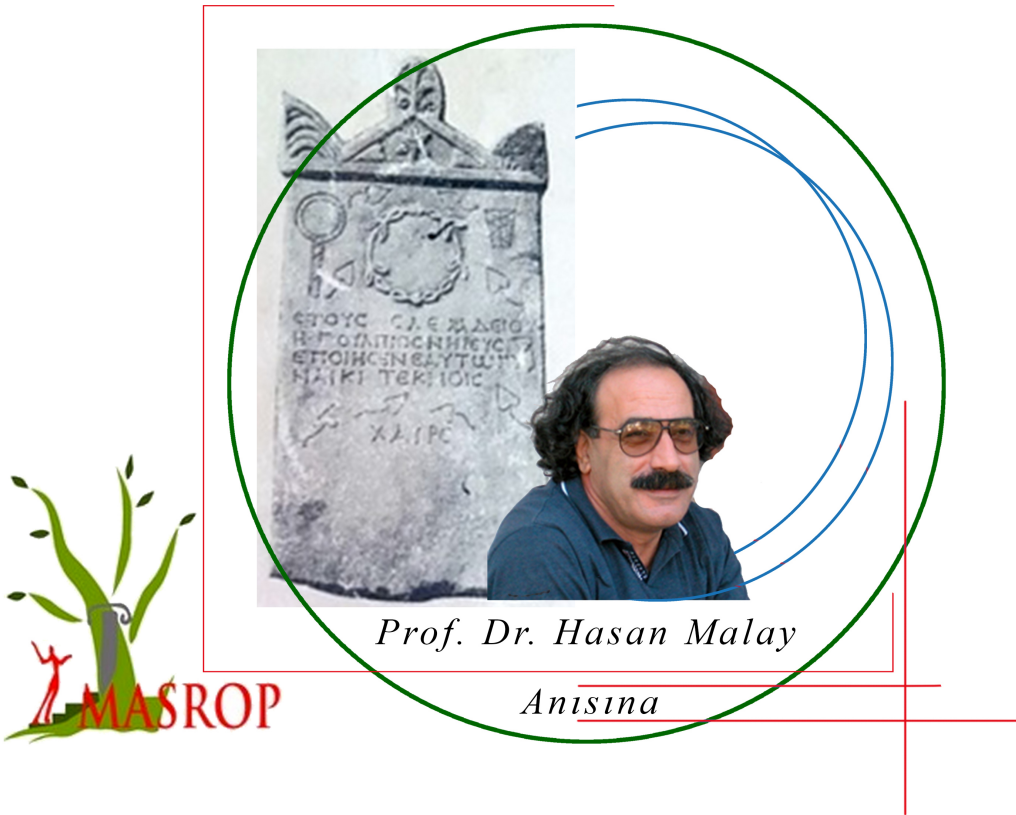


MASROP E-Dergi

Mimarlar Arkeologlar Sanat Tarihçileri Restoratörler Ortak Platformu E-Dergisi



MASROP E-Dergi Cilt 16.1 Nisan 2022

© MASROP E-Dergi, 2022

Mimarlar Arkeologlar Sanat Tarihçileri Restoratörler Ortak Platformu E-Dergisi
MASROP E-Dergi

E-Journal Common Platform of Architects, Archaeologists, Art Historians and Conservator-Restorers

MASROP E Dergi Ulusal Hakemli bir elektronik dergidir

MASROP E Dergi is a National Refereed Journal

Türkçe olarak yılda 2 sayı (Nisan ve Kasım) yayınlanır
Published in Turkish annually in two issues (April and November)

Elektronik Site Sorumlusu / Web and Graphic Design
Selçuk Öztürk

E-Dergi Tasarım / E-Journal Design
Öğr. Gör. (MA) Ceren Baykan (TÜ); Prof. Dr. Daniş Baykan (TÜ)

Posta Adresi / Address
Trakya Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü, Klasik Arkeoloji Anabilim Dalı, I.
Bina, Kat 1, oda nu.: 106, Klasik Arkeoloji Laboratuvarı, Güllapoğlu Yerleşkesi
22030, Merkez / Edirne

Telefon / Phone
0-284-235 95 27 Dâhili: 1202

E-posta Adresi / E-mail
masrop.e.dergi@gmail.com

İnternet Adresi / Web Address
<http://www.masrop.org>
<https://dergipark.org.tr/tr/pub/masrop>

ISSN: 1307-4008

Ön Kapak Tasarım
Ceren Baykan (TÜ)

Kapak Fotoğrafi
Uzantı: <https://www.arkeolojikh Haber.com/>

Cilt 16 Sayı 1 NİSAN 2022

Yayımlanan makalelerin yayın hakkı saklıdır. MASROP E-Dergi’de yer alan makaleler (tekil veya toplu şekilde) basılı olarak çoğaltılamaz veya yayımlandığı sitelerden indirilerek, ticari veya başka bir amaçla dijital platformlarda paylaşılamaz. **Yayın etiği açısından yazarların (indirdiği pdf dosyayı doğrudan yüklemesi değil), personel sayfalarında ve *academia.edu* ve *researchgate.net* gibi açık akademik veri tabanlarında makalesinin yayımlandığı sayfanın uzantısını yüklenerek dosya ulaşımı vermesi uygundur.** Bilimsel yayınlarda kaynak gösterilerek alıntı halinde kısmi kullanımlar mümkün olmakla birlikte görsellerinin başka yayında kullanımı makale yazarının, görsel sahibinin özel iznine bağlıdır. Makalelerin yazın ve görsel içeriğinin etik ve yasal sorumluluğu yazar(lar)ına aittir. MASROP E-Dergi makalelerinin görselleri aksi belirtilmediği ve kaynak gösterilmediği sürece makalenin yazarına aittir.

© MASROP E-Dergi, 2022

Yayın Kurulu / Editorial Board

Prof. Dr. Daniş Baykan (TÜ) *Editör*
Dr. Ergün Karaca (TÜ) *Yardımcı Editör*
Ceren Baykan (TÜ) *Yayın Editörü*
Uğur Alanyurt (MSGÜ) *Yardımcı Yayın Editörü*

Onursal Yayın Kurulu / Honorary Editorial Board

Oktay Ekinci Onursal Başkan / *Honorary Chief Editor (Vefat 2013)*
Prof. Dr. Belkıs Dinçol (İÜ *emekli*)
Prof. Dr. Turan Efe (Şeyh Edebali Ü *emekli*)
Prof. Dr. Mehmet Özdoğan (İÜ *emekli*)
Prof. Dr. Nuran Şahin (Ege Ü *emekli*)
Prof. Dr. Elif Tül Tulunay (İÜ *emekli*)
Dr. Işık Şahin (TÜ *emekli*)
Dr. Aksel Tibet (İFEA İstanbul / *Vefat 2019*)

Alan Editörleri / Field Editors

Prof. Dr. Daniş Baykan (TÜ) - *Antik Çağ Arkeolojisi Alan Editörü*
Prof. Dr. Ayla Sevim Erol (Ankara Ü) - *Antropoloji Alan Editörü*
Prof. Dr. Gülgün Yılmaz (TÜ) - *Sanat Tarihi Alan Editörü*
Doç. Dr. Atilla Batmaz (Ege Ü) - *Önasya Arkeolojisi Alan Editörü*
Doç. Dr. Aliye Erol Özdzibay (İÜ) *Nüvizmatik Alan Editörü*
Doç. Dr. Emma Louise Baysal (Ankara Ü) - *İngilizce Dil Editörü*
Doç. Dr. Nil Orbeyi (MSGÜ) - *Mimarlık Alan Editörü*
Doç. Dr. Hasan Peker (İÜ) - *Hititoloji Alan Editörü*
Doç. Dr. Fatma Banu Uçar Çakan (İÜ) - *Koruma Onarım Alan Editörü*
Dr. Alper Yener Yavuz (Mehmet Akif Ersoy Ü) - *Paleoantropoloji Alan Editörü*

Dergimiz *Academic Search Complete, EBSCO, Academic Journal Index, WorldCat* ve *ASOS* gibi alan indekslerinde taranan “Alan İndeksleri Tarfından Taranan Hakemli Dergi” konumundadır ve Dergipark (<https://dergipark.org.tr/tr/pub/masrop>) ve ana siteden (<http://masrop.org/>) eş zamanlı yayımlanmaktadır.

Hakem Danışma Kurulu / Advisory Board

Unvan ve soyadı alfabetik / Title and surname alphabetic

Prof. Dr. Sennur Akansel (TÜ)

Prof. Dr. Daniş Baykan

Prof. Dr. Demet Binan (MSGSÜ)

Prof. Dr. Sedef Çokay Kepçe (İÜ)

Prof. Dr. Ayla Sevim Erol (Ankara Ü)

Prof. Dr. Timur Gültekin (Ankara Ü)

Prof. Dr. Gül Işın (Akdeniz Ü)

Prof. Dr. Necmi Karul (İÜ)

Prof. Dr. Gülriz Kozbe (Batman Ü)

Prof. Dr. M. Sacit Pekak (Hacettepe Ü)

Prof. Dr. Hamdi Şahin (İÜ)

Prof. Dr. Ahmet Yaraş (TÜ)

Prof. Dr. Serdar Aybek (Celal Bayar Ü)

Prof. Dr. Asnu Bilban Yalçın (İÜ)

Prof. Dr. Özlem Çevik (TÜ)

Prof. Dr. Serra Durugönül (Mersin Ü)

Prof. Dr. Bekir Eskici (Gazi Ü)

Prof. Dr. Gül Gürtekin Demir (Ege Ü)

Prof. Dr. Kaan İren (Muğla Sıtkı Koçman Ü)

Prof. Dr. Zeynep Koçel Erdem (MSGSÜ)

Prof. Dr. Sevgi Lökçe (Atılım Ü)

Prof. Dr. Gürcan Polat (Ege Ü)

Prof. Dr. Gülsün Umurtak (İÜ)

Prof. Dr. Gülgün Yılmaz (TÜ)

Doç. Dr. Selim Ferruh Adalı (Ankara Sosyal Bilimler Ü) Doç. Dr. N. Çiçek Akçıl Harmankaya (İÜ)

Doç. Dr. Çiler Altınbilek Algül (İÜ)

Doç. Dr. Atilla Batmaz (Ege Ü)

Doç. Dr. Emma Louise Baysal (Ankara Ü)

Doç. Dr. Adnan Baysal (Ankara Ü)

Doç. Dr. Yener Bektaş (Ahi Evran Ü)

Doç. Dr. Başak Boz (TÜ)

Doç. Dr. Arzu Demirel (Mehmet Akif Ersoy Ü)

Doç. Dr. Yeşim Doğan (Ankara Ü)

Doç. Dr. Emre Erdan (AMÜ)

Doç. Dr. Cevdet Merih Ereğ (Gazi Ü)

Doç. Dr. Kenan Eren (MSGSÜ)

Doç. Dr. Melda Ermiş (İÜ)

Doç. Dr. Aliye Erol Özdzızbay (İÜ)

Doç. Dr. Lale Doğer (Ege Ü)

Doç. Dr. Bülent Genç (Mardin Artuklu Ü)

Doç. Dr. İlkan Hasdağlı (TÜ)

Doç. Dr. Gökhan Kağnıcı (Katip Çelebi Ü)

Doç. Dr. Hatice Kalkan (Tekirdağ N. Kemal Ü)

Doç. Dr. Semiha Kartal (TÜ)

Doç. Dr. Erkan Konyar (İÜ)

Doç. Dr. Hüseyin Köker (Süleyman Demirel Ü)

Doç. Dr. Dinçer Savaş Lenger (Akdeniz Ü)

Doç. Dr. Nil Orbeyi (MSGSÜ)

Doç. Dr. Aşkın Özdzızbay (İÜ)

Doç. Dr. Hüseyin Sami Öztürk (Marmara Ü)

Doç. Dr. Hasan Peker (İÜ)

Doç. Dr. Müjde Peker (İÜ)

Doç. Dr. Deniz Sarı (Bilecik Şeyh Edebali Ü)

Doç. Dr. Nazire Papatya Seçkin (MSGSÜ)

Doç. Dr. Ayça Tiryaki (İÜ)

Doç. Dr. Özgür Turak (İÜ)

Doç. Dr. Murat Türkteki (Şeyh Edebali Ü)

Doç. Dr. Fatma Banu Uçar Çakan (İÜ)

Doç. Dr. Özgü Çömezoğlu Uzbek (İÜ)

Doç. Dr. Derya Yalçıklı (Çanakkale 18 Mart Ü)

Doç. Dr. Nalan Damla Yılmaz Usta (S. Demirel Ü)

Dr. Ahmet İhsan Aytek (Mehmet Akif Ersoy Ü)

Dr. Mustafa Bilgin (Afyon Kocatepe Ü)

Dr. Baki Demirtaş (TÜ)

Dr. Öznur Gülhan (Ankara Ü)

Dr. Burcu Kırmızı (Yıldız Teknik Ü)

Dr. Ergün Karaca

Dr. Serdar Mayda (Ege Ü)

Dr. Alptekin Oransay (Anadolu Ü)

Dr. Hüseyin Murat Özgen (MSGSÜ)

Dr. Feyzullah Şahin (İzmir Demokrasi Ü)

Dr. Veysel Tolun (ÇOMÜ)

Dr. Alper Yener Yavuz (Mehmet Akif Ersoy Ü)

Dr. Fuat Yılmaz (TÜ)

Dr. S. Melike Zeren Hasdağlı (TÜ)

Cilt 16 Sayı 1 Nisan 2022 Hakemleri

Prof. Dr. Sedef Çokay Kepçe (İÜ)

Doç. Dr. Aşkın Özdzızbay (İÜ)

Doç. Dr. Müjde Peker (İÜ)

Doç. Dr. Özgür Turak (İÜ)

Dr. Ergün Karaca (TÜ)

Dr. Işık Şahin (TÜ emekli)

Dr. Feyzullah Şahin (İzmir Demokrasi Ü)

Dr. Veysel Tolun (ÇOMÜ)

Dr. Fuat Yılmaz (TÜ)

İçindekiler

| | |
|---|-------|
| MASROP E-Dergi Künye | ii |
| MASROP E-Dergi Yayın Kurulu / <i>Editorial Board</i> | iii |
| MASROP E-Dergi Hakem Danışma Kurulu / <i>Advisory Board</i> | iv |
| İçindekiler | v |
| Editörden | vi |
| | |
| Araştırma Makalesi | |
| İpek Dağlı The Representation of Versatility: A Possible Role of Aphrodite in Perge <i>Çok yönlülüğün temsili: Perge’de Aphrodite’nin Olası Bir Yönü</i> | 1-15 |
| Melih Gül Antik Çağ’da Styloslar ve Nif Dağı Kazısı Örnekleri <i>Styli in Antiquity and Examples from the Nif Mountain Excavation</i> | 16-28 |
| Ömer Can Yıldırım Mysia’dan Bir Grup Knidos Aphroditesi Tipinde Pişmiş Toprak Heykelcik <i>A Group of Knidian Aphrodit-Type Terracotta Figurines from Mysia</i> | 29-41 |
| | |
| Kitap / Yayın Tanıtımı | |
| Sevtap Gölgesiz Karaca Kitap Tanıtımı; <i>Tarih Öncesinden Cumhuriyete EDİRNE Üzerine Araştırmalar</i> , Editör: Ergün Karaca, Trakya Üniversitesi Yayın No: 269, 2021, ön sayfalar+512 sayfa, Karton kapak, ISBN: 978-975-374-313-6 | 42-45 |
| Nuray Pehlivan Yayın Tanıtımı; Popüler Arkeoloji E-Dergisi “ArkeoDuvar” | 46-47 |
| | |
| Haber / Takdim / Duyuru | |
| Fatma Nihal Köseoğlu Haber; İÜ Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü Arkeolojik Kazı ve Araştırmalar Toplantısı – 19 | 48-49 |
| Basın Açıklaması; Arkeologlar Derneği İstanbul Şubesi’nin 21.03.2022 tarihli Basın Açıklaması: Darphane-İ Amire Binaları İstanbul Arkeoloji Müzeleri’ni Tamamlar | 50-51 |
| Basın Açıklaması; Arkeologlar Derneği İstanbul Şubesi’nin 11.04.2022 tarihli Basın Açıklaması: Kamu Kurum ve Kuruluşlarına Ait Müzelerin Yönetiminin Milli Saraylar İdaresi Başkanlığına Devredilebilmesine İlişkin Kararname Değişikliği | 52-54 |
| Duyuru; “Arkeolojide Eski Soru(n)lara Yeni Yaklaşımlar Sempozyumu” | 55 |

Editörden

Dergimizin 2022 Nisan sayısını yakın zamanda kaybettiğimiz Prof. Dr. Hasan Malay anısına ithaf ediyoruz. Kendisi epigrafi ve Eskiçağ tarihi verileriyle arkeolojinin sosyal yaşam kısmına büyük katkılarda bulunmuştur. Emekliliği sonrasında kendi adıyla düzenlemiş olduğu internet sayfasında (<https://www.hasanmalay.com/>) Antik Çağ sosyal yaşamına dair birçok konu yer almaktadır.

Dergimizin 2022 Nisan sayısında “The Representation of Versatility: A Possible Role of Aphrodite in Perge (Çok yönlülüğün temsili: Perge’de Aphrodite’nin Olası Bir Yönü)”, “Antik Çağ’da Styloslar ve Nif Dağı Kazısı Örnekleri” ve “Mysia’dan Bir Grup Knidos Aphroditesi Tipinde Pişmiş Toprak Heykelcik” başlıklı araştırma makaleleri; “Tarih Öncesinden Cumhuriyete Edirne Üzerine Araştırmalar” adlı kitap tanıtımı; “Popüler Arkeoloji E-Dergisi ArkeoDuvar” yayın tanıtımı; “İÜ Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü Arkeolojik Kazı ve Araştırmalar Toplantısı – 19” başlıklı haber; Arkeologlar Derneği İstanbul Şubesi’nin “Darphane-İ Amire Binaları İstanbul Arkeoloji Müzeleri’ni Tamamlar” ve “Kamu Kurum ve Kuruluşlarına Ait Müzelerin Yönetiminin Milli Saraylar İdaresi Başkanlığına Devredilebilmesine İlişkin Kararname Değişikliği” başlıklı iki basın duyurusu ve “Arkeolojide Eski Soru(n)lara Yeni Yaklaşımlar Sempozyumu” duyurusu okuyucularımıza sunulmuştur.

Dergimizin kapsamına giren konulardaki kongre, sempozyum, konferans ve çalıştay gibi organizasyonların öncesinde duyuru olarak, gerçekleştirildikten sonra da haber olarak yer verilecektir. Bunun haricinde özellikle dergi kapsamındaki meslek odaları, enstitüler ve kurullar tarafından kültür varlıkları ve korumaya yönelik basın açıklamalarına da yer verilmesine özen gösterilecektir. 2022 Nisan sayısının işleyişine ve sürecine katkı sağlayan bilim insanlarına teşekkür eder, bilimle zenginleşen yarınlar dilerim.

Edirne, Nisan 2022



İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü Arkeolojik Kazı ve Araştırmalar Toplantısı – 19

Fatma Nihal Köseoğlu*

İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü tarafından 2001 yılından başlayarak her bahar döneminde organize edilen ve COVID-19 küresel salgını sebebiyle 2 yıl ara verilen “Arkeolojik Kazı ve Araştırmalar Toplantısı”, 2022 yılında çevrim içi olarak düzenlenmiştir. 13-15 Nisan 2022 tarihlerinde yapılan toplantıda, İstanbul Üniversitesi Arkeoloji Bölümü ve Eskiçağ Dilleri ve Kültürleri Bölümü’nden Öğretim Üyelerinin kazı ve araştırmalarının yanı sıra, ilgili bölümlerde lisansüstü eğitimlerine devam eden genç meslektaşlarımızın çalışmaları da dinleyicilerle buluşmuştur. Üç gün süren toplantı boyunca toplam beş oturumda 18 sözlü bildiri sunulmuş, üç poster bildiri de bildiri özetleriyle birlikte toplantının resmi web sitesi üzerinden yayınlanmıştır.

Toplantı, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi’nin YouTube kanalı üzerinden yapılan canlı yayımla, sırasıyla Arkeoloji Bölüm Başkanı Prof. Dr. Gülsün Umurtak’ın, Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Hayati Develi’nin ve İstanbul Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mahmut Ak’ın konuşmaları ve Prof. Dr. Refik Duru’nun toplantı için gönderdiği mesajın okunmasıyla açılmıştır. Konuşmaların ortak ve odak noktası, İstanbul Üniversitesi’ndeki köklü arkeoloji geleneği olmuştur. Prof. Dr. Mehmet Özdoğan’ın başkanlığını üstlendiği ilk bilimsel oturum, Prof. Dr. Gülsün Umurtak’ın “Burdur ve Çevresi Tarihöncesi Kültürlerini Araştırma Projesi”nin son aşaması olarak ele alınan Hacılar Büyük Höyük’te gerçekleştirilen son üç yıldaki çalışmaları aktardığı “Hacılar Büyük Höyük Kazıları, 2019-2021” başlıklı konuşmasıyla başlamıştır. Ardından Prof. Dr. Mihriban Özbaşaran’ın 1000 yıl boyunca kesintisiz iskân gördüğü anlaşılan Aşıklı Höyük’teki son gelişmelerden ve disiplinlerarası bilimsel çalışmalardan bahsettiği “Orta Anadolu Bölgesi’nin Neolitikleşme Sürecinde Aşıklı Höyük” başlıklı bildirisini sunmuştur. Prof. Dr. Mustafa Hamdi Sayar’ın başkanlık ettiği ikinci ve son oturumda ilk olarak Prof. Dr. Sedef Çokay Kepçe, Türkiye’nin en uzun soluklu klasik arkeolojisi kazısı olan Perge’nin, İstanbul Üniversitesi bünyesine nihayet döndüğü 2019 yılından itibaren yapılan çalışmalardan bahsettiği “Perge’de 2019-2021 Yıllarında Yürütülen Çalışmalar” başlıklı bildirisini sunmuş, ardından Araş. Gör. Dr. İpek Dağlı Labraunda’da geçtiğimiz yılda gerçekleştirilen kazı ve onarım çalışmalarından ve çevrenin büyük ölçekli arkeolojik haritasını çıkarmak amacıyla başladıkları yüzey araştırması projesinden bahsettiği “Labraunda 2021 Yılı Çalışmaları” başlıklı çalışmasını dinleyicilere sunmuştur. Oturumun üçüncü konuşmacısı Doç. Dr. Müjde Peker, Nif Dağı Kazısı kapsamında bilimsel çalışma yürütülen dört arkeolojik alandaki gelişmelerden, kazı evi laboratuvarında yürütülen koruma onarım çalışmalarından ve kazı bünyesinde düzenlenen sosyal etkinliklere değindiği “İzmir İli Nif (Olympos) Dağı Kazısı 2019-2021” başlıklı bildirisini sunmuş, ardından günün son konuşmasını aynı kazıda bulunmuş stylos’lar üzerine bir yüksek lisans tezi hazırlayan Melih Gül, “Antik Çağ’da Stylos ve Nif Dağı Kazı Buluntusu Stylos Örnekleri” başlıklı sunumu ile yapmıştır.

İkinci günün ilk oturumu Prof. Dr. Sevil Gülçur başkanlığında, Prof. Dr. Necmi Karul’un Taş Tepeler Projesi kapsamında çalışılan Karahantepe’deki güncel gelişmeleri aktardığı

* İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü Klâsik Arkeoloji Ana Bilim Dalı. Adres: İÜ Edebiyat Fakültesi D Blok, 1. kat – 15 Beyazıt/İstanbul nihalkoseoglu@gmail.com

“Karahantepe 2021 Yılı Kazıları” bildirisıyla başlamış, aynı bölgede gerçekleştirilen Sayburç neolitik yerleşim alanlarında yürütülen çalışmalara değinilen Doç. Dr. Eylem Özdoğan’ın “Sayburç 2021” başlıklı konuşmasıyla devam etmiştir. Oturum, yine aynı bölgede çalışmalar sürdüren Doç. Dr. Emre Güldoğan’ın “Sefertepe Projesi 2021 Yılı Çalışmaları” başlıklı sunumu ile devam etmiş, doktora öğrencisi Hüreyla Balcı’nın maddi kalıntılara dayanarak tarih öncesi insan-bitki ilişkilerine odaklandığı “Kuzeybatı Anadolu’da Tarımın Başlangıcı: Barcın Höyük Bitki Kalıntıları Üzerine Bir Değerlendirme” başlığını taşıyan bildirisıyla sona ermiştir. Günün ikinci ve son oturumu Prof. Dr. Bilge Hürmüzlü Kortholt başkanlığında gerçekleşmiştir. Doç. Dr. Metin Alpaslan ve Araş. Gör. Dr. Fatma Kaynar Bastıcı’nin birlikte hazırladıkları ve Dr. Bastıcı’nin sunduğu “Hititlerin Başkenti Hattusa’nın Kent Topoğrafyası Projesi: Amaç, Yöntem ve İlk Sonuçlar” bildirisini taşıyan oturum, doktora öğrencisi Burcu Özer Bulut’un “Hitit Çiviyazılı Metinlerde Heykel: Kraliye Heykel Kültü” çalışmasıyla devam etmiştir. Araş. Gör. Okan Sezer’in bölgenin politik tarihini merkeze aldığı “MÖ 6. Yüzyılda Orta Anadolu” başlıklı çalışması ve ardından doktora öğrencisi Büşra Hacıköylü’nün bir askeri toplanma noktası olarak Oluz Höyük’e odaklandığı “Pers (Akhaimenid) Kralı I. Kserkses’in Yunanistan Seferinin Anadolu Güzergâhı” başlıklı konuşmasıyla oturum ve ikinci gün sona ermiştir.

Toplantının tek oturumdan oluşan son günü Prof. Dr. Gülsün Umurtak başkanlığında gerçekleşmiş ve ilk konuşmayı Karkamış Höyük’te ele geçen kil mühürlerin filolojik bir değerlendirmesini yapan Doç. Dr. Hasan Peker yapmıştır. Günün ikinci konuşması, Doç. Dr. Selma Balcı ve Dr. Sidar Gündüzalp tarafından hazırlanan ve Dr. Balcı tarafından sunulan “Sırçalıtepe Kazısı 2019-2021” olmuş, sunumda 2016’da tespit edilen Orta Anadolu çanak-çömleksiz yerleşimi Sırçalıtepe’de kazıların başladığı 2019’dan itibaren çalışılan 3 sezon dinleyicilerle paylaşılmıştır. Ardından Doç. Dr. Çiler Altınbilek-Algül ve Dr. Orkun Kaycı’nın Orta Toroslar Tarihöncesi Araştırmaları projesi çerçevesinde ve Mersin Arkeoloji Müzesi başkanlığında bölgedeki Eşek Deresi Mağarası’nda gerçekleştirdikleri 2021 sezonu çalışmaları “Eşek Deresi Mağarası 2021 Yılı Çalışmaları” başlığı altında Dr. Altınbilek-Algül tarafından sunulmuştur. Oturumun ve sempozyumun son konuşması, Doç. Dr. Aslıhan Yurtsever Beyazıt’ın 9 senelik bir aranın ardından kazı çalışmalarının tekrar başladığı İkiztepe’deki 2021 sezonu çalışmalarından bahsettiği “İkiztepe Kazılarının Dünü ve Bugünü” başlıklı konuşma olmuştur.

Her ne kadar geleneksel şekilde yapılamasa da 19. Arkeolojik Kazı ve Araştırmalar Toplantısı İstanbul Üniversitesi bünyesinde yapılan arkeolojik kazı ve araştırmaların, bunlarla bağlantılı filolojik çalışmaların ve koruma-onarım faaliyetlerinin, projelere getirilen disiplinler arası yaklaşımların gerek meslektaşlarla gerek öğrencilerle gerekse ilgililerle paylaşılması açısından son derece faydalı olmuştur. Toplantıyı kaçıran ilgililer, bildiri özetlerine toplantının resmi web sitesi üzerinden¹, açılış konuşmalarına ise İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi *YouTube* kanalı üzerinden ulaşabilirler².

¹ <https://arksempozyum-edebiyat.istanbul.edu.tr/tr/content/bildiri-ozetleri/arkat-19-bildiri-ozetleri>

² <https://www.youtube.com/watch?v=qvklHdXD2Y&t=211s>