

PROF. DR. NUR AKIN

İÇİN MAKALELER:

19. YÜZYILDA

İSTANBUL'DA VE

OSMANLI

KENTLERİNDE

KENTSEL DÖNÜŞÜM

Yıldız Salman*

Ceylan İrem Gençer**

Meltem

İzmir Akdeniz Akademisi Dergisi/

Journal of the İzmir Mediterranean Academy

No. 9, Yaz/Summer 2021, 37, DOI 10.32325/iaad.2021.2

* İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık Bölümü, Öğretim Üyesi
/ Istanbul Technical University, Department of Architecture, Faculty
Member / ORCID iD <https://orcid.org/0000-0003-3177-0254>

** Yıldız Teknik Üniversitesi, Mimarlık Bölümü, Öğretim Üyesi
/ Yildiz Technical University, Department of Architecture, Faculty
Member / ORCID iD <https://orcid.org/0000-0001-5940-2571>

Türkiye’de tarihi çevre koruma alanındaki önemli ilk isimlerden olan ve özellikle çevre ölçeğinde koruma konularına ve yerleşimlerin tarihsel katmanlarına ilgi duyan bizlerin üniversite yıllarındaki ilham kaynağı sevgili hocamız Prof. Dr. Nur Akın’a armağan olarak doktora derslerimizde yürüttüğümüz araştırmalardan üretilen makaleler dizisine devam ediyoruz. Bu sayıda, İstanbul’un 19. yüzyılda gerek fiziksel gerekse de toplumsal açılardan önemli değişimlere sahne olan yerleşim alanlarından Haliç’in farklı semtlerine odaklanan iki makale yer almakta.

İstanbul Teknik Üniversitesi (İTÜ) Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Restorasyon Doktora Programındaki “19. Yüzyıl İstanbul’unda Kentsel Dönüşüm” dersi öğrencilerinden Merve Aslı Kara Yüksel’in “İstanbul’da 19. Yüzyıl Kentsel Dönüşümleri: Kasımpaşa Örneği” ve Kübra Yaşar’ın “19. Yüzyılda Haliç’in Dönüşümü: Kâğıthane ve Alibeyköy Yerleşimlerinin Durumu” makaleleri, arşiv belgelerinden elde edilen bilgiler ışığında bu semtlerdeki dönüşümlerin farklı yönlerini ele almakta.

Hocamızın bize heyecanla aktardığı “19. Yüzyıl’da Haliç’in Kentsel Dönüşümü” derslerini keyifle hatırlıyor ve öğrencilerimizin çalışmalarını sunuyoruz.

Sevgili Nur Akın’a sonsuz teşekkürlerimizle.

Not: Meltem - İzmir Akdeniz Akademisi Dergisi’nin 7. sayısında yayımlanmış olan Merve Arslan Çinko’nun “Osmanlı Arşiv Belgeleri Işığında İstanbul/Gedikpaşa’da Bir Yapı Adasının 19. Yüzyıldan Cumhuriyet’e Değişiminin İrdelenmesi: ‘Tiyatrodan, Mektebe...’ başlıklı araştırma makalesi de İTÜ Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Restorasyon Doktora Programı’nda yer alan “19. Yüzyıl İstanbul’unda Kentsel Dönüşüm” dersi kapsamında üretilmiştir. Ayrıca Meltem - İzmir Akdeniz Akademisi Dergisinin son sayısında yayımlanmış olan Beste Nur İskender Aydın’ın “19. Yüzyılda Osmanlı Kentlerinde Dönüşümün Üsküdar Üzerinden İncelenmesi” başlıklı araştırma makalesi Yıldız Teknik Üniversitesi (YTÜ) Fen Bilimleri Enstitüsü Rölöve Restorasyon Doktora Programı’nda yer alan “19. Yüzyıl Osmanlı Kentlerinde Dönüşüm” dersi kapsamında üretilmiştir. Her iki makale de bu dizinin bir parçası olmakla birlikte bağımsız makaleler olarak yayımlanmıştır.