim anlamsız ve sıkıcıdır. Çünkü derslerden hiçbir şey anlamıyorum sürekli sesler gidip geliyor.

Ö101: Uzaktan eğitim kötü ruh halidir. Çünkü derslerden hiçbir şey anlamadım.

Ö120: Uzaktan eğitim yabancı ülkede yaşamak gibidir. Çünkü onların dilini bilmediğin için hiçbir şey anlamazsın.

Ö121: Uzaktan eğitim matematik problemi gibidir. Çünkü ikisi de çok zor.

Ö161: Uzaktan eğitim slime'a benzer. Çünkü ikisi de anlamsız ve eline yüzüne bulaşıyor.

Tartışma ve Sonuç

Covid 19 salgınıyla birlikte alınan birçok önlem arasında eğitimin uzaktan olması da yer almaktaydı. Bu dönemde her eğitim düzeyinde gerçekleştirilen uzaktan eğitim süreci hem öğretmenler hem öğrenciler hem de veliler açısından farklı bir deneyim olmuştur. Uzaktan eğitim her ne kadar bu süreçte eğitimden geri kalmayı engellemeye çalıştıysa da birçok zorluğu da beraberinde

getirmiştir. Bu araştırma ile öğrencilerin uzaktan eğitim kavramına yönelik algıları metafor yoluyla tespit edilmeye çalışılmıştır. Bu kapsamda öğrenciler uzaktan eğitimi; anlaşılabilirlik, zorunluluk, verimsizlik, bağımlılık, karmaşıklık, yalnızlık, erişebilirlik, yetersizlik, çeşitlilik, eğiticilik ve kolaylaştırıcı unsurlar olarak algıladıkları görülmektedir. Metaforlara bakıldığında 120 öğrencinin uzaktan eğitime yönelik algılarının olumsuz olduğu, 42 öğrencinin ise olumlu algı oluşturdukları görülmektedir. Uzaktan eğitimin bu kadar çok olumsuz algı oluşturması öğrencilerin bu eğitime henüz alışmamış olması büyük bir etkidir. Öğrencilerin deneyimsiz olmasının yanında sosyo-ekonomik anlamda da her öğrencinin aynı düzeyde olmaması, her öğrenciye eşit şekilde ulaşmayı engellemiştir. Bunun yanında alt yapı yetersizliği de uzaktan eğitim için büyük sıkıntı oluşturmuş öğrencilerin derse devamlılığı sağlama konusunda sıkıntılar yaratmıştır.

Doğan ve Doğan (2021), yaptıkları çalışmada üretilen metaforların tamamını olumsuz olarak bulmuştur. Araştırma sonucunun olumsuz çıkmasının sebebi ise öğrencilerin okulları yalnızca bilgi aktarım yeri olarak görmemesi, aynı zamanda sosyalleşme ve eğlenme ortamı olarak da görmeleri, öğrenciler için uzaktan eğitimin olumsuz algılanmasına sebep olmuştur. Bu ortamların sağlanamaması öğrenciler için olumsuz olarak algılamakta ve kaygı oluşturmaktadır. Her ne kadar uzaktan eğitim öğrencilerin öğrenme konusunda bireysel hız sağlamada esneklik tanısa da öğrenciler arasında ya da öğrenci öğretmen arasındaki iletişimin yetersiz olması etkileşim konusunda büyük problem yaratmıştır.

Öğrencilerin çoğu uzaktan eğitimi yalnızlaştırıcı, verimsiz etkileşimden uzak olarak görmektedir. Ortaokul öğrencilerinin içinde bulunduğu yaş dönemi itibarıyla sosyalleşmeye ve kendini bu sosyal grubun içinde tanıtmaya ihtiyaçları vardır. Salgın döneminde hem sokağa çıkmanın yasak olması hem de eğitimin uzak olması öğrencilerin kendilerini daha çok yalnız hissetmelerine sebep olmuştur. Sirem ve Baş (2020), yaptığı araştırmasında öğrencilerin uzaktan eğitim sürecinde onları yalnızlaştırdığını, sosyalleşmelerine engel olduklarını vurgulamıştır. Yapılan bu çalışmada da öğrencilerin %19'unun yalnızlık algılarının çok fazla olduğu görülmektedir. Öğrenme denilen şeyin sadece bilişsel değil duyuşsal ve psikomotor yönü de bulunmaktadır. Dolayısıyla öğrencilerinin bu yönlerinin ihmal edilmesi uzaktan eğitimin sanal ve etkileşimden uzak olarak algılanması kaçınılmazdır.

Sınırlılıklar ve Öneriler

Yapılan bu çalışmada elde edilen bulgular başka çalışmalar ve uzaktan eğitim uygulamaları planlaması kapsamında değerlendirilebilir. Öğrencilerin uzaktan eğitimden yeteri kadar yararlanamamaları, uzaktan eğitim boyunca erişimin sağlanamaması, bilgisayar ya da tablet gibi araçlarının olmaması alt yapı gibi yetersizlikler de uzaktan eğitimin olumsuz algılanmasına sebep olmaktadır. Sosyo- ekonomik farklılıklarının daha da

ortaya çıkmasına sebep olan bu süreç fırsat eşitsizliğini de beraberinde getirmiştir. Öğrencilerin derslere verimli bir şekilde katılmamaları uzaktan eğitimi verimsizleştirmiştir. Aynı zamanda öğrencilerin derslere düzenli katılım sağlamaması da konuların anlaşılması ve kavranması konusunda eksik kalmıştır.

Öğrencilerin uzaktan eğitime yönelik olumsuz algılarının yanında olumlu algıları da bulunmaktadır. Bu süreçte eğitime devam edebilmelerini sağladıkları ve derslerinden geri kalmanın önüne geçtiğini dile getirmektedir. Bununla beraber bireysel hızlarında ilerleme sağladıkları konusunda da olumlu algıları olmuştur. Uzaktan eğitimi öğrencilerin algıları üzerinden işlerliğini görmek ve sorun oluşturan durumları belirlemek öğrencilerin olumsuz algılarını da olumluya çevirebilmek eğitimde verimliliği artırma konusunda önem arz etmektedir. Bu konuda öğretmenlerin uzaktan eğitim sürecinde öğrencileri yeteri kadar bilgilendirme yapmaları, öğretmen öğrenci iletişimin yeteri kadar sağlanabilmesi gerekmektedir. Öğrencilerin uzaktan eğitimi verimsiz ve anlamsız olarak nitelendirmenin önüne geçmek için öğretmenlerin bu eğitim sürecini etkin kullanmaları ve eğitim sürecini çeşitlendirmeleri konusunda eğitimler verilmelidir. Aynı zamanda uzaktan eğitim teknoloji kullanımını gerektirdiği için öğrencilerin sahip oldukları maddi olanaklar göz önüne alınmalı, sosyal eşitsizliklerin önüne geçilmelidir. Öğrencilere her ne kadar zaman ve mekândan bağımsız bir öğrenme kolaylığı sağlasa da her öğrencinin aynı şartlarda bulunmadığı göz önüne alınmalı ve öğrenmenin sadece bilişsel yönüne odaklanılmamalıdır. Son olarak uzaktan eğitimin bundan sonraki süreçte de hayatımızda var olabilme ihtimalini göz önüne alındığında öğrencilerin uzaktan eğitime yönelik algılarının dikkate alınması gerektiği ve bu doğrultu da eksiklerinin tamamlanması ve değerlendirilmesi gerektiği söylenebilir.

Kaynaklar

- Ağır, F. (2007). *Özel okullarda ve devlet okullarında çalışan ilköğretim öğretmenlerinin uzaktan eğitime karşı tutumlarının belirlenmesi* (Yüksek lisans tezi). Balıkesir Üniversitesi, Balıkesir.
- Akpolat, T. (2020). Ortaokul öğrencilerinin uzaktan eğitime ilişkin metaforik algılarının incelenmesi. *Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Dergisi*, 54(2), 497-522.
- Aksoy, D. A., Bozkurt, A., & Kurşun, E. (2021). Yükseköğretim öğrencilerinin Koronavirüs (Covid-19) pandemi sürecinde uzaktan eğitime yönelik algıları. *Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 5(3), 285-308.
- Aktay, S., & Keskin, T. (2016). Eğitim bilişim ağı incelemesi. *Eğitim Kuram ve Uygulama Araştırmaları Dergisi*, 2(3), 27-44.
- Altıparmak, M., Kurt, İ.D., & Kapidere, M. (2011). *E-Öğrenme ve uzaktan eğitimde açık kaynak kodlu öğrenme yönetim sistemleri*. Akademik Bilişim 11-XIII. Akademik Bilişim Konferansı Bildirileri İnönü Üniversitesi. Malatya.
- Arslan, K., & Görgülü Arı, A. (2020). Ortaokul öğrencilerinin Covid-19'a yönelik metaforik algıları. *Electronic Turkish Studies*, 15(6), 503-524.
- Aydoğdu, E. (2008). *İlköğretim okullarındaki öğrenci ve öğretmenlerin sahip oldukları okul algıları ile ideal okul*

- algılarının metaforlar (mecazlar) yoluyla analizi* (Yüksek lisans tezi). Osmangazi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Eskişehir.
- Bahçeci, F., Kuzu, İ.Y., & Kurtoğlu Yaşın, C. (2021). Öğretmenlerin koronavirüs pandemisi döneminde verdikleri uzaktan eğitime ilişkin metaforik algıları. *Fırat Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi*, 31(2), 701-715.
- Balaman, F., & Hanbay Tiryaki, S. (2021). Coronavirüs (Covid-19) nedeniyle mecburi yürütülen uzaktan eğitim hakkında öğretmen görüşleri. *İnsan ve Toplum Bilimleri Araştırmaları Dergisi*, 10(1), 52-84.
- Balci, E. Ö., Gökkuş, Z., & Kar, A. (2013). Fatih projesinin üniversiteler yüzü. *İstanbul Sosyal Bilimler Dergisi*, (5), 13-30.
- Barış, M. F. (2015). Üniversite öğrencilerinin uzaktan öğretime yönelik tutumlarının incelenmesi: *Namık Kemal Üniversitesi örneği*. *Sakarya University Journal of Education*, 5(2), 36-46
- Baş, Ö., & Sirem, Ö. (2020). Okuma güçlüğü olan ilkökull öğrencilerinde Covid-19 sürecinde uzaktan eğitim deneyimleri. *Electronic Turkish Studies*, 15(4), 993-1009.
- Başar, M., Arslan, S., Günsel, E., & Akpınar, M. (2019). Öğretmen adaylarının uzaktan eğitime algısı. *Sakarya Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü*, 3(2), 14-22.
- Bozkurt, A. (2020). Koronavirüs (Covid-19) pandemisi sırasında ilköğretim öğrencilerinin uzaktan eğitime yönelik imge ve algıları: Bir metafor analizi. *Uşak Üniversitesi Eğitim Araştırmaları Dergisi*, 6(21), 1-23.
- Çivril, H., Aruğaslan, E., & Özyayın Özkara, B. (2018). Uzaktan eğitim öğrencilerinin uzaktan eğitime yönelik metafor algıları: *Bir metafor analizi*. *Eğitim Teknolojisi Kuram ve Uygulama*, 8(1), 39-59.
- Çokyaman, M., & Ünal M. (2021). Öğrenci ve öğretmenlerin Covid-19 salgını dönemindeki uzaktan eğitim algısı: Bir Metafor Analizi. *Uluslararası Toplum Araştırması Dergisi*, (18), 1684-1715.
- Demir, F., & Özdaş, F. (2020). Covid-19 sürecindeki uzaktan eğitime ilişkin öğretmen görüşlerinin incelenmesi. *Milli Eğitim Dergisi*, 49(1), 273-292.
- Demirbilek, N. (2021). Üniversite öğrencilerinin uzaktan öğretime ilişkin metaforik algıları. *E-Uluslararası Eğitim Araştırma Dergisi*, 12(1), 1-15.
- Demirtaş, H. (2021). COVID-19 pandemisi sürecinde öğretmenlerin uzaktan eğitimde yaşadığı zorluklar. *E-Uluslararası Pedagoji Dergisi*, 1(1), 55-73.
- Doğan, A., & Doğan, Ü. (2021). Öğrencilerin uzaktan eğitime ilişkin algılarının metafor analizi yoluyla incelenmesi. *Disiplinlerarası Eğitim Araştırmaları Dergisi*, 5(9), 12-23.
- Ekici, G. (2003). Uzaktan eğitim ortamlarının seçiminde öğrencilerinin öğrenme stillerinin önemi. *Hacettepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 24, 48-55.
- Gündüz, A. Y. (2013). Öğretmen adaylarının uzaktan eğitim algısı (Yüksek lisans tezi). Sakarya Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Sakarya.
- Kaleli Yılmaz G., & Güven, B. (2015). Öğretmen adaylarının uzaktan eğitime yönelik algılarının metaforlar yoluyla belirlenmesi. *Turkish Journal of Computer and Mathematics Education*, 6(2), 299-322.
- Kantekin, S. (2018). *Sosyal bilgiler öğretmen adaylarının sosyal bilgiler, tarih ve coğrafya kavramlarıyla ilgili metaforik algılarının metafor analizi yoluyla incelenmesi* (Yüksek lisans tezi). Karadeniz Teknik Üniversitesi. Trabzon.
- Karaca, İ., Karaca, N., Karamustafaoğlu, N., & Özcan, M. (2021). Öğretmenlerin uzaktan eğitime yararına ilişkin algılarının incelenmesi. *Humanistic Perspective*, 3(1), 209-224.
- Karadağ, E., & Yücel, C. (2020). Yeni tip koronavirüs pandemisi döneminde üniversitelerde uzaktan eğitim: Lisans

- öğrencileri kapsamında bir değerlendirme çalışması. *Yükseköğretim Dergisi*, 10(2), 181-192.
- Kurnaz, A., Kaynar, H., Şentürk Barışık, C., & Doğrukök, B. (2020). Öğretmenlerin uzaktan eğitime ilişkin görüşleri. *Milli Eğitim Dergisi* 49(1), 293-322.
- Metin, M., Çevik, A., & Gürbey, S. (2021). Covid-19 pandemi sürecinde uzaktan eğitime yönelik öğretmen görüşleri. *Uluslararası Eğitim Bilimleri Dergisi*, 5(1), 66-89.
- Taşpınar, M. (2014). Mesleki eğitimde uzaktan eğitim ve toplumsal algı. *Eğitim ve Öğretim Araştırmaları Dergisi*, 3(4), 1-7.
- Tulunay Ateş, Ö. (2016). Öğrencilerin öğretmen ve okul metaforları. *Uluslararası Güncel Eğitim Araştırmaları Dergisi*, 2(1), 78-93.
- Yıldırım, A., & Şimşek, H. (2011). *Sosyal bilimlerde nitel araştırma yöntemleri* (8. Baskı), Seçkin Yayınevi.
- Yılmaz, H., & Düğenci, M. (2010). *Hizmet içi eğitime farklı bir yaklaşım: E-Hizmet İçi Eğitim*, Akademik Bilişim Konferansı Bildirileri, Muğla Üniversitesi, Muğla.

Extended Summary

Introduction

Covid-19 has negatively affected the field of education as it has affected all areas of life, and according to the course of the epidemic, different decisions had to be taken in education from time to time. One of the measures Turkey took in this process was the decision to switch from face-to-face education to distance education. Distance education, which has limitations as well as providing many opportunities, has been seen as an alternative to normal education and has not developed enough (Yılmaz & Düğenci, 2010). For this reason, research should be conducted to break and eliminate the prejudice against distance education and its contributions to education should be revealed. The applicability of the distance education process is important in leaving a favorable perception on students. Perceptions towards distance education significantly affect learning and success (Offir, Barth, Lev, & Shteinbok, 2003; Zhang & Fulford, 1994, cited in Kaleli Yılmaz & Güven, 2015). Therefore, it is very important to conduct researches in order to develop a positive perception on distance education among students and to make arrangements for distance education. When the literature is examined, there may be problems related to distance education and in order to make improvements, the problem must be determined correctly in terms of scope and content. One of the most important stakeholders that can be consulted on this issue is the students involved in the application. In the research, the district and the student group secondary school were chosen as the settlement, and it was tried to reach the group with less research on this subject by creating a difference. For this reason, it is expected that the research will contribute to the field.

Method

In this study, which investigates the perceptions of secondary school students towards distance education, the phenomenology design, one of the qualitative research methods, was used. In order to express the

concept of distance education more clearly, it has been tried to determine the perceptions of distance education through metaphor. Students were asked to fill in the sentence "Distance education is like.../similar to. Because.....". In addition, this study was carried out with 200 students studying in the 5th, 6th, 7th and 8th grades of secondary school in the Bucak district of Burdur. The schools to be researched were determined by the simple random sampling method. This method is higher in terms of representing the universe by giving each sample unit an equal probability of being selected. The students participating in the research were determined on a voluntary basis. Students were asked to create a metaphor for distance education. The metaphor examples obtained from the students, those containing similar categories, were brought together under the same heading.

The data obtained in the study were analyzed using content analysis. While determining the data, the data collection forms were examined in the first stage and it was determined whether the forms were filled in correctly by the students. Forms that did not include metaphors or even if they were written, because they were not filled in, were excluded from the evaluation. After the elimination, 38 forms were excluded from the evaluation. The forms with the metaphor feature are numbered one by one. Metaphors with similar meanings were gathered together and the classification stage was started. Appropriate namings were made for the metaphors divided into classes and metaphor tables were created. In addition, the validity and reliability of the findings; The results were reported in detail, the transcripts were made separately by the two studies, then they were discussed, and finally, the reports were controlled by an expert in the field of educational sciences and interpretations were made. During the examinations, codes were given to each student as Ö1, Ö2, Ö3.

Findings

In this section, the findings related to the sub-problems of the research on distance education are mentioned, and while distance education has positive effects on some students, it has a negative impact on some students. When these metaphors about distance education are examined, it is seen that 42 (%25,9) students approach it positively and 120 (%74,0) students approach it negatively. The metaphor expressions obtained were divided into 11 categories in total. These categories are; inefficiency, incomprehensibility, dependency, inadequacy, necessity, complexity, accessibility, loneliness, educational, diversity, facilitation. While 7 of the categories only deal with the negative aspects of distance education, both negative and positive analogies are given together in the accessibility category. Accessibility category has been evaluated on the basis of parts related to technology or internet infrastructure of distance education. Distance education provided by technology brings many advantages as well as disadvantages. In this process, it has been very difficult to

provide equality of opportunity in education. While this situation was welcomed for the students who actively participate in the distance education process, this situation is negatively for students who had a lack of infrastructure, technological problems or lack of means of participation in the course.

Discussion and Conclusion

Among the many measures taken with the Covid 19 epidemic, distance education was also included. In this period, the distance education process carried out at every education level has been a different experience for both teachers, students and parents. Although distance education tried to prevent falling behind in education in this process, it also brought many difficulties. With this research, it was tried to determine the perceptions of the students towards the concept of distance education through metaphor. Looking at the metaphors, it is seen that 120 students have negative perceptions of distance education, while 42 students have positive perceptions. The fact that distance education creates so many negative perceptions is a major factor that students are not accustomed to this education yet. In addition to the inexperience of the students, the fact that not every student is at the same level in socio-economic terms prevented access to every student equally. In addition, the inadequacy of the infrastructure has also created a great problem for distance education, and the students have had problems in ensuring the continuity of the course.

Most of the students see distance education as isolating and away from unproductive interaction. Secondary school students need to socialize and recognize themselves in this social group as of the age period they are in. During the epidemic, both the curfew being prohibited and the distance from education made the students feel more alone. Sirem and Baş (2020) emphasized in their research that students isolate them during the distance education process and prevent them from socializing. In this study, it is seen that %19 of the students have a very high perception of loneliness. The thing called learning has not only cognitive but also affective and psychomotor aspects. Therefore, it is inevitable that these aspects of students are neglected and distance education is perceived as virtual and away from interaction.

Besides the negative perceptions of the students towards distance education, they also have positive perceptions. He states that in this process, they enabled them to continue their education and prevented them from falling behind in their classes. However, they also had positive perceptions that they made progress in their individual pace. It is important to see the operability of distance education through the perceptions of the students and to determine the situations that cause problems, to turn the negative perceptions of the students into positive, to increase the efficiency in education. In this regard, it is necessary for teachers to provide sufficient information to students in the distance education process and to provide sufficient teacher-

student communication. In order to prevent students from characterizing distance education as inefficient and meaningless, training should be given to teachers about using this education process effectively and diversifying the education process. At the same time, since distance education requires the use of technology, the financial opportunities of the students should be taken into account and social inequalities should be prevented. Although it provides students with an ease of learning independent of time and place, it should be taken into account that not every student is in the same conditions, and only the cognitive aspect of learning should not be focused on. Finally, considering the possibility that distance education may exist in our lives in the future, it can be said that students' perceptions of distance education should be taken into account, and in this

direction, their deficiencies should be completed and evaluated. trainings.

Araştırmanın Etik Taahhüt Metni

Yapılan bu çalışmada bilimsel, etik ve alıntı kurallarına uyulduğu; toplanan veriler üzerinde herhangi bir tahrifatın yapılmadığı, karşılaşılabilecek tüm etik ihlallerde "Cumhuriyet Uluslararası Eğitim Dergisi ve Editörünün" hiçbir sorumluluğunun olmadığı, tüm sorumluluğun Sorumlu Yazara ait olduğu ve bu çalışmanın herhangi başka bir akademik yayın ortamına değerlendirme için gönderilmemiş olduğu sorumlu yazar tarafından taahhüt edilmiştir.