

N.BAZYLKHAN

ESKİ TÜRÜK BITIKTAŞ YAZITLARINDAKI ETNONIM ADLARI VE GÖÇEBE TÜRÜK BOYLARININ «TEGREK, TEREG, QANKLI, ALAŞ, KAZAK» ARABALARI HAKKINDA

Макалада көне түрік дәуірінің этнонимдері мен дағалық көшпелілерде кеңінен қолданылған кіз үлі арбалардың атаулары «тегрек, терек, қанұ, алаш, қазак» деп аталғаны тұраны бағындалады.

Негізгі сөздер: түріктану, көне түрік бітіктаş, көне түрік этноним, этнополитоним, көшпелі арбалар, қазак

*В древнетюркском периоде часто использовались переносные юрты (еб) на высоких колесных повозках tergek. В данной статье автором рассматривается этимология некоторых древнетюркских этнонимов и этнополитонимов, в частности названия одного из тюркских народов *qaz+aq> // (gaz+yaq?) kaz+ax* «казах» –«кочевники на юртах в повозке».*

Ключевые слова: древнетюркские письменные памятники, этнонимы, этнополитонимы,nomads in wagons, казах

Kök Türkler kendi yazısın **türük bitik /bitig** demiştir. Bunu bugünde halen «runik yazı» diyorlar. Türk bitik - fono-morfemik (ses ve hece yapısı denk olarak kullanılan) esaslı, grafemleri ise eski damgalara dayanarak tek ve heceli kurulumlu olarak yapılan eski Türkçenin dil yapısın tamamiyle ve tüm dialektikleri bir yazı ile belgeleye bilen universal yazıdır. Bu nedeniyle yazıt taşları eski türkçesiyle **bitiktaş** diye adlandırmak lazımdır. Orkon, Enisei, Talas, Altay, Turfan, Fergana, Bayköl Saha, Edil Don bölgelerindeki yazıtların hepsisi türk bitik ile yazılmış eski türk bitiktaşları ve yazıtlarındır. Demek ki, **türk bitik araştırması** (TBA) adım vermemiz uygun olan turkolojide bir ilmi sahada vardır.

Eski türük bitiktaş yazıtlarında «Türük, Oyz, Toquz Oyz, Segiz Oyz , Üc Oyz, Qırqız, Üc Qurıqan, Otuz Tatar, Toyuz Tatar, Türügeş, Qara Türügeş budun, On oq budun, Qarluq budun, Üc Qarluq, Az budun, Izgel budun, Eki Ediz, Basmıl, Çek budun, Uyyur, On Uyyur, Çigil, Çigli, Bayırqu, Qadar, Qaşar, Bedi, Bersel, Aj taz, Altı bay budun, Tölberi qara budun, Qıtaň, Tatabü» gibi etnonim adları (Küli-çur, 731; Külegin, 732; Bilge qagan, 734; Tunuquq, 728-734; El etmis qagan, 760-762 v.s.) geçmektedir. Burada biz bu etnonimlerin etimolojisini hakkında uzun süre açıklama yapmak mumkum olmadığı için, kısaca böyle bir açıklama yapmak istiyoruz:

Türük > Törü+k//Türü+k. Etnopolitonim. Kelime anlamı: «törelik, töre (hukuki yönetim) yapanlar, siyasi hakimiyet yapanlar». VI-XI yy. Avrasiyanın en büyük imparatorluğunu resmi adı da - Türk Eli. Eski Türk kağanlığı veya Kök türkler dediklerimiz, sadece ilmi araştırmacılar veren ilmi yöndeki adlandırmalarıdır.

Eski türük bitiktaş yazıtlarında Türk Eli diye geçmektedir. Türk budun dedikleri de türk halkı diyen genel adı. Eski moğolcada türük/törög, çincede – tukuyu, tujuzu, tujio, tuet-kiwet, parsi sogduca - turan, turki, hindus-sanskritçede-turuska, tibetçe- drok, drug, rusçada – turok, tyurk, turk, ingilizcede -turkish, turkic

diye adlandırmışlardır. Türk – kelimenin etimolojisi hakkında çeşitli pikirler var: - «güçlü, iyi», «semiz», «doğmak», «törkin- kız ailesi tarafı», «turkun, turkut», «duliga», «tör», «ilkı, baslangıç» v.s. . Türkmen < türk +man (sogdu-parsica: +man «insan, adam»). Anlamı : «Türkler givi insanlar».

Türk esir budun > Türk yirtici kuş givi halik. Bu da eski dönemdeki etnosemantik adlardan birisi. Araştırmacılar tarafından çeşitli pikirler söylemiştir. Bazıların dile getirsek: «Sir» - etnonim adı olarak (W.Radlov, H.N.Orhun, S.E.Malov), ser+yanto – iki boyaların adı olarak (Grum-Grjimailo:1926, 284:), altı Sir – (Tekin, 1968, 243, 350), sie –yen-to (=sir tardus), (Tekin: 1994. 3, 27, 64), sir // kipcaq (Klyashtorniy: 1986, 153-154), «sir budun- the good (?) Turku people» (Clauson, EDT:1972.842-843), aşina (kök türk- qagan tarafı) ve aştak (TÜRK şır- qatun tarafı), sogduca sir-arslan (Zuyev:2002, 79,168-169,215), tuvaca ve tofalarca ezir> kartal , yakutça esir> turna givi kus (TRS: 1995, 578; Rassaddin: 1971, 183), esir –kartal (Amanjolov: 2003, 176,180), eski moğolca eseri //isiri> sandaliya, göçebelerin sandaliya, tahtisi (Bayar: 2002, 128-133) , esir – at egeri (Butanayev: 1999, 31-32).

Türüg+eš > türk'lere eş boylu kavim, türgeš < türk+es//eš. Bu sözün anlamı – türklerin eşi, denkeşi, benzeri demektir. Türk Elinin batı kanatı tarafında türk boyalarının genel adı. Jetisu (İle, Su), Talas, Tanrı dagı boyunde bulunmuştur.

Qara Türgeš – Kara türgesler. Batı türgesler demektir.

Ačına // Ačide - // tr-'wkt '(')šy-n's > Turkut asinas - Tatpar qağan humetine dikilen sogudca bitiktaşa Türk aşına diye geçmektedir. Bundan başka hiç bir eski türk bitiktaş yazıtlarında bu ačına // aşina ismi rastlanmamıştır. Dolayısı ile şin kaynaklardaki A-schi-na'dır. Demek ki, çinliler (veya sogduluklar) türkleri moğol boyalarının adlandırmasıyle činuw-a> činu >čono (börü, kurt) olarak kullanılmıştır. Ačin+de >Ači+de ise onun çokluk türündür, yagni kurtlar, börüler demektir. Bazi araştırmacılar orta parsi ve qotan-sak dilinde asena, asejna –mavi, gök, Tanrı, qağan, aşide ise – azdahak, ejdeher, qatun, iki jyltyz , iki özel boy olarak bakiyorlar (Zuyev:2002,25.86-87)

Oq+uz > Oyuz «ok» boy kavimler birleşmesi. Etnopolitonim. Türk boyalarının genel adı. Kelimenin anlamı: « Oklardan kurulan, kavim veya boyalar ». Eski türk bitiktaş yazıtlarında çok geçen adlardan. Bu kelimenin etimolojisi: - «oguz», «uwuz», «ok-uz (ok+adam)», «og +uz//og+ur (o- /akilli/+insan») diye araştırmaktadır. Genel olarak Ok- eski türklerin kavim-boyalarının birlik adıdır. Oq+uš> Oyuş - « kavimdeşler, boydaşlar».

On+Oq> on boylu kavim, adı da bundan türemektir. Türgeslerin on boylu kavimler birleşmesi.

Toquz oyuz > dokuz boylu kavim. Etnopolitonim. Türk Elinin en büyük boyalarından. Onlar şimdiki Moğolistan'ın Orkon, Tugul nehri boyalarında yaşamıştır. «Moğolların gizli tarihi» eserinde adı geçen Kereit > Kerei+ler etno-siyasi birleşikler bu boydandır.

N.Bazylkhan. Eski türk bitiktaş yazıtlarındaki etnonim...

Sekiz oyuz> sekiz boylu kavim. Etnopolitonim. Türk Elinin en büyük boylarından. Onlar Orkondan batıya Altay, Ertiş nehirlerine kadar yererde yaşamıştır. «Moğolların gizli tarihi» eserinde adı geçen Nayman > Segiz etnisiyasi birleşikler bu boydandır. Genel olarak bu boyları segiz boydan oluşan türk dilli kavimler diye (Howorth: 1927; Murayama: 1959,188-198; Viktorova: 1961, 137-155; Viktorova: 1980, 155-183, Amanjolov:1959, 7-126; Margulan: 1984, 203-205; Margulan:1991, 70-76), nayma- nehir adı olarak (Aristov: 2003, 126-128) tanımaktadır.

Üç oyuz> üç boylu kavim. Bu boyalar tam olarak kimler olduğu belli değildir.

Qırqız > Kirgızlar. Etnopolitonim. Onum etimolojisi hakkında bir kaç pikirler var. «Kiriq-kız (40 kız)», «Qır+kısı», «kir+oyuz», «kızıl+oguz v.s.s. Nasıl olırsa da, 40 boydan oluşan Qırqız+ız kırk boylu kavim veya qırqın +quş> kartal, şahin kuşlar anlamında olması gereklidir. Çin kaynaklarında higas, hakas, tsegu, kitkut, tsziyan+kun diye geçmektedir. Şimdiki Moğolistan'ın kuzeyi batı tarafında Kirgis diye göl var. Demek, şimdiki Moğolistan'ın kuzeyi batı Tuva, Hakasiya, Krasnoyarsk, Minusa bölgelerinin Enisei, Abakan, Kem, Kemçik nehirleri boyunda yaşayan boyalarının genel adı. Eski moğolcada kirkis , Kirgis+üd denir.

Toquz Tatar > dokuz boylu tatarlar. Etnopolitonim. Kelime kökeni «Dokuz+Tatanlar». Eski Türk döneminde moğol asilli boyları böyle dokuz tatar adlandırmıştır. Çince : tatan datan, dada. Juanjuan devletinin qani Daten'in isminden böylece adı gelmiş diyorlar (G. Suhbaatar). Bununla birlikle tat// jat> yabancı, gayri, başka , tat+ar – çok işleri görmüş insan anlamlı diyorlar. Eski mancu dilinde «tatan» – mekan, yer, tarla demektir.

Otuz Tatar > otuz boylu tatarlar. Kelime anlamı : «Otuz Tatar». Moğol asilli otuz boydan oluşan boylardır. Bayköl ve Mancuriya boyunda yerleşmiştir. «Moğolların gizli tarihi» eserinde Tatar irgen, Aluqai Tatar, Alçi Tatar, Çayan Tatar, Dutayud Tatar diye geçiyor. Bunlar o zamanda Buyur, Kölün, Kerlen, Kingan civarında yaşıyorlardı.

Uyyur> uyumlu boy, uyumlu kavimler birleşmesi. Etnopolitonim. Bu adın anlamı hakkında G.Ramstedt eski türkçedeki uy- uyuşmak, uyumlu olmak anlamı kökenden gelmektedir diyor. Belki de, bu kelimenin kökeni ise -*Qoy+qur> Oy+qur> Uyyur > Uyyır, onun semantik anlamı: qoy (küzei) + quri (quşları), küzeilikler diyen ola bilir. «Moğolların gizli tarihi» eserinde Uyyurtay Qarlıyud diye iki boy adları birlikte geçiyor. Çince eserlerde huy-gu, hoi-gu, hoi-hu , gao-giyu, chile. Bu etnopolitonimin adı şimdiki Uygurstan denilen Doğu Türkistanlık Turfanlılar, Kaşgarlılar, Kotanlılar v.s.s. sogdu-parsi kökenli türükleşmiş kavimlerle hiç bir ilgisi olmadığı (sarig yugur, taglig yugurlar) hatırlatmak gerekiyor.

On uyyur>on uygurlar, on boydan oluşan uygur boyları.

Quriqan> kuzey boyları. Etnonim. Eski türkçede «küzeydeki qanlık» kavim diyen anlamlı ve moğolcada «qoyı+yur (<quri>)» – kuzey taraf demektir.

Üç Quriqan> üç boylu kurikanlıklar.

Bayırqu > Baygöl'deki kavimler birleşmesi. Etnonim. Kelimenin kökeni Bay (zengin)+jer (yerli)+qu > Bayırqu ola bilir. Eski türk bitiktaşlarda Jer Bayırqu diye de geçmektedir. Çince metinlerde bae+gu. «Moğolların gizli tarihi» eserinde Mayaliq isimli Bayayud boyunun atası olduğunu anlatıyor.

Toquiz bay+ırqu > Baygöldeki dokuz boy kavimlerin birleşmesi.

Qarluq > Karluk. Etnopolitonim. Kelimenin anlamı: Qar+luq> qar+li «karlı dağlık» boylu kavim.

Üç Qarluq> «karlı dağlık» üç boylu kavim.

Basmil> basmil boylu kavim. Bas+mıl (bas örtülü?) > basmil kelimenin anlamı belli değildir.

Çek > çek boylu kavim. Şimdiki Tuvaldaki Kem+çek>Kemçek nehrinin ismi ile bağlantılı olmalı. Öyle ise çek boyları yurt eden nehrinin adı da Kem-Çek olduğunu görüyoruz.

Çek budun Qırqız > Çek halkı, Kirgizlar.

Az budun > az halkı. Az denilen göçebe boyların adı.

Tatabi > tatabiler. Moğol-tungus asilli göçebe kavimler. Şimdiki İç Moğolistan ve Mancuriyada yurt etmiş boyalar. Kelimenin anlamı belli değildir.

Qıtaq > kidan, kitaylor. Moğol-tungus asilli göçebe kavimler. Şimdiki Mancuriya ve Küzei Çinde yurt etmiş boyların adı. Qıt+aň >qıtaň kelimenin anlamı belli değildir.

Söjüz> sönüzler. Güneyi Gobi ve Tipet'in kuzeyinde yaşıyan yarım göçebe Moğol-tungus asilli göçebe kavimler.

Tuyyun> tuigun. Güneyi Gobi ve Tipet'in kuzeyinde yaşıyan yarım göçebe boyların adı.

Ediz > Ediz. Toguz Oguz etno-siyasi birleşmesinin içinde bulunan «uygur, bugu, qun, baiyrqu, tonira, sigir, cibi, ade //ediz» boyalarını birisi diyorlar. Şimdiki Moğolistan'ın kuzeyi-batısında Ider denilen nehir vardır. Ediz de işte bu nehrinin adı olabilir. Kaşgarlı Mahmudun sözlüğünde «ediz- yüksek, yüksek yer, dağın tepesi» (DLT-I:1985,55).

Izgil > Izgil. Türk asilli göçebe kavimler. Bu boyalar hakkında tarihi bilgiler azdır.

Igdir > Igdir. Türk asilli göçebe kavimler. Bu boyalar hakkında tarihi bilgiler azdır.

Qadar > Kadar. Türk asilli göçebe kavimler. Bu boyalar hakkında tarihi bilgiler azdır.

Qaşar // Qasar > Kasar. Türk asilli göçebe kavimler. Bu boyalar hakkında tarihi bilgiler azdır.

Bedi > ? Türk asilli göçebe kavimler. Bu boyalar hakkında tarihi bilgiler azdır.

Bersel > Türk asilli göçebe kavimler. Bu boyalar hakkında tarihi bilgiler azdır.

Isig? > Türk asilli göçebe kavimler. Bu boyalar hakkında tarihi bilgiler azdır.

N.Bazylkhan. Eski türk bitiktaş yazıtlarındaki etnonim...

Aj taz > Ay taz? Türk asilli göçebe kavimler. Bu boyalar hakkında tarihi bilgiler azdır.

Aba > ? Aba? Türk asilli göçebe kavimler. Bu boyalar hakkında tarihi bilgiler azdır.

Boz ok > ? (Şirin:2009,154-169) Türk asilli göçebe kavimler.

Aq bas > ? Türk asilli göçebe kavimler. Bu boyalar hakkında tarihi bilgiler azdır.

Qay > Kai. Türk asilli göçebe kavimler. Bu boyalar hakkında tarihi bilgiler azdır.

Çigil> Çigil. Türk asilli göçebe kavimler. Bu boyalar hakkında tarihi bilgiler azdır.

Toñira> Tonira. Türk asilli göçebe kavimler. Bu boyalar hakkında tarihi bilgiler azdır.

Bazi araştırmacılar K.Cegledy , M.Dovrovits, Suzuki Kosetsu Türklerin 12, 11, 10, 9, 5, 3 gibi boyları olduğunu, sonra hepsi 30 boydan olduğunu ispatlamaktadır.

Japon araştırmacısı Suzuki Kosetsu Türk El-'inin ilki qağanlığı devrinde 552-630 yılları için kaynaklarda adı geçen 12 boyları dediği - Türklerin en esas kavim-boylar olduğunun öne sürmektedir (Suzuki: 2006, 197-198).

Macar araştırmacısı K.Cegledy Tan döneminde hayat sürmüş Kapagan qağan kızı Bilge qatun'un armağanına 691 yılı dikilmiş çince yazitta Kapagan qağan tahta geçtiği zaman 30 boyların qagani olduğu hakkında metin geçmektedir ve ilki önce 9 boy olduğunu, ondan sonra 12 boy vekilleri törene geldigini söylemektedir (Cegledy: 1972, 275-281).

Tan döneminin «Tunyaquyao» (Tan devletin tarihi) adlı çince eserde «aşına, helu, da-aşide, bayan aşide, sitsze, fuliyui, cibi, kigie, huse, hula» gibi 11 boylarının at sürülerine koyulan damgaları hakkında metin yazılmıştır (Zuyev, 1960, 91-140).

Çin yazmalarında göçebe türkleri genel olarak «kaoche, gaoche, gaogiyu» – yüksek tekerlekli arbalilar, «tele, çili, dili, dinlin» – tekerlekli arbalilar diye adlandırmışlar. Eski türk dilinde tegrek>, tegre> – dönmek, dolaşmak, yuvarlamak, tegire> yuvarlak, top, tegirmen> değirmen /yuvarlak taslı değirmen/ anlamını verir. Bu kelimeler da eski moğolcada terge // tergen > araba (Bazilhan: 2000, 25), çağdaş kazak-türkçesinde «terek» (bit tür ağaç, populus), «terte //tarte» (arabanın ağacı) gibi kelimelerde genel anamları ve semantic ortak ilişkileri bulunmaktadır.

Eski türkçede **eb** > keçeli çadır ve o çadırlarını arabani üzerine koyarak göçüp giderler. İşte bu arabalarını türküler **tergek** veya **terek** diye söylerler.

Göçebe türk boylarının bu adeti XV yy. kadar ulaşmıştır. Doguya gezi yapan seyahatçılar (Marco Polo, Plano Karpini, Rubruk v.s.) işte böyle bir arabalarının: yüksek araba, çadırılı araba, iki veya dört ondan fazla at, sigır, devevi arabaları hakkında gördüklerinin yazmışlardır.

Dolaysıyla biz Kazak kelimesinin esası, onun etimolojisini **qas+aq**

(qaz+qaq?) > // kaz+ak olarak bakiyoruz ve onun semantic amlami da çadirli arabali göçebeler demektir. XIII yy. “Moğolların gizli tarihi” eserinde qasag tergen // qasqaq tergen>> demirli tekerlekli araba diye geçmektedir. Çagdas kazak-türkçesinde *qas- // *qaz- kökenli «yuvarlak, dönglelek, tekerlek, arabanın ağaç» gibi anlamları bildiren «qas, qasaga (tekerlek demirleri), qazan (yuvarlak demir), qazuq (araba bağlanacak yer), qosaq (iki hayvanlı araba, çadır ev)» (KTS:1999.385.), kelimelerinin hepsi arabayla ilgili ve genel semantic ortak anlamlarını bildirmektedir. Budan dolayı «alasa, qanlı, kazak» adları ise arabayla ilgili çadirli arabali göçebeler diyen anlamları taşımaktadır diye kendi fikirimizi sunmaktayız (Resim-1).



KAYNAKLAR

1. Аманжолов С. Вопросы диалектологии и истории казахского языка .Часть первая. - Алма-Ата, 1959. (-452.). -7-126. 183.
2. Аристов Н.А. Труды по истории и этническому составу тюркских племен. -Бишкек, 2003.(-460). -126-128.
3. Баяр Д. Монголчуудын чулун хөрөг XIII-XIV зуун. -Улаанбаатар, 2002, -128-133
4. Базылхан Б. Қазак және монғол тілдерінің салыстырмалы тарихи грамматикасы (Сравнительная историческая грамматика казахского и монгольского языков). Морфология. - Алматы, 2000. - 446 б.
5. Базылхан Н. Кене түрік бітіктастары мен ескерткіштері (Орхон, Енисей, Талас). Серия «Қазақстан тарихы туралы түркі деректемелері» - 2 том. - Алматы: Дайк-Пресс, 2005. - 252 с. + 144 илл.
6. Бутанаев В.Я. Хакасско-русский историко-этнографический словарь. -Абакан, 1999. -С.31-32
7. Clauson S.G. An etymological Dictionary of Pre- Thirteenth-Century Turkish. -Oxford, 1972.- pp.842-843.
8. On the Numerical Composition of the Ancient Turkish Tribal Confederations. — Acta Orientalia Academiae Scientiarum Hungaricae, 1972, t. XXV,- p. 275-281.
9. Divanü lugat-it-Türk. Tercümesi. Çeviren Besim Atalay. -Ankara: Türk Tarih Kurumu Basimevi, 1985. I cilt. - -530 s.
10. Грумм-Гржимайло Г.Е. Западная Монголия и Урянхайский край. Том второй. Исторический очерк этих стран в связи с историей Средней Азии. Составлен Г.Е. Грумм-Гржимайло.-Л., 1926. - Том-2. -898с.

N.Bazylkhan. Eski türük bitiktaş yazıtlarındaki etnonim...

11. Howorth H.H. History of the Mongols from the Ninth to the Nineteenth Century. Vol.1-3. London, 1876-1888.vol.4. Supplement and Indexes. London, 1927.
12. Кляшторный С.Г. Кипчаки в рунических памятниках //Turcologica –1986. - Л.,1986. - С.153-154.
13. Қазақ тілінің сөздігі. Алматы, 1999. - 355, 385, 410 66.
14. Марғұлан Ә.Х. Қазақ жазуының тарихы // «Жұлдыз» журналы, Алматы, 1984. № 8, 203-205 б.
15. Марғұлан Ә.Х. Найман, Керей, Онгіттердің жазулары // «Жұлдыз» журналы, Алматы , 1991. 70-76 б.
16. Murayama S. Sind die Naiman Turken oder Mongolen? / Central Asiatic Journal,1959. Vol.№3, 188-198.
17. Путешествие в восточные страны Плано Карпини и Гильома Рубрука. - Алматы, 1993. - С. 24,80.
18. Рассадин В.И. Фонетика и лексика тофаларского языка. Улан-Удэ, 1971. С.
19. Şirin User Hatice Köktürk ve Ötüken Uygur kaganlığı yazitları. Söz Varlığı İncelemesi. – Konya: Kömen yayinlari, 2009.- 548 s.
20. Suzuki Koosetsu The Turks of Thirty Tribes: From Standpoint of the Northern Asian Situation Surrounding the Second Turk Qaganate // SZ. Vol. CXV, № 10. - Tokyo.2006. p. 165
21. Tekin T. A Grammar of Orkhon Turkic . - Bloomington: Indiana university publications, 1968. – 419.
22. Tekin T.Tunyukuk yaziti. - Ankara, 1994.s. 3, 27, 64.
23. Тувинско-русский словарь. М.,1995. -578.
24. Викторова Л.Л. К вопросу о найманской теории происхождения монгольского литературного языка и письменности (XII-XIIIвв.).Ученые записки ЛГУ. Серия востоковедческих наук. Вып.12. 1961, №305. –С. 137-155.
25. Викторова Л.Л. Монголы. Происхождения народа и истоки культуры. М.,1980. (- 224.). –С.155-183.
26. Юдин В.П. Центральная Азия в XIV-XVIII веках глазами востоковеда / К этимологии этнонима казах (қазақ). – Алматы, 2001. -3 84с.+ вкл.4 с.
27. Зуев Ю.А. Тамги лошадей из вассальных княжеств // Труды ИИАЭ АН Каз ССР. Т.8. Новые материалы по древней и средневековой истории Казахстана. - Алма-Ата, 1960. - том-8., -С.91-140.
28. Зуев Ю.А. Ранние тюрки : очерки истории и идеологии. Алматы, Дайк-пресс. 2002. - С.79,168-169,215.

REZUME

N. BAZYLKHAN (Astana)

ANCIENT NOMADS IN CARTS «TERGEK, TEREK, KANKLY, ALASH, KAZAKH»
AND ETHNONYMS IN ANCIENT TURKIC INSCRIPTION MONUMENTS

In the ancient period, is often used portable yurts on high wagons kolecnyh tergek. In this article the author examines the etymology of some drevnetyurskikh ethnonyms etnopolitonimov and, in particular the name of one of the Turkic peoples qas + aq> // (qaz + yaq?) "Kazakh" - nomads in yurts in the wagon. "

Key words: Old Turkic inscriptions, writing, nomads on the yurts (tents), kazakhs.