

## القرآن الكريم تعليمه وتدبره للناطقين بغير العربية

### The Noble Qur'an Being Taught And Managed By Non-Arabic Speakers

منجد مصطفى بهجت \*

Munjid Mustafa Bahjat

#### ملخص

ترجم القرآن الكريم بمعظم لغات العالم، إن لم يكن بجميعها تيسر تداوله عند المسلمين من غير العرب أقبلوا على قراءة هذه الترجمات، وبعض سماها تفسيراً، ما جعله أقرب إلى الفهم والتأمل وهذا لا يغني عن قراءة القرآن ومحاوله فهمه بلغته التي نزل بها. ومن هنا تنطلق فكرة بحثي في تقديم صورة تُعين القارئ غير العربي على فهمه. وبين أيدينا تطبيقات حاسوبية كثيرة في التعامل مع القرآن الكريم. لكنني - على حرصي - لم أقف على نموذج أو صورة تيسر فهم القرآن الكريم، بأجزائه الثلاثين، وانطلقت من خلال الطلاب الذي تعاملت معهم أكثر من عشرين عاماً، في الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا، والعناصر التي يركز عليها البحث هي ستة: العلاقة الداخلية الخاصة، (د) تتمثل في التكرار والجناس، بين المفردات في الآية الواحدة. وفي المفردات في السورة الواحدة العلاقة الخارجية العامة، (خ) وفي الكلمات الأضداد (ض) والكلمات ذات الدلالة المرادفة (ف) والكلمات ذات الحقل الدلالي الواحد كذلك (ل) وفي عناصر أخرى يمكن أن تضاف فيما بعد. وفي الملاحق نماذج تطبيقية بالألوان توضح فكرة البحث.

الكلمات المفتاحية: تعليم القرآن الكريم، فهم القرآن الكريم، تدبر القرآن الكريم، غير الناطقين بالعربية.

\* أستاذ دكتور بقسم اللغة العربية - بالجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا، munjid@iiium.edu.tr

## المقدمة:

فلم يزل القرآن الكريم الكتاب المعجز، بين أيدي المسلمين، وكل يوم تتكشف لنا وجوه جديدة من إعجازه... ولذلك بقي الكتاب الأول بين أيدي المسلمين قاطبة، يعنون بقراءته وتدبره، على الرغم من تأخر كثير من المسلمين في تعلم اللغة العربية التي أنزل بها.

ومن وجوه العناية به، أننا وجدنا ترجمته منتشرة بين أيدينا، بمعظم لغات العالم، إن لم يكن بجميعها، بعدد تردد بعض العلماء في إجازة ترجمته، لكن تحولات القرن العشرين والواحد والعشرين، يسّرت تداوله باللغات المختلفة، مما جعل المسلمين من غير العرب يقبلون على قراءة هذه التراجم، وبعض سماها تفسيراً، وهو ما جعله أقرب إلى الفهم والتأمل على تفاوت مستويات هذه التراجم وتباينها من حيث دقة أداء المعنى..

ووجدنا في الطرف الآخر طائفة من المسلمين، يقبلون على قراءته وتدبره باللغة العربية بعد تعلمهم اللغة العربية بشكل صحيح، ولا شك أن قراءة تفسير القرآن أو ترجمته لا يغنيان عن قراءته بالعربية، فهو متعبد بتلاوته بالعربية، ومن هنا تنطلق فكرة بحثي في تقديم صورة مصاحبة له تُعين القارئ غير العربي على فهمه. وبين أيدينا تطبيقات حاسوبية كثيرة في التعامل مع القرآن الكريم حفظاً، وفي القراءات العشر المتواترة، وفي التفاسير على اختلاف أنواعها.

لكني - على حرصي - لم أقف على نموذج أو صورة تيسر التعامل مع القرآن الكريم بلغته التي نزل بها، فتابعت الموضوع، في بعض السور في البداية، ثم اكتمل التصور عندي في القرآن الكريم بأجزائه الثلاثين، وكنت أنطلق من خلال تعريفي على الطلاب الذي تعاملت معهم أكثر من عشرين عاماً، حين عملت في الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا، وكذلك حين تعاملت مع عدد أبناء المسلمين ممن رغبوا في تعلم العربية، حباً منهم بفهم ما يقرأونه من الآيات القرآنية في الصلاة أو في المناسبات الدينية. لا يفوتني أن أشكر أخي الدكتور أكرم محمد زكي الذي أكرمني بنسخة حاسوبية من القرآن الكريم، فجزاه الله عني خير الجزاء.

## تيسير فهم القرآن لغير العرب:

إن فكرة المصحف لغير الناطقين بالعربية، راودتني بعد أن حكمت رسالة علمية للدكتوراه في إحدى الجامعات الماليزية، وكانت الرسالة بعنوان: الجنس الاشتقائي في القرآن الكريم، ومن هنا سيكون الهامش المصاحب للمصحف مفيداً للقارئ العربي، لكن فائدته ستكون أشدّ لغير العربي، وستكون الاستفادة في بداية الأمر يسيرة لكنها تزداد يوماً بعد يوم بالممارسة، ولن يحتاج القارئ لمعلم يصحبه مع قراءته، بل ستكون القراءة والتعلم ذاتيين، لسهولة الفكرة، وسيكون له الخيار في محاولة تدبر القرآن، أو الاكتفاء بقراءته تبعداً كما هو الحال لدى الكثير من المسلمين، ولا سيما من غير العرب، ممن يحسن قراءة القرآن الكريم وربما يحفظه كاملاً، لكن دون أن يفهم معانيه العامة التي ستكون ميسرة بالهامش المصاحب، مما سنفصل خطواته فيما بعد. ونؤكد بأن المستهدف هو المعنى، لتحقيق التدبر، أما حفظ القرآن دون فهم معانيه، فأمر ثانٍ، أي خطوة لتحقيق الخشوع والعبادة والتدبر.

ويمكن أن تتمثل بشاهدين من شواهد أحكام التجويد، تعيّر فيهما الحكم، مراعاة للمنى، وذلك في قوله تعالى القيامة ٢٧: "وقيل من راق" وفي قوله تعالى "بل ران" نجد حكم الإدغام بين النون والراء، واللام والراء ألغي، ونص العلماء

على سكتة خفيفة بين الحرفين تلافياً لتغير المعنى وانحرافه بسبب الإدغام، فالحكم تغير في الموضوعين، ملاحظا المعنى لا الصوت الذي تخضع له كثير من أحكام التجويد.

قبل أن ندخل في تفاصيل المشروع، يمكن الإشارة إلى ظاهرتين متوازيتين، نجدهما في لغة القرآن الكريم وأسلوبه، الأولى: التنوع في لغته وأسلوبه، في التعبير عن الدلالة الواحدة بإيراد مفردات متعددة في سياق المعنى، مما يستدل معه على ثراء اللغة وغناها، وعلى سبيل المثال الآية ٤٣ من سورة مريم:

"يَا أَبَتِ إِنِّي قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا"

أربعة أفعال مختلفة تتكامل في الأداء الدلالي اللغوي: جاء، وأتى، واتبع، وهدى.. تجد بعدها الدلالة واضحة.

والظاهرة الثانية: اعتماد التكرار بصوره المتنوعة، لتأكيد المعنى حسب سياقه، وهو مطرد في كثير من الآيات، تكرر الكلمة الفعل أو الاسم أو الضمير أو الحرف، واعتماد الجنس الاشتقاقي يعزز فكرة التكرار، فمن ذلك الآية ٤٨ من سورة مريم:

"وَأَعْتَزِلْكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَأَدْعُوا رَبِّي عَسَىٰ أَلَّا أَكُونَ بِدُعَاءِ رَبِّي شَقِيًّا"

وواضح اعتماد الفعل دعا وإيراد ثلاث كلمات فيه، فعلان ومصدر، (تدعون، وأدعو، وبدعاء) وهو ماجعلني أتابع الظاهرة بقصد تيسير فهم الآيات القرآنية، وبلوغ مستوى التدبر لمعانيه، وأهم ما في المشروع أنه يقوم على أساسين: الأول، يقوم على أساس النظر في الآية القرآنية من منطلق ما يسمى بالهوية البصرية، التي تقوم على أساس اللغة التي جاءت فيها الآيات القرآنية، ومحاولة فهم الكلمات بدلالاتها اللغوية في سياقها الذي جاءت فيه، أو بالمفهوم الدلالي الذي ينظر في الآية الواحدة، والآيات المجاورة لها، ما قبلها وما بعدها.

والثاني، التعلم الذاتي، بعد قراءة صفحة واحدة، تمثل الإرشادات، والتجربة تفيد القارئ على مستويين، المبتدئ والمتقدم، فالقراءة الأولى مع التعليقات المصاحبة تقدم فهما عاما، والثانية تقدم فهما إضافيا خاصا.

يتضمن الهامش أمرين هما:

1. العلاقة بين المفردات في الآية الواحدة. يشار إلى الكلمات المكررة فقط والأمثلة عليها كثيرة. والكلمات التي لها علاقة ببعضها من حيث الاشتقاق، فيما يعرف في البلاغة بالجناس الاشتقاقي ومثاله: سورة الكافرون وهي في ٦ آيات، ويمكن تسميتها: العلاقة الداخلية الخاصة، (د) وهي تظهر في أربع آيات من السورة (٢-٥). وتوجد علاقة بين التكرار والجناس، ولا سيما من حيث الوظيفة كما بينه ابن أبي الإصبع: أن التجنيس وظيفته إيهام القارئ بالتكرار، ثم يريه بعد ذلك مفاجأة بتشابه الألفاظ واختلاف المعاني. ١

2. العلاقة بين المفردات في الآيات المتجاورة، في السورة الواحدة (الكلمة ثم رقمان أو ثلاثة للآيات التي تضمنت الكلمة أو الكلمات المتماثلة). ونشير إلى الآية برقمها وإلى الكلمة بإيراد جذرها. ويمكن تسميتها: العلاقة الخارجية العامة، (خ) وهي تظهر كذلك في سورة الكافرون، جاءت صيغة الفعل (عبد) ٨ مرات، وفي ٥ صور مختلفة، لكن جذرها واحد.

وقد أطلق عليها ابن أبي الأصبغ تسمية التجنيس المعنوي. ٢٠ وسيكون في آخر المصحف معجم ميسر يعطي معنى الكلمة بشكل موجز. ويصحب هذين الأمرين الرئيسين:

3.الكلمات الأضداد (ض) مثلا: الليل والنهار، السموات والأرض..

4.الكلمات ذات الدلالة المرادفة (ف) مثلا: الحياة الدنيا، لعب وهو..

5.الصيغة المعتمدة في التعبير (ص) مثلا: صيغة الماضي: (تجلى، خلق، أعطى، اتقى، صدق ..)

6.الكلمات ذات الحقل الدلالي الواحد كذلك (ل) مثلا: (حميم وعذاب)، (الحرث والأنعام والإبل والبقر والضأن

والمعز)، (البقل والقثاء والفوم والعدس والبصل والقثاء، النخل والعنب والزيتون).

وهذه العلاقات بين الكلمات في هذه الأبعاد، سيكون فهمها سهلا لغير العربي، ويكون التنبيه عليها مما يساعد على فهم الآية وتدبرها. وستحقق الفائدة على مستويين، متوسط المعرفة باللغة العربية، والمتقدم فيها.. سنعمد الترميز في الهامش، تقليلا للكلمات وتيسيرا، على النحو الآتي:

1.التكرار، والعلاقة الاشتقاقية- ت

2.الأضداد- ض

3.الترادف- ف

4.الحقل الدلالي الواحد- ل

5.الحروف والأدوات، مثل حروف الجر والتأكيد- ح

6.أسلوب التشبيه المسبوق بأداة التشبيه، الكاف أو كأن- ك

ويرتبط الهامش المصاحب بالمفهوم الدلالي في أبعاده المعروفة، البعد النحوي، والبعد الصرفي، والبعد المعجمي، اللغوي، وموضوع الهامش اللغوي المصاحب للمصحف يتضح من خلال النماذج التي أقدمها في هذا البحث..

### أبعاد أخرى للمشروع:

يمكن للقارئ أن يعقد موازنات بين السور للتعرف على الأبعاد الدلالية، من حيث الصيغ النحوية والصرفية كما

في الأمثلة الآتية:

سورتا الشمس والليل، وهما متواليتان برقمي ٩١ و٩٢. (١٥ آية و ٢١ آية):

والنهار إذا جلاها ..... ماض ..... يقابلها: والنهار إذا تجلى ..... ماض.

والليل إذا يغشاها ..... مضارع ..... يقابلها: والليل إذا يغشى ..... مضارع.

سورة الليل ٢١ آية: التكرار الداخلي: لا يوجد ٠٪ وفي الأضداد موضعان ٣، ١٣ (الذكر والأنثى، والآخرة والأولى) أي ٩,٥٪. التكرار الخارجي: إذا (١، ٢) الحسنى (٦، ٩) أما (٥، ٨) إن (١٢، ١٣) سنيسته (٧، ١٠) اللام (١٢، ١٣) الذي (١٦، ١٨). والنسبة ٣٣.٠٪

سورة الضحى برقم ٩٣ (١١ آية)

القسم في آيتين، ثم ٣ مقاطع كل مقطع في ٣ آيات:

وَالضُّحَىٰ ١ وَاللَّيْلُ إِذَا سَجَىٰ ٢

وعد الله لنبية:

مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ٣ ..... فعل (ماض + ماض)

وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَىٰ ٤ ..... (جملة اسمية)

وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ ٥ ..... (مضارع + ماض)

تذكير بما كان وما أصبح فيه:

أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَىٰ ٦ ..... (مضارع + ماض)

وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَىٰ ٧ ..... (ماض + ماض)

وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَىٰ ٨ ..... (ماض + ماض)

توجيه تربوي:

فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ٩ ..... (شرط + النهي)

وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ١٠ ..... (شرط + النهي)

وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ١١ ..... (شرط + ماض)

ويلاحظ التكرار الداخلي في ثلاث آيات: (ما-) ، و(الكاف) في ٣ و ٥ : والمجموع ٤، ويؤلف بذلك نسبة ٣٦٪ أما التكرار الخارجي فقد جاء في معظم الآيات، على النحو الآتي: (وجد) ٣ مرات في (٦، ٧، ٨) الواو في ٩ آيات، الفاء ٨ مرات: (٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١) أما ٣ مرات: (٩، ١٠، ١١) لا مرتان: (٩، ١٠) يكون المجموع ٢٥، وهو بذلك يؤلف نسبة ٢٢٧٪. وبإضافة حرف الكاف الخارجي المكرر (٤، ٦، ٧، ٨، ١١) يكون مجموع التكرار: ٣٠+٥+٢٥=٥٠، وترتفع النسبة قياسا بعدد آيات السورة ١١ إلى ٢٧٢٪ وهي ظاهرة تستحق أن ترصد في سياق الإعجاز القرآني اللغوي، تتمثل في عدم اجتماع التكرار الداخلي والخارجي في سورة واحدة.

ومجيب الكلمة في موضعين من القرآن الكريم، مقترنة بدلالة، يدخل في مفهوم: أن القرآن يفسر بعضه بعضا، كما

هو الحال في (الأنعام ٨٢):

"الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَئِكَ هُمُ الْأَمَنُ وَهُمْ مُهْتَدُونَ"

وأن المقصود بالظلم هو الشرك بدليل قوله تعالى (لقمان ١٣):

"وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ"

وفي هذا السياق ما جاء في (آل عمران ١٩١): حيث تسلسل الذكر، قياما وقعودا وعلى جنب:

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاجْتِذَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ {١٩٠/٣} الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ

قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ

وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ١٩١.

وتكررت حالة الذكر في (النساء ١٠٣) فَإِذَا قَضَيْتُمُ الصَّلَاةَ فَادْكُرُوا اللَّهَ

قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِكُمْ

فَإِذَا أَطْمَأْنَنْتُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّوْقُوتًا. وقد اختلفت حالة الذكر بسبب الضر

الذي يمسه الإنسان (يونس ١٢)

وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ الضُّرُّ دَعَانَا لِجَنبِهِ أَوْ قَاعِدًا أَوْ قَاتِمًا

فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُ ضُرَّهُ مَرَّ كَأَن لَّمْ يَدْعُنَا إِلَىٰ ضُرِّهِ مَسَّهُ كَذَلِكَ زُيِّنَ لِلْمُسْرِفِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ.

والمفردات ذات دلالة في تكرارها، في السورة الواحدة وكذلك في السور المختلفة، كما تبين من الآيات السابقة،

في السور المتقدمة، والفرق بين الموضعين، الذكر والدعاء علاقة متلازمة، وما جاء في سورة آل عمران والنساء جاء بصيغة

الجمع، أما في سورة يونس فبصيغة المفرد، لأنها خاصة ترتبط بالفرد حين يمسه الضر. ومن

وجوه الاستفادة في دلالة الجزاء، مجيئ: (جزاء وفاقاً) في سياق عقاب الطاغين في جهنم، ومجيئ: (جزاء من ربك

عطاءً حساباً) في سياق ثواب المتقين.

ومن ذلك مجيء جملة واحدة مكررة في موضعين من سورة يوسف: ٤٠، ٦٧ " إن الحكم إلا لله " لكن التعقيب

على الآية يأتي مختلفا لاختلاف السياق فيهما، ففي خطاب صاحبي السجن، يقول تعالى:

"إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ أَمَرَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ {40} "

وفي خطاب يعقوب لأبنائه وهم يذهبون بابنه الثاني إلى مصر، يقول تعالى:

إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَعَلَيْهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ {67}

وقد تأتي الكلمة الواحدة في سورة واحدة، بمعنى مختلف في سياق المشترك اللفظي، كما هو الحال في سورة النمل،

(الآيات: ٢٧، ٢٨، ٣٣، ٣٥، ٤١)

"قَالَ سَنَنْظُرُ أَصَدَقْتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْكَاذِبِينَ" "أَذْهَبَ بِكِتَابِي هَذَا فَأَلْقَاهُ إِلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّى عَنْهُمْ فَانظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ"  
قَالُوا نَحْنُ أَوْلَا قُوَّةً وَأَوْلُوا بِأَسِي شَدِيدٍ وَالْأَمْرُ إِلَيْكِ فَانظُرِي مَاذَا تَأْمُرِينَ" "وَإِنِّي مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِمْ بِهَدِيَّةٍ فَنَاظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ  
الْمُرْسَلُونَ" "قَالَ نَكِّرُوا لَهَا عَرْشَهَا نَنْظُرُ أَتَهْتَدِي أَمْ تَكُونُ مِنَ الَّذِينَ لَا يَهْتَدُونَ"

فقد جاءت بمعانٍ: التأكد، فاسمع، فقرر، منتظرة، نعلم.

ومن متطلبات البحث العلمي أن يعود الباحث إلى جهود من سبقه فينبغي عليها ويستكمل ما يقتضي الاستكمال، ولا شك أن ما كتب عن إعجاز القرآن الكريم، أو عن الناحية البلاغية واللغوية، كثير، ولا يكاد يقع تحت الحصر، والجهود في هذا الصدد كبيرة، ولا سيما ما جاء في كتابين، من مكتبة إعجاز القرآن الكريم، فهرسة وصفية للكتب الحديثة في الإعجاز اللغوي والبياني، تضمنت وصفا لـ ١٢١ كتابا. يتناول أبواب الكتاب وفصوله، وفهارسه بالتعريف الموجز، ويختتم بالملاحظات عنه، واكتمل في ٢٨٧ صفحة. ٣ وموضوع الكتاب يمكن تقسيمه إلى ثلاثة أقسام وهي:

1. الإعجاز اللغوي والبياني (البلاغي).

2. الإعجاز العلمي: الفلكي والطبي والنفسي والعددي وغيرها.

3. الإعجاز العقدي والتشريعي والحضاري والفكري.

أما الخطة والمنهج فتعتمد على الوصف التحليلي، وذلك بأوجز الكلام وأدق الأرقام، وتقديم خلاصة وافية عن مضمون الكتاب. ٤

وأما الكتاب الثاني ففي عنوان مماثل، من مكتبة إعجاز القرآن الكريم الحضاري، فهرسة وصفية للكتب الحديثة اتبع المنهج السابق في التعريف بالكتب ذات البعد الحضاري، عرف به ١٢٩ كتابا، واكتمل في ٢٩٧ صفحة. ومما جاء في مقدمة المؤلف: "وأخيراً فعنوان الكتاب يدل على عدم إمكانية استيفاء جميع الكتب الصادرة في هذا الباب، لأنه إن كان ذلك ممكناً في النظر فهو يخرج عن طاقة البشر."

ومن الدراسات السابقة، كتاب تنمية مهارات تعلم القرآن الكريم، ٥ ومما جاء في تعريف الناشر بالكتاب أن المؤلف يقدم رؤية جديدة لتصميم برامج تعليمية؛ لتنمية مهارات تعلم القرآن الكريم وذلك من خلال تقديم مجموعة من المعايير المتنوعة والمطورة في ضوء الجودة الشاملة في تطوير البرامج التعليمية لتعليم القرآن الكريم وتعلّمه؛ وأن الكتاب دراسة تجريبية، لتعليم القرآن الكريم، واكتساب مضمون آيات القرآن الكريم، لذلك يحاول مؤلف الكتاب تقديم دراسة تجمع بين عمليتين مترابطتين؛ هما عملية (تعليم القرآن) وعملية (تعلّم القرآن). ويخلص المؤلف إلى أنه اعتمد في الدراسة التجريبية على عيّنة من الطلاب في إحدى المدارس الحكومية- سوريا، الفصل الدراسي الأول، لعام (٢٠١٠-٢٠١١ م) والغاية هي "تنمية مهارات الإستماع، ومهارات القراءة الجهرية، ومهارات القراءة الصامتة، ومهارات التدبر، والتفكير. ولم استطع معرفة النتائج التي توصل لها البحث من خلال تعريف الناشر بالكتاب الذي وصل بين يدي. ولا شك أنه يصبّ في الاتجاه الذي يتبناه بحثي مع الفارق، أن بحثي متوجّه في أهدافه إلى المسلمين من غير العرب.

وبحث بعنوان: النحو العربي وأثره في التفسير القرآني،<sup>٦</sup> يؤكد فيه أنه لا بدّ من الشخص الذي يريد تفسير القرآن الكريم أن يكون ملماً بالعربية، وعلومها وخاصة النحو العربي؛ لأن المعنى يتغير ويختلف باختلاف الإعراب، وركز البحث على أهمية النحو في تفسير القرآن، وحاول الإجابة على السؤال: ما أثر النحو العربي في التفسير القرآني؟ ولا سيما أن اختلاف الإعراب يؤدي إلى اختلاف المعنى. وهو مما له علاقة بجزء من بحثي الذي أقدمه.

ومن الدراسات السابقة، تقديم أحد الباحثين محاولة لتعليم اللغة العربية من خلال القرآن الكريم والحديث النبوي

وينبغي أن يحقق المنهج الإسلامي الدوافع الحقيقية للمسلمين في تعليمهم اللغة العربية، وهذه الدوافع معروفة إجمالاً، وأما تفصيلاً فيمكن الاستفادة من دراسة أجراها بعض الباحثين على مائة وثمانين دارساً من معاهد تعليم العربية لغير الناطقين بها في السعودية، وهم ينتمون إلى تسع وعشرين جنسية، وذكر فيها سبعة وعشرين عاملاً مثل رغبتهم فكانت النتيجة أن دوافعهم القوية جداً هي: الرغبة في دراسة الدين الإسلامي. وفهم تفسير القرآن الكريم بالعربية. وقراءة القرآن وحفظه. ودراسة الحديث الشريف، وسيرة الرسول (صلى الله عليه وسلم)، والتاريخ الإسلامي. ونشر الدعوة الإسلامية. وفي هذا السياق تأتي محاولة أحد الباحثين لتقديم مادة علمية من القرآن الكريم والحديث النبوي، في كتابه: تعليم اللغة العربية من مفردات القرآن الكريم والحديث الشريف، واشتمل على دراسة نظرية وأخرى تطبيقية في وحدتين واثني عشر درساً، الوحدة الأولى، في ثلاثة دروس من مفردات القرآن الكريم، والتسعة الباقية من مفردات الحديث النبوي الشريف، معتمداً على المفردات الأكثر شيوعاً في العربية فيهما، من خلال المفردات التي اشتركت مع قائمة الرياض.<sup>٨</sup>

## نتائج البحث:

لاحظ البحث عدة أمور في المعالم اللغوية المتصلة بالقرآن الكريم وهي:

1. أنه كلما كانت الآية طويلة في عدد كلماتها، جاءت احتمالية التكرار والتشابه بين المفردات أكثر، وبالعكس إذا كانت الآيات قصيرة. ومن ذلك ما وجدته في سورة المجادلة وعدد آياتها ٢٢، جاءت الظاهرة التي يرصدها البحث في ١١٩ موضعاً، في الآية الواحدة- د، وألفت بذلك أعلى نسبة ضمن السور العشر التي قمت بتحليلها، بنسبة ٥٤١٪ وفي ٥٨ موضعاً في آيات السورة جميعاً- خ، بنسبة ٢٦٤٪.

2. لا علاقة للإعجاز القرآني بعدد مرات التكرار، فقد تأتي الظاهرة بنسبة عالية جداً، في سورة قصيرة مثل الكافرون - ١٠٩ جاءت الظاهرة (١٠ كلمات) بنسبة ١٦٧٪ في الآية الواحدة وبنسبة أكبر في الآيات جميعها (١٦ كلمة) بنسبة ٢٦٧٪ وقد تقل نسبة التكرار أو التماثل في سورة أخرى مؤلفة من ١١ آية، الضحى - ٩٣ (ما) فقط في الآية ٣، بنسبة ١٨٪ وجاء الجناس في (تقهر وتنهر) لكن نسبة التكرار الخارجي كانت أكبر كما تقدم ٢٧٢٪.

3. حجم السورة لا يرتبط، بظاهرة التكرار أو الجناس الاشتقائي، فقد تقدمت نسبة التكرار العالية في سورة الكافرون - ٦ آيات، يقابله قلة هذه الظاهرة في سورة الصافات - ١٨٢ آية - ٧ صفحات، إذ جاءت ٢٤ آية فقط بهذه الظاهرة، بنسبة ١٣٪ فقط.

4. قد تأتي ظاهرة التكرار- الجناس الاشتقائي ٦ مرات، البقرة: ١٩١، كلمة (قتل) في آية مؤلفة من ٢٥ كلمة أي بنسبة ٢٤٪. وتزيد النسبة في سورة الرحمن ٧٨ آية، تكررت (فبأي آلاء ربكما تكذبان) ٣٢ مرة، بنسبة ٤١٪ وتقل هذه النسبة في المرسلات، ٥٠ آية، تكررت جملة: (ويل يومئذ للمكذبين) ١٠ مرات، بنسبة ٢٠٪.

5. المقصود بالتمائل في المفردات على اختلاف أنواعها، الاسم والفعل والحرف، وقد يكون في الجملة كاملة، في مثل قوله تعالى: (إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا) الشرح- ٩٤. وهو كثير في الأسماء والأفعال، وقليل في الحروف، ومنه (ما) في الآية الواحدة في سورة الضحى ٩٣-٣، والكاف في آيات متفرقة- ٩ في: (ودعك ربك، لك، يعطيك ربك، يجدك، ووجدك مرتان) ربك).

6. يحقق التكرار في الآية الواحدة أو في الآيات المتجاورة من السورة الواحدة، تناسقا صوتيا في لغة القرآن يقع في مجال الدلالة الصوتية، وفق قوانين التناسق الصوتي، والأصل في الكلام البليغ الذي تشير إليه الدراسات البلاغية، ألا تجتمع الحروف المتماثلة في كلمة واحدة، مما يجعله عسيرا في النطق، إلا أنه لا ينطبق على الكلمات المتجاورة فيما عدّ اجتماع ١٢ ميما في آية واحدة غير محل بأصل الفصاحة، كما هو الحال في سورة هود ١١- ٤٨ ( قِيلَ يَا نُوحُ اهْبِطْ بِسَلَامٍ مِّنَّا وَبَرَكَاتٍ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ أُمَمٍ مِّمَّنْ مَعَكَ وَأُمَمٌ سَنُمَتِّعُهُمْ ثُمَّ يَمَسُّهُمْ مِنَّا عَذَابٌ أَلِيمٌ) الذي هو وجه من وجوه إعجازه.

7. ربما تعتمد طريقة عدد الحروف في تقريب صورة الاتساق والانسجام في الآية الواحدة أو في مجموع الآيات القرآنية، إحدى الأدوات في بيان الظاهرة الدلالية، كما هو الحال في سورة الضحى، فتمثل نسبة عالية كما تقدمت الإشارة إليه.

8. لا شك أن موضوع الأرقام التي جاءت في سياق السور والآيات ليست مما يقع ضمن اهتمام محاولة فهم الآيات القرآنية، للمتعلم، وإنما الهدف من إيرادها تأكيد ورود التكرار في مواضع كثيرة، فضلا عن الظواهر الأخرى، الحقل الدلالي، والأضداد، والتزادف، والحروف والأدوات، وأسلوب التشبيه المسبوق بأداة التشبيه، الكاف أو كأن، ويمكن أن يوظف هذا التكرار في تعليم أو تفهيم معاني القرآن الكريم لغير الناطقين بالعربية.

المصادر:

ابن أبي الإصبع المصري، تحرير التعبير في صناعة الشعر والنثر وبيان إعجاز القرآن، تقديم وتحقيق: د. حفني محمد شرف، يشرف على إصدارها: محمد توفيق عويضة، (القاهرة: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية - لجنة إحياء التراث الإسلامي، ١٩٦٣م).

الحامدي، سليمان بن عبد الله، النحو العربي وأثره في التفسير القرآني، مجلة اللغة العربية للأبحاث التخصصية، جامعة ملايا، ٦ / ٢ / ٢٠٢١م.

بهجت، مجاهد مصطفى، تعليم اللغة العربية من مفردات القرآن الكريم والحديث الشريف، مؤسسة البيان، كوالالمبور ٢٠٠٦م.

بهجت، مجاهد مصطفى، من مكتبة إعجاز القرآن الكريم البياني، فهرسة وصفية للكتب الحديثة، دار عمار- عمان ٢٠١٧م.

بهجت، مجاهد مصطفى، من مكتبة إعجاز القرآن الكريم الحضاري، فهرسة وصفية للكتب الحديثة، دار عمار- عمان ٢٠١٧م.

السمهر، أحمد، تنمية مهارات تعلم القرآن الكريم، دار المقتبس، بيروت ٢٠١٨م.  
الناقة، محمود كامل، برامج تعليم العربية للمسلمين الناطقين بلغات أخرى في ضوء دوافعهم، جامعة أم القرى ١٩٨٥م.

## ملحق رقم ١

جدول لأمثلة من سور القرآن الكريم (٨ أجزاء متفرقة) والشواهد ذات الدلالة اللغوية

تنظر الملاحق التطبيقية في الصفحة التالية:

عدد الشواهد في الآيات - خ	عدد الشواهد في الآية - د	ع عدد الصفحات	د عدد الآيات	ق قمتها	ل جزء	السورة ورقم الصفحة	لتسلسل
=٢٥ ٪٧٣,٥	=٢٤ ٪٧٠,٦	٠ ٤	٤	١	١	لقمان - ٤١١ - متوسط	٠.١
=١٢٨ ٪٢٣٧	=١٢٣ ٪٢٢٧	٦ ٠.٥	٤	٥	٢	سبأ - ٤٢٨ - ف القيامة	٠.٢
=١٠٥ ٪١٢٦,٥	=٢٥ ٪٣٠	٠ ٦	٣	٦	٣	يس - ٤٤٠ - د - ف القياس	٠.٣
=٣٢ ٪١٧٨ =٥٠ ٪٢٧٧	=١٥ ٪٨٣ =٧١ ٪٣٩٤	٢ ٠.٥	٨	٩	٦	الحجرات - ٥١٥ - .. طريقتان	٠.٤
=٣٩ ٪٦٣	=٣١ ٪٥٠	٢ ٠.٥	٢	٣	٧	النجم - ٥٢٦ - متوسط	٠.٥
=٥٨ ٪٢٦٤	=١١٩ ٪٥٤١	٣ ٠.٥	٢	٨	٨	المجادلة - ٥٤٢ - ف القياس	٠.٦
=٢٠ ٦٦,٧	=١٦ ٪٥٣	٢ ٠.٥	٠	٧	٩	الملك - ٥٦٤ - متوسط	٠.٧
=٨ ٪٢٠	=١ ٪٢,٥	١ ٠.٥	٠	٨	٠	النبأ - ٥٨٢ - دون القياس	٠.٨
=١٠ ٪١٦٧	=٠٦ ٪١٠٠	٣ أسطر	٦	٠.٩	٠	الكافرون - ٦٠٣ - ف القياس	٠.٩
=٣٠ ٪٢٧٢	٣=٠.٤ ٪٦	٥ أسطر	١	٣	٠	الضحى - ٥٩٦ - د - ف القياس	٠.١٠

## الألوان المستعملة: والرمز المعتمد:

١. اللون الأصفر: التكرار والجناس في الآية الواحدة. (د)
٢. اللون الأخضر: مجيء الكلمة أو أحد مشتقاتها، في آيتين أو أكثر. (خ)
٣. اللونان المتناصفان: اجتماع ظاهرتين.
٤. اللون الأزرق: الكلمات الأضداد. (ض)
٥. اللون البنفسجي: الترادف. (ف)
٦. اللون الرمادي: الحقول الدلالية. (ل)

## ملحق رقم ٢

## آية الدين - ٢٨٢ - سورة البقرة

١. يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَايَيْتُمْ بِدِينٍ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى ..... ٩
  ٢. فَاتَّخِذُوهُ وَلْيَكْتُبْ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ وَلَا يَأْب ..... ٧
  ٣. كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ فَلْيَكْتُبْ وَلْيُمْلِلِ ..... ٨
  ٤. الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ وَلْيَتَّقِ اللَّهَ رَبَّهُ وَلَا يَبْخَسْ مِنْهُ شَيْئًا ..... ١٠
  ٥. فَإِنْ كَانَ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ سَفِيهًا أَوْ ضَعِيفًا أَوْ لَا يَسْتَطِيعُ ..... ١١
  ٦. أَنْ يُمْلَأَ هُوَ فَلْيُمْلِلِ وَلِيُّهُ بِالْعَدْلِ وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ ..... ٨
  ٧. مِنْ رِجَالِكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ ..... ٨
  ٨. مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ ..... ٨
  ٩. إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى وَلَا يَأْبَ الشُّهَدَاءُ إِذَا مَا دُعُوا وَلَا تَسْأَمُوا ..... ١٠
  ١٠. أَنْ تَكْتُبُوهُ صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا إِلَىٰ أَجَلِهِ ذَلِكُمْ أَفْسَطُ ..... ٩
  ١١. عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَادَةِ وَأَدْنَىٰ أَلَّا تَرْتَابُوا إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً ..... ١١
  ١٢. حَاضِرَةً تُدْيرُونَهَا بَيْنَكُمْ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ ..... ٦
  ١٣. أَلَّا تَكْتُبُوهَا وَأَشْهِدُوا إِذَا تَبَايَعْتُمْ وَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ ..... ٨
  ١٤. وَلَا شَهِيدٌ وَإِنْ تَفَعَّلُوا فَإِنَّهُ فَسُوقٌ بِكُمْ وَاتَّقُوا ..... ٨
  ١٥. اللَّهُ وَاعْلَمِكُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ { ٢٨٢/٢ } ..... ٧
- ١٢٨ مجموع الكلمات: .....

## BALAGH

The Noble Qur'an Being Taught And Managed By Non-Arabic Speakers  
Munjid Mustafa Bahjat

### الظواهر المساعدة في التعليم:

تس	الكلمة	التكرار	تس	الحروف	التكرار
١	اكتبوه، يكتب - ٣، كاتب - ٣، تكتب - ٢.	٩	١	الواو	١٣
٢	شهد، شهيد - ٢، شهداء - ٢، الشهادة، أشهد.	٧	٢	لا	٦
٣	الله .....	٦	٣	الفاء	٦
٤	رجل - ٢، رجال.	٣	٤	أن	٤
٥	يملل - ٢، يملل.	٣	٥	إن	٣
٦	كان، يكون، تكون. ....	٣	٦	إذا	٣
٧	الذي .....	٣	٧	أو	٣
٨	دين، تداين .....	٢	٨	من	٣
٩	أجل .....	٢	٩	اللام	٣
١٠	الحق .....	٢	١٠	الباء	٣
١١	إحدهما .....	٢	١١	إلى	٢
١٢	عليم، يعلم .....	٢	١٢	ألا	٢
١٣	شيئ .....	٢	١٣	على	٢
١٤	يأب .....	٢	-		
	مجموع كلمات التكرار + ٤٨	٤٨		١٣	المجموع
	مجموع التكرار في الحروف = ٥٣ = ١٠١.			حرفاً = ٥٣	= ١٠١
					%٧٩
	مجموع كلمات الآية = ١٢٨.			الظواهر	= ٧ + ١٠١
				التابعة = ٧	= ١٠٨
					%٨٣

النتيجة: أن نسبة الوضوح من التكرار لفهم الآية هي: ٧٩٪. وبإضافة الظواهر التابعة، وهي ٧، تصبح: ٨٣٪.

الظواهر التابعة في الآية:

رقم السطر	الشاهد	الظاهرة	تسلسل
١٠ - ٩ - ٢	لا يَأبُ - دعوا - لا تسأموا.	الحقل الدلالي الواحد	١
٥	سفيها - ضعيفا.	الحقل الدلالي الواحد	٢
٧	رجل - امرأتان.	الحقل الدلالي الواحد	٣
٨	تضل - تذكر.	الأضداد	٤
١٠	صغيرا - كبيرا.	الأضداد	٥
١١ - ١٠	أقسط - أقوم.	الترادف	٦
١٥ - ١٤	اتقوا - يعلمكم	الحقل الدلالي الواحد	٧

توضيح للمتعلم:

ما يحتاج إلى توضيح: كلمتان تحتاجان إلى شرح: يملل، ويأبى.... ربما غيرهما.

$$١,٦\% = ١٢٨ \div ١٠٠ \times ٢$$

ملحق رقم ٣

سورة لقمان (٣١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الم ﴿١﴾ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ ﴿٢﴾ هُدًى وَرَحْمَةً لِلْمُحْسِنِينَ ﴿٣﴾ الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ  
 الزَّكَاةَ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ﴿٤﴾ أُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِنْ رَبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٥﴾ وَمَنْ النَّاسِ  
 مَنْ يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًا أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ ﴿٦﴾ وَإِذَا  
 تَلَّى عَلَيْهِ آيَاتُنَا وَلَّى مُسْتَكْبِرًا كَأَن لَّمْ يَسْمَعْهَا كَأَن فِي أُذُنَيْهِ وَقْرًا فَبَسَّرَهُ بَعْدَ آيَاتِنَا إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا  
 وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ جَنَّاتُ النَّعِيمِ ﴿٨﴾ خَالِدِينَ فِيهَا وَعَدَّ اللَّهُ حَقًّا وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٩﴾ خَلَقَ  
 السَّمَاوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا وَقَلَى فِي الْأَرْضِ رَوَاسِي أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ  
 مَاءً فَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمٍ ﴿١٠﴾ هَذَا خَلْقُ اللَّهِ فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ بَلِ الظَّالِمُونَ فِي  
 ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿١١﴾

القرآن الكريم .... مركز الاشعاع الاسلامي ... صفحة (٤١٢)

وَلَقَدْ آتَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَةَ أَنْ اشْكُرْ لِلَّهِ وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ ﴿١٢﴾  
 وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴿١٣﴾ وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ  
 حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَلَى وَهْنٍ وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ أَنْ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ ﴿١٤﴾ وَإِنْ جَاهَدَاكَ  
 عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ ثُمَّ  
 إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿١٥﴾ يَا بُنَيَّ إِنِّي أَنَا نَارُكَ مِثْقَالِ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ

أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ ﴿١٦﴾ يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ  
وَأَنْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَٰلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴿١٧﴾ وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ  
فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿١٨﴾ وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ  
أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ ﴿١٩﴾

القرآن الكريم .... مركز الاشعاع الاسلامي... صفحة (٤١٣)

أَلَمْ تَرَوْا أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَّا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً وَمِنَ النَّاسِ  
مَنْ يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُبِينٍ ﴿٢٠﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ  
مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا أَوَلَوْ كَانَ الشَّيْطَانُ يَدْعُوهُمْ إِلَىٰ عَذَابِ السَّعِيرِ ﴿٢١﴾ وَمَنْ يُسَلِّمْ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ وَهُوَ  
مُحْسِنٌ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ وَإِلَى اللَّهِ عَاقِبَةُ الْأُمُورِ ﴿٢٢﴾ وَمَنْ كَفَرَ فَلَا يَحْزَنكَ كُفْرُهُ إِنَّا مَرْجِعُهُمْ  
فَنُنَبِّئُهُم بِمَا عَمِلُوا إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٢٣﴾ نَمَعْتُمْ قَلِيلًا ثُمَّ نَنْظُرُهُمْ إِلَىٰ عَذَابِ غَلِيظٍ ﴿٢٤﴾  
وَلَكِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢٥﴾ اللَّهُ مَا فِي  
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴿٢٦﴾ وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ  
بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفَدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٢٧﴾ مَّا خَلَقَكُمْ وَلَا بَعَثَكُمْ إِلَّا كَفْسًا وَاحِدَةً  
إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ﴿٢٨﴾

القرآن الكريم ..... صفحة (٤١٤)

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُوَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُوَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي إِلَىٰ أَجَلٍ  
مُسَمًّى وَأَنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿٢٩﴾ ذَلِكَ بَأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الْبَاطِلُ وَأَنَّ اللَّهَ  
هُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ ﴿٣٠﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْفُلْكَ تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِنِعْمَتِ اللَّهِ لِيُرِيَكُمْ مِنْ آيَاتِهِ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ

لِكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴿٣١﴾ وَإِذَا غَشِيَهُمْ مَوَّجٌ كَالظُّلَلِ دَعَوْا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ فَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا كُلُّ خَتَّارٍ كَفُورٍ ﴿٣٢﴾ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ وَأَخْشَوْا يَوْمًا لَا يَجْزِي وَالِدٌ عَنْ وَلَدِهِ وَلَا مَوْلُودٌ هُوَ جَازٍ عَنْ وَالِدِهِ شَيْئًا إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ فَلَا تَغْرِبْكُمْ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَلَا يَغْرِبْكُمْ بِاللَّهِ الْغُرُورُ ﴿٣٣﴾ إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنزِلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿٣٤﴾

١. هدى (٣، ٥) أولئك (٥، ٦) عذاب (٦، ٦) شكر (٧، ٦) يابني (١٦، ١٧) علم (٢٣، ٢٥) جرى (٢٩، ٣١)
٢. السموات والأرض (٢٥، ٢٦، ٢٧) الذين (٤، ٨، ١١)
٣. لا (١٣، ١٨، ٢٠، ٢٨، ٣٣).
٤. هو (٩، ١٣، ٢٦، ٣٠، ٣٣).
٥. الأرض (١٠، ١٦، ١٨، ٢٠، ٢٥، ٢٦، ٢٧)
٦. ما (١١، ١٥، ١٧، ٢٠، ٢١، ٢٧، ٢٨، ٣٠، ٣٤).

#### دلالة الألوان:

الأصفر: التكرار والجناس الاشتقاقي في الآية الواحدة.

الأحمر: التكرار في الآيتين أو أكثر.

الأزرق: الأضداد.

البنفسجي: الترادف.

الرمادي: الحقل الدلالي.

## ملحق رقم ٤

## سورة الحجرات (٤٩)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْدُمُوا بَيْنَ يَدَيْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَن تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ ﴿٢﴾ إِنَّ الَّذِينَ يَغْضَوْنَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَى لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿٣﴾ إِنَّ الَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجُرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴿٤﴾ ..

١٣ أصفر .. ٢٥ أخضر ... صفحة (٥١٦)

وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّى تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٥﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْحِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ ﴿٦﴾ وَأَعْلَمُوا أَن فِيكُمْ رَسُولٌ اللَّهُ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُّمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَزَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَّهَ إِلَيْكُمُ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَ أُولَئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ ﴿٧﴾ فَضَلَّ مِنَ اللَّهِ وَنِعْمَةً وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٨﴾ وَإِن طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا فَإِن بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَىٰ أَمْرِ اللَّهِ فَإِن فَاءت فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ ﴿٩﴾ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوِيكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿١٠﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِاللُّقَابِ بِسْمِ الْإِسْمِ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿١١﴾

٣٤ أصفر ٣٥ .. .. . أخضر ..... صفحة (٥١٧)

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبِ بَعْضُكُم بَعْضًا أَتُحِبُّ  
 أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ ﴿١٢﴾ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ  
 مِّنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٣﴾  
 قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُلْ لَمْ نُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قَوْلُوا اسْلَمْنَا وَكَمَا يَدْخُلُ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ وَإِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَا  
 يَلُوكُمْ مِّنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٤﴾ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا  
 وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ ﴿١٥﴾ قُلْ اتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي بَدَّيْنَكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ  
 مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿١٦﴾ يَمُنُّونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا قُلْ لَا تَمُنُّوا عَلَيَّ  
 إِسْلَامَكُمْ بَلِ اللَّهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَاكُمْ لِلْإِيمَانِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٧﴾ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَاوَاتِ  
 وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٨﴾

٣٠ أصفر .. ٢٩ .. أخضر.

### دلالة الألوان:

٧. اللون الأصفر: التكرار والجناس في الآية الواحدة..... ٥٧٧.
٨. اللون الأخضر: مجيء الكلمة أو أحد مشتقاتها، في آيتين أو أكثر. .... ٨٩.
٩. اللونان المتناصفان: اجتماع ظاهرتين. .... ١٣.
١٠. اللون الأزرق: الكلمات الأضداد. .... ١٠.
١١. اللون البنفسجي: الترادف. .... ٢.
١٢. اللون الرمادي: الحقول الدلالية. .... ٢٢.

## BALAGH

The Noble Qur'an Being Taught And Managed By Non-Arabic Speakers  
Munjid Mustafa Bahjat

---

المعادلة المتبعة في الحجرات:

في الحجرات: التكرار في الآية =  $100 \times \dots \div$  عدد آيات السورة

- في الآية الواحدة - د:  $18 \div 100 \times 77 = 13.86\%$

- في آيات السورة - خ:  $18 \div 100 \times 50 = 9\%$

## ملحق رقم ٥

## سورة الملك (٦٧)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمَلِكُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١/٦٧﴾ الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيُبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ  
 عَمَلًا وَهُوَ الْعَزِيزُ الْغَفُورُ ﴿٢/٦٧﴾ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طَبَاقًا مَّا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِن تَفَاوُتٍ  
 فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ مِن فُطُورٍ ﴿٣/٦٧﴾ ثُمَّ رْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ  
 ﴿٤/٦٧﴾ وَقَدْ زِينَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحٍ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ  
 ﴿٥/٦٧﴾ وَلِلَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَسَاءَ الْمَصِيرُ ﴿٦/٦٧﴾ إِذَا الْفُؤَاءُ فِيهَا سَمِعُوا لَهَا شَهيقًا  
 وَهِيَ تَفُورٌ ﴿٧/٦٧﴾ تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ الْغَيْظِ كُلَّمَا أَلْقَىٰ فِيهَا فَوْجٌ سَأَلَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ ﴿٨/٦٧﴾  
 قَالُوا بَلَىٰ قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ فَكَذَّبْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِن شَيْءٍ إِنْ أَنتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ ﴿٩/٦٧﴾ وَقَالُوا لَوْ  
 كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴿١٠/٦٧﴾ فَاعْتَرَفُوا بِذَنبِهِمْ فَسُحِقًا لِأَصْحَابِ السَّعِيرِ  
 ﴿١١/٦٧﴾ إِنْ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ ﴿١٢/٦٧﴾

القرآن الكريم ..... صفحة (٥٦٣)

وَأَسِرُّوا قَوْلَكُمْ أَوِ اجْهَرُوا بِهِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿١٣/٦٧﴾ أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ  
 ﴿١٤/٦٧﴾ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذَلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِن رِّزْقِهِ وَإِلَيْهِ التُّشُورُ ﴿١٥/٦٧﴾  
 أَمِنْتُمْ مَّن فِي السَّمَاءِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمُ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ تَمُورُ ﴿١٦/٦٧﴾ أَمْ أَمِنْتُمْ مَّن فِي السَّمَاءِ أَنْ يُرْسِلَ  
 عَلَيْكُمْ حَاصِبًا فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ نَذِيرِ ﴿١٧/٦٧﴾ وَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ

﴿ ١٨/٦٧ ﴾ أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَافَاتٍ وَيَقْبِضْنَ مَا يُمَسِّكُنَّ إِلَّا الرَّحْمَنُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ  
 ﴿ ١٩/٦٧ ﴾ أَمَّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ جُنْدٌ لَكُمْ يَنْصَرُّكُمْ مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِنَّ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي غُرُورٍ ﴿ ٢٠/٦٧ ﴾  
 أَمَّنْ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ بَلْ لَجُوا فِي عُتُوٍّ وَنُفُورٍ ﴿ ٢١/٦٧ ﴾ أَمَّنْ يَمْشِي مَكْبًا عَلَى وَجْهِهِ  
 أَهْدَى أَمَّنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿ ٢٢/٦٧ ﴾ قُلْ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمْ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ  
 وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴿ ٢٣/٦٧ ﴾ قُلْ هُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿ ٢٤/٦٧ ﴾  
 وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿ ٢٥/٦٧ ﴾ قُلْ إِنَّمَا الْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُبِينٌ  
 ﴿ ٢٦/٦٧ ﴾

القرآن الكريم ..... صفحة (٥٦٤)

فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سِيَّتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَقِيلَ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَدْعُونَ ﴿ ٢٧/٦٧ ﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِي  
 اللَّهُ وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا فَمَنْ يُجِيرُ الْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ ﴿ ٢٨/٦٧ ﴾ قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ أَمَّنَّا بِهِ وَعَلَيْهِ  
 تَوَكَّلْنَا فَسْتَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿ ٢٩/٦٧ ﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ  
 مَعِينٍ ﴿ ٣٠/٦٧ ﴾

### دلالة الألوان:

- ١٣ . اللون الأصفر: التكرار والجناس الاشتقافي في الآية الواحدة.
- ١٤ . اللون الأخضر: مجيء الكلمة أو أحد مشتقاتها، في آيتين أو أكثر.
- ١٥ . اللونان المتناصفان: اجتماع ظاهرتين.

## BALAGH

The Noble Qur'an Being Taught And Managed By Non-Arabic Speakers  
Munjid Mustafa Bahjat

---

١٦. اللون الأزرق: الكلمات الأضداد.
١٧. اللون البنفسجي: الترادف.
١٨. اللون الرمادي: الحقول الدلالية.

## ملحق رقم ٦

## سورة النبأ (٧٨)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴿١﴾ عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ ﴿٢﴾ الَّذِي هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ ﴿٣﴾ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ  
 ﴿٤﴾ ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ﴿٥﴾ أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مَهَادًا ﴿٦﴾ وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ﴿٧﴾  
 وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا ﴿٨﴾ وَجَعَلْنَا نُؤْمُكُمْ سُبَاتًا ﴿٩﴾ وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا ﴿١٠﴾ وَجَعَلْنَا  
 النَّهَارَ مَعَاشًا ﴿١١﴾ وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا ﴿١٢﴾ وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَاجًا ﴿١٣﴾  
 وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَاجًا ﴿١٤﴾ لِنُخْرِجَ بِهِ حَبًّا وَنَبَاتًا ﴿١٥﴾ وَجَنَّاتٍ أَلْفَافًا  
 ﴿١٦﴾ إِنَّ يَوْمَ الْفُضْلِ كَانَ مِيقَاتًا ﴿١٧﴾ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا ﴿١٨﴾  
 وَقُتِحَتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا ﴿١٩﴾ وَسَيِّرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا ﴿٢٠﴾ إِنَّ جَهَنَّمَ  
 كَانَتْ مِرْصَادًا ﴿٢١﴾ لِلطَّاغِينَ مَابًا ﴿٢٢﴾ لَابِثِينَ فِيهَا أَحْقَابًا ﴿٢٣﴾ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا  
 بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ﴿٢٤﴾ إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا ﴿٢٥﴾ جَزَاءً وَفَاقًا ﴿٢٦﴾ إِيَّاهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ  
 حِسَابًا ﴿٢٧﴾ وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا ﴿٢٨﴾ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا ﴿٢٩﴾ فَذُوقُوا  
 فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ﴿٣٠﴾

القرآن

الكريم

..... صفحة (٥٨٣)

إِنَّ لِلْمُتِّينِ مَفَازًا ﴿٣١﴾ حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا ﴿٣٢﴾ وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا ﴿٣٣﴾ وَكَأْسًا دِهَاقًا ﴿٣٤﴾  
 لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِذَابًا ﴿٣٥﴾ جَزَاءً مِّن رَّبِّكَ عَطَاءً حِسَابًا ﴿٣٦﴾ رَبِّ  
 السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنُ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا ﴿٣٧﴾ يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ  
 صَفًّا لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا ﴿٣٨﴾ ذَلِكَ الْيَوْمُ الْحَقُّ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذَ  
 إِلَىٰ رَبِّهِ مَا بَاءًا ﴿٣٩﴾ إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا  
 لَيْتَنِي كُنتُ تُرَابًا ﴿٤٠﴾

#### دلالة الألوان:

١٩. اللون الأصفر: التكرار والجناس في الآية الواحدة.
٢٠. اللون الأخضر: مجيء الكلمة أو أحد مشتقاتها، في آيتين أو أكثر.
٢١. اللونان المتناصفان: اجتماع ظاهرتين.
٢٢. اللون الأزرق: الكلمات الأضداد.
٢٣. اللون البنفسجي: الترادف.
٢٤. اللون الرمادي: الحقول الدلالية.

## ملحق رقم ٧

## سورة الضحى ٩٣ - ٣٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

والضحىٰ ١/ واللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ٢/ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ٣/  
 وللآخِرَةِ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَىٰ ٤/ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ  
 فَتَرْضَىٰ ٥/ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَىٰ ٦/ وَوَجَدَكَ ضَالًّا  
 فَهَدَىٰ ٧/ وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَىٰ ٨/ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ  
 ٩/ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ١٠/ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ١١/

التحليل:

التكرار - د: ما ... ٢.

التكرار - خ/ الكلمات: وجد ... ٣. تقهر، تنهر ... ٢.

التكرار - ح/ الحروف: الكاف ... ٩. الواو ... ٨. الفاء ... ٨.

التضاد: (الضحى - الليل)، (الآخرة - الأولى)، (ضالا - هدى)، (عائلا - أغنى).

التضاد: ودع - قلى.

الحقل الدلالي: (يتيما، ضالا، عائلا) (آوى، هدى، أغنى)

الخلاصة: الداخلي: ٢ = ١١٪، الخارجي: ٣٦٤٪

## ملحق رقم ٨

## سورة الكافرون ١٠٩-٣٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ / ١ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ / ٢  
وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ / ٣ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ / ٤  
وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ / ٥ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ / ٦

التحليل:

التكرار - د: عبد ... ٨ . دين ... ٢ .

التكرار - خ / الكلمات: عبد ... ٨ . أنتم ... ٢ .

التكرار - ح / الحروف: لا ... ٤ . ما ... ٤ . الواو ... ٣ . اللام ... ٢ .

الخلاصة: الداخلي: ١٠ = ١٦٦٪، الخارجي: ٢٣ = ٣٨٣٪

والحمد لله رب العالمين، والله ولي التوفيق.